

القول المكتوب في تاريخ الجنوب

(عسير أنموذجاً)

إعداد

أ.د. غيثان بن علي بن جريس

أستاذ التاريخ - جامعة الملك خالد



00218488

14 10 25 02



القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذجاً)

في ضوء :

- رسائل محمد أحمد أنور عسيري .
- قرارات المجلس البلدي (١٣٦٢ - ١٣٨١ هـ) .
- مذكرات ابن إلياس والطرابلسي .

إعداد

أ.د. غيثان بن علي بن جريس

أستاذ التاريخ - جامعة الملك خالد

الطبعة الأولى

(١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م)

٢٠٠٤٨٤



⑦ غيثان بن علي بن جريس، ١٤٢٥هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

جريس، غيثان بن علي

القول المكتوب في تاريخ الجنوب: عسير أنموذجاً. / غيثان بن علي جريس؛

- أبها، ١٤٢٥هـ

٥٦٨ ص، ٢٤×١٦،٥ سم

ردمك: ٨- ١٦٥- ٤٦- ٩٩٦٠

١- المنطقة الجنوبية (السعودية) - تاريخ

٢- عسير (السعودية) - تاريخ

أ. العنوان

١٤٢٥/٦٣٧٧

ديوي: ٩٥٣،١٥

رقم الإيداع: ١٤٢٥/٦٣٧٧

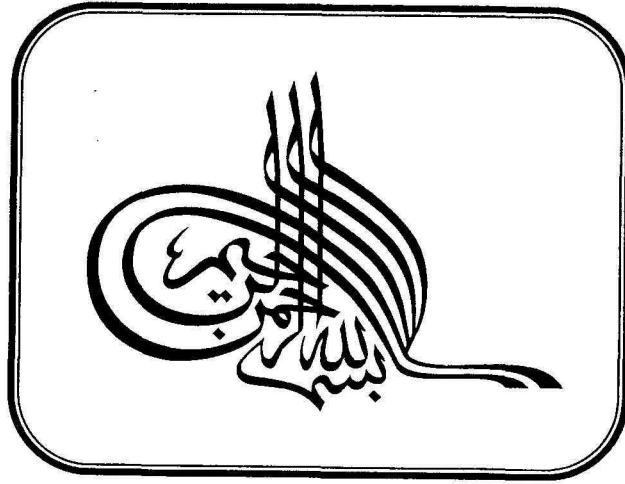
ردمك: ٨- ١٦٥- ٤٦- ٩٩٦٠

الطبعة الأولى - الرياض

١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م

حقوق الطباعة محفوظة للمؤلف

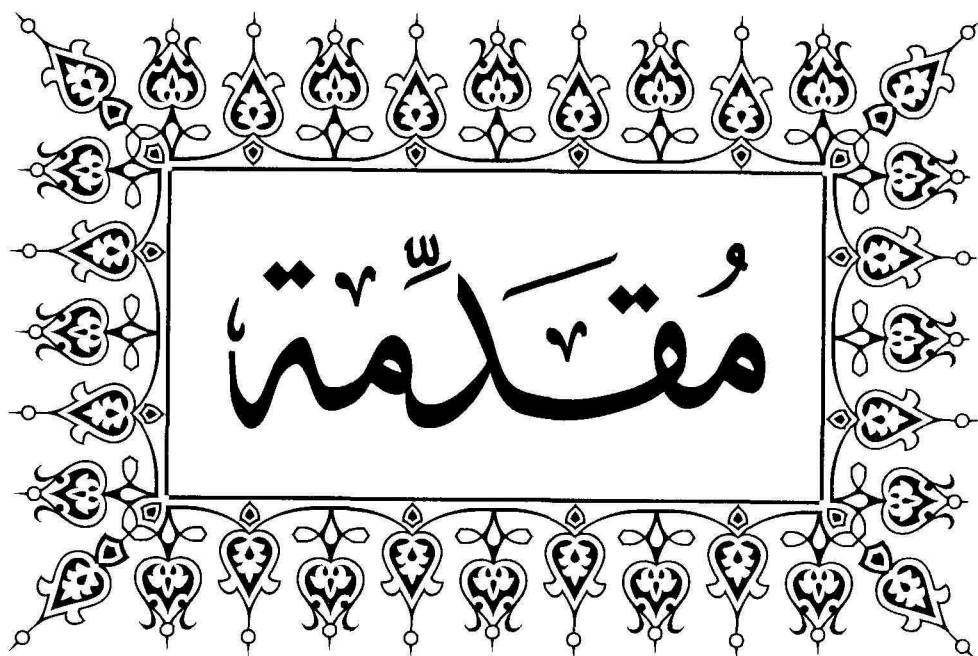
المملكة العربية السعودية - أبها - ص . ب : ٩٠٥٠



فهرس محتويات الكتاب

فهرس محتويات الكتاب

م	الموضوع	رقم الصفحة
١-	المقدمة	٢١ - ٥
٢-	القسم الأول : رسائل الأستاذ محمد أحمد أنور عسيري (رحمه الله)	٢٢
	الرسالة الأولى	٧٤ - ٢٣
	الرسالة الثانية	١١٢ - ٧٥
	الرسالة الثالثة	١٢٤ - ١١٣
	الرسالة الرابعة	١٣٤ - ١٢٥
	الرسالة الخامسة	١٦٨ - ١٣٥
	الرسالة السادسة	٢٠٠ - ١٦٩
	الرسالة السابعة	٢١٠ - ٢٠١
	الرسالة الثامنة	٢٣٤ - ٢١١
	الرسالة التاسعة	٢٤٢ - ٢٣٥
	الرسالة العاشرة	٢٥٣ - ٢٤٣
٣-	القسم الثاني : قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير من عام (١٣٦٢ - ١٣٨١ هـ / ١٩٤٢ - ١٩٦١ م)	٤٣٤ - ٢٥٤
٤-	القسم الثالث : مذكرة الشيخ عبيد الله بن عبد الرحمن بن إلياس (رحمه الله)	٤٦١ - ٤٣٥
٥-	القسم الرابع : مذكرتنا الشيخ عبد الملك الطرابلسي (رحمه الله)	٤٦٢
	أ - المذكرة الأولى	٤٧١ - ٤٦٣
	ب - المذكرة الثانية	٤٧٧ - ٤٧٢
٦-	الملاحق	٥٥٠ - ٤٧٨
٧-	كتب وبحوث للمؤلف	٥٦٧ - ٥٥١



مُقَدِّمَةٌ :

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء وسيد المرسلين ، محمد بن عبد الله عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم ... أما بعد :

فإن حفظ التراث ، وتدوين الأخبار والروايات التاريخية من أهم الأمور التي توصل الخلف بالسلف ، وتربط بين الأجيال ، فتطلع اللاحق على أخبار السابق ، وتمكن الأبناء من معرفة أخبار وتواريخ الآباء والأجداد . ومصادر علم التاريخ تتنوع بتنوع أنواعها ومواردها وأسبابها ومسبباتها ، فهناك المصادر الآثارية من رسوم ونقوش وعمليات ، وهناك مصادر أخرى كالمخطوطات ، والكتب ، والروايات والأخبار الشفهية ، وهناك أيضاً مصادر تتمثل في الرسائل ، والمذكرات أو المدونات الشخصية ، وكذلك القرارات الرسمية التي تصدر من مؤسسات أو لجان حكومية أو أهلية رسمية . وهذه الأنواع الأخيرة من مصادر التاريخ هي موضوع كتابنا هذا الذي أسميناه القول المكتوب في تاريخ الجنوب . والذي يشتمل على أربعة أقسام هي :

أولاً :	رسائل محمد أحمد أنور عسيري (رحمه الله) .
ثانياً :	قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير (١٣٦٢-١٣٨١هـ) .
ثالثاً :	مذكرة عبد الله بن عبد الرحمن بن الياس (رحمه الله) .
رابعاً :	مذكرتنا عبد الملك الطرابلسي (رحمه الله) .

ولكي نطلع القارئ الكريم على أهمية مادة هذا الكتاب فإننا نسطحه إلى التعريف بأمور ثلاثة ، وهي :

- ١- أسباب تأليف هذا الكتاب واختيار عنوانه .
- ٢- التعريف بأصحاب الرسائل والمذكرات والقرارات الذين وردوا في الكتاب .
- ٣- التعريف بموضوعات الكتاب وأهميتها .

أولاً : أسباب تأليف الكتاب واختيار عنوانه :

إن من أهم الأسباب التي جعلتنا نخرج هذه المادة التاريخية في كتاب علمي تتمثل فيما يلي :

- ١- صدور هذه المعلومات من مصادر رئيسة سواء كانت من أصحاب الرسائل والمذكرات الذين دونوها بناءً على تجاربهم وخبراتهم ومشاهداتهم للأحداث ، بل كانوا هم ضمن من عاش وصنع تلك الأحداث التي رويها في رسائلهم أو مذكراتهم . أو كانت هذه المعلومات صادرة من مجلس بلدي حكومي يسعى إلى معالجة القضايا الاجتماعية والاقتصادية التي كانت تجري في البلاد وتحال إليه من جهات حكومية وشعبية عدة .
- ٢- أن عصر مادة الكتاب كان أيضاً من الأسباب المشجعة لخروجها في دفتي كتاب ، حيث ناقشت قضايا كثيرة في المنطقة الجنوبية بشكل عام ومنطقة عسير بصفة خاصة خلال العقود الأولى من نفوذ الدولة السعودية الحالية على بلاد عسير وما جاورها من البلدان .
- ٣- أما اختيار عنوان الكتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذجاً) ، فهو فعلاً اسم على مسمى ، فالذي يتصفح الكتاب ويستقري مادته العلمية ، فإنه سوف يجدها عبارة عن روايات وأقوال وحقائق وقرارات دونت من مصادرها الرئيسة ، سواء كانت ضمن قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير (١٣٦٢ - ١٣٨١ هـ) ، أو عند أصحاب

الرسائل والمذكرات الذين دونوا في رسائلهم ومذكراتهم ما عاشوه وشاركوا فيه من أحداث في نواح عديدة من جنوبي البلاد السعودية ، وبخاصة خلال العقود الوسطى من القرن الهجري الماضي .

ومن يطالع تاريخ جنوبي البلاد السعودية أو غيرها من المناطق قبل ظهور حكم الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود فإنه يجد القوضى كانت ضاربة في كل مكان ، بل يجد عدم توفر المؤسسات الحكومية المنظمة التي تضبط سير الحياة في شتى المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعلمية والفكرية ، ولكن بعد ضم تلك الأجزاء إلى غيرها من بلدان الجزيرة العربية ، ثم إطلاق اسم ((المملكة العربية السعودية)) ليكون اسماً لهذه الدولة السعودية الحديثة ، بدأت عندئذ الأوضاع تسير من حسن إلى أحسن ، وفي تلك العقود الأولى من ضم بلاد عسير وما جاورها من البلدان إلى العهد السعودي نجد كثير من بناء ذلك التاريخ أمثال ابن إلياس ، والطرابلسي ، ومحمد أنور وأعضاء المجلس البلدي وغيرهم يحفظون لنا جزء من تاريخ تلك الحقبة الهامة التي بدأت الأحوال فيها تتغير وتتطور إلى الأحسن حتى وصلنا إلى ما نحن فيه اليوم من أمن وأمان وخير وسعة في الأرزاق .

ثانياً : التعريف بأصحاب الرسائل والمذكرات والقرارات :

١- محمد أحمد أنور من مواليد مدينة أبها عام (١٣٣٦هـ / ١٩١٧م) ، عاش في هذه المدينة وتعلم في كتابتها ، وثقف نفسه بكثرة القراءة وتحسين الخط حتى أصبح من رواد التعليم في منطقة عسير ، بل صار ضمن المدرسين الأوائل في المدرسة السعودية التي افتتحت عام (١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦م) ،

ثم انتقل إلى النماص عام (١٣٥٩هـ / ١٩٤٥ م) ، لافتتاح أول مدرسة ابتدائية بها ، وبقي مسؤولاً عن تلك المدرسة لمدة ثلاث سنوات (١٣٥٩ - ١٣٦٢هـ / ١٩٤٠ - ١٩٤٣ م) ثم انتقل ليكون مديراً لمدرسة الخميس لمدة ثلاث عشرة سنة (١٣٦٢ - ١٣٧٤هـ / ١٩٤٣ - ١٩٥٤ م) ، كما انتقل إلى إدارة تعليم أبها ، ثم بلجرشي في بلاد غامد ، وأخيراً الطائف التي استقر بها حتى وافته المنية في (٢٩ / ١٠ / ١٤١٧هـ) (١٩٩٧ م) .^(١)

-٢-

عبد المالك بن عبد القادر بن علي الشهير بالطرابلسي : ولد عام

(١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ م) في منطقة الجبل الأخضر بـ (ليبيا) بركة في ضاحية تسمى تلفزا ، و المسماة حالياً (البيضاء) عاصمة الجبل الأخضر ، بدأ حياته التعليمية في ليبيا ، ثم انتقل إلى استانبول لمواصلة تعليمه هناك ، عمل سكرتيراً و مترجماً مع الجاهد الأكبر السيد أحمد الشريف السنوسي ، وانتقل معه إلى كل من سوريا ثم المملكة العربية السعودية حتى مات في المدينة المنورة عام (١٣٥١هـ / ١٩٣٢ م) ، وبعد وفاة السنوسي بدأ الطرابلسي يعمل في بعض الوظائف الحكومية حتى جاء مع البعثة التعليمية التي أرسلت إلى عسير لافتتاح أول مدرسة بها عام (١٣٥٥هـ / ١٩٣٦ م) ، وبقي معلماً فمديراً ومعتمداً للتعليم من عام (١٣٥٥ - ١٣٦٢ هـ / ١٩٣٦ - ١٩٤٣ م) ، ثم عاد إلى مكة المكرمة ، وذهب إلى نجد لافتتاح أوائل مدارس الرياض وما حولها ، كما عاد إلى الحجاز فعمل في عديد من الوظائف التعليمية حتى أحيل إلى التقاعد عام (١٣٨٦هـ / ١٩٦٦ م) ،

(١) لمزيد من التفصيلات عن الشيخ / محمد أحمد أنور ، انظر ، غيثان بن علي بن جريس . تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤ - ١٣٨٦هـ / ١٩٣٤ - ١٩٦٦ م) ، (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥ م) الجزء الأول ، ص ٢٣١ - ٢٤٣ .

وقد عمل بعد التقاعد مديراً لمكتبة مكة المكرمة حتى وافته المنية يوم الأربعاء (١٠/٢/١٤١٧ هـ) الموافق (٢٤/٦/١٩٩٦ م) (رحمه الله). ^(١)

٣-

عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس : من مواليد مدينة أبها عام (١٣١٥ هـ / ١٨٩٧ م) ، وهو من أصول عراقية ، تعلم في شبابه بالمدرسة التركية التي أنشئت في أبها في أوائل القرن الرابع عشر الهجري (التاسع عشر والعشرين الميلاديين) ، عمل في المحكمة الشرعية بأبها أثناء الحكم التركي ، كما عمل مع الدولة السعودية الحديثة ، فقد انخرط وساهم في أعمال كثيرة في ظل الأمراء الخمسة الأول الذين تولوا على إمارة عسير منذ دخول الحكم السعودي ^(٢) ، فأسهم معهم في أعمال إدارية واستشارية عديدة ، كما عاصر عهد إمارة عبد الله بن عسكر وعمل في أعمال استشارية أخرى وأخيراً كلف بعدديد من المسؤوليات مثل :

أ- عمل مديراً للمالية أبها عام (١٣٤٢ - ١٣٥٥ هـ / ١٩٢٣ - ١٩٣٦ م) .

ب- كلف بأعمال في الشعبة السياسية في الديوان الملكي في الرياض ، وذلك ما بين عام (١٣٥٧ - ١٣٥٨ هـ / ١٩٣٨ - ١٩٣٩ م) ، وزاومت هذه الفترة وجود كبار المستشارين عند الملك عبد العزيز مثل : مدحت شيخ الأرض ، وفؤاد حمزة ، وخالد القرقي ، ويوسف ياسين .

(١) مزيد من التفصيلات عن الطرابلسي ، انظر . كتاب ابن جريس ، تاريخ التعليم ، الجزء الأول ، ص ٢٢٧ - ٢٣١ .

(٢) وأولئك الأمراء الخمسة هم : شويش بن ضويحي ، وعبد الرحمن بن سويلم ، وفهد العقيلي ، وسعيد بن عفيضان ، ومحمد بن جيفان ، للمزيد ، انظر . غيثان بن جريس . أبها حاضرة عسير (دراسة وثائقية) الرياض : مطابع الفرزبق ، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م) ص ، ٦٠ .

ج - عمل في وزارة المالية مع وزير المالية آنذاك الشيخ / عبد الله السليمان ، وذلك في الفترة الممتدة من عام (١٣٥٩ - ١٣٦١ هـ / ١٩٤٠ - ١٩٤٢ م) ، ثم طلب حينئذ إعفائه من العمل وعاد إلى مدينة أمها ، فعمل في إمارة أمها عام (١٣٦١ هـ / ١٩٤٢ م) حتى أحيل للتقاعد عام (١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م) ، قضى نهاية حياته في مدينة أمها ، وقد عاش قرابة قرن من الزمن وافته المنية يوم الأربعاء الموافق (١٤١٦ / ٥ / ١٠ هـ) (١٩٩٦ م) .^(١)

٤ - قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير (١٣٦٢ - ١٣٨١ هـ / ١٩٤٢ - ١٩٦١ م) .
هذه القرارات صدرت من المجلس البلدي في منطقة عسير على مدار عقدين من الزمان (١٣٦٢ - ١٣٨١ هـ / ١٩٤٣ - ١٩٦١ م) ، وهي تقع في حوالي (٧١) صفحة ، ورد فيها أسماء كثير من الشخصيات القائمة على ذلك المجلس ، وكذلك العاملة في بعض المؤسسات الحكومية مثل : الإمارة ، والشرطة ، والمحكمة ، والبلدية ، وغيرها .

رابعاً : التعريف بموضوعات الكتاب :

١ - القسم الأول : رسائل محمد أحمد أنور عسيري :
لم يسبق لي أن التقيت بالشيخ / محمد أحمد أنور عسيري (رحمه الله) ، وإنما كانت بداية الاتصال به عن طريق أحد أبنائه المقربين إليه ، إلا وهو الأستاذ / إبراهيم

(١) للمزيد من التفاصيل عن ابن إلياس انظر ، غيثان بن جريس . ((أوراق من تاريخ منطقة عسير في فترة حكم الملك عبد العزيز كما أملاها الشيخ / عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس)) مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي . عدد (٢٢) (١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م) ، ص ٥٣ - ٥٨ . وقد نشرت هذه الدراسة ضمن كتاب للمؤلف بعنوان : دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م) ، ص ١٧ - ٤٤ .

ابن محمد فايع الألمي ، الذي عرفني عليه الأخ الكريم الأستاذ / سلطان بن محمد أبو ملح في عام (١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م) . وبعد مقابلة ابن فايع أوضحت له آنذاك رغبتني في تدوين كتاب عن بدايات التعليم النظامي في منطقة عسير ، ورغبت منه أن يكتب إلي الأستاذ أنور ويطلب منه تفصيلات في جوانب عديدة تربوية وتعليمية وفكرية وثقافية في منطقة عسير وما جاورها يوم كان بها في الستينيات والسبعينيات من القرن الهجري الماضي ، وقد تجاوب الشيخ أنور معه (رحمه الله تعالى) فكتب له الرسالة الأولى المؤرخة في (١٤١٤/٦/٩ هـ) ، والتي تقع في (١٩) تسع عشرة صفحة . وكانت هذه الرسالة الأولى من الرسائل العشر التي أوردناها في هذا السفر ، وعندما أرسل إلي الأستاذ ابن فائع صورة من تلك الرسالة الأولى ، قرأتها فوجدت بها معلومات قيمة كان من الصعب وجودها في أي مصدر آخر ، فلم يزدني ذلك إلا طموحاً وإصراراً للكتابة إلى الشيخ أنور وشكره على تلك الرسالة القيمة ، وكانت أول رسالة أرسلها إليه بتاريخ (١٤١٤/٨/٢٣ هـ) ، وقد طلبته في تلك الرسالة التعاون معي في الكتابة لي عن جوانب علمية وفكرية متنوعة ، وعند وصول رسالتي إليه تجاوب معنا فكتب لي بشكل مباشر الرسالة الثانية والمؤرخة في (١٤١٤/٩/٨ هـ) وتقع في (١٣) ثلاث عشرة صفحة ، وكان في تلك الرسالة معلومات قيمة حيث أضافت تفصيلات كثيرة عن سير الحركة العلمية والفكرية والأدبية والثقافية في منطقة عسير يوم كان الشيخ أنور بها في أوائل النصف الثاني من القرن الهجري الماضي .

أما الرسالة الثالثة المؤرخة في ١٤١٥/٢/١٥ هـ والتي تقع في صفحتين فقط ، فهي عبارة عن حلقة وصل لما سبق أن وصلنا من الشيخ أنور ، وقمهداً للإجابة على بعض التفصيلات التي طلبناها منه في الرسالتين التي أرسلناها إليه قبل وبعد هذه الرسالة ، والتي تواريخها تعود إلى (١٤١٥/١/٢٧ هـ) و (١٤١٥/٤/٢ هـ) .

الرسالة الرابعة الواقعة في (٤) أربع صفحات بتاريخ (١٤١٥/٤/٩ هـ) فهي أيضاً لا تبعد كثيراً في منهجها عن الرسالة الثالثة ، فقد أضاف بعض المعلومات التي لم يستذكرها في الرسائل السابقة ، وكذلك وعدنا بإرسال بعض الشيء عن المناطق التي طلبناه معلومات عنها كالنماص وغيرها .

أما الرسالة الخامسة والمؤرخة في (١٤١٥/٧/١ هـ) فهي تقع في (١٣) ثلاث عشرة صفحة ، وهي عبارة عن تفصيلات متنوعة عن منطقة النماص أيام إقامته بها (١٣٥٩-١٣٦٢ هـ / ١٩٤٠-١٩٤٣ م) .

الرسالة السادسة المدونة في (١٠) عشر صفحات والمؤرخة في (١٤١٥/١٢/١٥ هـ) ، فقد وصلتنا نتيجة لرسالة أرسلتها إلى الشيخ أنور بتاريخ (١٤١٥/١١/٢٥ هـ) ، أوضحت له فيها رغبتنا في الحصول على بعض المادة العلمية المتنوعة عن مدينة أبها ، والقريبة في معلوماتها على ما زدونا به عن منطقة النماص ، ورجوته عدم اعتذاري في هذا الطلب كونه ولد وعاش وتعلم في مدينة أبها خلال العقود الوسطى من القرن الهجري الماضي ، وتجاوب معنا (رحمه الله) فزودنا بهذه الصفحات العشر الجميلة ، وقد ساعدتنا كثيراً في تدوين وإخراج كتاب : أبها حاضرة عسير (دراسة وثائقية) الصادر عام (١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م) .

الرسالة السابعة المؤرخة في (١٤١٦/١٠/٣ هـ) ، والتي تقع في (٣) ثلاث صفحات فهي عبارة عن بعض التصويبات والملاحظات على كتابنا الذي خرج عام (١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م) والموسوم بـ ((تاريخ التعليم في منطقة عسير)) الجزء الأول ، والذي كان له (رحمه الله) دور كبير في خروجه لما زدونا به من معلومات قيمة عن بدايات التعليم في المنطقة . كما أنه وعدنا بالكتابة لنا عن الإمارة والقضاء في مدينة أبها وعسير ، وكنت طلبته ذلك في رسالة بتاريخ (١٤١٦/٤/٢٩ هـ) .

الرسالة الثامنة المؤرخة في (٨ / ١٠ / ١٤١٦ هـ) والتي تقع في (٩) تسع صفحات ، وهي عبارة عن وفاء بوعدة عما كان وعدنا به حول موضوعي الإمارة والقضاء في أبها بشكل خاص ومنطقة عسير بصورة عامة ، وبهذه الأوراق التسع معلومات جيدة عن نشأة ثم تطور هاتين المؤسستين الإداريتين الإمارة والقضاء في المنطقة منذ بدايات الحكم السعودي حتى مجيء صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل لمنطقة عسير .

الرسالة التاسعة المؤرخة في (٥ / ١١ / ١٤١٦ هـ) والتي تقع في صفحتين فقط ، وهي تشتمل على إعطاء فكرة موجزة عن أحواله الصحية ، حيث كان يعاني من بعض الآلام ، كما ضمن تلك الرسالة بعض التوجيهات والملاحظات عن رسائله التي أرسلها إلينا سابقاً ، وعلى بعض الملاحظات أيضاً في كتاب : **التعليم ، الجزء الأول** ، وكذلك على موضوعي الإمارة والقضاء الذي ورد ذكرهما في رسالته الثامنة .

الرسالة العاشرة والأخيرة ، المؤرخة في (١٥ / ٨ / ١٤١٧ هـ) والتي تقع في صفحة واحدة فقط ، وفيها يخبرني عن معاناته (رحمه الله) مع بعض الأوجاع ، كما وعدني إذا عافاه الله تعالى أن يكتب لي في المواضيع التي ذكرتها له في رسالتنا إليه والمؤرخة في (١ / ٨ / ١٤١٧ هـ) . ولكن الموت لم يمهل . فرحم الله أبا أحمد الذي لم أقابله إطلاقاً ، وإنما الحب والعلم هما اللذان جمع بيننا ، والموت مصير كل حي ، وكما قال الشاعر :

كُلُّ ابْنِ أَثْنَى وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ

يَوْمًا عَلَى آلَةٍ حَدْبَاءَ مَحْمُولٍ

القسم الثاني : قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير (١٣٦٢ -

٢-

١٣٨١ هـ / ١٩٤٣-١٩٦١ م) :

هذه القرارات الرسمية الواقعة في (٧١) صفحة عثر عليها عند رئيس بلدية أبها سابقاً المهندس / محمد بن صالح الشهري في أواخر عام (١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٤ م) ، وبعد الإطلاع عليها وقراءتها وجدت بها معلومات جيدة وجديرة بالنشر ، فهي تدور في فلك التنظيمات المالية والإدارية والرقابية على الأسواق والأسعار ، والصادرات والواردات ، وحفظ حقوق الناس ، ونصرة المظلوم وردع الظالم ، وحفظ الأمن بين الناس إلى غير ذلك من القرارات والأنظمة الجميلة التي كان يطبقها ويدير دفتها المجلس البلدي في منطقة عسير في الستينيات والسبعينيات والثمانينيات من القرن الهجري الماضي . وما أعجبني في قرارات هذا المجلس هو مرونتها ، وحسن تنظيمها ، وسرعة إنجازها وتطبيقها دون تسييرها في روتين الأنظمة الإدارية والرتبية والتي تحتاج إلى زمن طويل قد يستمر إلى سنوات لاعتمادها ، كما هو جارٍ في يومنا هذا ، وفي عرض هذه القرارات في هذا الكتاب رأيت أن أطبع كل قرار على حدة وأجري عليه بعض التصويبات والتنقيحات اللازمة / ثم أضع نص القرار الأصلي بعد النص المطبوع كي يستدل القارئ والباحث على النص الأصلي وصورته المطبوعة حتى يدرك ما يوجد بهذه القرارات من حقائق ومعلومات جديرة بالإطلاع والدراسة .

القسم الثالث : مذكرة عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس (رحمه الله) .

٣-

وهذه المذكرة عبارة عن معلومات تاريخية قيمة من رجل عاصر معظم أحداث القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي) ، أي منذ عصر الحكم العثماني للمنطقة إلى بقية القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي) تحت مظلة الحكم السعودي الحالي ، وهذه المذكرة ، كما سبق وأن أشرت في صفحة سابقة إلى نشرها في أكثر من مكان ، ولكن إيرادها في هذا الكتاب يعود إلى سببين .

أ - أهمية المعلومات التي وردت في هذه المذكرة ، ثم إنها ليست بعيدة في مناجها عن بقية المادة التي احتواها الكتاب / كما أنها قريبة في زمنها ، فالمادة العلمية المنشورة في هذا السفر تدور في محيط القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي) .

ب - معاصرة ابن إلياس لكل من الطرابلسي ، ومحمد أنور ، وكذلك قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير (١٣٦٢ - ١٣٨١ هـ) ، بل إنه أكبرهم سناً وأقدمهم في معلوماته ، وجميعهم دونوا لنا مصادر رئيسة لتاريخ المنطقة كونهم كانوا ضمن صانعي هذا التاريخ ، بل شاهدي عيان لكل ما حدث وكل ما تم إيراده في هذا الكتاب .

٣ - القسم الرابع : مذكرتا عبد المالك الطرابلسي (رحمه الله) .

هاتان المذكرتان لا يظهر عليهما تاريخ محدد ، ولكنهما وصلتتا بناءً على مقابلة للشيخ / عبد المالك الطرابلسي في مكتبة مكة المكرمة خلال شهر رمضان عام (١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م) ، حيث ذهبت إلى مقابلته والتعرف عليه ، وقد التقيت به في المكتبة وصلينا الظهر سوياً ، وكان وقتها مريضاً يعاني من آلام متعددة ، بل كان شبه مقعد فهو لا يقوم ولا يتحرك إلا إذا كان معه من يساعده ، وكان عمره آنذاك في التسعينيات تقريباً . وعند مقابلته عرفته على نفسي وأبدت له رغبي في تدوين كتاب عن بدايات وتطور التعليم في منطقة عسير وطلبت منه التعاون معي كونه أول من افتتح عدد من المدارس بها ، بل كان من أوائل مدرء المدارس بها ، وكان أول معتمد للمعارف بمنطقة عسير ، وكذلك بمنطقة الرياض . وقد أصررت في طلبي فوعدني أن يرسل لي المطلوب ، وكنت قد زودته بما أرغب كتابياً ، وبعد مرور عدة أسابيع تقريباً ، وصلت منه هاتين المذكرتين .

أ - الأولى وتقع في (١١) صفحة ، وكان خطها واضحاً إلى حد ما ، وهي تدور حول شخص عبد المالك نفسه ، أي سيرة ذاتية لحياته منذ ولادته وحتى انتهى به المطاف مديراً لمكتبة مكة المكرمة .

ب - والثانية تقع في (٨) صفحات ، وخطها أقل في الوضوح والمستوى من الأولى ، وهي تناقش أوضاع بلاد عسير قبيل افتتاح المدارس النظامية بها ، ثم ناقشت كيفية افتتاح أوائل المدارس في منطقة عسير (١٣٥٥ - ١٣٦٢ هـ / ١٩٣٦ - ١٩٤٣ م) وهي الفترة التي كان فيها الشيخ / عبد المالك الطرابلسي مديراً ثم معتمداً للمدارس الأولى في المنطقة آنذاك .

وربما يسأل سائل فيقول : ما هي الأهمية التي تعود علينا من نشر هذه الرسائل ، والمذكرات والقرارات ؟ والإجابة على هذا السؤال تتمثل في أمور منها :

١ - أصالة المعلومة التي وردت في هذه المصادر كونها أساسية ورئيسية صدرت من أناس ساهموا في صنع التاريخ الذي ورد بها . وهذه تعد زاداً قيماً للباحثين والدارسين فيطلعوا على مصادر رئيسية تم حفظها عن طريق المشاركة ومشاهدة العيان ، أو عن طريق وثائق أساسية صدرت من مجالس ولجان حكومية معتمدة .

٢ - قلة هذا النوع من المصادر ، فجل المصادر التاريخية تعتمد على المصادر والمراجع التقليدية ، أو على الوثائق والسجلات الرسمية التي توجد ضمن دور الإرشيفات المحلية أو العالمية ، وهذا النوع من المصادر مهم جداً ، ولكنها المصادر والموارد البحثية المألوفة في جميع المؤسسات العلمية والفكرية الأكاديمية . أما المراسلات الإخوانية ، أو الشخصية ، أو حتى القرارات

الحكومية التي تصدر دائماً من اللجان والمؤسسات الحكومية اليومية فإنها تكون محدودة بل إنه من الصعوبة الحصول عليها . وفي اعتقادي أنه لو لم يتم تضافر بعض الجهود الشخصية من أصحاب الرسائل والمذكرات ، وكذلك من بعض الإخوة الكرام الذين دلونا عليهم وأوصلونا بهم لكنت هذه المادة العلمية التي وردت في هذا الكتاب قد ضاعت كما ضاع غيرها من الرسائل والوثائق والمذكرات والقرارات الأخرى .

أن من يستقري تاريخ جنوبي البلاد السعودية في العهود الإسلامية المبكرة [٣-] والوسيلة فإنه يجد صعوبة جداً في الحصول على مادة علمية صادقة تعكس ذلك التاريخ بسبب ضياعها ، بل من يطالع تاريخ هذه البلاد في أوائل العصر الحديث والمعاصر فقد يجد بعض الصعوبة أيضاً ، وبالتالي فإن حفظ مثل هذه المادة العلمية في دفتي كتاب يعد سجلاً تاريخياً لحقبة زمنية مهمة ، وهو انضمام منطقة عسير وما جاورها تحت لواء الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (رحمه الله) ثم بداية المؤسسات الحكومية الحديثة في المنطقة ، التي عملت على تطوير الإنسان والمكان ، وبالتالي تتبدل عصور القوضى والجهل والظلام ، إلى عهود الأمن والعلم والازدهار .

أن هذا العمل ليس إلاّ جهداً بسيطاً لتوضيح صورة تاريخية لبعض أجزاء المنطقة الجنوبية ، كيف كانت وكيف أصبحت ؟ مع العلم أنه لا زالت هناك مصادر تاريخية كثيرة ليست في هذه البلاد وما جاورها فحسب ، ولكن في جميع أنحاء جنوبي البلاد السعودية ، فهي تحتاج إلى أن يكشف النقاب عنها وندرسها ونخرجها للدارسين والباحثين ، والمعول هنا على طلاب الدراسات العليا في الجامعات السعودية ، وكذلك مراكز البحوث العلمية المختلفة . كما إننا لا نغني المؤسسات الإدارية في هذه البلاد وعلى رأسها الإمارات ،

كي تتعاون مع الباحثين والمؤسسات الأكاديمية فتدعمهم معنوياً ومادياً كي
تشر هذه الجهود ، فندرس تاريخنا ، وتراثنا ، وحضارتنا بطريقة علمية
أكاديمية .

ولا يفوتني في هذا المقام إلا أن أشكر الرب عز وجل الذي منّ عليّ بالعافية
والستر حتى خرج هذا الكتاب الذي يجمع بين دفتيه أسماء أناس أحبناهم ولم نقابل
بعضهم ، لكنهم حفظوا لنا تاريخ حقبة زمنية مهمة تحولت فيها الأحوال من سيئ إلى
حسن ، وتطورت الحياة حتى أثمرت بالخيرات والاستقرار الذي نعيشه في يومنا هذا ،
فلله الحمد والمنة .

كما أنه لا يفوتني أيضاً أن أسدي وافر الشكر لكل من ساهم أو ساعد في
خروج هذا الكتاب وهم كثر ، ونذكر منهم الآتي :

أ - الشيخ ابن إلياس ، والشيخ الطرابلسي ، والشيخ أنور (رحمهم الله) ،
وكل من ساهم في خروج قرارات المجلس البلدي (١٣٦٢ - ١٣٨١ هـ) ،
أو من ورد اسمه في هذه القرارات فالجميع كلهم ماتوا ، والبعض منهم
قابلناهم قبل موتهم أمثال : ابن إلياس ، والطرابلسي ، فنسأل الله أن يغفر
لهم ويسكنهم فسيح جناته إنه نعم المولى ونعم النصير .

ب - كل من سعى إلى مساعدتي وتعريفي على أصحاب الرسائل أو المذكرات ،
أو تزويدي بقرارات المجلس البلدي وهم كثر أيضاً ، ولكن من أهمهم :
الأستاذ / إبراهيم بن محمد فائع الأملعي ، والأستاذ / سلطان بن محمد أبو
ملحة ، والأستاذ / يحيى بن حسن مستور ، والمهندس / محمد بن صالح
الشهري ، وكل من له فضل عليّ في هذه الجزئية ونسيت اسمه ، فلهم مني

جميعاً الشكر والتقدير والله أسأل أن لا يحرمهم الأجر وأن يغفر لنا ولهم إنه على كل شيء قدير .

ج - كل من قدم لي أي عون في مراجعة هذا الكتاب ، أو في عناوينه ومحتوياته ، أو من قام على صفه وطباعته ، أو فسحه وإجازته ، وأخص من هؤلاء جميعاً .

١ - بعض أعضاء قسم العلوم الاجتماعية في كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية بجامعة الملك خالد كالزميل الدكتور / سعد بن سعيد الحميدي ، أستاذ التاريخ الإسلامي المشارك ، الذي تعاون معي إلى حد ما في الإطار العام للكتاب .

٢ - الدكتور / عبد الله بن محمد الحميد ، أستاذ الأدب المساعد بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية ، قسم اللغة العربية ، جامعة الملك خالد الذي راجع لي جميع أقسام الكتاب وساعدني في تصحيح الكثير من مصطلحاته ومعلوماته ، فله مني جزيل الشكر والتقدير وأسأل المولى عز وجل أن يجزيه عني خير الجزاء وأن لا يحرمه الأجر إنه على كل شيء قدير .

٣ - الأستاذ / ناصر بن محمد بن خلبان ، الذي قام على صف هذا الكتاب وإخراجه في صورته النهائية قبل دفعه إلى المطبعة ، فلأخ ناصر جزيل الشكر وجميل العرفان ، فلقد كان خير صديق يتحملني ويصبر عليّ دون تذمر أو أسى ، بل نعم هذا الصديق على حسن خلقه وطيب نفسه وحسن معشره .

218488

كما لا يفوتني أن أشكر وزارة الثقافة والإعلام على تسهيل فسح - ٤ -

الكتاب وإجازته ، كما أشكر الأخوة الكرام في مكتبة العبيكان الذين قاموا على طباعة الكتاب وإخراجه بالشكل اللائق الجيد .

كما أنني لا أنسى أفراد أسرتي وأهل بيتي الذين صبروا عليّ أثناء - ٥ -

إنجاز هذا العمل العلمي فوفروا لي جميع سبل الراحة حتى خرج إلى النور ، فلهم الثناء والعرفان ، سائلاً المولى عز وجل أن يجازيهم عني خير الجزاء ، وأن يغفر لي ولهم انه سمع مجيب وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على رسوله الأمين .

جمع وترتيب وإعداد

غيثان بن علي بن عبد الله بن جريس
بمنزله في حي المنسك بمدينة أبها ،
منطقة عسير في بداية شهر رمضان سنة
خمس وعشرين وأربعمائة وألف من الهجرة ،
على صاحبها أزكى صلاة وأتم تسليم .

القسم الأول

رسائل الأستاذ محمد أحمد أنور عسيري

(رحمه الله)

الرسالة	الأولى بتاريخ (١٤١٤/٦/٩ هـ)	١-
الرسالة	الثانية بتاريخ (١٤١٤/٩/٨ هـ)	٢-
الرسالة	الثالثة بتاريخ (١٤١٥/٢/١٥ هـ)	٣-
الرسالة	الرابعة بتاريخ (١٤١٥/٤/٩ هـ)	٤-
الرسالة	الخامسة بتاريخ (١٤١٥/٧/١ هـ)	٥-
الرسالة	السادسة بتاريخ (١٤١٥/١٢/١٥ هـ)	٦-
الرسالة	السابعة بتاريخ (١٤١٦/١٠/٣ هـ)	٧-
الرسالة	الثامنة بتاريخ (١٤١٦/١٠/٨ هـ)	٨-
الرسالة	التاسعة بتاريخ (١٤١٦/١١/٥ هـ)	٩-
الرسالة	العاشرة بتاريخ (١٤١٧/٨/١٥ هـ)	١٠-

الرسالة الأولى

بتاريخ (٦ / ٩ / ١٤١٤ هـ)

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد : فقد طلب مني الابن الوفي الأستاذ إبراهيم بن محمد بن فايح أحد تلاميذي بمدرسة خميس مشيط أن أكتب له بعض معلوماتي عن أوليات التعليم بمقاطعة عسير في بداية العهد السعودي الزاهر ، حيث إنني ممن عاصر التعليم منذ استهل الحكم السعودي .

وحيث أن لطلب هذا الصديق الوفي والابن البر مكانة عزيزة في نفسي لا تنسى لوفائه ودوام مواصلته لي بالسؤال وبالكتابة وبالهاتف وبالبرق ، وكذلك لمعاني أخرى من حب الخير وفعل المعروف من جميع الناس ، ولما يتمتع به من أخلاق حميدة وأدب جم وثقافة واسعة . كل تلك العوامل الخيرة جعلت جل الصلة والمحبة موصولاً بيني وبينه رعاه الله وأكثر من أمثاله (وقليل ما هم) ، لذلك رأيت أن إجابته محتمة ، ولقد علل طلبه برغبة صديق له وعزيز عليه وصفه بصفات متميزة من التواضع والعلم والصبر على البحث ، لعله الدكتور غيثان أحد محاضري الجامعة [وهذه] ^(١) من الأخلاق الحميدة التي حُببته إليّ من قبل أن أراه . وهأنذا أكتب من الذاكرة ، وأنا بحمد الله أتمتع بصحة جيدة وذاكرة واعية مستمداً من الله العون والتوفيق . ولا بد من مقدمة تاريخية قصيرة لما سبق التعليم من أمن وأمان واستقرار . البدء كان في شهر شوال من عام (١٣٣٨ هـ) (١٩١٩ م) ^(٢) وكانت جيوش الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل آل سعود تعبر ما بين الرياض وعسير بقيادة الأمير السعودي ، عبد العزيز بن مساعد بن جلوي ، لمعرفة الوضع بين قبائل عسير التي كانت لها السيطرة على ما جاورها من قبائل قحطان وشهران ورجال الحجر وغيرهم مما جاورهم ، وعند وصول ابن مساعد إلى خميس مشيط اتصل بآل عايض كتابة ، وطلب منهم القيام بالتعاون مع الإمام عبد العزيز في إقامة العدل في

(١) ما بين قوسين إضافة من الباحث كي يستقيم المعنى .
(٢) هذا التاريخ الميلادي لا يوجد في الأصل وإنما هو إضافة من الباحث .

البلاد ، وتحكيم الشرع ، وتسهيل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فإذا وافقوا على هذه المطالب فهم أمراء بلادهم ولا معارض لهم ، فلم يرق لهم هذا العرض وتحدوه . لم يطل الوقت وقامت بين الجيش السعودي والجيش العسيري معركة في بلدة حجلي^(١) المعروفة الآن بمدينة سلطان ، انتهت بانتصار الجيش السعودي ودخوله إليها ، وامتد سلطانه إلى ما وقع تحت يده من القبائل . وبعد أن تم الاستيلاء على عسير رتب ابن مساعد حامية في قصر ابن عائض الذي يسمى شدا ، وجعل لها أميراً يدعى شويش بن ضويحي ومعه نخبة جيدة من الفرسان . وذهب آل عائض إلى الرياض لمقابلة الإمام عبد العزيز ، فقبلوا بالإكرام وبالعطاء الجزيل ، وعرضت على الأمير حسن أمارة عسير فرفض بحجة أن بينه وبين بعض القبائل مشاحنات ونحوها . بعد عودتهم أخذت الأمور تستقر مدة سنتين تقريباً ، ثم بدأت التحركات بينهم وبين أميرها شويش ، واضطروه إلى الخروج من قصر أمها واللجوء إلى الخميس ، وقد استقبلهم الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط وحماهم وضيّفهم ، وحوصرت قصوره من آل عائض ، ولكنها صمدت ولم تستسلم حتى تم انصراف العسيرين عنها كرهاً لثبات الأمير سعيد ومن معه من آل رشيد شهران ، بعد أن توسط من اسمه محمد بن هشلول من كبار عسير من قرية العكاس ، وانصرف العسيريون إلى ديارهم ، ولم يطل الوقت وهم في انتظار أوامر الرياض ، فقد وصل الأمير فيصل بن عبد العزيز يقود جيشاً عرمرماً لفك الحصار عن القصر ، وإصلاح الوضع ، وكان في سن مبكرة وبصحته الشيخ عبد الله بن حسن آل الشيخ مستشاراً ، وبعد أن استقر الوضع الأمني من قبل الأمير فيصل في البلاد نصب أميراً لعسير يدعى سعد بن عفيصان من أهالي الخرج ، ومعه عدد من الفرسان الأشاوس ، وعاد فيصل إلى الرياض ومعه الجيش الذي أتى معه . كان ذلك بتاريخ (٤٠ - ١٣٤١ هـ / ١٩٢١ - ١٩٢٢ م)^(٢)

(١) هكذا كتبها الأستاذ أنور ، وأحياناً أخرى تكتب (حجلاء) .
(٢) هذا التاريخ الميلادي غير موجود في الأصل ، وإنما تم إضافته من الباحث .

ولم تنقطع تحرشات آل عائض بالقصر وبمن فيه . فقد اتصلوا بشريف مكة الحسين بن علي وطلبوا منه النجدة فأجاب طلبهم بجيش بقيادة محمد بن حمزة الفعر ، فقابلهم ابن عفيصان في موقع يجاور شعار المعروف ، يسمى الدرجة ، وقتل فيها ابنه سليمان ، ثم انصرف إلى القصر بأهله ، محتسماً به ووصل الشريف الفعر بمن معه إلى رصف^(١) المجاور لأهله ، وعلى بعد أربعة كيلو متر حاول جيشه دخول أهله ، فلم يستطع لأن أخويا ابن عفيصان احتموا بالقصر فحماهم وحجوه ، واستمر الوضع حوالي ثلاثة أسابيع ، ثم لما سمعوا بوصول مترك بن شفلوت الفهري ولوا الأدبار لا يلبون على شيء ، وعادوا من حيث أتوا ، وفعلاً وصل ابن شفلوت وجيشه ، وفك الحصار عن ابن عفيصان ، وانكف ابن عائض ومناصروه إلى منازلهم في الصدر^(٢) ، وفي الحملة وريده ، وانتهت التحرشات ، وبدأ الاستقرار يقوى أكثر فأكثر ، ثم مرض سعد بن عفيصان وتوفي بالقصر وفاة طبيعية .

ثم استخلف الإمام عبد العزيز بن سعود أميراً لأهله يدعى : عبد العزيز بن إبراهيم أرسله من الرياض ، فوصل إلى أهله في عدد من الفرسان ، وكان يعرف بالحزم والشدة ، فبدأ الاستقرار يرسخ صخرته ، فرسخت واستقرت ، وبدأ التعليم في صورة منشورات حكومية تتلى في الأسواق ، واتجه الناس إلى الله وتوحيده والبعد عن الشرك والخزعات ، وكان مع القاضي عدد من الطلبة يتفقدون المكايل والموازين ، ويمنعون اختلاط النساء بالرجال في الأسواق ، ويأمرون النساء بالحجاب . وهكذا بدأ الأمرون بالمعروف يدرسون للناس في المساجد ، الثلاثة الأصول ، وكشف الشبهات ، وكتاب التوحيد ، ويكرهون إلى الناس ما يعلق في الصدور من حرز

(١) رصف : تكتب بهذه الصورة ، وربما تكتب أيضاً بهذه الطريقة (رصف) ، والصحيح ما ذكر الأستاذ أنور .

(٢) الصدر وجميعها (أصدار) ، هي المنحدرات الغربية لجبال السراة ، والممتدة من الطائف شمالاً إلى بلاد اليمن جنوباً

وتتابع . ويعرمون تظيفف المكيال والميزان . ويأخذون الزكاة الحبوب والمواشي ،
ومنها كانت تنصب قدور في الضحى وبعد العصر ويطبخ فيها أشياء توزع على
المحتاجين والفقراء في الغداء وفي العشاء ، وبأمر الإمام عبد العزيز (رحمه الله) ،
ومكانها عند القصر . لم يطل مقام عبد العزيز بن إبراهيم إلا أقل من سنة ، ثم غادرها
إلى إمارة المدينة وأرسل بدلاً عنه : عبد الله بن إبراهيم العسكر من أهالي الجمعة فأدار
دفة الحكم بحزم وحكمة . وهو رجل كبير السن فوق السبعين عاماً عمره ، واستمر
تسع سنين هو وابنه عبد العزيز بن عبد الله الذي خلفه في الحكم مدة سنتين . ولم
يكن الابن في مستوى دهاء أبيه وحكته . أما المالية وهي عصب الحكم والقوة فقد
كانت مفككة ولا يعرف لها إيراد سوى الزكوات ، فأُسندت إلى الشيخ عبد الوهاب
ابن محمد أبو ملحقة فقام بها خير قيام ونوع مواردها من الجمارك والرسوم ، ولم تشمل
الكتاب الموجودين بأبها وعلى رأسهم عبد الله إلياس مدير عام ومعه ثلة من أبناء أبها
المتعلمين ، وأمين الصندوق محمد رضا من بقايا الأتراك العثمانيين ، ومن الكتاب
سعيد الغماز ، والشريف عبد الله ، والشريف علي ، والحسن بن عثمان ، ومحمد بن
عزيز ، وحسين أفندي ، ومحمد وأحمد آل حيدر ، ومحمد دماك وخليل وغيرهم ،
ووظفهم ونظمت أعمال المالية بحيث كانت الإيرادات ترسل تبعاً إلى الرياض بعد ما
تأخذ أبها استحقاقها . وفي عام (١٣٤٥ هـ / ١٩٢٦ م) ، أمر السلطان عبد
العزيز وكان قد حاز هذا اللقب بعد توليه على مكة وجدة في عام (١٣٤٤ هـ -
١٩٢٥ م) وأطلق عليه ملك الحجاز وسلطان نجد . أمر بفتح مدرسة بأبها هي
الأولى من نوعها في عموم المقاطعة ، إلا ما كان من الكتاتيب التي كان يفتحها الأهالي
على حسابهم وفتحت بقرابة ثمانين أو مئة طالب وتولى العمل فيها ، المعلم ناصر بن
فرج ، والمعلم الثاني عبد الرحمن بن محمد المطوع ، الأول من رجال المع تهامة عسير ،
والثاني من بني مغيد من جيران أبها ، وتكوّنت المدرسة من قسمين أول وثاني . وكان

منهاجها لا يخرج عن تعليم القرآن مع مبادئ في الإملاء والحساب ، واستمرت على هذا عشر سنين إلى عام (١٣٥٥هـ / ١٩٣٦م) ، وكان يعطى لفقراء الطلاب بأمر السلطان عبد العزيز وجبة غداء ووجبة عشاء ويساعدون أحياناً . ثم قام خلاف في منطقة جازان من الأدارسة ضد المنصوب السعودي حيث نقض الأدارسة الاتفاق الذي كان بينهم وبين الإمام عبد العزيز ، فجهز لهم جيوشاً تحت قيادة الأمير عبد العزيز بن مساعد الذي فتح أبها الفتح الأول ، وكان من ضمن القادة الذين تحت لوائه خالد بن لؤي ، وابنه سعد بن خالد ، وعدد من أمراء القبائل من البقوم والشلاوي بالحرث وعتيبة وسبيع وأهل بيشة وعسير وشهران وقحطان ورجال الحجر ، واستمر الحرب حوالي سنة ثم انهزم الأدارسة وأخذوا إلى مكة وحددت إقامتهم هناك . وفي أوائل حرب جازان عزل ابن عسكر وعين بدلاً عنه : تركي بن أحمد السديري أميراً لعسير وملحقاً ، هكذا كان يكتب ويكتب إليه . وكان حازماً ومهاباً وله قدم صدق لدى الملك عبد العزيز ، أو يعتبر من أخواله ، وخال لعدد من أبناؤه أكبرهم الأمير فهد بن عبد العزيز ، واستقر الحكم وعم الأمن والأمان .

أما الموارد فلا زالت محدودة ، وكانت بداية التعليم في مقاطعة عسير ، كما أسلفت ، الوعظ والإرشاد من قبل المرشدين والوعاظ السعوديين ، الذين يرسلون من الرياض . التوحيد أولاً والفقهاء ثانياً وعلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل (رحمه الله) ، كما أن المذاهب من حنفي ومالكي وشافعي سائرة في طريقها لا يعترض سيرها عائق . وكان في المقاطعة بيوت مشهورة بالعلم ، منها آل الحفظي في بلاد رجال المع قحمة عسير ، ولهم اليد الطولى في ذلك ، إذا مدت أيدي العلماء . وآل خضرة في شوحط من بني مالك عسير . وآل النعمي في بلدة العكاس من بلاد بني مغيد ومن أحفادهم الشيخ هاشم بن سعيد أحد قضاة محكمة أبها . وآل مسبل في بلاد

بني الأحمر^(١) في بلدة آل الشاعر في صبح . أيضاً المنشورات التي كان يبعث بها الإمام عبد العزيز ، وتتل في المساجد والأسواق شهرياً ، كان لها مفعولها الجيد . ثم أمر (رحمه الله) بطبع عدد من كتب السلف وتوزيعها منها : كتب علماء الدعوة في نجد ، ومنها المعني لابن قدامة ، والشرح الكبير ، وتفسير ابن كثير ، والبغوي ، والبداية والنهاية في التاريخ ، وروضة المحبين لابن القيم ، ومجموعة الحديث النجدية ، وكتاب التوحيد للشيخ محمد بن عبد الوهاب ، والثلاثة الأصول ، وكشف الشبهات ، والرسائل والمسائل لعلماء نجد ، كذلك الأهالي يؤلفون صبيانهم في قراهم ، ويجعلون من يعلمهم القرآن ، وآداب الصلاة ، وما يتصل بطاعة الوالدين . وهكذا كان التعليم إلى عام (١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ م)^(٢) ، ثم وصلت من مكة بعثة تعليمية قوامها ثلاثة . السيد عبد الرحيم الأهدل مديراً ، والأستاذ عبد المالك الطرابلسي مدرساً ، وكذلك الأستاذ عبد الرحيم الإتي . وبوصول هذه البعثة التعليمية بدأ تنظيم التعليم بداية وئيدة ، ونظمت جداول الدراسة على ضوء المناهج التي تضعها مديرية المعارف العامة التي كان يديرها السيد محمد طاهر الدباغ بمكة ، والذي كان من زملائه ومساعدية السيد محمد شطا ، والسيد إبراهيم النوري ، والشيخ صالح خزامي ، وعبد الفتاح قارئ ، وعبد الرحمن الرهيني ، وعبد المؤمن مجلد ، وكانت مرتبطة بسمو النائب العام فيصل بن عبد العزيز ومقامه السامي بمكة ، فالميزانية والتعيينات والترقيات لا بد فيها من موافقة المقام السامي . أما وضع المناهج والمقررات فلا بد من الاستئناس برأي طلبة العلم حتى لا يكون فيها ما يخالف العقيدة ، أو يدخل في الدين ما ليس منه ، أو يتدخل في الشؤون السياسية . وكان من أهم ما يشتمل عليه المنهج مواد التوحيد ، والفقه ، وقيلهما القرآن الكريم ، والسيرة النبوية ، والتاريخ

(١) بني الأحمر تكتب بهذه الصيغة ، والسائد أنها تعرف وتكتب باسم : (بللحمر) ،
(٢) التاريخ الميلادي إضافة من الباحث .

بطريقة مختصرة، ومبادئ في الحساب والهندسة والإنشاء. وكان من أهم ما يطلب من المدرس خط جميل، وإملاء قويم، وتلاوة مقبولة للقرآن الكريم، ومواصلة للتزود مما يلزم لتقوية مادته، هذا كان قبل عهد الشهادات والمؤهلات، فلم يكن بدنيا المملكة العربية السعودية مدرسة ثانوية واحدة سوى مدرسة تحضير البعثات التي فتحت بمكة حوالي عام (١٣٥٦ هـ) (١٩٣٧)^(١). أما العلوم الشرعية والعلماء فمتوفرة بالرياض ومكة والمدينة، وما عدا المدن الثلاث هذه فلا يوجد علم ولا علماء. موارد الدولة كانت شحيحة ومحدودة ولا تسمح باستيراد مدرسين مؤهلين من الأقطار العربية الأخرى، كمصر، وسوريا، والعراق للتوسع في الفصول المدرسية، والخروج عن المرحلة الابتدائية إلى الثانوية، ولم يكن هناك تسمية متوسطة حيث قسمت المرحلة الثانوية إلى مرحلتين متوسطة وثانوية أثناء التوسع في المسيمات وفي التنظيم الفني والإداري.

بعد وصول البعثة التعليمية لتعليم أباها. كونت فصول المدرسة من سنة أولى فصلين وثانية فصلين وثالثة فصل واحد ورابعة فصل واحد. واستمرت بهذا المعدل قرابة ثلاث سنوات، ثم فتح الفصل الخامس أو السنة الخامسة. كانت رواتب المدرسين درجة ثانية (٣٠) ريالاً، (٤٠) ريالاً درجة أولى. كان في الدرجة الثانية ثلاثة مدرسين وبالأولى ثلاثة مدرسين. والمدير راتبه (٥٠) ريالاً. ومتفرقة المدرسة (١٠) ريالاً فيها الماء لشرب الطلبة وشرب الموظفين ووضوء الموظفين وشاهي الفسحة، ولا يد منه في كل فسحة، ولا شيء في غير الفسحة من الشاي، ولا شيء من المصاريف سوى رواتب المعلمين، والتي كانت لا تصرف شهرياً بل بعد مرور شهرين وثلاثة إلى ستة لقلة، ولكن لا يضيع منها شيء بل تصرف كاملة غير

(١) التاريخ الميلادي إضافة من الباحث.

منقوصة . حينما يحصل نقود ، وكان يضاف إلى الرواتب في الحرب العالمية الثانية غلاء ، معيشة (٢٥٪) ، وكانت تحسب الرواتب بالقرش الميري يعني (٣٠) ريالاً تساوي (٣٣٠) قرشاً . كان شرب المدرسة يجلب بالقرب ، فلا وايت ولا سبابة ، (١٠) قرب يومياً إلى (٨) فأقل فأكثر ، والأيدي العاملة كثيرة ، إذ لا وظائف ولا أعمال أخرى سوى الزراعة وتربية المواشي بطريقة سهلة وغير قوية ومحصولها جداً ضعيف . انتهى عهد المدير السابق عبد الرحيم الأهدل ، وخلفه الأستاذ عبد المالك الطرابلسي وهو رجل فاضل وصالح ومتدين ، ويؤثر الخير فيمن حوالياه ، والقذوة المثلى والسيرة الحسنة ، ويجب نفع الناس وخدمة الآخرين وتخفيف همومهم . وخير الناس أنفعهم للناس . وفي عام (١٣٥٧هـ) (١٩٣٨م)^(١) كنت أحد المدرسين بمدرسة أبها ومديرها الشيخ عبد المالك . وفي الأثناء وصلت هيئة ملكية كان من ضمن أعمالها فتح أربع مدارس بمنطقة عسير في المدن التي تستحقها ، وبعد اجتماع الهيئة الملكية مع أمير المقاطعة تركي بن أحمد السديري ، ومع رئيس ماليتها الشيخ عبد الوهاب أبو ملحمة قرروا أن تكون الأربع مدارس الابتدائية هذه بالمدن الآتية : خميس مشيط ، رجال المع ، محائل ، النماص . عيّنت اللجنة المواضع واشتركت في تعيين من يقوم بشغل أعمال الإدارة والتدريس بها مع الشيخ عبد المالك ، فإن صاحب الدار أدري بمن فيها . عينت أنا محمد أنور بمدرسة النماص ، وعين الأستاذ موسى بن ناصر بمدرسة الخميس ، وعين عبد الفتاح الزباني لبي الأصل ، وموظف مالي بمالية أبها ، بمدرسة رجال المع ، بضم الراء اسم المدينة وبكسرهما اسم القبيلة ، وعين عبد الله بن مهدي الحكيمي بمدرسة محائل . فجاءت الموافقة على النماص ومحائل . وأرسل للخميس من مكة الأستاذ عبد الفتاح راوة ومعه الأستاذ سيف السروري ، وأرسل من مكة لرجال الأستاذ محمد عمر رفيع ، والأستاذ عيسى فهم ، والأستاذ

(١) التاريخ الميلادي إضافة من الباحث .

عبد الله المدني ومعهم مراسل نسيت ذكر اسمه . وكان الفَرَّاش يسمى مراسلاً حفاظاً على كرامته في القرى خاصة .

توجهت إلى النماص ومعني الابن سليمان بن أحمد فائع مراسلاً ، وكان جل عمله بالمدرسة مدرساً وليس غير ذلك ، لأنه متعلم ومن خيرة زملائه بمدرسة أبها ، ووقع اختياري عليه بالعنية حتى تم تعيينه فيما بعد مدرساً . كذلك توجه إلى محائل مع الأستاذ الحكمي موسى بن سالم مراسلاً وتوفي هناك (رحمه الله) . بعد وصولي النماص في آخر شهر شعبان ودخول رمضان فتحت المدرسة في بيت الشيخ أحمد التكتلي ، أبو عبد الرحمن (رحمه الله) ، وتجمع من الطلاب من أولاد الكلاثة وبني بكر حوالي ثمانين طالباً إلى (١٠٠) ، وبدأت والابن سليمان تدريسهم ، وقد لقينا من الطلبة قلوباً مفتوحة وآذاناً صاغية ، وقسمناهم ، وهم ، سنة أولى إلى فصلين ، وكنا نرتاح جداً لإقبال الطلبة على التعليم والكتابة ونشاطهم لهذا الحدث الكبير ، فتح المدرسة . ولقينا قبولاً عظيماً من الأهالي وكرماً وتلطفاً يفوق الوصف ودعوات وعزائم كل وقت ، وجاء الطلاب كل طالب يحمل ثقله من البر والحنطة فأرجعتهم بأحبالهم ولم أقبل ، وقلت أنا عزوبي وليس لي عائلة ولا حاجة إلى الحب ولا غيره لأنني موظف ولي راتب من الحكومة ، فعادوا مكسوري الخواطر ونسبني بعض الأهالي إلى الخطأ إذ كيف أبي استلام البر وهو هبة وعطاء من نفوس طيبة ، فحاولت إقناعهم حتى اقتنعوا . وكان من أحياء ذلك الزمن وأنا أكتب هذه الأسطر بعد (٥٧) سنة والحمد لله على طول العمر وفسحة الأجل ، وعسى أن أكون ممن طال عمره وحسن عمله ، كان منهم الرجل الصالح الشيخ محمد بن زاهر ، وابنه عبد الرحمن بن محمد ، وابنه عبد الله بن محمد الملقب بالخرتوي ، وحفيدهم الصديق الغالي وهو وقتها بيضة البلد وفي عنقوان الشباب علي بن عبد الرحمن بن زاهر العسيلي (أمد الله في عمره) وهو

الآن شيخ النماص ^(١) . وعلي بن ظافر العسيلي ، وظافر بن عثمان ، وشاكر بن فراج العسيلي ، وأبو عبد الله علي المقر ، وعبد الخالق بن علي صغير ، وغرم بن مزهر ، وعبد الرحمن بن ظافر ولا أستطيع الحصر . ومن بني بكر من النماص أذكر ظافر الأشول وأبنائه علي وحسين الأشول ، وفائز بن محمد وغيرهم .

وكان يتولى القضاء في النماص الشيخ عثمان بن ركيان وهو من علماء نجد من أهل الجمعة ، وشيخه العنقري كان دائماً يذكره في مجالسه . عالم جليل وصادق لا يعرف الكذب فيصدق من يقول حتى ولو كان القائل كاذباً . وكان أمير النماص محمد بن قاسم من أهل نجد ، ثم مرض وتوفي (رحمه الله) ، كان معروفاً عندهم بالكرم ، ثم تولى الوكالة بعده محمد المغيدي من بني مغيد عسير ، ثم عين من قبل السديري أمير آخر من أبناء صالح المعذل فتولى الإمارة مدة غير طويلة ومرض وتوفي رحمه الله ، وكان خيراً جداً ، فعاد المغيدي إلى مكانته بعد وفاة الأمير العذل . وأعرف عن بني شهر أنهم أهل كرم ونكته وطرب ، كانوا يرفهون عن أنفسهم بهذه الثلاث .

كانت المواصلات صعبة جداً ، وكان بين أهما والنماص مسافة أربعة أيام بالدواب ، وكان يصعب نقل الشيء إليها فالبعير أو البهيم لا تستطيع نقل حمليه الصحيح لوعورة الطرق ، وقس على النماص غيرها من البلدان في البلاد السعودية ، كيف كانت الأشياء اللازمة للمدارس من معامل وأدوات رياضية ومقاعد طلبة وسبورات ووسائل أخرى ومكاتب ، كان ذلك حتى نهاية القرن الرابع عشر الهجري . أما الآن فقد اختصرت الأربعة أيام إلى ثلاث ساعات بالسيارة وبطريق الأسفلت ، واختزلت أكثر فأكثر بالتلفون ، ثم فاض الخير ، ووفق الله الحكومة للمبادرة بإنجاز مشروعات الطرق بالسفلته ، ووضع الجسور ، ومد أسلاك الضغط العالي ، ومشروع

(١) علي بن عبد الرحمن توفي عام (١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٣ م) ، وهو من الشخصيات البارزة في جنوبي البلاد السعودية خلال النصف الثاني من القرن الرابع عشر ، وبداية القرن الخامس عشر الهجريين ، ودراسة شخصيته وأعماله جديرة بالبحث والدراسة ، حبذا لو تصدى لهذا البحث أحد الباحثين أو الدارسين في المنطقة الجنوبية .

التلفونات اللاسلكية ، وأعظم من كل هذا توفر الأمن والأمان ، وتحقيق معنى الحديث الشريف: ((من أصبح آمناً في سربه معافى في بدنه يجد قوت يومه فكانما جمعت له الدنيا بعدا فيرها)) . ثم بعد شهر رمضان من عامنا وصل إلينا مدرس من مكة يدعى إبراهيم الحميضي ، ووصل معه مكتبة قيمة خاصة به كان من ضمن كتبها ، الكتاب لسبويه ، والسيرة النبوية بتحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، والأمالى للقالبي مع الذيل والنوادر ، وشعراء النصرانية ، وكلها كتب قيمة في وقت أن لم يكن للكتاب وجود إلا بعض كتب في مكتبة شاكر بن فراح العسيلي ، تركها في عهدة الفقيه أحمد وهو يوقد النار حوالها حتى اسودت من العجاج واسود ما حوالها ، وعلى سبيل الذكرى فقد كان من الكتب التي تطالع في المنطقة ولدى الخواص وليست بأيدي العامة ، تنبيه الغافلين للسمرقندي ، حياة الحيات للدميري ، الكامل للمبرد ، المستطرف للأبشيهي ، نزهة المجالس للصفوري ، متن الغاية والتقريب لأي شجاع ، بلوغ المرام من أدلة الأحكام ، تفسير الجلالين . ولقد اطلت الفاصلة بين اسم الأستاذ الحميضي وبين الموضوع الذي أريده ، وطوحت بي ذكرى الكتب بعيداً جداً .

طَحَا بِكَ قَلْبٌ فِي الْحِسَانِ طَرُوبُ بُعِيدَ الشَّبَابِ عَصَرَ حَانَ مَشِيبُ

كان الأستاذ الحميضي قمّي الشخص طويلاً وعرضاً ، ولكنه كان المعنى الجليل في اللفظ القليل ، وكان لاختصاره ما يسبب المشاكل بينه وبين كبار الطلبة ، لأننا قبلناهم كباراً لم يسبق لهم التعليم لعدم وجود مدرسة قبلنا . فطلب أن يكون في السنة الأولى مع صغار الطلبة ، فكان ذلك بناءً على رغبته . كان يحفظ كتاب الله وله إمام بقواعد النحو والصرف وأصول الفقه وهو خريج المعهد العلمي بمكة ، ويجب العزلة وفيه انقباض عن الناس ومخلص في عمله . ثم انظم إلينا بعده السيد أحمد ناجي كمال من أهالي أبها ، وتعين محمد بن أحمد بن صالح مراسلاً ، ثم رغب الأستاذ علي المقوشي ، وكان موظف رسوم بالأسواق رغب الالتحاق بالتدريس ، وكان له خط جميل وإملاء كذلك ، فرفعت عنه لمعتمد المعارف بأبها الأستاذ عبد المالك ، فرفع

الأوراق لمديرية المعارف ، وجاءت الموافقة وبأشـر أعماله وتزامننا مدة ليست بالطويلة . وكان له أخلاق سمحة وله مصاهرة في بني شهر حيث تزوج شقيقة المراسل محمد صالح . وقد تركت المدرسة وهي أربع سنوات ، ولي فيها تلاميذ أذكـاء ومؤدبين : عبد العزيز بن محمد بن زاهر ، فراج بن علي بن ظافر ، عبد الرحمن بن أبو زوعه ، فائز بن محمد البكري ، عبد الرحمن خودان ، عبد الرحمن صنيـدل ، محمد بن دوش ، سعد الجبرت وغيرهم كثير ، ولا زلت أذكر بالخير تلك الأيام وأهلها . لما فيهم من شهامة وكرم وحسن خلق وأنشد مع جرير بن عطية الخطفي بفتح الفاء :

دُمَّ الْمَنَازِلَ بَعْدَ مَنَزَلَةِ اللَّوَى وَالْعَيْشَ بَعْدَ أَوْلَئِكَ الْأَيَّامِ

كما لا أنسى صداقة الأخ العزيز السيد الشيخ عبد الرحمن بن شيان أيام كان يزورني في المدرسة ، وهو كاتب لأمر البرك ابن عبده شيخ بني هلال ، وكان يطلع لزياره والدته بالنماص ، وكنت أنا وهو متقاربين في السن وفي السلوك وفي الاهتمامات والتطلعات الحياتية ، ثم انتهى بعد ذلك إلى القضاء وعين قاضياً بالنماص ، ثم رئيساً لحاكم النماص التابعة له . ويشهد الله أن إعجابي بخلقه وورزاته واستقامته لا زال كما هو بعد ذلك العهد الطويل (٥٤) عاماً . وكذلك الشيخ إبراهيم الحديثي فقد قضينا مدة بالنماص أيام كان قاضياً ، وكنت مديراً للمدرسة ، وكنت وهو على دوام الاتصال ، وهو قاضٍ بالحكمة ، ثم نقلت إلى الخميس ونقل بعدي إلى القنفذة . وهكذا كما قال الله تعالى ((إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا)) ونسي هو ولم أنس أنا ، فقد زرته بالحكمة إكراماً له وذكرى للأيام الخوالي بالنماص ، وليس لي دعوى ، فتجاهلني ، أو أن طول المدة جعلته ينساني كلياً ، فأعرضت عنه ، وعلمي به تقياً ونزيهاً ويذكر الله على الدوام وملتمزاً بالهدى . وكانت المدة التي قضيتها بالنماص من شعبان (١٣٥٨ هـ / ١٩٣٩ م) إلى شعبان ١٣٦١ هـ / ١٩٤٢ م) (١) ،

(١) استكمل الباحث التواريخ الهجرية وأضاف إليها ما يعادلها بالتاريخ الميلادي .

يعني ثلاث سنوات مرت كأحسن ما يكون كحلهم للذيذ لم يعكر صفوي معكر ، وخرجت منه شاكراً لأهله حسن أخلاقهم وجميل معاشرتهم . ثم أصبت في أهما بضربة شمس تركت عندي عقابيل تقتضي أن أكون قريباً من طيب ، فقد قرر الدكتور عبد العظيم الأتاسي ، طيب مدينة أهما ، أن أكون في منطقة يتوفر فيها الأكسجين أكثر فنقلت إلى مدرسة الخميس ، وقد أصيب مدير المدرسة بالخميس الأستاذ عبد الفتاح راوه بمثل مرضي ونقل إلى مكة للشيء ذاته . مصائب قوم عند قوم فوائد . وتم نقلي إلى الخميس ، وقبل وصولي إليه ، علمت أن الأستاذ سيف السروري مرض وتوفي ولم يبق بالمدرسة سوى الأستاذ موسى بن ناصر ، ثم عين لنا مدرسان من مدرسة أهما ومن تلاميذي بها أحدهما الأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن المطوع ، والثاني محمد عبده وكلاهما من مدينة أهما ، ثم عين بعدهما الأستاذ يحيى بن محمد صمان ، ثم الأستاذ محمد بارزيق ، فالأستاذ محمد بن سعد ، فالأستاذ سعيد بن علي ، ثم الأستاذ عبد العزيز بن محمد أبو ملح ، ثم الأستاذ إبراهيم بن محمد بن فائع ، فالأستاذ حسين بن أحمد ، ثم توالى بعد ذلك تعيينات في غير عهدي ، لأن بعض المدرسين نقلوا مثل نقل الأستاذ موسى إلى مدرسة أهما لمرض والده حتى تم فتح مدرسة ذهبان ثم عين مديراً لها ، وانتقال الأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن ، والأستاذ محمد عبده إلى أهما ، والأستاذ يحيى بن صمان إلى نجران والأستاذ حسين بن أحمد إلى إدارة مدرسة أحد رفيدة ، وهكذا دواليك . ولقد أمضيت بمدرسة الخميس من شعبان (١٣٦١ هـ / ١٩٤٢ م) إلى نهاية عام (١٣٧٣ هـ / ١٩٥٣ م) ^(١) ، ثم نقلت إلى التفتيش المركزي بأهما وسيأتي بيان ذلك وأسبابه . وكانت المدرسة بهؤلاء النخبة تسير سيرة صادقة ومخلصة ، فيها الرغبة في النجاح ، وفيها الغيرة على العمل ومحاسبة النفس أي شيء أعطت حتى تأخذ ، ومن ذلك أذكر في فترة من بداية وصولي أنه كان بالمدرسة ستة فصول يعني مرحلة ابتدائية كاملة ، ولم يكن بها إلا أربعة مدرسين

(١) أضاف الباحث التواريخ الميلادية إلى جانب التاريخ الهجري .

مقط . وأن طلبة السادسة أخذوا الفوز الأول على المنطقة ، والفضل بعد الله يعود للقائمين بأعمال التدريس بها من أبناء الخميس وقد مر ذكرهم . أما صلة المدرسين بإدارة المدرسة فقد كانت ممتازة ، أبناء بررة ووالد حنون ، المدير يقدر لهم إخلاصهم ونشاطهم ، والمدرسون يسعون لتحقيق ما وضع فيهم من ثقة وأمل .

وكانت المدرسة في بيت آل غالب بقرية الدرب . كانت قديمة وغرفها مظلمة وضيقة ولا تشجع على استيعاب الطلاب لدروسهم ، حتى قيض الله للخلاص منها الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملح في زيارة زارها للمدرسة ، ف تبرع ببيت آخر بجوار منزل وكيله الشيخ أحمد محيل أبو حتروش ، فعُدل بناءه وعدد غرفه حتى تتسع المرحلة الابتدائية كاملة ، وحفر إلى جانب المبنى بئراً سهلت عملية غرس الزهور والأشجار إلى جانب المدرسة ، فازدانت المدرسة بذلك وازدهرت ، وكانت مقر النظر للذهاب والآيب ، وكانت إلى جانبها رحبة كبيرة يلعب فيها الطلاب في وقت الفسحة ويمرحون ، وكانت دعواتنا جميعاً توجه للشيخ عبد الوهاب رحمه الله . واستمر عملي بهذه المدرسة أكثر من ثلاثة عشرة عاماً يعاونني أبنائي الذين سلف ذكرهم ، بل هم الكل في الكل في نشاط المدرسة حتى أخذت المدرسة وطلابها سمعة حسنة وذكرًا جميلاً .

بقيت بمدرسة الخميس من آخر عام (١٣٦١ هـ / ١٩٤٢ م) ^(١) إلى عام (١٣٧٤ هـ / ١٩٥٤ م) ^(٢) ، وكانت تلك الأيام من أجمل أيام حياتي وألذ ذكرياتي ، وذلك لما قابلني من طيب أخلاق أهلها وحفاوتهم بي واحترامهم لي ، كما أن كل طالب بالمدرسة اعتبره ابناً لي ومن لحمي ودمي . وكان المعشر الذي عايشته في تلك الأيام يتصدره الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط أمير شهران ، والشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملح رئيس مالية أبها وملحقاتها وذو المكانة الرفيعة لدى

(١، ٢) انبأحت أضاف التاريخ الميلادي إلى التاريخ الهجري المدون في الأصول .

جلالة الملك عبد العزيز ويعتبر من الرجال الأوائل المؤسسين مع جلالته وبخاصة في مقاطعة عسير لهذا الحكم السعيد الزاهر ، وكذلك الأمير سعيد بن مشيط فهو من نفس النخبة التي استقبلت الحكم السعودي بقبول حسن وصدق وأمانة وله منزله ومكانته لدى جلالته . وقد أصهر إليه من آل سعود اثنان هما : عبد العزيز بن مساعد في فتح عسير الأول عام (١٣٣٨هـ / ١٩١٩م) ^(١) ، وفيصل بن عبد العزيز في فتح عسير الثاني في عام (١٣٤٠ - ١٣٤١ هـ / ١٩٢١ - ١٩٢٢م) ^(٢) .

أما معارفي من المعشر الذين لن أنساهم والذين عاشرقهم طول مدة الإقامة بالخميس فمنهم : محمد بن فايح وأخوه أحمد محيل ومحمد أبو داهش ، وأخوه سعيد ومحمد بن بقنة ، وأخوه مبارك ، وآل زهيان ، راشد ، وسعيد ، وسعيد أبو محروس ، وسعد بن عبد الرحمن بن بجيحاء ، وأخوه سني بن حيدور ، وأخوه عوض وحسن بن هرجاب ، وأحمد بن علي بن بخيته ، وغيرهم كثير ، ويطول الاستيفاء لتعداد أسمائهم هؤلاء من قرية الدرب مربوط الفرس ، ومحل إقامتي ، ومن آل قصال عبد الله بن عتيق وإخوانه حسن ، ومحمد بن علي . ومن قرية قنبر الشيخ محمد بن سليمان رحمه الله ، وكان ملتزماً غاية الالتزام بدين الله لا يفارق مسجده إلا إلى محل تجارته ، وله أبناء صالحون درس عندي منهم سليمان بن محمد وسعيد أخوه ، ومن تعرفت عليه بالدرب وعاشته الشيخ عبد الرحمن أبو نخاع ، وكان بيضة البلد قوي رأي وصاحب حزم وحل وعقد ، ومحمد بن عبد الله بن سبره وله ولد جيد من طلاب المدرسة محمد أبو عليط ، ومن معارفي أبو هدروس ، وابن نجدي ، ومن أبنائنا بالمدرسة محمد بن مقرمش ، وإخوانه وتعرفت على آل شرقه ظافر وعبد الله ، ومن أبنائهم بالمدرسة محمد بن ظافر ، وعلى الشيخ سعيد بن عوض رحمه الله ، وابنه محمد بن سعيد وعلي

(١،٢) الباحث أضاف التاريخ الميلادي إلى التاريخ الهجري المدون في الأصول .

عبد الله بن فاضل وما أكثر الذين تعرفت عليهم ولم أذكرهم خشية التطويل رحم الله
المتين وأحسن لي وللباقيين منهم الختام .

دع النفس تسترْجِعْ مِنَ الذَّهْرِ عُمْرَهَا

فَفِي ذِكْرِيَّاتِ النَّفْسِ عُمْرٌ مُخَلَّدٌ

أما أبنائي الذين ذكرتهم بالمدرسة فهم فلذة من كبدي بل فلذات وجزء من
نفسي ومن لحمي ودمي لوفائهم وصمودهم مع الوفاء مدة طويلة جداً ، ولكرم
أخلاقهم الذي لا ينقطع ، وكلهم عندي سالم كما كان يتمثل عبد الله بن عمر رضي الله عنه في
أبنه سالم وهو الصغير من أبنائه :

يَلُومُونَنِي فِي سَالِمٍ وَأَلُومُهُمْ

وَجَلْدَةُ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأَنْفِ سَالِمٌ

الجوهري : ويقال للجلدة التي بين العين والأنف سالم ، وقد أجاب عبد
الملك بن مروان الحجاج بقوله أنت عندي كسالم يقصد هذا المعنى ، لما شكى الحجاج
إليه ، وفي رواية يديروني عن سالم .

وهذه أسماء بعض تلاميذي ، بل أبنائي بمدرسة الخميس أعدهم حسبما يتفق
للذاكرة ، لا حسب ما هم فيه الآن ، فلعلي لا أعرف إلا الأقل من مصائيرهم العلمية ،
مجردين من الألقاب ، فهم عندي سواسية كأسنان المشط أو كالمعقد ، إلا أن له
واسطة : إبراهيم بن محمد بن فايح ، محمد بن سعيد بن عبد الرحمن بن يحيى ،
سعيد بن علي بن بجيحه ، وتوفي رحمه الله في حادث بالمغرب وهو يدير متوسطة وثانوية
الخميس ، وحسين بن أحمد بن صمان ، ومريع بن حسن ، وسليمان بن محمد
المطوع ، وأخوه سعيد المطوع ، وأخواهم آل مقرمش ، وسفر وسليمان آل برقان ،
وسعيد بن محمد أبو عليط ، ومحمد بن سليمان ، وأحمد بن عبد الله بطان .

هؤلاء جيران بالقريتين أيام زمان الدرب وقبر ، أما العدو الشرقية من وادي
بيشة ابن مشيط فهي قرية العرق وقصور الشيخ عبد الوهاب أبو ملحمة وأولاده فمن
طلابها أبنائي روحيا . عبد العزيز بن محمد فريس أبو ملحمة ، وإخوانه عبد الله ،
وحسن رحمه الله ، وسلطان بن محمد ، وعبد الوهاب بن محمد أبو ملحمة ، وأخوه
سعيد بن محمد أبو ملحمة ومن جنوب العرق سليمان وسفر آل برقان . وهؤلاء قل
من كثر ولعلي تجاوزت أسماء كثيرة سموا ومثلة ممن ذكرت ومن أبناء المشاة التلميذين
الفاضلين ناصر بن محمد بن نابت ، وحزام بن محمد بن نابت ، ومن أصدقائي
ومن المعشر الذي أثنت عليه في أول المذكرات الشاب النبيل الكريم الصيت .
عبد العزيز بن عبد الوهاب ، وعبد الله بن عبد الوهاب . ومن تلاميذي بمدرسة أهما
الشيخ سعيد بن عبد الوهاب آل أبو ملحمة ، ومن أصدقائي بالخميس وأهما ، ومن
أوفى من عرفت من الناس بقاءً على الصداقة ومواصلة لحبها حفظ الله أبا عبد الله .

ومن تلاميذي بمدرسة أهما وزملائي بمدرسة النماص سليمان بن أحمد بن فايح ،
ولا قرابة له من إبراهيم بن فايح . هذا عسيري وذاك شهراي والجميع سعودي ،
وسليمان بن أحمد ما شئت من الطيب وكسهمك خلقاً وأدياً وحفظاً للنصوص الأدبية
واتباعاً لها ، وله نهج خاص أقرب إلى العزلة إلا مع جماعة الأدب والمتأدين وهو يمثل
قول الشاعر .

عَلَيْكَ بِنَفْسِكَ فَاسْتَأْنَسْ بِوَحْدَتِهَا

تَلَقَّ الرَّشَادَ إِذَا مَا كُنْتَ مُنْفَرِداً

ولقد غرب عن ذاكرتي ذكر أصدقاء أعزاء درجوا في الطريق الذي سوف
يسلكه كل حي رحمهم الله . محمد بن تنغيص أبو ملحمة ، ومحمد بن عبد الله فريس
أبو ملحمة ، وسعد مكعس وابنه محمد بن سعد والبركة في خليفتهما سعد مكعس
وفقه الله ، وعلي ومحمد بن سلمان آل مثير ، وعلي ذكرى سعد لا أنس ذكر العالم

الجليل الصديق الصادق الشيخ سعد بن سعيدان رحمه الله . وكان في حياته كترًا مخبوءاً لا يكاد يظهر للناس علمه وفضله لأنه منظرٍ إلا على قلة من أصدقائه . طرأ على خميس مشيط مع أول جولة للحكم السعودي على منطقة عسير في عهد الملك عبد العزيز رحمه الله ، وكأنه بطلب من الأمير سعيد بن مشيط ، فكان المرشد والإمام والقاضي ، وأشهد لقد كان فريداً في تقواه وفي اعتزاله الناس حتى لا تحوم حوله الشبه ، ولا ينشغل بغير ربه ، متزوج وله ولد كبير اسمه عبد الله من غير زوجته العسيرية ، عرفته بعد وفاة والده ، والشيخ سعد زاهد وعالم جليل وشاعر بليغ ، وأتالم أشد الألم لضياح قصائده التي كان يرسلها إليّ ، إذ فقدت مع بعض أغراضني ومدخراتي بأسباب التنقل من بلد إلى آخر رحمه الله وعفى عنه .

قلت سلفاً أن بداية التعليم في المنطقة عسير كانت في الوعظ والإرشاد بواسطة وعاظ ومرشدين يأتون من الرياض للشيء ذاته ، وأذكر من أوائلهم هذا العالم الجليل والشيخ الورع العف النزيه الشيخ سعيد بن سعيدان ، وآخر في أهما ويدعى إبراهيم الشويعر ، كان رجلاً ملتزماً ذا استقامة وغيره دينية . كان يخرج إلى السوق قبيل الصلاة ويأمر الناس بترك بيعهم وشرائهم والانصراف إلى المساجد ، ويأمر النساء اللاتي يوجدن بالسوق متبرجات بتغطية وجوههن ، وإلّا قمع رؤوسهن بعصاه التي لا تسمع كلامه وتطيع أمره . وكان يلاحق أهل المكاييل والموازين ، وكان له صيت قوي حول هذه المواضع ، فمن وجد عنه تطفيفاً نكّل به ، وكان كثيراً ما يقف بالسوق ، ويذكر بأيام الله ، ويعظ الناس في الأسواق وفي المساجد ، ويقرأ الثلاثة الأصول ، وكشف الشبهات ، وكتاب التوحيد للشيخ محمد بن عبد الوهاب ، وكان يصل بين الحين والحين رسائل دينية تحذر الناس من عواقب المعاصي ، وتعدي حدود الله ، وموقعة باسم الإمام عبد العزيز . وأحب أن أعرف هنا بأنني دائماً أستعمل كلمة الإمام إذا ذكرت عبد العزيز ، فإنه لقبه قبل فتح الحجاز في عام (١٣٤٣هـ/

١٩٢٤ م) ^(١) ، ثم تحور اللقب إلى ملك الحجاز وسلطان نجد ، ثم بعد توليته ولي العهد سعود حوّر اللقب إلى ملك المملكة العربية السعودية ، رحمه الله ، ما أطيّب ذكره وما أكثر نفعه للناس ، كانت وسائل التعليم قاصرة على تعليم القرآن الكريم ، والناس مشغولون بالزراعة وتربية المواشي ورعاية الغنم ، ويحف بالناس شطف العيش ، وقلة الوظائف ، والأسباب الأخرى من تجارة وزراعة ضعيفة ولا يعمل عليها إلا بمشقة واضطرار .

إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْأَسِنَّةُ مَرْكَبٌ فَلَا رَأْيَ لِلْمُضْطَرِّ إِلَّا رُكُوبُهَا

والحمد لله الذي بدل الأحوال إلى ما نحن فيه من سعة في الرزق ، وكثرة في النسل ، وصلاح في الأحوال عامة .

والخميس عندي ذكرى جميلة لا تنسى أمد حياتي ، وذكراتي عن الخميس جميلة ولذيذة وكثيرة غير مملة ، أحب أهلها ويحبوني ، وأقدرهم ويقدروني ، لم أختلف مع أحد منهم ، عرفت الخميس وأنا في سن السابعة والعشرين وأنا متزوج ولي أطفال ، وهو سن العافية والطموح ، ولم أطمح إلا إلى عملي بالمدرسة ، وإلى قراءتي المتصلة فيما يجّد من الكتب والمطبوعات ، وإذا عثرت على كتاب جديد فهو المغنم الأعظم ، وسن الرغبة في الحياة والتمتع بها ، وفي العمر ما يكفيه من نشاط ورغبة وقوة وتطلع إلى الحياة من غير كسل ولا مرض ولا كآبة ولا ملل ، وكل طموحاتي متسامية وشريفة من كرم الله وفضله .

وكنّت أرى كل من يجول على أرض الخميس إخواني وأبنائي وأهلي وعشيرتي ، هكذا كنت أعيش وكنّت موضع العطف والتقدير من عظيمي الخميس بل المنطقة كلها . الأمير سعيد بن عبد العزيز آل مشيط ، والشيخ عبد الوهاب بن محمد

(١) تم إضافة التاريخ الميلادي إلى التاريخ الهجري للفائدة العلمية .

أبو ملحمة . وكان لا يسقط لي طلب ولا ترد لي رغبة عند أيهما رحمهما الله وبارك فيمن خلفهما من الذرية . وكانا نور البلاد وهبتها وقدوتها المتبعة ، والمرجع الأول والأخير فيما يلم بها أو يحدث فيها ، وكلمتهما هي النافذة والمسموعة بكل قناعة .

رعى الله تلك العهود والأيام ما أحلاها وما أجملها ، ورعى تلك الربوع ما ألد النظر إليها . ومن طريف الذكريات التمتع برؤية تلك المزارع الخضراء التي لا يكاد النظر يقطعها ، ولا يمل رؤيتها ، بل تسر النفس وتشرح الصدر وتجلو البصر ، خطين مزدوجين يكتنفان الوادي العظيم وادي بيشة ، ومثله وادي عتود الذي كان يجاوره على بعد ثلاثة كيلو مترات أو أربعة ، والتي كان يمر الوادي من بين الخطين المزدوجين في توثب عجيب وانطلاق عنيد . وحين تقطر النواحي التي يأتي منها السيل كسراة عبدة وشعف بني بشر تسمع المنبه ليلاً أو نهاراً يحذر من التعرض للسيل ، وينذر الناس بصوت فيه تهويل وشفقة ، السيل السيل كفوا نفوسكم ومواشيكم من الوادي ، ثم تنطلق أصوات البنادق من قصور الأمير سعيد بن مشيط إذا انقطعت الحرورة يعني فاضت ورويت منها بلاد الأمير سعيد ، وهي عبارة عن سد ترابي كبير لبلاد سعيد وانطلاقها يخيف من يتعرض له . ثم لا يمر طويل وقت حتى تأخذ الأرض زينتها وزخرفها وتزين بمزارع الذرة والشعير والبرسيم ، منظر لا يمل ، يهيج النفس ، ويشرح الصدر ويولد السرور ، وما ألد وأشجى صوت السواني بالليل والنهار ، كألد موسيقى تسمعها أذنك ، وسماع صوت سائق السواني وأغانيه الشجية الساذجة البريئة وهو يشدو بأعلى صوته من غير موارد ولا احتشام .

الله يضرب من ضرب صافي اللون هلت دموعه قبل يشكي عليه

ياكم خلق ربي من الزين والشين وكل زاد له هل ياكلونه

اتل هذه الأناشيد ورددها وخل سبيويه بعيداً عنك .

ولله تلك الأيام ما أصفها بما فيها من قناعة ورضا بالموجود ، وان قلّ وخلا من التزويق ، نغسل الثوب ولا نكويه ، نبتذله أشهراً ولا نبذله ، نطوف بالمزارع ونتحدث مع أهلها ، ونتمتع بالهدوء الذي لا يعكره أصوات السيارات والمفرقات حتى الطيور تسرح وتمرح وتأخذ كل حريتها ، والناس في شغل شاغل عنها لا نبالة ولا ساكتون ولا من يهشها أو يكدر صفوها ، اللهم إلا في وقت حماية الذرة فإن للميضاة شأنًا يذكر وصوتًا لا ينسى ولا يستهان به . والآن ذكرت الصديق الغالي عبده محمد الصومالي الذي كان لا يعبر الشارع سوى سيارته ، وفي الأسبوع في يومي الخميس والسبت يقود سيارة الشيخ عبد الوهاب من الخميس إلى أبها ومن أبها إلى الخميس ، ولا من يشاركه في الخط ، اللهم إلا في النادر ترى قليلاً من اللواري تأتي ببضاعة أو تمر من بيشة أو مكة ، ترى سيارة واحدة في مدة شهر أو شهرين ، ذلك لوعورة المواصلات وانقضاء وجود الأسفلت بتاتاً . أما الآن فلا خضرة ولا مزارع ، لقد اختفت تلك المناظر المبهجة والأشكال المفرحة تحت شامحات المباني التي أوجدها التوسع والحضارة ، وأشكال الحياة التي لم تعد تتواءم وتتلاءم مع الوضع الحاضر مع وضع الناس الذين ألفوا وجود الأشياء بكثرة ، وتوفر ما تتمناه النفس من مأكول ومشروب وملبوس التي أوجدها الحضارة ، وطبعة الحياة الآن والتي لا بد منها لمن أراد معايشة الناس والسير معهم في خط واحد ، وما مضى مضى وفات ، ولا يصلح لزماننا هذا ، وزال الهدوء الذي ألفناه بأصوات مئات بل آلاف من السيارات الصغيرة والكبيرة ذات الزئير الشديد والفرقة المصدعة . ولقد مرّ علينا في الخميس سنوات لا نرى في شوارعها ولا على أرضه سوى سيارة الشيخ عبد الوهاب التي يقودها سائقها عبده الصومالي من الخميس إلى أبها وبالعكس . حتى سيارات الإمارة بأبها نادراً ما كنا نراها ، ولقد استمر ذلك مدة طويلة ، وكانت البلدة هادئة وجميلة بهدوئها وسكانها معروفين ويعدون على الأصابع .

ويبهرك حين تشاهد في صباح يوم الخميس كوكبة من الخيل الجياد في موكب الأمير سعيد بن عبد العزيز آل مشيط واردة سوق الخميس ، تحمل الأمير وبعض أبنائه ومواليد من قصوره إلى سوق الخميس كل صباح خميس ، فإذا وردت خيلته السوق اشربت إليها عيون الناس ، واختفى ذلك الضجيج الصاخب من أصوات المتسوقين إجلالا للركب وهيبة لصاحبه (رحمه الله) وتقديراً .

وقبل غروب الشمس وبعد أن يتم حل مشاكل الناس وخلافاتهم في السوق ، يعود انطلاق الركب والموكب مرة أخرى إلى قصور الأمير بمدينة ذهبان ، وهي ليست مدينة بل قصور الأمير وأسرته ، ولكن لكثرة الإدلاج إليها من أرباب الشكاوى والرغبات ، وكثرة الغادي والرائح والذهاب والآيب ، وأهمية من يسكن الديار ، وكثرة من يطرق أبوابه شاكياً أو ضيفاً أو طالب معروف ، لكل ذلك فهي مدينة وفي حركة دائبة .

بَيِّضُ الْوُجُوهِ كَرِيْمَةٌ أَحْسَابُهُمْ لَا يَسْأَلُونَ عَنِ السَّوَادِ الْمَقْبَلِ

لن أنس تلك الذكريات ، ولا تلك المجالس الواسعة بسعة البال وطيب الاستقبال ، مجالس الشيخين الكبيرين في مقامهما ، الأمير سعيد والشيخ عبد الوهاب ، فإنها لا يذكر فيها إلا الطيب من القول مع ما في أهلها من كريم الضيافة ، وملاطفة المعتر ، وقضاء مآرب المحتاج رحمهما الله رحمة واسعة ، فلقد كانا نورين وسراجين في بلادهما ، والحمد لله الذي جعل في أعقابهم الخير والبركة . وأنقض أهالي الناحية ، وأمدهم بالمال والجاه والخير الوفير في ظل حكومة عادلة تحب الخير لكل مواطن ، وتسعى فيما يصلح أمره ، أدام الله عز ولي الأمر وإخوانه وشعبه .

أما سوق الخميس ، أو خميس شهران ، فهو سوق كبير ونشيط الحركة التجارية ، يطلق عليه لقب موجان لكثرة الصخب والحركة فيه ، وبخاصة يومي

الأربعاء والخميس ، ولأن الناس تموج فيه كموج البحر ، ويوجد فيه جميع متطلبات الناس مالا يوجد في غيره من الأسواق المجاورة في ذلك الوقت من لوازم ضرورية ومستلزمات حياتية . ومن الأنواع التي تجلب إليه الأغنام الجيدة ، والأبقار ، والإبل ، ونوع التمور الجيدة ، والبلح التي ترد من بيشة ، ومن الوديان الثانية خير والخضراء ، والبن اليمني ، والزبيب ، والسمن الجيد وغيره ، والأسواق المجاورة له مثل أمها ، والشعبي ، ومحائل ، والأحد ، وخميس عبيدة ، وبلاد رفيدة ، واثنين الشعف ، كلها تسوقها ولا تستغني عنه لا بيعاً ولا شراءً كل أسبوع ، تذهب لتصريف بضائعها أو جلب بضائع أخرى ، والتمور ترد إلى الخميس من بيشة النخل ، وذكر بيشة يتكرر ، لأنها ثلاث بيشات ، هن بيشة النخل ، وبيشة ابن مشيط موضوع الذكريات ، وبيشة ابن سالم بأحد رفيدة ، الذي هو ابن عبود ، كما أنني تعرفت على عدد من الأسر الكريمة ، أسرة الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط وعميدها الأمير سعيد رحمه الله وأولاده وأحفاده ، الشيخ الكريم علي بن سعيد ، والأمير عبد العزيز بن سعيد ، وحسين بن سعيد ، وعبد العزيز بن محمد بن سعيد ، وكان له عدد من الأبناء الكبار توفوا في حياته وقبل وصولي إلى الخميس منهم محمد بن سعيد ، وعبد الله بن سعيد ، ومشيط بن سعيد ، وأذكر أنه رحمه الله جاء يعزيني في ابني البكر أحمد ، ورأى تأثري البالغ لأنه وحيد . قال عليك بالصبر فلقد فقدت خمسة جملة من أبنائي كلهم يركبون الخيل ، فصبرت وأخلف الله علي بخير ، ونسيت ما فات فتأسيت به وتعزيت بكلامه رحمة الله عليه .

مضت الثلاثة عشر عاماً سراعاً والمدرسة في منهجها الابتدائي لم تخرج عنه ، نظراً لقلّة موارد الدولة حتى عام (١٣٦٨ هـ / ١٩٤٨ م)^(١) ، وأثناء الحرب

(١) تم إضافة التاريخ الميلادي إلى التاريخ الهجري كي تتم الفائدة .

العالية الثانية ، التي أتعبت العالم حوالي ثمان سنوات ، ثم عاد التنقيب عن البترول ، وبشرت أوائله بغير ، ثم بدأ التغيير والتوسع في زيادة رواتب الموظفين وزيادة الوظائف وتعدادها ، وبذلك فتحت عدة مدارس من جميع المراحل ، ولقد كان لوعورة المواصلات في أوليات التعليم النصيب الأكبر من عرقلة السير بالتعليم إلى الأفضل ، وجميع المصالح الحكومية ، كذلك تصور مدرسة تكون بالنماص ، أو في محائل ، أو في رجال ألمع خاصة المناطق الوعرة هذه كيف تصل إليها وسائل التعليم سبورات ، أو مقاعد أو أجهزة ، أو أدوات رياضية ، أو أي أثاث آخر ثقيل ، كيف ووسيلة النقل إليها جمل أو حمار ، كيف من يضمن وصولها سليمة ، وهل في الإمكان العمل بدونها ، لا هذا ولا ذاك ، ولكن كما يقول المثل ((الحاجة تفتق الحيلة)) .

استمر السيد محمد طاهر الدباغ مديراً للمعارف حوالي ست سنوات ، ثم كبر ومرض وطلب الإحالة على المعاش ، فأحيل مكرماً معزراً ، وعين محله العالم الجليل الشيخ محمد بن عبد العزيز بن مانع الذي كان رئيساً لهيئة تمييز الأحكام القضائية بمكة ، وهو من كبار علماء المملكة ، وصادف قبل ذلك فتح دار التوحيد بالطائف ، وعين مديراً لها الشيخ محمد بهجت من علماء سوريا سني العقيدة يجمع بين السلفية وثقافة العصر ، واستمر فيها حوالي سنتين ، ثم استقال وشغل محله بدار التوحيد ، فكلف الشيخ محمد بن مانع إلى جانب إدارة المعارف بالإشراف على الدار - دار التوحيد بالطائف - فكان يواصل زيارتها أسبوعياً ، ومقر عمله كمدير معارف بمكة ، إذ كانت كل الدوائر الحكومية الرئيسة بمكة ، ولا ذكر لجدة إلا في ما يخص دوائرها الرسمية ، أما مكة المكرمة فهي العاصمة وفيها مقر النائب العام الأمير فيصل وبسموه ترتبط جميع دوائر الحجاز والجنوب ، إلا أن إقامة

الملك عبد العزيز الأطول زماناً بالرياض ، إلا في موسم الحج فهو يسكن بقصره قصر السقاف بمكة ، وإذا انتهت أعمال الحج مر على جدة مر الكرام للاجتماع بالسفراء والقناصل ومقارهم في جدة . وكان التعليم بالرياض وغيره من مدن نجد (١٣٦٦ هـ / ١٩٤٦ م) ^(١) ، بالدراسة على العلماء ، بعد تعليم القرآن والفقهاء على المذهب الحنبلي والتوحيد من كتب علماء الدعوة التي مصدرها الكتاب والسنة ، وفي الستينيات فتح معهد الأنجال بالرياض وعين مديراً له الشيخ عبد الله خياط ، والشيخ أحمد علي أسد الله ، وعدد قليل من المدرسين السعوديين ، ولا تدرس مادة بعد القرآن والتوحيد والفقهاء حتى تعرض على العلماء للتأكد أنه ليس بها ما يخالف الكتاب والسنة ، ولا يقبل من عقائد الفرق الإسلامية إلا عقيدة أهل السنة والجماعة ، وهكذا دواليك حتى بدأ التوسع في المناهج والمواد الدراسية التي لا تصطدم مع الدين في شيء ولا تخالفه . وبعده فتحة أول مدرسة بالرياض وعين مديراً لها الشيخ عبد المالك الطرابلسي ، الذي كان مديراً لمدرسة أهل الابتدائية لتوسم القدرة فيه ولممارسته الطويلة للتعليم وتلفظه في مراجعة المشايخ وإقناعهم بعمله واستقامة سلوك الرجل فهو سني العقيدة ، ويحافظ على الصلوات مع الجماعة ، وعلى الخط القويم ، وليس فيه من أخلاق أهل المدينة مثل : شرب الدخان ، والشيخة ، أو السهرات الطائشة ، لم يكن فيه شيء من ذلك ، بل هو خير مثال للاستقامة والصلاح . والمدرسة التي افتتحها بالرياض كانت أول مدرسة تفتح بالرياض بعد معهد الأنجال ^(٢) .

(١) التاريخ الميلادي إضافة من الباحث لعموم الفائدة .
(٢) لقد سمع الباحث قصة فتح أول مدارس الرياض النظامية من الشيخ عبد المالك الطرابلسي عند ما زاره في مكة المكرمة عام (١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م) .

أما من عام (١٣٧١هـ - ١٩٥١م) .^(١) فقد طرأ التوسع على فتح المدارس وتعديل المناهج إلى الطريقة الحديثة من غير مساس بالدين ، وطبع الكتب الدراسية بطبعات جيدة ، والشروع في بناء المدارس على الطريقة الحديثة ، ورفع مستوى الرواتب والنفقات الأخرى ، مثل الأجور ونحوها ، وجلب الأعداد الكثيرة من المدرسين من جميع الأقطار العربية من مصر وسوريا وفلسطين والأردن والسودان والعراق ، ثم شكلت الوزارات بعد تدفق البترول ، وتولي الملك سعود بن عبد العزيز أعباء الملك بعد وفاة الملك عبد العزيز رحمه الله ، وكان أول وزير للمعارف سمو الأمير فهد بن عبد العزيز في عام (١٣٧٢ هـ / ١٩٥٢ م) ^(٢) ، فرغ من شأن الوزارة وفروعها بالمناطق من مدارس ابتدائية وثانوية ومعاهد عالية وكليات ، كانت نواة لجامعة الملك سعود بالرياض . ثم عين وكيل وزاره عبد العزيز بن عبد الله بن حسن آل الشيخ ، وعين عبد الوهاب عبد الواسع للشؤون المالية بالوزارة ، واستمر الحال قرابة عشر سنين ، ثم جرى تشكيل وزاري آخر كان فيه عبد العزيز بن الشيخ وزير معارف ، ثم استبدل وحل محله شقيقه الشيخ حسن بن عبد الله بن حسن آل الشيخ ، فسار بالوزارة إلى الأفضل حيث كان محبوب الشخصية ، ونشيطاً في عمله ، ومتواضعاً وصدوره رحب حيث كان واسع الأفق الأدبي مع أنه خريج كلية الشريعة ، وفي عهده فتحت مدارس كثيرة ، وجرت تعيينات وترقيات عديدة أخذ فيها كل ذي حق حقه ، وفي هذه الحركات تغير مسمى عملي من مفتش مركزي إلى مدير تعليم مساعد ببالجرشي .

وقصة نقلي من مدرسة الخميس إلى مفتش مركزي تتلخص في الآتي : توجه الابن محمد بن سعد إلى مكة للحج أو لأمر يخصه نسيت ، وممر بالوزارة وكانت بمكة

(١، ٢) التاريخ الميلادي إضافة من الباحث .

ورأى عدة وظائف أحدثت من ضمنها وظيفة مفتش مركزي بمنطقة أهما بالميرانية الجديدة ، فدفعني ذلك إلى التوجه إلى مكة مقر الوزارة ، وفي بداية قيام سمو وزير المعارف الأمير فهد بأعمال الوزارة ، وتعيين الشيخ عبد العزيز آل الشيخ وكيل وزارة . فقدمت طلباً للوظيفة التي أحدثت بالميرانية بمنطقة أهما ، مفتش مركزي بإدارة تعليم أهما والتي نهني إليها الابن محمد بن سعد ، لم يكن بأهما إدارة تعليم ، ولكن معتمدية تؤدي نفس الأعمال التي تقوم إدارة التعليم قبل أن تتوسع إلى إدارة تعليم . وقبّل طلي وعرض على المجلس الإداري بالوزارة ويتكون من عدة أعضاء أذكر منهم الأساتذة : عبد القدوس الأنصاري ، وعبد الله عريف ، وعبد الله الساسي ، فحصلت الموافقة وباشرت عملي بمعتمدية المعارف بأهما ، وكان مدير المعتمدية الشيخ عيسى فهميم ومعه صالح شفلوت سكرتيراً ، وعبد الرحمن البجاوي مديراً لمدرسة أهما ، وسيف أبو حليلة وكيل مدرسة أهما ، إبراهيم بن محمد أبو مسمار كاتب وارد وصادر بالمعتمدية ، ثم تخویر معتمدية أهما إلى إدارة تعليم ، وعين بها عبد العزيز بن عبدان مديراً ، وبعد ثلاث سنين من عملي بالتفتيش بمنطقة تعليم أهما تلقيت من وكيل الوزارة أمر نقل إلى منطقة الجوف بشمال المملكة ، فرأيت أنها بعيدة ولا مسوغ للنقل إلا أغراضاً خارجة عن مصلحة التعليم من مدير التعليم وعندي عائلتان يصعب علي نقلهم فسافرت إلى الرياض وراجعت وكيل الوزارة وقلت :

يَا أَعْدَلَ النَّاسِ إِلَّا فِي مُعَامَلَتِي فَيْكَ الْخِصَامُ وَأَنْتَ الْخَصْمُ وَالْحَكَمُ

فقال لا عدول عن أمرنا ، فقلت حاول منطقة أقرب من الجوف فقال : لا يوجد إلا منطقة غامد وزهران في بلجرشي ، فقبلت ووفرت نصف المسافة بل أكثر ، وانتقلت إلى بلاد غامد في بلجرشي ، ولقيت فيها ومن أهلها كل ترحاب ، ولن أنس بقائي فيها مدة ثمان سنين في موضع التقدير والاحترام من الأهالي ، ومن إدارة التعليم وموظفيها ومن المدارس التابعة لها والقائمين بأعمالها .

أما عملي بمدرسة خميس مشيط فقد استلمه الأستاذ محمد بن سعد ، وأداره بعزم وعزم وإخلاص وكان نعم الخلف ، وكان زملاؤه نعم المعين والذين أذكر منهم . سعيد بن علي بن بجيته ، وإبراهيم بن محمد بن فائع ، وعبد العزيز بن محمد أبو ملح ، ويحيى بن صمان ، وحسين بن أحمد الذي تم نقله فيما بعد إلى مدير المدرسة أحد رفيدة ، وقد نجح في عمله واكتسب ثقة الأهالي وتقديرهم لنشاطه واستقامته .

أما مدرسة الخميس فقد بقيت بأيد أمينة ومخلصة بمن فيها من مدرسين ومديرهم من طلبتها ومن خيرة الشباب في البلد الشباب الواعي المتفتح ، ومن ذوي الاهتمامات الشريفة والتطلعات الخيرة . ثم مضت الأيام وتبدلت الأحوال وتشتت الجمع وذهب كل منهم إلى الوجهة التي يتطلع إليها ، وبقيت المدرسة عند جميع من عاش فيها وعمل بها ذكرى عطرة واستلهاماً جليلاً لن ينتهي . وقد تحولت من جنوب المملكة إلى الوسط بين أمها والطائف في بلجرشي من بلاد غامد ، وفي أوائل النهضة التعليمية الحديثة في عام (١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧ م) ^(١) كانت مواصلاً صعبة ، ولكن سهولة أخلاق أهلها وصدقهم وكرمهم ذلل الصعاب ، ومهد الدرب ، وبقيت بها ثماني سنوات ، وزاملت ثلاثة مديري تعليم الشيخ الدكتور الآن علي ابن محمد التويجري ، والشيخ عبد العزيز بن عبد المحسن آل الشيخ ، والشيخ علي المقوشي . وقد خطى التعليم فيها خطوات واسعة ، وبلغت مدارسها حوالي مئة مدرسة ، وكانت زهرة المدرسين فيها من الشباب الفلسطيني والمصري والسوري والسوداني والسعودي ، ثم نشطت المعاهد السعودية في تخريج المدرسين الأكفاء حتى استغنى بهم عن المقاولين ، حتى علمت أن التعليم فيها كان (١٠ ٪) سعوديين .

(١) الباحث أضاف التاريخ الميلادي إلى التاريخ الهجري كي نعلم الفائدة ،

وحيا الله من زاملت فيها من زملاء التعليم ، فلقد كانوا للعين قرة ، وللقلب مسرة ، الثقة والتعاون والتضحية ديدهم ، والسماحة شعارهم ، وأعطوني الدليل على أن الدنيا بخير ، وقبل أن اطلب النقل إلى الطائف ، اتصلت بالأستاذ عبد الله الحصين مدير التعليم بالطائف لأطلب وجهة نظره حول نقلي إلى الطائف وضمنت ذلك في رسالة . فكان جوابه على رسالتي سريعاً ويحمل الترحاب بفكرة النقل ، ويحثني على الإسراع حيث خفت أن يكون من طراز ابن عبدان الذي زاملته في أهما ، فإذا الشيء بعيد جداً ، لا في العلم ولا في التفكير ولا في تطلعاته إلى الصالح العام دون الخاص ، ولا في نزاهته فذكرت قول الشاعر ((وأين الحسام من المنجل)) ثم اعتمدت على الله ونقلت إلى إدارة التعليم بالطائف ، وتراملت مع أبي نبيل فكان اليسر بعد العسر والرخاء بعد الشدة والفرج بعد الكرب ومضت (١٦) عاماً مجزماً ، أي كاملاً بعضها معه والبعض الآخر مع الزميل الكريم الأستاذ سعد عبد الواحد سراعاً وقصاراً ، وهكذا تكون أيام السرور . واعتبرت نقلي إلى الطائف محطة استراحة ، وقد لقيت بها من زملائي القدامى بأها الشيخ عبد المالك مفتشاً مركزياً ، والشيخ حامد مفتشاً مركزياً (أيضاً) ^(١) ، وكان مسمى عملي بالطائف مفتش أول كما وجدت السيد توفيق الأدرسي والأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن الزامل ، والأستاذ محمد بن حرب ، والشيخ عبد الرحمن بن داود من الزملاء الجدد ، والشيخ محمد الطيب من زملائنا بأها وبالطائف ثم التحق بالقضاء ثم لحق بنا من أها الشيخ محمد الهلالي الحفظي ، والأستاذ محمد عبد القادر الحفظي ، والشيخ عبد الرحمن الحاقان . فكانت أيامنا كلها أنس وسعادة لتبادل الحب والثقة فيما بيننا ومرت (١٦) عاماً ، كأها أياماً في قصرها ، ثم أحلت إلى المعاش ، وسنحت لي فرصة التجوال إلى بلدي ومسقط رأسي أها الغالية والخميس الأعلى عندي :

(١) كلمة (أيضاً) ، إضافة من الباحث كي يستقيم المعنى .

وما حُبُّ الديار شغفُن قلبي ولكنَّ حُبُّ مَنْ سَكَنَ الدِّيارَا

والتي لن أنس كريم العيش فيها ، وجمال الحياة بها لطيب من فيها فاستقبلني بها قبولا كريماً ، وقضيت فيها مدة الصيف ، ورأيت الأرض التي كتب عنها لي الابن العزيز الأستاذ إبراهيم بن محمد بن فايح ، وبعث لي بصكها ومحطتها إلى الطائف في حي الصناعية بالخميس ، فاغتنبت بها كثيراً وسررت لموقعها الجميل ، وشكرت الله ودعوت للابن إبراهيم ولزملائه الكرام محمد بن سعد وسليمان المطوع وسفر برقان وعدد من زملائهم الأوفياء ، ثم عزمت على بناء الأرض ، ووكلت إلى الابن محمد بن سعد وبعض زملائه البحث عن مقال صادق ومخلص ، فوجد ذلك في شخص المهندس الكفاء سلطان بن محمد أبو ملح ، وكان الأستاذ إبراهيم بن فايح في مصر فلم يحضر المقابلة ، وقدم لي ... (١) ،

(١) كان الأستاذ إبراهيم فائع هو الذي سعى في الحصول على هذه المعلومات من الأستاذ / محمد أنور عسيري ، وكان الأستاذ أنور (رحمه الله) قد أرسل أصول رسالته إلى الأستاذ ابن فائع ، فقام الأخير بتصوير أصل الرسالة ثم حذف الجزئية الأخيرة منها ، واستبدل المحذوف بالنص المدون أدناه ((وفي عام (١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م) تقدم نخبة من أهالي خميس مشيط بخطاب إلى فضيلة الشيخ المربي الكبير الأستاذ محمد أحمد أنور عسيري ، أحد كبار رواد التعليم بمنطقة عسير ، يعرضون عليه قطعة أرض بالإهداء عرفاناً بفضلته على منطقة عسير عامة وخميس مشيط خاصة بتأسيسه لنظام التعليم الحديث ، ورعايته للشباب والناشئة حتى تم تخريج أول دفعة في الشهادة الابتدائية بخميس مشيط عام (١٣٧٢ هـ / ١٩٥١ م) بل امتدت رعايته لأولئك الشباب بعد تخرجهم ، حيث قام بالعرض عن نخبة منهم لمقام مديرية المعارف العامة بتعيينهم في التدريس ، وقد أحسن توجيههم بما يكفل نجاحهم ، كما أرشدهم إلى القراءة الحرة ، وزودهم ببعض الكتب مجاناً لزيادة معارفهم وتحصيلهم ، وإليه يرجع الفضل في نشر الكتب في أبها والخميس. أما الأرض التي أهديت له فقد قام ببنائها على حسابه الخاص ومن ماله فقط ، وسكن فيها خلال الصيف مدة ثلاث سنوات ، كان خلالها محل حفاظة أهل الخميس كبارهم وصغارهم ، وكان يتردد عليه كبار أهالي المنطقة وعارفي فضله ، وفي مقدمتهم الوجهة الشيخ سعيد بن عبد الوهاب أبو ملح وغيره من الفضلاء . وبعد ذلك ولأسباب تتعلق بتواجد أبنائه وأسرته في الطائف ، فقد باع الفيلا التي أقامها بالخميس ، واشترى بدلاً منها بالطائف سكناً مناسباً واسعاً وأقام بها هناك ولا يزال . تسأل الله أن يديم عليه نعماء الصحة والعافية والسعادة ، وأن يجزيه عن هذا الوطن وأبنائه خير الجزاء انه السميع المجيب" . من طلاب الشيخ محمد أحمد أنور . إبراهيم محمد فايح خميس مشيط ١٤١٤/٨/١٩ هـ . وقد سألت الأستاذ / إبراهيم بن فائع عن سبب حذفه خاتمة رسالة محمد أنور فقال ((إنني قصدت ذلك ، حتى لا يراها الأستاذ أنور فيشعر بالحرج ، أو ما شابه ذلك ، وبخاصة أننا قد أهديناها قطعة الأرض ، وساعدناه في تشييد المنزل)) . وعند تدوين هذا الكتاب كان الأستاذ أنور قد انتقل إلى الدار الآخرة ، فطلبت الأستاذ / إبراهيم فائع أن يطلعي على أصول الرسالة حتى أتمكن من قراءة خاتمتها ، فوعدني بذلك وبحث عن تلك الرسالة فلم يجدها ، ولم نستطع الاطلاع عليها حتى الآن .

النص الأصلي للرسالة الأولى

فصلهم ببيان تولد من اسمه محمد بن هاشم من كبار عشرين قرية العباسي عارف
 العيريين الى ديارهم ولم يلق الوقت وهم في انتظام وارا الراية فند وصل اليه فيصل
 ابن عبد العزيز يتودد حيث امر من الملك الحصار عن القصر وادخله الفتح وكان من مكره
 وبجبة الشيخ عبد الله بن حمد الى الشيخ مستشارا وبعد ان استقر الوضع ادنى من قبل الدير
 فيصل في البلاد نصب امير لسيدتي سديهم غفيعان من اهل الى الخرج ومنه عدد من الفرسان
 الدشارس وعاد فيصل الى الراية ومنه الجيش الذي اتي به كان ذلك بتاريخ ٤ - ١٣٤١ هـ
 ولم تنقطع حركاته الى عارضه بالقصر ومنه فيه فقد تصورا بترتيب ملكه السيد بن علي وطلوع
 من الجند فاجاب طلبهم جيش بقيادة محمد بن حمزة المفضل فقابلهم ابن غفيعان في موضع بجاور
 شعاع المعروف يسمى الدرج وقتل فيل ابنه سليمان ثم انصرف الى القصر بأمر محتيا به ووصل
 الشريف محمد الفرج مع الى رصف الجبال وادخله على يد اربعه كيد مترا حول حيث وقول الى
 فلم يستطع لده اخذوا ابنه غفيعان احموا بالقصر فحماهم وحموه واستدروا الفتح هو الى ثلث ايام
 ثم لما سمعوا بوصول من ترك بن شفلوت الفجري ولوا الدبار لم يلبثوا على شيء وعادوا من
 حيث اتوا وفعلا وصل ابنه شفلوت وجيشه وفلك الحصار عن ابن غفيعان وانفذ ابنه
 عارضه ومنه حموه الى منادهم في الصدر وفي المرحلة وبريد واشتهت التحركات وبدأ به استقرار
 بقوى اكثر فالتزم من سديهم غفيعان وتوفي بالقصر وفاة طيبه
 ثم استخلف الامام عبد العزيز بن سعود امير ادب يدعى عبد العزيز بن ابراهيم اسلمه من الراية
 فوصل الى ابل في عدد من الفرسان وكان يعرف بالخرم وحاشه فبدأ الاستقرار في موضع
 فرسخ واستقرت وبدأ القلم في حرة منشورات حكوميه تبلي في الاسواق وتوهم الناس في
 وتوهمه والبعد من الشوك والخرم عجلت وكان مع القاضى عدد من الطلبة فينفقون المطايل
 والملايين وينفقهوا فتمتدوا النساء بالرجال في الاسواق وبأمر من النساء بالجاب وهكذا
 بدأ الأمر من المعروف بدرسن للناس في المساجد التقدم والوصول وكلف السبلات وكتاب
 الترخيم ويترصدون الى الناس ما يعلق في الصدور من حموز وتمايم وعربون تطفيف الملك
 والميزان وبأمر من الزكاة الحرب والمواشي ومنط كانت تصب قدر من الضمى وبعد العشر
 لم يطعم فيل استياء تدفق على المحتاجين والفقراء في الفداء وفي الفداء ما مر الدما عبد العزيز
 رحمه الله ومطاعا غنياب القصر لم يطل مقام عبد العزيز بن ابراهيم الا اقل من سنة ثم
 غادرها الى اماره المدينه وارسل بدلا عنه عبد الله بن ابراهيم المسمى اها الى الجمعه فادار رفة

الحلم بأهل جرم وعلمه. وهو رجل كبير السن ثور السبعين عامًا عمره واستمر مدة تسع سنين
 بعد أبيه عبد العزيز عليه السلام الذي خلفه في الحكم مدة سنتين. ولم يكن في مستوى دهاء أبيه
 وجنته. أما المال به وهو يحب الحكم والعزّة فقد طاشت فكلّمه وزير يعرف لأمر أسرى الزلزلة
 ناسدته إلى الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبيه فقام بأمر قياص ونزع موارد دها من الجمار
 والرسوم ولم يترك الكتاب الموهوبين بأمره على رأسه عليه السلام يدير عام معه ثلثة من
 أبناء المتولين وأمين الصدوق محمد رضا بن بنابا الأتراك القبايين ومن الكتاب صيد الغار
 والشرية عليه السلام والتشريف على والحب به عثمان ومحمديه عزيز حسين أفندي ومحمد أحمد الهمداني
 ومحمد دماك وخيل وغيرهم ووظفهم ونظمت أعمال المال به حيث كانت الأيرادات ترسل بقاها
 إلى الرياض بعد ما تأخذ أهل استقفاط. وفي عام ١٣٤٥. أمر السلطان عبد العزيز وكان قد
 هان هذا الشعب بعد توليه على مكه وجهه في عام ١٣٤٤ وأطلق عليه ملك الجاهل وسلطان خيم
 مرفق مدته بأهل أهل الأولى من نزعها من محرم المقاطعة الدما كانه الكفاني التي كان يفتتحها أهلها
 على صاحبهم وفتحت بقرية ثمانية أو ثمانية طالبه وتولى العمل فيها. المعلم ناهرين فرج والمعلم الثاني
 عبد الرحمن بن محمد الطورج الأول من رجال الملح تامة عسير والتماني من بني مفيد من جيران أهل
 ونقلت المدرس من قسرين أدل وتاني. وكان شرط جلا ليتخرج من تعليم الفداء مع جاد في الامور
 والحساب واستمرت على هذا المدة سنين إلى عام ١٣٥٥ وكان يعطي الفداء الطلاب بأمر السلطان
 عبد العزيز. وجهه فداء ووجهه عشاء ويأخذون أحيانًا. ثم قام جدار في منطق جازان
 من الدارسة عند المصوب السدوي حيث نقص الدارسة الاتفاق الذي كان بينهم وبين
 الامام عبد العزيز فجزلهم هيبوسا تحت قيادة الأمير عبد العزيز ماسد الذي فتح أهل الفتح الأول
 وكان من ضمنه القادة الذين تحت لوائه خالده لوى وابنه سعدية خالده وعدد من أسدو القبائل
 من البقوم والحدودي بالقرية وعتيبة وسبيع وأهل بيشة وعبيد مشران ونحطان ورجال البحر
 واسترا الحرب هو إلى سنة ثم انهمزم الدارسة وأخذوا إلى مكه وحدثت أقامتهم هناك. وفي أول
 حرب جازان. عزل ابن عكر وعين بدلا عنه تركي بن أحمد الديري أمير السيف ولحقا هذا هكذا
 كان يكتب ويكتب إليه. وكان هانما ووطأوله قدم صدق لدى الملك عبد العزيز إذ يستبد به أهلها

وكان لعدد من ابناؤه ابراهيم الامير فودين عبد العزيز واستقر فيهم وعلم الامم والامان
 اما المطارد فغدرت له ممدوده وكانت يداهم التعليم في مقاطعة عسير كما اسلفت الوخط
 والارشاد من قبل المرشدين والموظفين السعوديين الذين يرسلون من الرياض والترجيح اول
 والفقمة ثانيا وعلى مذهب الدمام احمد بن حنبل رحمه الله كما ان المذاهب من حنفي ومالكي
 وشافعي سائرة في طريقها لا يعترض سيرها عاصده . وكان في المقاطع بيوت مشهورة بالعلم
 منها آل الحفطي في بلاد جبال المطر تامة عسير ولهم اليد الطولى في ذلك اذ ادت ايدى العلماء
 والنفوس في شيوخ من بني مالك عسير . والى النسي في بلدة الطاس من بلاد بني منيد
 ومن اهلهم الشيخ هاشم بن سعيد احمد قضاة محكمة ابط . والى مشيل في بلاد بني اذخر في
 بلدة الـ الشاعر فيهم . ايضا المشورات التي كان يبعث بها الدمام عبد العزيز وتنتهي في المساء
 والاسواق تهرابا كان لها نفورا الجيد . ثم امر رحمه الله بلبيع عدد من كتب السلف وتوزيعها
 منها كتب علماء الدعوة في نجد ومنط الحنفى لدية قدام والشيخ الكبير وتفسير كثير والنفوس
 والديان والاسلام في التاريخ وروضة المحبين لدين القيم ومجموعه الحديث البعيد وكتاب التفسير
 للشيخ محمد بن عبد الرهاب والتفهم الاصل وكشف السبلات والرسائل والمسائل لعلماء نجد
 لذا ادها في يؤلفون شيئا من في قراهم ويجهلون من يعلمهم القرآن واداب الصلوة وما يتعلق
 بطائفة الموالدين وهكذا كان التعليم الى عام ١٣٥٥ تم وصلت من مكة بمكة تعليمه تولا
 ثمرة السيد عبد الرحيم الاصل مديرا والاستاذ عبد الملك الطرابيس مديرا ولذلك الاستاذ
 عبد الرحيم الـ . وبوصول هذه البعثة التعليم بدأ تنظيم التعليم بداية وثيقة ونظمت
 جدول الدراسة على ضوء المناهج التي تفضلها مديرية المعارف العامة التي كان يديرها السيد
 محمد طاهر الدباغ بمكة والذي كان من زعماء وسادة السيد محمد طاهر السيد ابراهيم النوري والشيخ
 صالح خزامي وعبد الفتاح قاضي وعبد الرحمن الرحيم وعبد المؤمن محمد وكانت مرتبطة بسور النائية
 العام فيعمل بن عبد العزيز ومقام السامي بمكة المدعوة فاليزانية والتصينات والرقايت لـ
 من موافقة مقام السامي . اما وضع المناهج والمقررات فلا بد من استئناس برأي طلبة العلم
 حتى لا يكون فيلما مخالفا للمعقده او يدخل في الدين ما ليس منه . او يتدخل في الشؤون السياسية

وكان من أهم ما يشتمل عليه المنهج مواد الترجمة، الفقه، وقبلها القرآن الكريم، والسيرة النبوية، والتاريخ بطريقة متفجرة ومبادئ في الحساب والهندسة والادب، وكان من أهم ما يطلب في المدارس حفظ جليل واملاء قديم وتلاوة مقبولة للقرآن الكريم ومداصلة للزور مما يلزم لتفدية مادته، فكان قبل عهد السلاطات والمؤاهلات فلم يكن بنينا المملكة العربية السعودية مدرسة ثانوية واحدة سوى مدرسة تحضير البعثات التي تفتت بمكة حوالي عام ١٣٥٦م، أما العلوم الشرعية والعلوم فمتوفرة بالرياض ومكة والمدينة وما عدا المدن الثلاث هذه فغير مهبط علم ولا علماء، موارد الدولة كانت شحيحة ومحدودة ولا تسمح باستيراد مدرسين مؤهلين من القطر العربي الأخرى لمدرسوا بها العراق للتوسع في الفصول المدرسية والازدياد على المرحلة الابتدائية إلى الثانوية ولم يكن هناك تسمية متوسطة حيث قسمت المرحلة الثانوية إلى مرحلتين متوسطه وثانوية، أثناء التسع في المساعيات وفي التنظيم الفني والاداري.

بعد وصول البعثات التعليمية لتعليم ابناء الكويت فصول المدارس من سنة اولى فطليحة وثانية فطليحة وثالثة ففعل واحد ورابعة ففعل واحد، واستمرت بهذا المدة قرابة ثلاث سنوات ثم فتح الفصل الخامس اولى السنة اقامه، كانت رواتب المدرسين درجتهم الثانية ١٠ ريال، ٤٠ ريال، درجتهم اولى كان في الدرجه الثانية ثلاثه مدرسين وبالأولى ثلاثه مدرسين، والدرجه اربعه ٥٠ ريال، متفرق المدرسين ١٠ ريال، فيط الماء لشرب الطلبة وشرب المدرسين ووضوء المدرسين وشاقي المدرسين ولا بد منه في كل نفسه ولا شيء في غير نفسه من الشاي ولا شيء من المصادر سوى رواتب المدرسين التي كانت لا تعرف شيئا بل بعد مرور شهرين سوتت إلى ستة لعله ولكن لا يدفع مثلا شيء بل تعرف كاملة غير منقوصه، حينما يحصل نقود وكان يضاف إلى الرواتب في الحرب العالمية الثانية فخلال معيته ٢٥٪ وكانت تحسب الرواتب بالقرش الميري يعني ٣٠ ريال تساوي ٣٠ قرشا كان شرب المدرسين يجلب بالقبة فلا وايت ولوسبالة ١٠ قرب يعنى ١ إلى ٨ فاقبل فالزوالدي العالمه كثيره اذ لا وظائف ولا اعمال اخرى سوى الزايله وتربية الطرائش بطريقة سهله وبغير قريح ومصولا هذا ضيق، اشترى المدرس السابيه غير لرحيم الادخل وتختلف الاستاذ عبد المالك الطرابلسي وهو رجل فاضل ومعلم ومربي ويؤثر في نفسه حواله والقوة الشاقي والسيرة الحقه وسحب نفعا للناس وخدمته الدفعية وتخفيف كسومهم، وغير الناس انفعهم للناس وفي عام ١٣٥٧ كنت اجد المدرسين بمدرسة ابناء مديرتها اشترى عبد المالك، وفي الاثناء وصلت همتة ملكية كان

مع صباه اعمالا فتح اربع مدارس بمنطقة مسير في المدن التي تستحقها وبدا اجتماع الطلبة
 مع امير المقاطعة تركي بن احمد السديري مدير رئيس ما لبثوا الشيخ عبد الوهاب ابو بكر فرروا ان يدرسون
 الدرع مدارس الابتدائية هذه بالمدن الدتيم . خميس قيط . رجاله الميع . محالي . الناهي . بختيت
 اللجنه المرافع واشتركت في تعيين من يقوم بشغل اعمال الاداره والتدريس برامع الشيخ عبد
 فان حاجبه الدار ادرى حمد فيلظ . عينه انا محمد بن مدرسة الناهي . وعين الاستاذ موسى بن
 ناهي مدرسة الخيس وعين عبد الفتاح الزيا في ليس الدحل وموظف مالي بمالية ابراهيم مدرسة رجاله
 بضم الرء اسم المدينة وباسرها اسم القبيلة . وعين عبد الله بن مهدي الحلي مدرسة محالي فجاءت
 المرافقة على الناهي ومحالي . وارسل للخيس من ماله الاستاذ عبد الفتاح زاوه ومعه الاستاذ يوسف السروي
 وارسل من ماله لرجال الاستاذ محمد عمر رفيع والاستاذ عيسى فيصم والاستاذ عبد الله المدركي ومعه
 مراسل نيت ذكر اسمه وكان الفران يسمى مراسلا هافا على كرامته في القرى خاهم .
 توجت الى الناهي ومن الدتيم سليمان بن احمد بن فايع مراسلا وكان على عمله بالمدن مدارس
 غير ذلك لدنه متعلم ومن خيرة زملائه بدرسة ابراهيم وقع اختياره عليه بالقبيلة حتى تم تعيينه
 بعد مدسا . كذلك تروم الى محالي مع الاستاذ الحلي موسى بن سالم مراسلا وتوفي هناك رحمه
 بعد وصوله الى الناهي في اخر شهر شعبان ودفن في روضه فتمت المدرسه في بيت الشيخ احمد التلكني
 ابو عبد الرحمن رحمه الله وتجمع من الطلاب من اولاد المظفر وشي بكر حوا في ثمانية اربابا
 وبدا في الدتيم سليمان بن درسيم وقد لقينا من الطلبة قلوبا مفتوحة واذا انا صا غير فسمناهم
 وهم ستة اولى الى فضيلين وكنا نرتاح جدا لقبال الطلبة على التعلم والكتابة ونشا لهم لهذا
 الحدث الكبير فتح المدرسه . ولقينا جنودا عظيماء من الدهاقي وكروا وتلطفا يعزق الوصف ورسوات
 وعزائهم كل وقت وجاء الطلاب كل طالب يحمل ثقله من ابراهيم فلهذه فاربعتهم باهم اسم ولم اقبل
 وقتا انا عزوب وليس لي عائله ولا هاجم الى الحب ولا غيره لاني موظف ولي راتب من الحكم
 فعادوا يسكروا الخواطر ونسبني بعض الدهاقي الى الخلفا اذ كيف اجد استخدام البر والرهقه
 وعطاء من نفوس طيبه فحاولت اقناعهم حتى اقتنعوا . وكان من احياء ذلك الزمن وانا التبت
 هذه الاستاذ بعد ١٥ سنة وا الحمد لله على طول العمر وفضحة الدحل وعسى ان يكون من طال عمره وعمله
 كان منهم الرجل العالي الشيخ محمد بن زاهر وابنه عبد الرحمن بن محمد وابنه عبد الله بن محمد اللقب بالقرنوني
 وجميعهم العديده الثاني وهو وقتا بيضه البلده وفي مقبران الشباب على يد عبد الرحمن بن زاهر العباي
 والدفن عمره وهذا ادم سنة الناهي .

وعلى به كما في السجل وطاف في ثمانين وشارب من فراج السبلي وابو عبد الله على المقر وهذا الخالق بن علي
 حميد وغريم بن زهر وعبد الرحمن بن كما في ولد استطيع الحرس ومن بني بدره الناهي اذكر كما في
 الاشول وابناؤه على وعيسى الاشول وقا في به محمد وغيرهم .
 وكان يتولى القضاء في الناهي الشيخ عثمان بن ركان وهو من علماء نجد من اهل المجموع وشيخ الفتنى
 كان دائما يذكره في مجالس . عالم جليل وصديق ليعرف الذب فيصدق من يقول حق ولو كان
 لقاتل كاذبا . وكان ايد الناهي محمد بن قاسم من اهل نجد ثم مرض وتوفي رحمه الله كان معروفا عندهم بالعلم
 ثم تولى الوكالة بعده محمد المفيدى من بني مفيد عسير ثم عين من قبل السيدى ابراهيم بن ابنا وصالى العذل
 فتولى الامارة مدة غير طيلة ومرض وتوفي رحمه الله وكما في جلا فعاد المفيدى الى وطالته بعد
 وفاة السيد العذل . واعرف من بني شراشهم اهل كرم وثقته وطرب كما في يزفرون عن انفسهم
 بهذه الثلثة . كانت المرافعة معه جدا وكان بين الناهي مائة اربعة ايام بالدواب وكان
 يصعب نقل الشئ الى الاقوال البعيدة واليه لم يستطع نقل حمله الصحيح لوعورة الطرق وقصر على الناهي
 غيرها من البلدان في البلاد السعودية كيف كانت الاشياء اللازمة للمداس من معامل وادوات
 رايهم ومقاعد طلبة وسبورات ورسائل اخرى ومطاب كان ذلك حتى زاية القعدة الرابع عشر
 ما اذن فتدا اختصرت الاربعة ايام الى ثلثة ساعات بالسيارة وبطريقة الاسفلت واختزلت
 اكثر خالركم بالتلفون ثم فاجتاز في زود الله الحكرم للمباركة بانما مشروعات الطريقة بالسفنة
 وروفع الجور ومداسلك اللفظ العالي ومشروع التقنيات الدرسلية واعظم من كل هذا
 نرفرا لاس والامان وتحقيق معنى الحديث الشريف « من اجمع آفامى سره معافى في بدله بعدتوت
 يوم نكافنا جمعت له الدنيا بما فيها » ثم بعد شهر رمضان من عامنا وصل اليها مدرسه من حكمة
 يدعى ابراهيم الحفيظ . ووصل مع مكتبة قيمة فاجمعه كان من ضمن كتبها الكتاب لسيرة
 والسيرة النبوية بتوفيق محمد محيى لديه عبد الحميد . والامالى للقالي مع الميزان والنفوس والنفوس
 وكلها كتب قيمة في وقت ان لم يكن للكتاب وجود البعض كتب في مكتبة شاكيب فراج السبلي
 نزلوا في عمدة النقيه احمد وصديق قد المناهه ليل حتى لودت من العجاج ولودها هذا ليل
 على سبيل اذكرى فقد كان من الكتب التي نطالع في المنطق ولدى الخراس وليست بايدي العام
 تنبيه المفاظ للسرفندى . حياة الجوان للديري . الكلام للهدى . المستطرف للديري . نزهة
 المجالس للصغرى . من الغاية والغريب لذي شجاع . بلوغ المرام من اوله الاطعام . تفسير الجودين

ولقد اطلعت الفاضلة بين اسم الاستاذ الحفيظ وبين المفسر الذي اريد وطهرت في ذكرى الكتب
ببعضها . طحايا قلب في الحسان لهروب . بُعيد الشباب عصره من مشيب .
كان الاستاذ الحفيظ قبيح الشفة طويلا وعرضا ولكنه كان المعنى الجليل في اللفظ القليل . وكان
لاختصاره ما سبب المشاكل بينه وبين كبار الطلبة لدنقا قبلنا هم كبار لم يبق لهم التعليم
لعدم وجودهم فطلب ان يكون في السنة الاولى من هذا الطلبة فكان ذلك بناء على رغبته
كان يحفظ كتاب الله وله المام بقواعد النحو والادب واصل الفقه وهو مجرب المحدث العلي
بمكة ومحب المنزل وفيه انقباض عن الناس ومخلص في عمله . ثم انضم اليها بعد السيد
احمد بن كمال من اهالي ابر وتبين محبيه احمد بن صالح مرسل ثم رغب الاستاذ على
المعشر وكان موظف سرهم بالاسواق رغب الالتحاق بالتدريس وكان له حظ جميل واولاده
فرفض عنه لغيره المعارف بابا الاستاذ عبد الله فرفع الادارة لمديرية المعارف وجاءت
الموافقة وباستعماله من اهل المدينة ليست بالطويلة . وكان له الجود سمحة وله معاورة
في بني شهر حيث تزوج شقيقة المراسل محمديه صالح وقد تلت المدرس وهي اربع سنوات ولحقها
نورينه اذ لاء ومزودين غايه : عبد العزيز بن محمديه زاهر . فراح به عليه به ظافر عبد الرحمن بن
ابوزر فاحميه محمد البكري . عبد الرحمن بن فودان . عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن
وفيرهم كثير ولدت اذكر بالخير تلك الايام واهللا . لما فسرهم من سلامة وكرم وحسن خلق
وانشد مع جريبه عطية الخطي بفتح الفاء . ذم المزارك بعد منزلة اللوى . واليشهدوا لك الايام
كما لداني صداقة ادفع العزيز السيد الشيخ عبد الرحمن بن شيبان ايام كان يزورني بالمدرس
وهو كاتب لدير البرك ابن عبده شيخ بني صول وكان يطلع لزيارة والدته بالتماهي وكنت انا وهو
متقاربين في السن وفيما لسول وفي الاقامات والتطلعات الحياتيه تم انشروني بعد ذلك الى القفاد
وبين قاضيا بالتماهي ثم رجا لتمام التماهي القابله له . ويشهد اندرا . عجبا في خلقه ووراثته
واستقامته لذلك كما صوب ذلك العهد الطويل ٤٠ عاما . وكذلك الشيخ ابراهيم الحديدي فقد قضينا
مدة بالتماهي ايام كان قاضيا وكنت مدرسا للمدرسة وكنت وهو على دوام الاتصال وهو قاض بالتماهي
ثم نقلت الى الخنس ونقل بسدي الى القنفذه وهكذا لما قال الله تعالى (ان لك في النار سبعاء خويلد)
وسى هو ولم انه انا فقدرته بالتماهي اكرامه وذكرى لدايام الخوازي بالتماهي وليس لي دعوى تقبلا
وان طول المدة جعلته بين في طليا فاعرضت عنه وعلى . تقبلا ونزها وذكر الله على الدوام ملتزما بالتماهي

وكانت المدة التي قضيتها بالتمام من شعبان ٥٨ هـ إلى شعبان ٦١ هـ يعني ثلاث سنوات
مرت كما هي ما يكونه فلم لأزيد لم يعد صفوى معكم وخرجت منه تاركاً له صلة حسن اهدمكم
رجيل ما تترسم ثم اصبحت في الباطنية شمس تركت عندي عقابيل نفطى ان اللون
قريباً من طيب فقد قرر الدكتور عبد العظيم الاتاسي طيب مدينة ابلان الكوبه فمضت
بتوفيرنا الاكسجين اكر فمضت الى مدرسة الخمين وقد اصبحت مدرسا بالجنس الاستاذ
عبدلغاف راوه مثل مرضى ونقل الى مكة للشئ ذاته . مصائب قوم عند قوم فوائد . وتم نقل
الى الخمين وقبل وصولي اليه علمت ان الاستاذ سيف السروى مرضى وتوفي ولم يبق بالمدرسة
سوى الاستاذ موسى بن ناصر ثم عين لنا مدرسان من مدرسة ابلان من تلاميذى بل اهدمها الاستاذ
عبد الله بن عبد الرحيم المطرغ . ولما في محمد عبده وطلما من مدينة ابلان ثم عين بهما الاستاذ يحيى
بن محمد بن همام ثم الاستاذ محمد بن ريق فالاستاذ محمد بن سعد فالاستاذ سعد بن علي ثم الاستاذ
عبد العزيز بن محمد بن علي ثم الاستاذ ابراهيم بن محمد بن فالح فالاستاذ حسين بن احمد ثم توالى
بعد ذلك تعيينات في غيرهم لان بعض المدرسين نقلوا مثل نقل الاستاذ موسى الى مدرسة ابلان
لمرض والده حتى تم فتح مدرسة ذهابان ثم عين مديراً لها وانتقال الاستاذ عبد الله بن عبد الرحمن
والاستاذ محمد عبده الى ابلان والاستاذ يحيى بن همام الى بخران والاستاذ حسين بن احمد الى ادارة مدرسة
الهدر فية وهكذا واصلت . ولقد انضمت مدرسة الخمين من شعبان ١٣٣٢ هـ إلى نهاية عام ١٣٤٣ هـ
ثم نقلت الى المنشأة المزمى بأبوظبي في بيان ذلك واسبابه . وكانت المدرسة بهولاء الخمين تدير
سيرة هادفة ومفيدة فيلما الرفعة في النجاة وفيلا الفرة على العمل ومحاسب النفس اى شئ اعطت
حتى تأخذ من ذلك اذكر في فترة من براءة مرضى الله كان بالمدرسة ستة فصول يعني مرحلة ابتدائية
كاملة ولم يكن بها الادب مدرسين فقط وان طلبة المدرسة الخمين والفرز الاول على المنطقة
والفضل بعد الله بعد للقاءهم باعمال التدريس بل من ابناء الخمين وقد مر ذلهم . اما صلة المدرسين
بادارة المدرسة فقد كانت ممتازة ابناء برره ووالد الخمين المدير يقدر لهم اهدمهم وقت لهم والمدرسون
يسعون لتفقيه ما وضع فيهم من ثقة واصل .

وكانت المدرسة في بيت ال غالب بن برة الدرب . كانت قديم وغرفا ظلم وضيقة ولا تتسع على
استيعاب الطلاب لدروسهم حتى قضى الله للملاهي منظر الشيخ عبد الرحمان بن محمد بن علي في زيارة
زارها للمدرسة فبقرع بيت اهدم جدران منزل وكيله الشيخ احمد جميل ابو جمر وشي فعل بناءه وهدم

فَرَزَهُ حَتَّى تَتَّحِ الرِّهْلَةُ الْاِبْتِدَاءُ طَلَمَ وَجَهًا إِلَى جَانِبِ الْمَبْنَى بِنَاءً سَهْلَةً عَمَلِيَةً غَرَسَ الزَّهْرَ
وَالْاَشْجَارَ إِلَى جَانِبِ الْمَدْرَسَةِ فَازْدَانَتْ الْمَدْرَسُ بِذَلِكَ وَازْدَهَرَتْ وَكَانَتْ مَقَرَّ النَّظَرِ لِلزَّاهِبِ
وَالْآتِيَةِ وَكَانَ إِلَى جَانِبِهَا رَجَبَةٌ كَبِيرَةٌ يَمْرُجُ فِيهَا الطَّلَابُ فِي وَقْتِ الْفَسْحِ وَيَسْرُحُونَ وَكَانَتْ
دُعَاؤُنَا جَمِيعًا تَوَجُّهُ لِيَسْتَجِبَ عَبْدُ الرَّهْمَنِ عَمَّا لَمْ يَسْتَمِرَّ عَلَى بَهْرَةِ الْمَدْرَسَةِ الْكُرْمِ ثَلَاثَ عَشْرَةَ عَامًا
يَعَاوَنِي ابْنَانِي الذَّيْنِ سَلَفَهُ ذَكَرَهُمْ بَلْ لَمْ يَخْلُقْ فِي الْمَلِكِ فِي نَسَائِدِ الْمَدْرَسَةِ حَتَّى اجْتَدَتْ الْمَدْرَسَةُ وَطَرًا
سِتَّةَ هَجْرَةٍ وَزُلَّاجِيًّا .
بَقِيَتْ بِمَدْرَسَةِ الْخَمْسَةِ مِنْ آخِرِ عَامِ ١٣٦١ إِلَى عَامِ ١٣٧٤ وَكَانَتْ تِلْكَ الْيَوْمَ مِنْ أَجْلِ
أَيَّامِ حَيَاتِي وَالذِّكْرَانِي وَزَلَّ طَاقًا بَلَنِي مِنْ طَبِيبِ الْخُدْرَةِ أَهْلًا وَهَفَا وَتَرَمَّجَ وَاحْتَرَمَ
لِي كَمَا كَانَ كُلُّ مُلَابٍ بِالْمَدْرَسَةِ اعْتَبَرَهُ ابْنَانِي مِنْ لَمِي وَدَمِي وَكَانَ الْمُعْتَرِ الذِّي عَاشِيَةً فِي ثَلَاثِ
الْأَيَّامِ يَتَصَدَّرُهُ الْاِمْرُؤُ سَيِّدِي عَبْدُ الْغَزِينِ بْنِ سَيِّدِ اَبِي شَرَّانَ وَالشَّيْخُ عَبْدُ الرَّهْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بَلَنِي
رَأْسَ مَالِيَةِ الْاِبْنَانِي وَكَانَتْ ذُو الْخَطَاةِ الْفَصِيحُ لَدَى جِهَتِهِ الْمَلِكُ عَبْدُ الْغَزِينِ وَيُعْتَبَرُ مِنَ الرِّجَالِ الْاَوَّلِ
الْمُرْسَلِينَ مِنْ جِهَتِهِ وَبِقَاعِهِمْ لِيَهَذَا الْكَلِمُ السَّيِّدُ الْاَهْلُ وَكَانَتْ الْاِمْرُؤُ سَيِّدِي مِنْهُ
فَرَضَ مِنْ نَفْسِ الْخُجْمِ الَّتِي اسْتَقْبَلَتْ الْكَلِمُ الْعُدْوِيَّ يَقْبُولُ عَنْ وَصْدِهِ وَامَانَةٍ وَلَهُ مَنَزَلَةٌ وَكَانَتْ
لَدَى جِهَتِهِ . وَقَدْ اَصْهَرَّ اِلَيْهِ مِنْ اَلْاَسْوَدِ اثْنَانِ هَا : عَبْدُ الْغَزِينِ سَاعِدِي فِي فَتْحِ عَسَاكِرِ الْاَوَّلِ وَفِي فَتْحِ
اَبِي عَبْدِ الْغَزِينِ فِي فَتْحِ عَسَاكِرِي فِي عَامِ ٤٠ - ٤١ اَمَامَهُ فِي مَقَرِّ الْمُعْتَرِ الذِّي لَمْ اُنْشَأْ لَهُمُ وَالَّذِينَ
لَمْ يَشْرُتْهُمْ حُلُولَ مَقَرِّ الْاِقَامَةِ بِالْخَمْسَةِ مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ نَائِي وَالاخْرَةُ اَحْمَدُ بْنُ اَحْمَدُ بْنُ اَحْمَدُ
وَمُحَمَّدُ بْنُ بَقِيَّةٍ وَالاخْرَةُ مَبَارَكُ وَالْاُخْرَةُ اَشْرُوسِيَّةٌ وَسَيِّدُ اَبِي مُرْوَدٍ وَسَيِّدُ اَبِي الرَّحْمَنِ بْنِ
جَمِيعَاءَ وَالاخْرَةُ سَنِيَّةُ جَمِيعَاءَ وَالاخْرَةُ عَرَضُ وَحَسَنُ بْنُ اَبِي رَجَابٍ وَاحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ خَيْمَةٍ وَغَيْرُهُمْ
كَثِيرٌ وَيَقُولُ الْاِسْتِغَاثَةُ اَسْمَاءُ لَمْ يَكُنْ لَدَى قَرِيَةِ الدَّرْبِ مَرْبُطًا الْفَرَسِ مِنْ اَقَامَتِي وَمِنْ
اَلْاَقْصَالِ عَسَاكِرِي بِهِ عَشِيرَةً وَاقْرَانَهُ عَنْ وَصْدِهِ عَلِيٍّ . وَمِنْ قَرِيَةِ قَنْدَلِ الشَّيْخِ مُحَمَّدُ بْنُ سَلْمَانَ عَمَّا لَمْ
وَكَانَ مَلِكًا غَالِيَةً اَلْاَوَّلُ لَمْ يَكُنْ اِلَّا اِلَى مَقَرِّ مَجْدِهِ اَلْاَوَّلُ اِلَى مَقَرِّ تَجَارَتِهِ وَلَهُ اِبْنَانُ هَا الْاُخْرَةُ دَرَسُ عَسَاكِرِي
مِنْهُمْ سَلْمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ وَسَيِّدُ الْاُخْرَةِ وَمِنْ تَعْرِفَتِي عَلَيْهِ بِالْمَدْرَسَةِ عَاشِيَةً الشَّيْخُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ اَبُو تَمَّاعٍ
وَكَانَ بِقِيَّةِ الْبَلَدِ قَرِيَّ اَلْاَوَّلِ وَكَانَ مِنْ اَهْلِ الْوَعْدَةِ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بِهِ مَبْرَهُ وَلَهُ وَلَدٌ جَمِيعًا مِنْ اَهْلِ
الْمَدْرَسَةِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ وَمِنْ اَهْلِ اَبِي اَلْاَوَّلِ دَرَسُ وَبِهِ تَجْدِي وَمِنْ اِبْنَانِي بِالْمَدْرَسَةِ مُحَمَّدُ بْنُ قَرْمَسٍ وَالاخْرَةُ
وَتَعْرِفَتِي عَلَى اَلْاَوَّلِ قَرْمَسُ طَا وَابْنُ اَلْاَوَّلِ مُحَمَّدُ بْنُ اَلْاَوَّلِ مُحَمَّدُ بْنُ اَلْاَوَّلِ مُحَمَّدُ بْنُ اَلْاَوَّلِ مُحَمَّدُ بْنُ اَلْاَوَّلِ
وَالْتَمَّ مُحَمَّدُ بْنُ سَيِّدِ اَبِي اَلْاَوَّلِ فَاضِلٌ وَمَا اَكْرَأَ الَّذِينَ تَعْرِفَتِي عَلَيْهِمْ وَلَمْ اَزْكُرْهُمْ خَيْمَةً اَلْاَوَّلِ مُحَمَّدُ
الْمَلِكُ وَاحْمَدُ بْنُ اَلْاَوَّلِ اَلْاَوَّلِ . دَعَى النِّفْسَ تَسْتَفْرِجُ مِنَ الْاَهْلِ عَرَفَا . فَتَعَى ذِكْرَاتِ النِّفْسِ عَرَفَتْ .

أما بنائي الذين ذكرتهم بالمدسة فهم فلذة من كبدي بل غداة من جود من نفس ومن لحمي ومن
لوفائهم وهو دهم مع الوفاء مدة طويلة جدا ولكنهم انقلبوا من الذي لا ينقطع وكلهم عندي سالم
لما طاه يستحل بمكة بن عمر بن الدغم في ابنه سالم وهو الصفي بن ابنه.

يوسف بن في سالم والورثهم . وهدية بين العين والذلف سالم .

الجوهري : ويقال للجددة التي بين العين والذلف سالم وقد أهاب عبد الملك بن مروان الجماح بيقول
انت عندي كالم يتعد هذا المعنى لما شكى الجماح اليه وفي رواية يديروني عن سالم .
وهذه أسماء بعض تلاميذي بل بنائي بمدسة الخميني اعد لهم شيئا ينفع لذكره لاسبب ما هم فيه
الآن فلعلي لا أعرف الدال على من صارت لهم العملية مجري من الدلقاب فهم عندي سواسية كاسماء
المشقة او كما لمقد الدالة له واسمته . ابراهيم بن محمد بن نافع . محمد بن سعد بن عبد الرحمن بن سبيح .
سعيد بن علي بن نجية . ونوفى رحمه الله في حادث بالمغرب وهو يدير متوسطة الخميني وعين به
بن صمان . ومير بن حسن وسليمان بن محمد الطوري واخوه سيد الطوري واخوه الهم الهمشي وسفر سليمان
ال بركان وسعيد بن محمد بن علي . ومحمد بن سلمان واحمد بن عبد الله بكان .

صولاد جبراني بالقرتين ايام زمان الدرب وقبيل اما المدوة الشربة من وادي بيته ابن مسيط
فمن قرية العرو وقصود الشيخ عبد الوهاب ابو لمم واولاده محمد طاهر بناني روجيا .

عبد العزيز بن محمد بنيسه ابو لمم واخوانه عبد الله وحسن رحمه الله وسلطان بن محمد وعبد الوهاب
بن محمد ابو لمم واخوه سعيد بن محمد ابو لمم ومن جوارب العرو سليمان وسفدال بركان . وولاد
قل من كثر ولعلني تجاوزت اسما وكثيره سوا ومنزلة من ذكرت ومن ابنا والمثناه الخميني
المناضليين فاهية محمد بن ثابت وعمر بن محمد بن ثابت ومن احمد فاني ومن المشرك الذي اشيت
عليه في اول الذكريات الشاب البليل الكريم الصيت . عبد العزيز بن عبد الوهاب وعبد الله بن عبد الوهاب
ومن تلاميذي بمدسة ابي الشيخ سعيد بن عبد الوهاب ال ابو لمم ومن احمد فاني بالخميني وابي
من او من عرفته من الناس بقاء على الصداقة ومواصلة لجلال حفظ الله ابا عبد الله .

ومن تلاميذي بمدسة ابي وملاي بمدسة الفاضل سليمان بن محمد بن نافع وقرابة له من ابراهيم بن نافع
عند الحسري وذلك مشواني والجميع سعودي وسليمان بن احمد ما شئت من الطيب ولكنهم خلقا
وادبا وحفظا للنص من الاديب واتباعا لها وله شيوخ خاصه اقرب الى الصلة الامم جماعة الادب والطريق
وهو مثل قول الشاعر . عليك فقلت فاسفانته بوجهه . تلقى الرثاء اذا ما كنت منفردا .

والجنس هندي ذكرى جميلة لا تنس امدحياتي وذكراتي عن الجنس جميله ولذيذه ولثيره غير مل
 احب اهلها ويحبوني واقدرهم ويقدروني لم اختلف مع احد منهم لفت الجنس وانا فخر
 السليم والمشييه وانا متزوج وللي اطفال وهورس العاقبه والطموح ولم اجمع الا الى محله البرك
 والى قراي الى المتصله فيما بعد من الكتب والمطبوعات واذا عثرت على كتاب جديد فهو المقيم
 الا عظم وسن الرغبه في الحياه والتمتع بها وفي العرايليه من ثباته ورغبه وقوة وتطلع الى الحياه
 من غير كسل ولا مرض ولا طابه ولا مل ولا طرا في مناسيه وشريعه من لرم الله وفضله .
 ولنت ارى من يول على ارض الجنس اخواني وابنائي واحلى وعشيري هكذا كنت الجنس ولنت
 مريض العطف والتقدير من عظمي الجنس بل المنطق كلاً . الايرسيدين عبد العزيز آل مستط
 والشيخ عبد الوهاب بن محمد بن محمد وكان لا يسط على طيب ولا تروى رغبه عند ايرسها من الله وبها
 فيه خلفها من الذريه . وكأنا نور البدر وهينها وقد تروا المنبه والمربع الاول والاخر فيها
 بهم بلا احدث فيرا وكلمتها على النافذه والمصوره بكل قناعه .
 على انه تلك المصوره والديام ما اهداها وما اجملا ورعى تلك البروج ما الذال نظر البطل . ومن طريف
 الذكريات التمتع بروية تلك المزارع الخف التي لا يطار النظر يقطعها ويدبل رؤيتها بل تسر النفس
 وتشرح الصدر وتبلا البصر فطعن مزدوجين يكتفاه المواد العظيم وادي بيت ومثله وادي عتود
 الذي كان يجاوره على بعد شدة كيل متراته اواربع والتي كان يرادى من بين الفطين المزدوجين
 في ثوب عجيب وانظوره عنيده . وجبن تحمل النواحي التي يأتي منها السيل كراة عبيده وشرف
 بني بشر تسمع المنبه ليلا او نورا يجذر من التمرض للسيل وينذر الناس بصوت فيه نمر على وشقه
 السيل السيل كنوا نفوسكم ومواسيكم من الوادي ثم تطلق اهلوا البنادرة من تصور
 الايرسيدين شيط اذا انقطعت الحورره يعني فاضت ورويت من بلاد الايرسيده وهي عبارة
 عن سد تراي كبير لبلاد الايرسيده وانطلاقا يخيف من يقرض له . ثم لايس طويل وقت حتى
 ما أخذ الارض زينتوا ونظروا وشترين بمزارع الذره التي تنور وتقول الى درجه زاهيه وعجيب
 تشد البطل النظر وتفرح دونها مزارع البر والسير والبرسيم منظر لا يمل يبهج النفس ويشع
 الصدر ويولد السرور وما الذواحي صوت السواقي بالليل وبالنهار كالأذنين يسمعها
 اذ ناك وسماح صوت سائق السواقي واغانيه الشيمه الازم البريم وهو يدوب على صوت من
 قوايه ولا اجتهام . والذريه من حشرها في التون صلت دعوهم قبل يثني عليه
 بالخلق ربى من الذين والذين = وكل زاد له هل يا كلو نه
 ان هذه الاناشيد وردوها وفل بسوس بسلا وملك .

ولقد تملك الديار ما اصفها بما فيها من قناعات ورضا بالموجود وان تلى وخلص التزويق
 مثل الشرب ولانهم ينبتون اسرا ولا يبدله لظروف المزارع وسعدت مع اهله وتنتج بالهدوء
 الذي لا يملوه اهرات السيارات والظفرقات حتى الطيور تسبح وترجع وتأخذ طاعل حريتها
 والناس في شغل عظيم لا يبالون ولا يكتفون ولا يملون يمشون او يركضون صغرها اللهم
 الا في وقت هجاء الذرة فان للميضاع شائنا يذكر وهو تاليس ولا يستعان به
 والآن ذكرت العيصه العالي عبده محمد الصوما الى الذي طار لا يعرف تاريخ سوى سيارته
 وفي الاسير في يوم الخميس والسبت بقدر سيارة التي عبد الرهاب من الخيف الى ابل
 ومن ابل الخيف ولان يترك في الخط اللهم الا في النار ترى قتل من الدوار تأتي
 ببضائع او شرم بينه اذ تترك سيارة واحدة في مدة شهر او شهرين ذلك للضرورة
 المرافعة وانتقاء وجود الاسفلت بناتنا . اما الآن فخر حفرة ولا مزارع لقد اجتمعت
 تلك المناظر الجري والاشغال المفرد تحت شامات المباني التي اوجدها التوسع والمضا
 واشغال الحياة التي لم تعد تتوايم وتتلاوم مع الوضع الحاضر مع وضع الناس الذين انوا
 وجود الاشياء بكثره وتفر ما شتماء النفس من مأكل وملبس ومشي التي اوجدها الحضارة
 وطبيعة الحياة الآن والتي لا بد من كل اراء معاشة الناس والسير معهم في خط واحد وانما
 وفي وقته ولديهم لوما نفا هذا ازالة الهدوء الذي الفناه باهرات ثبات بل الا في من السيارة
 الصغيرة والكبيرة ذات الزئير الشديد والفرقة المصدم . ولقد علينا في الخيف سنوات لدن في
 شوارع ولا على ارض سوى سيارة التي عبد الرهاب التي يقردها سائقا عبده الصوما الى
 من الخيف الى ابل وبالعكس . حتى سيارته الامارة بأبواب نادر اما الخنازيرها ولقد استمر
 ذلك مدة طويلة وكانت البلدة هادئة جميلة بهدوها وسكانها معروفون ويعدون على الصالح
 وسيررك حين نشاهد في صباح يوم الخميس كوكبة من الخيل الجياد في موكب لا يرسد به غير
 له منط واردة سوق الخيف تحمل الصبر وبعضه ابناؤه ومواليه من قصوره الى سوق الخيف كل صباح
 هيمن فاذا جردت غلبه السوق اشراقت الميلا عين الناس والخيف ذلك الضخم الصالح
 مع اهرات المتفرقين اجدد المركب وهيبة لصاحبه رحمه الله وتقيرا .
 وقبل غروب الشمس وبعد ان يتم كل شغل الناس وهذا فترتهم في السوء يعودوا لظلال المركب والموكب
 مرة اخرى الى قصور الامير جديده ذهبان وهي ليست مدينة بل قصور الامير واسرة ولكن لكثرة
 الادراج المظلم من ارباب الشكاوى والرهفات وكثرة الغدا والراحم والذهب والذهب والذهب

من يكن الديار وكثرة من يطرق أبوابها أو فيها أو مستجيباً أو طالب مدرك للحال ذلك
 من مدينه ومن محلة وأب. بيها الوجهة لثمة الحساب. يدبألون على السداد المقبل.
 لئلا نسي تلك الذكريات ولذلك المجالس السادسة البكال وطيّب الاستقبال
 مجالس الشيخين الكبيرين في مقامها الأمير سعيد والشيخ عبد الوهاب فأنزلوا لذكر فيلاد
 الطبيب من القول مع ما في أهلها من كرم الضيافة ومدارفة المنة وقضاء حارب المحتاج
 رحمه الله رحمه واسعة فلقد كانا نذرين وسراجهين في بلادهما. والحمد لله الذي جعل من أقطاب
 الخير والبركة. وأنهم في أهالي المناهج وأمدتهم بالمال والجاه والخير الوفير في ظل حكمته
 عادله تحب الخير لكل موطن وتعي فيما يصلح أمره إدام الله عز وجل في الأمر وأخوانه وشعبه
 حاسوق الخيف أو محب شهران فهو سوق كبير ونشط الحركة التجارية يطلق عليه لقب مرجان
 لكثرة الصخب والحركة فيه وبجانبه يرس الدرباع والخيول والناس يخرج فيه كرم البر
 ويرجف فيه جميع متطلبات الناس ما لا يرحم فيه من الأسواق المجاورة في ذلك الوقت
 من لوازم ضرورية ومتلزمات حياتية. ومن الدواجن التي تجلب إليه الأغنام الجيدة
 والابقاء والدبل ونزف التور الجيدة والبلح التي تروى بيت ومن الدواجن الثانية خسر
 أو الفخار والبن اليمني والزبيب والسمن الجيد وغيره والدواجن المجاورة له مثل بلاد الشيخين
 ومال والدج وخبس عبيد وبلاد رفيدة والشيخ الأصم فلا بأسوا ولتستغنى عنه لبيعها
 ولا شراء ولا أسير. تذهب لشريف بضائعها أو جلب بضائع أخرى والتور تروى الخيول
 من بيت النخل وركبته يتكرر لأنها تروى بيئات هن بيت النخل. ويبس إليه مشط
 من مرقع الذكريات ويبس إليه سالم بأهد رفيدة الذي هو ابن عبود كما أني تعرفت على عدد
 من الدواجن الأبرار الأمير سعيد بن عبد العزيز مشط وعندها الأمير سعيد رحمه الله وأولاده
 وأحفاده التي على به سيد والد الأمير عبد العزيز به سيد وعبد العزيز به محمد به سيد
 وكان له عدد من الدواجن الكبار توفوا في حياته وقيل وهو إلى الخيف منهم محمد به سيد وعبد الله
 بن سيد ومشط بن سيد وأذكر أنه رحمه الله جاء يعزني في ابني الأمير أحمد وراى تأثرى
 البالغ دنفه وحيدى. قال عليك بالصبر فقد فقدت غمة جملة نه بانك كلهم يكون الخيل نصرت
 وأخلف الله على خيول نصبت ما فاتت فتأسيته وتغزيت بعلام حمة الله عليه.
 مضت السند عشر عاماً سراً والمدرسة في منارها الابتدائي لم تخرج عنه نظراً لقلّة موارد الدولة
 حتى عام ٦٨ واشتغل بالحربية الثانية التي انقبت العالم حوالى ثمان سنات ثم عاد التقى
 بعد البترول وبشرته أوائله خير ثم بدأ التغيير والتوسع في زيادة رواتب الموظفين وزيادة الوظائف

وتعدادها وبذلك فتحت عدة مدارس من جميع المراحل ولقد كان لوجوده المراهدين في اوليات
التعليم المنصب الادبر من عرقلة السير بالتعليم الى الافضل وجميع المصالح الحكومية كذلك تقصر
مدته فكون بالناقص اوفى مما كان اوفى رجال المصلحة الخاصة المصلحة العامة المصلحة هذه كيف نقل اليها
وسائل التعليم سبورات او مقاعد او اجنزة او ادوات واجهه اولى انما انجزت كيف
ورسيلة الانتقال الى اهل او عمار كيف ومن يضمن وصولا سليم وصل في الاطمان العمل
بدوننا لا هذا اولد ذاك ولكن كما يقول المثل « الحاجة تنفق الجيلة »

استمر السيد محمد ظاهر الدين في مديرة المعارف حوالي ست سنوات ثم كبر مرضه وطلب الاجلاء على المعاش
فأقبل عليه ملكا مغزرا وعين محله العالم الجليل الشيخ محمد بن عبد العزيز بن مانع الذي كان رعا
الحق تمييزا له فطاع له قضاءه بملكه وهرمن كبار علماء المملكة وصار في ذلك فتح دار
الترجمة بالمعارف وعين مديرها الشيخ محمد باجت من علماء سوريا سني العقيدة بجمع بين
السلفية وثقافة العصر واستمر في ذلك سنتين ثم استقال وشغره محله بدار الترجمة فظلف
الشيخ محمد بن مانع الى جانب ادارة المعارف بالاشراف على الدار - دار الترجمة بالمعارف
فكان يراجل يارثا اسبوعيا ومقر عمله كدير معارف عام بملكه اذ كانت كل الدوائر الحكومية الرعية
بملكه ولا ذكر لجهه الا في ما يخص دوائرها الرسمية اما ملكه المكرم فمن المعارف وفضل مقدس النائب
العام الامير فيصل وبسره تحتبط جميع دوائر الجهاد والجنوب الا ان اقامه الملك عبد العزيز الاول
زمننا بالرياض الذي موسم الحج فزير يات بقدره تصالقات بملكه واذا انتشرت المحال الحج مر على جهه
مرا لكرام للاجتماع بالسند والافتاء على ومقاصهم في جهه وكان التقديم بالرياض وغيره من مدن نجد
١٣٦٣ هـ بالدراسة على العلماء بعد تقديم القرآن الفقه على المذهب الحنبلي والترجمة من كتب علماء الدرعه
الحق مقدسها الكتاب والسنة وفي الستينات فتح معهد الايمان بالرياض وعين مديرا له الشيخ عبد الله خياط
والشيخ احمد علي اسد الله وعمر قليل من المدرسين السعوديين ولدت درس مادة بعد القرآن والترجمة
والفقه حتى تعرض على العلماء المتأكد انه ليس بل ما يخالفه الكتاب والسنة ولا يقبل من عقائد اللوث
الاسلامية والعقيدة اهل السنة والجماعة وهكذا دواليك حتى بدأ التوسع في المناهج والمواد
لدراسه التي لا تقلدهم مع الذين في شئ ولا تخالفه . وبعد فتمت اول مدرسة بالرياض وعين مديرا
لها الشيخ عبد الملك الازهراني الذي كان مديرا لمدرسة ابو البنداية لتوسيم القدرة فيه وعلما سنة المطر
التعليم وتلطف في مراجعة المشايخ واقناعهم بعله واستقامة سلوك الرجل فوضى العقيدة وبما فظ

على الصلوات مع الجماعة وعلى الخط القويم وليس فيه من اهدق اصل المدينة مثل شرب الدخان او اتيه
او السهرات الطائش لم يكن فيه شيء من ذلك بل هو غير مثال للاستقامة والصالح . والله اعلم
افتتحوا بالراغبين كانت اول مدبره تفتح بالراغبين بعد معهود الاعمال .

اما من عام ١٣٧١ هـ فقد طرأ التوسع على فتح المدارس وتغيير المناهج الى الطريقة الحديثة من غير
ساس بالدين وطلب الكتب الدراسية بطبعات جديدة والتشروع في بناء المدارس على الطريقة الحديثة
ورفع مستوى الرواتب والنفقات المدرسية مثل الاجور ونحوها وجلب الامداد الكثيره من المدرسين
من جميع الانظار العربيه من مصر وسوريا وفلسطين والاردن والسودان والعراق ثم شملت
الوزارات بعد تفهم البترول وتولى الملك سعود بن عبدالعزيز ايجاد الملك بعد وفاة الملك
عبد العزيز رحمه الله وكان اول وزير للمعارف سمو الامير فهد بن عبدالعزيز في عام ١٣٧٢ م فرفع
من شأن الوزارة وفروا على بالناظره من مدارس ابتدائية وثانويه ومعارف عاليه وكلية كانت
نواة لجامعة الملك سعود بالرياض ثم عين وكيل وزارة عبد العزيز بن عبد الله بن عبد الله
وعين عبد الوهاب عبد الواسع للشئون المالية بالوزارة واستمر الحال قرابة عشرين سنين ثم جرى تشكيل
وزارة آخر كان فيه عبد العزيز بن الشيخ وزير معارف ثم استبعد وحل محله شقيقه الشيخ عبد الله بن
الشيخ فصار بالوزارة الى الفضل حيث كان محبوب المشايخ وشيخا في عمله ومتواضعا وعنده
رحب مع كل فئات الناس واسع الافقه الادبي مع انه لم يخرج طبع الشريف وفي عهده فتحت مدارس
كثيره وجرى تعيينات وترقيات عديده اخذ في كل ذي حق حقه وفي هذه الحركات تغير مسمى على
من منتهى مركزى الى مدر تعليم مساعد بيا لبرسي.

ورقة فتلى من سير مدني آخيه الى مفتش مركزي تتلخص في التالي: تزعم اديس محمد علي ملكه
للبحر اولاً ثم ختم نيته ومربا الوزارة وكانت بمكة دار الكلدية وظائف احدثت من ضمنها وظائف مفتش
بمنطقة ابراً باليزانية الجديدة فنفذني ذلك الى التوجه الى مكة من الوزارة وفي بداية قيام سرور
المحافظ الادير فوجد اعمال الوزارة وتبصير الشيخ عبد العزيز الى الشيخ توكيل وزارة. فقدت طلباً
للموظفين التي احدثت باليزانية بمنطقة ابراً مفتش مركزي بادارة تقيم ابراً والتي بندهن اليها اديس
محمد علي بعد لم يكن بايلاً اذارة تقيم ولكن معتبره تؤد نفسه الاعمال التي تقوم ادارة المحاكم
قبل ان تتوسع الى اذارة تقيم. وقبل طلبه وعرض على المجلس الاداري بالوزارة ويتكون من عدة
اعضاء اذكر منهم: السيد تده: عبد القوي الاضاري، وعبد الله عريف، وعبد الله الساسي فحصلت الموافقة
وباسترت على معتبره المحافظ بابراً وكان يدياً لمعتبره الشيخ عيسى فريسي ومع صالح شغلوت سكرتيراً

وعبد الرحمن الجباري مديراً لمدرسة أبل وسيف إبراهيم وكيل مدرسة أبل إبراهيم بن محمد بن مسافر كاتب
 وار دوحار بالتمهيد ثم تحرير مقترحات أبل الإدارة تعليم وعين أبل عبد العزيز بن عبد الله مديراً
 وبعد ثلاث سنوات من عمل بالتفتيش بمنطقة تعليم أبل تقيت مع وكيل الوزارة ابن نقل إلى منطقة
 الجوف بشمال المملكة فزايته أبل بعيدة ولا مسوغ للنقل إلا عن اضطرار فخرجت عن مصلحتي التعليم
 من مديرة التعليم وعندي عائلتان يصعب علي تنقلهم فافترت إلى الرياض وراجعت وكيل الوزارة
 وقلت يا أعل الناس الذي ماعلى فيك الخصام وانت الخصم والختم فقال لا عدول من
 امرنا نقلت حاول منطقة أقرب من الجوف فقال لا يوجد إلا منطقة غامد وزهران فبالجوف
 فقبلت ووفرت نصف المسافة بل أكر واستقلت إلى غامد فمضى بالجوف ولقيت فيسلاً
 ومن أهله كل تراب وولد أنى يقا فيسلاً مدة ثمان سنين في موضع التقدير والاحترام من الأهالي
 ومنه إدارة التعليم وموظفينا ومنه المدارس التابعة لها والعاملين بأعمالها .
 أما على مدرستهم فميسر فقد استلم الأستاذ محمد بن سعد وإدارة مجرم وعزم وإحدى وكان
 نعم الخلف وكان زملاؤه نعم المين والذين أذكر منهم . سعيه على به نحية وإبراهيم
 بن محمد بن فالح وعبد العزيز بن محمد بن مري بن صمان وعين به أحمد الذي تم نقله فيما بعد إلى
 مديرة مدرسة أجدريه وقد نجح في عمله والتسبب ثقة الأهالي وتقديرهم لشأله واستقامته .
 أما مدرسة الحنين فقد بنيت بأيد أمينة ومخلصه بين فيسلاً من مدرسين ومديرهم من طلبتها
 ومن فجرة الشباب في البلد الشباب الداعي المتفتح ومن ذوي الاهتمامات الشريفة والطلاقات
 الحيرة ثم مضت الأيام وتبدلت الأحوال ونشئت الجمة وذهب كل منهم إلى الوجهة التي
 يتطلع إليها وبقيت المدرسة عند جميع من عاش فيسلاً وعمل بها ذكرى طاهرة واستلام جليل
 لك يشرف . وقد تولت من جنزب المملكة إلى الوسطيين أبل والطائف في بالجوف من بلاد
 وفي أوائل الشهر من التعليم الحديث في عام ١٣٧٧ كانت مواصلة جمعها ولكن سرهله أخفوق
 أهلاً ومدرسين وكرهم ذلك الصعاب ومقدار الدرس وبقيت بها ثمان سنوات وشملت ثلاث
 مديري تعليم الشيخ الدكتور الداع على به محمد التبرجى والشيخ عبد العزيز بن عبد الله الشيخ والشيخ
 على المقرئ . وقد خطي التعليم فيسلاً خطوات واسعة وبلغت مدارسها حوالي مئة مدرسة وكانت
 زهرة المدرسين فيسلاً من الشباب الفلسطيني والمصري والسوري والسوداني والسوداني ثم
 نشطت المعاهد السودانية في تخرج المدرسين الكفلاء حتى استغنى بهم عن المقاولين حتى علمت
 أنه التعليم فيسلاً كان ١٠٪ سودانيين .

وحياء الله من زاملت فيل من زملاء التعليم فقد طأنا للمعين قره وللقلب مسره
 النقة والتعاون والتفهم وديتهم والسماحة شعاعهم واعطوني الدليل على ان الدنيا خير
 وقبل ان اطلب النقل الى الطائف اتصلت بالاستاذ عبد الله الحصين مدير التعليم بالطائف
 لاطلب وجهته نظره حول نقلي الى الطائف وضمنت ذلك في رسالة. فكان جوابي على رسالتي
 سريعاً ومجيداً الترحاب بفترة النقل ويحتسني عليّ الاسراع حيث هفت ان يكون من طراز
 ابن عبدون الذي زاملته في ابداً فاذا الشئ بعيد جداً لا في العلم ولا في التفكير ولا في تطعمته
 الى الصالح العام ووجه الفاضل ولا في نزاهته فذكرته قول الشاعر: وابن الحم من الجمل
 ثم المحدث على الله ونقلت الى ادارة التعليم بالطائف وزاملته مع ابني نيل نظامه اليسر بله العسر
 والرفاه بعد الشدة والفرح بسما للرب ومضت ١٦ عاماً مجزئاً اي كاملاً ببطء ممد وببطء
 لا فرح ولا زيل الكريم الاستاذ سعد عبد الواحد سراعاً وقصاراً وهكذا تكون ايام السورور
 واعتبرت نقلي الى الطائف محطة استراحة وقد لقيت بها من زملائي القدامى ابداً الشيخ عبد الله
 منتشا مركزياً والشيخ حامد منتشا مركزياً وكان مسمى محلي بالطائف منتش اول لما وجدت السيد
 نزيهه الادريس والاستاذ عبد الله به عبد الرحمن الزامل والاستاذ محمد به محيبي والشيخ عبد الرحمن
 بن داود من الزملاء الجدد والشيخ محمد الطيب من زملائنا بأبداً وبالطائف تم الحق باللقاء
 ثم لقيت بامت ابداً الشيخ محمد الهادي الحفظي والاستاذ محمد عبد القادر الحفظي والشيخ عبد الرحمن الحاقان
 فكانت ايامنا كلها انس وسعادة لتبادل الحب والثقة فيما بيننا ومضت ١٦ عاماً كاملاً اياماً
 في قمرها ثم اُجِلْتُ الى المعاش وسكنت في فرجة البقوال الى بلدي وسقط رأسي ابداً الفايه
 والحنين الالغى عندي نوماً حب الديار شغفن قلبي ولكن حب من سكن الديار. والتي
 لن انس كريم الميسر فيل ومجاله الى الحياة بل لطيب من فيل فاستقبلني بها قبولاً كريماً وقضيت
 فيل مده العفيف ورأيت الارض التي كتبت عنط الى الدين العزيز الاستاذ ابراهيم بن محمد به فإلى
 وبعث لي بصلاته ومخطوطات الى الطائف في هي لصلاته بالحنين فاغتنبت بها كثيراً من سرور
 لموقعها. فجيل وشكرت الله ودعوت لادين ابراهيم ولزملائه اللرام محمد بن سعد وسليمان اللطيف
 وسفر برقان وعدد من زملائهم الاوفياء ثم عزمت على بناء الارض وركلت الى الدين محمد به
 عربض زملائي البوت عن مقال جهادق ومخلص فوجدت في شخص المهندس اللغوي
 سلطان بن محمد به معلم وكان الاستاذ ابراهيم به فإلى في مرفئهم يحضر المقاوله. وقدم لي

بسم الله الرحمن الرحيم

في عام ١٢٠٠ تقم نخبة من اهالي حبيش منطاب الى فضيلة الشيخ المزي
الكبير الأستاذ محمد أحمد الزعبي أهدى كبا رواد التعليم منطقة حبيش بعرضه
عليه قطعة أرض بالهداء عرفانا بفضلته على منطقة حبيش عام رئيس منطاب خاص
بأسس لوطا التعليم الحديث ورعاية للشباب والناسه من ثم خرج اول دفعة
من الشارة الأستاذ أحمد حبيش منطاب من عام ١٢٧٢ هـ بل امتدت رعاية الدولة
الشباب بعد تخرجهم حيث قام بالوقوف مع نخبة منهم لمقام مدير المعارف العام
تعيينهم في التدريس وقد اثنى عليهم بزمهم بما يفتخرون به كمالهم كما أرسلهم الى
الغزة الحرة وزودهم ببعض الكتب مجاناً لزيادة معارفهم وتخصيلهم والى يوم
الفضل من نشر الكتب من البحر والحبيش

اما الأرض التي اهديت له فقد قام ببنائها على حساب الخاص ومنه قال فقط
وسكن فيها هنالك الصيف مدة ثلاث سنوات كماه فخللا على حفارة أفضل
الحبيش كبا رهم وصفا رهم وقام بتزودهم كبا رها في المنطقة وعارض فضله ومن
فقد منهم الشيخ سعيد بن عبد الوهاب أبو راحم وغيره من الفضلاء وبسبب ذلك
والسباب تقطعت بهواجه أبنائه وأسرت في الطائف فقد باع الفيدل التي أكلها
بالخير وأسرى بدلتها بالطائف سكتا فاسبا راسا وأقام بها هناك
وبذلك نأله الله محله انه يبرم عليه نعماء الصحة والعافية والسلام وانه
يجزيه عن هذا الوطن وابناؤه خير الجزاء انه السميع المجيب

به طاب الشيخ محمد النور

ابراهيم محمد فاضل

حبيش منطاب ١٩/٨/١٣١١

الرسالة الثانية

بتاريخ (٨ / ٩ / ١٤١٤ هـ)

ويسبقها خطاب من المؤلف إلى الأستاذ أنور

بتاريخ (٢٣ / ٨ / ١٤١٤ هـ)

بسم الله الرحمن الرحيم

حرر في ٢٣/٨/١٤١٤ هـ

إلى الوالد العزيز والأستاذ الفاضل الكريم محمد أحمد أنور عسيري الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

أرسل إلى جنابكم الكريم بهذا الخطاب وفيه أهديك ألف السلام ، وأشكرك الشكر الجزيل على تلك المعلومات القيمة التي زودتني بها عن طريق الأستاذ الكريم إبراهيم بن محمد بن فابع ، فلك وله جزيل الشكر والتقدير . كما يجد سعادتكم برفق هذا الخطاب هدية من بعض مؤلفاتي ، وهي :

١- افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية .

٢- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين.

٣- صفحات من تاريخ عسير، الجزء الأول .

٤- بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية عسير ، الجزء الأول . أرجو أن تجد

فيها ما يفيد ، وان تنال إعجابكم ، وسوف أزودك قريباً ، بإذن الله بنسختين من كتابين جديدين في المطبعة ، هما :

١- عسير : دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية (١١٠٠ -

١٤٠٠ هـ / ١٦٨٨ - ١٩٨٠ م).

٢- الأقليات الإسلامية في العالم . (١) أفريقيا .

وكما تعلم يا أستاذي الفاضل أني بصدد إخراج كتاب تحت عنوان " تاريخ

التربية والتعليم في عسير (١٣٥٤ - ١٣٨٦ هـ / ١٩٣٤ - ١٩٦٦ م) الجزء

الأول ، وهذه الدراسة قد قضيت فيها فترة طويلة، وجمعت معلوماتي من مصادر

عديدة (مخطوطات، وثائق، مقابلات ، مذكرات ، تقارير رسمية وشخصية ، جولات

ميدانية ، مراجع وكتب ، مطبوعات ... الخ) ، ولكن مع هذا كله لا زلت أقابل

مشاكل عديدة ، واضطرابات في كثير من المعلومات ، خصوصاً من الروايات التي سمعتها من الأوانل الذين عملوا في التعليم ، وهم كثير وبعضهم من طلابك ، وقد ذكرتهم في المذكرات التي أرسلت لي ، بل وذهبت إلى مكة المكرمة وقابلت الشيخ الفاضل الكريم عبد المالك الطرابلسي ، ودونت له عدة نقاط رئيسة ، لكي يساعدني في الإجابة عليها . فطلب بعض الوقت حتى يسجل ما يستطيع ، واتصلت به بعد عشرة أيام من مقابلته فقال إنه دون بعض الروايات والمعلومات المتنوعة وأصبحت جاهزة لديه ، فأرسلت له من يحضرها وحتى كتابة هذه السطور لم تصلني بعد . وأمور كثيرة يطول شرحها لجنايبكم الكريم ، وخاصة فيما يتعلق بالعقبات والمشاكل البحثية . والآن يا أستاذي الكريم أرسل لك وأطلب العون منك تساعدني في توضيح بعض النقاط التي سوف تجدها برفق هذا الخطاب ، وصدقني يا أستاذي الجليل أني لم أضطر إلى الكتابة لك وإخبارك بالمعاناة التي أقابلها إلا بعد أن تعبت في العثور على الجواب الصحيح في أمور عديدة ، فأرجو أن لا تعتذري وتعمل عملاً تحتسبه عند رب العالمين ، وجزاك الله عنا كل خير . وختاماً تقبلوا خالص تحياتي وتقديري والله يحفظكم ويرعاكم والسلام .

ابنكم المخلص

الدكتور / غيثان بن علي بن عبد الله بن جريس الجبيري الشهري

رئيس قسم التاريخ - جامعة الملك سعود فرع أبها - كلية التربية

أبها - ص . ب (٩٠٥٠)

ت ٢٢٦١٧٩١ (منزل)

النقاط الرئيسية التي أبحث لها عن جواب

أستاذي الكريم الرجاء أن لا تعتذري ، وأن لا تجعلني أنتظر طويلاً لأني محتاج جداً إلى إجاباتك في كثير من هذه النقاط ، علماً أنني سوف أبدأ قريباً (بإذن الله) تعالى في كتابة المسودة الأولى لهذا الكتاب ، لكن ليس قبل الإطلاع على ما سوف ترسل لي ، بإذن الله :

١- هل كان في بلاد عسير بعد بداية التعليم الحكومي أماكن يمارس بها التعليم غير المدارس النظامية مثل (الكتاتيب ، المساجد ، الأربطة العلمية ، بعض منازل العلماء أو الوجهاء) ؟ وهل كان هناك مجالس أو نواد علمية يرتادها بعض المتعلمين أو الأعيان أو الأثرياء أو غيرهم ؟

٢- هل كان في بلاد العسيريين بعض النسوة اللاتي يستطعن القراءة والكتابة ، وهل كان هناك من يسعى إلى تعليم النساء ؟

٣- هل تستطيع أن تزودني ببعض المعارف عن تعليم الكبار (محو الأمية) ، وعن التعليم في المساجد ، وعن مدارس القرعاوي ، وعن نشاط الوعظ والإرشاد في بلاد عسير ؟

٤- في الفترة التي قضيتها - بارك الله فيك وأطال عمرك وأحسن عملك - في بلاد عسير حبذا لو زودتني ببعض المعارف عن بعض الأنشطة مثل : الأنشطة الرياضية ، والكشفية ، والفنية ، والثقافية الأدبية الفكرية (وأقصد بذلك الأنشطة في المدرسة) .

٥- حبذا لو زودتني ببعض المعارف عن الحياة الصحية خلال إقامتك في أهما - النماص - خميس مشيط (أي عمل الوحدة الصحية المدرسية ، وكيف كان يتم رعاية المدرسين والطلاب صحياً) ؟

٦- لو تكرمت إعطائي فكرة عن سير الامتحانات في المدرسة كيف كانت تعد للطلاب وكيفية طريقة الامتحانات خلال إقامتك في المنطقة .

٧- كونك عملت مؤخراً في التفتيش حبذا لو ذكرت لي نبذة عن سير التفتيش في المنطقة الجنوبية خلال إقامتك بها .

٨- أيضاً الإرشاد والتوجيه الطلابي كيف كان يدار وينفذ في المدارس التي كنت تعمل بها .

٩- حبذا لو ذكرت لي معلومات مفصلة عن المكتبات أو الكتب التي كانت تتداول بين الناس أثناء إقامتك ، وهل كان هناك حركة تأليف في أي جانب من جوانب المعرفة .

١٠- أيضاً سوف أفرد آخر فصل في الكتاب عن رواد التعليم في منطقة عسير من عام (١٣٥٤ - ١٣٦٢ هـ / ١٩٣٤ - ١٩٤٢ م) ولدي أسماء عديدة ، لكن من مقابلة أشخاص عدة لم استطع أن استقر على قرار معين واحدهم بالدقة ، حبذا لو ذكرت لي أسماء من عملوا في التعليم في تلك الفترة ، وحبذا لو أشرت إلى أماكن عملهم والمدارس التي عملوا فيها .

١١- أيضاً هناك فصل آخر عن نفقات التعليم في الفترة المحددة في الكتاب (١٣٥٤ - ١٣٦٢ هـ / ١٩٣٤ - ١٩٤٢ م) ولا استغني لو ذكرت لي بعض المعلومات عن الرواتب وتطورها ، أجور مباني المدارس ، أجور المواصلات ونقل أدوات التعليم من مكان لآخر ، الصرف على الأيتام وما تذكر من معلومات عن النواحي المالية .

١٢- أشخاص أريد معرفة بعض الشيء عنهم من خلال معاشرتهم ومن وجهة نظرك الشخصية :

١- عبد المالك الطرابلس ، ٢- محمد عمر رفيع ، ٣- موسى بن ناصر بن فرج ، ٤- محمد أمين السناري ، ٥- سيف السروري ، ٦- محمد عبده عسيري ، ٧- محمد إسماعيل الإبي ، ٨- عبد الفتاح قارئ ، ٩- عبد القادر كرامة الله ، ١٠- عمر رجب ، ١١- سالم باسكران ، ١٢- عبد الرحمن المطوع ، ١٣- عبد الرحيم الأهدل ، ١٤- احمد الأهدل ، عيسى فهميم ، ١٥- خليل كتب خانة ، ١٦- عبد العزيز بن عبدان .

أو أي شخص له دور في التعليم في الفترة (١٣٥٤-١٣٦٢هـ / ١٩٣٤-١٩٤٢ م) وآسف على هذه الإطالة وأرجوك أن تقدم ما تستطيع وجزاكم الله خيراً .

والله يحفظكم ويرعاكم .

إبنكم :

د/ غيثان بن علي بن جريس

أبها - ص . ب (٩٠٥٠)

ت (٢٢٦١٧٩١) مرول

نبذة مدونة من الأستاذ محمد أحمد أنور عسيري القاطن
بمدينة الطائف وتاريخ تدوينها في ١٤١٤/٩/٨ هـ^(١).

سعادة الفاضل الكريم د / غيثان بن علي بن جريس رئيس قسم التاريخ بكلية التربية بأبها . حفظه الله ورعاه آمين . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

بيد التقدير والاحترام تناولت رسالتكم الغالية المؤرخة في ٢٣ شعبان (١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م) والمصحوبة بمديتهم الثمينة الكتب الأربعة من تأليفكم وهي :

١- افتراءات كارل بروكلمان على السيرة النبوية الشريفة ، **٢-** بلاد بني شهر وبني عمر خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين **٣-** صفحات من تاريخ عسير . الجزء الأول ، **٤-** بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية الجزء الأول . وأنا سائل ومقدر بل شاكر ومقدر ، وسائل المولى أن يثيبكم ويجزيكم عني خير الجزاء ، لما قدمتم من كتب ومن ثناء لست له بأهل ، غير أن كرمكم وطيب عنصركم ومثانة علمكم وواسع فضلكم حفزت إلى ذلك ، وكل إناء بما فيه ينضح ، لعلها تذكي في نار قد خبت وتضيء سراجاً قد ذبلت . فشكراً وألف شكر ، لا أخلى الله منكم ، وكثر من أمثالكم وقليل ما هم . وحول طلبكم الإجابة السريعة على بعض الاستفسارات والاستفسارات المرفقة لرسالتكم ، فهذا هي رفق رسالتي هذه مشيراً إلى أن منها ما تضمنته رسالتي الأولى التي جاءتكم صورتها عن طريق الابن إبراهيم بن محمد بن فايح ، ولو ساعدكم الوقت وأعدتم قراءتها لوجدتم أكثر ما طلبتم مني أخيراً ، وإن كانت رداءة الخط لا تعين على القراءة ، غير أن تعودكم وأنتم تقرأون مثلها في المخطوطات والخطوط القديمة قد أكسبتكم خبرةً وصبراً وجلداً وفقكم الله وأمد في عمركم لتمدوا وطنكم ومواطنيكم بعلم ما استغلق فهمه من

(١) هذا العنوان من إعداد الباحث وليس من كلام الأستاذ محمد أنور .

تاريخهم العتيق المفقود وها أنذا أبداً مستمداً عون الله وتوفيقه وتسديده في قول الواقع الصحيح . وقد رأيت أن أعيد الأسئلة أو صورة منها لإيضاح كل سؤال بدلاً من إعادة كتابتها على الرسالة وإليكم جواب كل سؤال .

ج ١: نعم الذي أعرفه أن التعليم كان يمارس في المساجد غالباً ، وفي بعض الأماكن الأخرى من البيوت الخالية من السكان في القرية والحدود من الموجود ، ويعلم فيها القرآن بطريقة بدائية لا تصل إلى المستوى المطلوب من التجويد ومن ضبط الحركات على مقاييس اللغة العربية والنحو والصرف ، ويدرس معه شروط الصلاة وواجباتها وسننها على مذهب الشافعي قبل الأخذ بمذهب الإمام أحمد بن حنبل رحمهما الله الذي اشتهر أكثر بعد تمكن الحكم السعودي الذي هو مذهبه .

أما الأربطة والمجالس والنوادي العلمية أو المجالس أو منازل الوجهاء والعلماء فقليل ذلك ، بل لا أعلم وجوده ، إلا أنه كان يوجد بعض ذلك في منازل بعض علماء آل الحفطي بمدينة رجال ببلاد المع العسيرة ، كما يوجد بيوت علمية في عسير السراة التي هي أبها وما جاورها من القبائل فمثلاً آل النعمي بقرية العكاس ، وعلى بعد (١٢) كيلاً من أبها ، وآل خضرة في قرية شوحط من بلاد بني مالك عسير ، وآل مسبل في قرية آل إم مشاعر (الشاعر)^(١) ، في بلاد بالبحر . واستعملت إم الحميرية بدلاً من آل لأنهم هكذا ينطقونها ، ((ليس من إم بر إم صيام في إم سفر)) ، وفي أبها متعلمون يقرأون ويكتبون ويحسبون ولا يتجاوز هذه الحدود ، وشأنهم شأن أنفسهم ، إلا في حدود ما يقومون به من أعمال وظائفهم الحكومية في العهد السعودي الزاهر .

(١) آل الشاعر ، أو ، إم شاعر ، أو إمشاعر ، هذه أسماء تطلق على هذه القرية ، وقلب الألف واللام إلى حرفي الألف والميم من الأمور الشائعة في لهجة الجنوب وتوجد بكثرة في الأجزاء الساحلية التهامية من هذه البلاد .

ج ٢: وتعليم النساء نادر بل يكاد يكون معدوماً إلا في بعض البيوت في بلاد ريفية مثل بيت آل التركي وآل البغدادى فإنه يروى أن لديهم بنات يقرأن القرآن ، والمدرس هن أحد القرابة كالأب أو الأخ أو رجل يكون كبير السن يوثق في دينه واستقامته ، ومن هذا القبيل ما ذكره صاحب كتاب " امتاع السامر يتكلمة متعة الناظر " المدعو / شعيب بن عبد الحميد بن سالم الدوسري المطبوع حسبما هو مكتوب عليه بمطبعة الحلبي بالقاهرة سنة (١٣٦٥ هـ / ١٩٤٥ م) من أن فاطمة بنت عايض مرعي إحدى الأميرات الأدبيات من آل عائض ، تلقت العلم من إخوتها على أيدي علماء المنطقة ، وبرزت في فقه الإمام الشافعي ، ولها رسالة جمعت فيها فتاواها على المذهب ، وكتبها بخط يدها ولا تزال - حسب كلامه - عند الشيخ سليمان بن حسن ميمش ، وأنه أي المؤلف قد اطلع عليها ، وأن فاطمة بنت عائض ابن مرعي كانت أديبة وشاعرة ، وكان شعرها يبدو عليه الطابع الديني ، وأن لها مساجلات مع الشيخ أحمد الحفظي (أحمد عبد القادر الحفظي) ، وأنها أسرت إلى استانبول ، وكتبت نسخة من المصحف الشريف بخط يدها ، وقدمته إلى السلطان ، وقدمت هذه النسخة بقولها ((أقدم لكم نسخة من كتاب الله الذي قال فيه رسول الله ﷺ)) ، كتاب الله فيه نبأ ما قبلكم . وخبر ما بعدكم . وحكم ما بينكم . إلى آخر الحديث . ووضعت إمضاءها أسفل العبارة كما يقول المؤلف ، وأنه اطلع على هذه النسخة أثناء زيارته لاستانبول في عام (١٣٣٣ هـ / ١٩١٢ م) وهي موجودة في دار كتب السلطنة ، واستمر المؤلف في الترجمة وختمها بقصيدة من (١٦) بيتاً يقول في مطلعها :

إِذَا مَا تَمَادَى الشَّرُّ وَبَلَغَ لَأْمُهُ
تَعِيشُ بِلَيْلٍ لَا يَجُولُ بِهِ نَجْمُ

ولم يذكر أهي من شعر فاطمة بنت عايض بن مرعي ، أم شعر غيرها صفحة (١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩) ، من الكتاب المذكور انتهى . وفي عهدنا القديم لم يكن يوجد من يسعى إلى تعليم النساء في القرى خاصة ، وذلك لشطف العيش ، وقلة

الموارد وعدم وجود الحياة المستقرة المطمئنة ، كل ذلك كان من العوامل المعوقة والحائلة دون تعليم النساء والأولاد أيضاً .

ج ٣ : كانت تفتح المدرسة بالمسجد ، أو في أي بيت خال من السكان وصالح للتعليم فيه ، وتسمى العلامة ، وينضم إليها الراغب في تعلم القرآن . ولا حدود لسن المنتمي إلى هذه المدرسة ، وكان التعليم بطريقة عقيمة فيها الكثير من الخطأ ، لجهل المعلم ، وفاقد الشيء لا يعطيه ، وإنما يعطي بقدر معلوماته ، وهي ضحلة وشحيحة ، ولكن الضرورة لها أحكام . ويعطى للمدرس أجر لا يتجاوز خمسة ريالاً حتى يتم الطالب قراءة المصحف ، وقد يكون سن الطالب عشر سنين أو خمسين سنة لا تحديد للسن ، ويشترط أهل الطالب أن يختم المصحف في مدة سنة واحدة على الأكثر ، وفي نظر أهل القرية أن الجيد من المعلمين من ينهي مهمته في (٨) أو (١٠) أشهر .

أما عن مدارس الشيخ عبد الله القرعاوي رحمه الله . فكان صديقاً لي وكان يترل عندي في بيتي بخميس مشيط أسبوع وأُسبوعين ، وكنت أتجول معه إلى بعض القرى القريبة مشياً على الأقدام مثل عتود وذهبان ، فإذا وجد رغبة من أهل بلد في تعليم أولادهم ، بحث عن الراغب في من يقوم بالتدريس في ذلك البلد ، وبدأ باختباره في عقيدته ثم في قراءته ، فإذا استجاد ذلك ولو إلى حد ما أمرهم بجمع الطلاب وكتابة أسمائهم وتعليمهم في أي مكان في ظل شجرة ، في ظل صخرة ، في ظل بيت ، في المسجد ، أينما يتفق له بشرط أن يكون المحل فيه شيء من الراحة للطلبة وللمدرس ، ثم يمنحه ما يتييسر من نقود ومن كتب مثل الثلاثة الأصول ، وكشف الشبهات ، ودفاتر ومراسم وورق ونحو ذلك مما يسهل عملية التعليم ، والشيخ عبد الله القرعاوي مثلما هو معروف سلفي العقيدة والسيرة ، بسيط المظهر في الستين من عمره تقريباً ، كريم النفس ، سخي بما يجد ، يعمل لوجه الله لا للدنيا ، معروف ذلك عنه ، ثم يضع في كل منطقة مراقباً له يراقب سير التعليم التابع له في

كل ناحية وبطريقة بسيطة . وإذا منح مالا من الحكومة جاد به على الطلاب وعلى معلميه . وكان رحمه الله مثالا عاليا في التقوى والتدين ونبذ زخارف الدنيا ، ومع ذلك فهو من طلبة العلم الجيدين ، وأكثر ما أفادت مدارسه وظهر طلبته بمنطقة جازان وله فيها طلاب وأتباع وله محبة فائقة ، وهو ممن يُحَبُّ في الله ، وأمثاله من السلفين قبله رحمه الله رحمة واسعة .

أما الوعظ والإرشاد فكان يوجد بالمنطقة آت من الرياض أو من مكة بأمر من الملك عبد العزيز رحمه الله ، وقد ذكرت ذلك وفصلته بالرسالة الأولى التي وصلتكم عن طريق الابن إبراهيم بن محمد بن فايح ، حيث يأمر الملك عبد العزيز بإرسال بعض من طلبة العلم ممن يسمون مرشدين ومطاوعة يقفون بالمساجد وبالأسواق ، ويحثون الناس على طاعة الله ، والابتعاد عما يخالف الدين ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ، ولهم رئيس يتولى توجيههم والفصل بينهم وبين من يختلفون معه ، ومن ذلك أن لا يختلط الرجال بالنساء في الأسواق ، وإذا حصل فلا يخرجن سافرات أو متبرجات بزينة ، ويمنعن ما يحدث في الزواجات من اختلاط ، أو زيادة في الفرح إلى حد يمقته الدين . كذلك يحث هؤلاء المرشدون على ارتياد المساجد ، ولزوم الجماعة ، وعلى عدم تطفيف المكاييل والموازين ، وغش البضاعة ، وما يباع أو يشترى وأي بدعة في الدين تعترض طريقهم فإنهم يسعون في إزالتها .

ج ٤ : قبل عام (١٣٧٣ هـ / ١٩٥٢ م) لم يكن هناك نشاط يذكر من أي أنواع النشاط المدرسي ، ما عدا طابور الصباح عند دخول الطلاب فصولهم للدراسة ، وحكمة اليوم التي توضع وتكتب على السبورة آية قرآنية أو حديث نبوي أو بيت شعر أو مثل أو حكمة . فيكلف أحد الطلبة بإعدادها وكتابتها وقد يسند ذلك إلى من له خط جيد ، ولو لم يكن الذي أعد النشاط ، كما يوجد نشاط ثقافي في مراجعة الطلاب لموادهم الدراسية ، وتزويد معلوماًهم عن طريق بعض المدرسين النشطين ، وليس كل المدرسين كذلك ، وذلك إما بتحسين الخط أو مراجعة مواد الحساب أو

اللغة العربية أو تلحين بعض الأناشيد المدرسية ، أما الكرة التي تسمى الكورة فلم تكن تخطر على بال أحد إلا في المدينة ، مثل أهما أو الخميس فيوجد بها نشاط كروي غير منظم وبعد صلاة العصر خاصة .

ج ٥ : لم يكن قبل عام (١٣٧٣ هـ / ١٩٥٢ م) وجود للصحة المدرسية ، وبعده فقد بدأ النشاط الصحي يدخل المدارس بتشكيل الوحدات الصحية المدرسية ، إلى جانب معتمدات وزارة المعارف التي تحولت مع مرور الزمن القصير إلى إدارات تعليم ، توسعت الميزانية ودخل من ضمنها تشكيل الوحدات المدرسية ، وكان في بعضها أطباء نطاسيين وجيدين ومخلصين ، والبعض منها يوجد بها إلى جانب الأطباء صيادلة وممرضين وخدم وأدوية .

ج ٦ : كانت الامتحانات وبخاصة نهاية المرحلة الدراسية فيها احتياطات أكثر ، بحيث تمنع تسرب الغش والتزوير ، أما في الامتحانات الشهرية وامتحانات نصف السنة فيكلف مدرس آخر غير مدرس المادة بإعداد أسئلة الامتحان بحيث لا تخرج عن المنهج المقرر ، ثم يشكل لجنة من مدرسي المدرسة من اثنين أو ثلاثة لفحص الأجوبة الطلابية وإعطاء التلميذ الدرجة التي يستحقها ، وإذا وثق مدير المدرسة في صلاحية المدرس وقوته في مادته ترك له حق وضع السؤال وإعطاء التلميذ الدرجة التي يستحقها على طريقة الدكتور طه حسين ونظريته في كتابه : مستقبل الثقافة ، التي ترى منح المدرس حق اختيار الطلاب الذين يستحقون النجاح من واقع إشراف المدرس اليومي ومخالطته إياهم وسير معلوماهم ونقلهم من مرحلة إلى أخرى وهكذا ، أئوماتيكياً إلى نهاية المراحل الثلاث ابتدائي ومتوسط وثانوي . أما لدينا سابقاً فلا بد من تشكيل لجان امتحانات لنهاية كل مرحلة ، ولا بد فيها من عضوية طالب علم في مادتي التوحيد والفقه .

ج ٧ : التفتيش قسمان إداري ، وفي إذا كان المفتش خريج جامعة فمن حقه تفتيش القسمين الإداري والفني ، وإذا لم يكن جامعياً فيكتفي بالناحية الإدارية دون

الفنية حسب خبرته العملية في هذا الحقل مع ما تيسر له من معلومات أخرى . والتفتيش الإداري يشمل التحقيق في المخالفات وفي الغياب والتأخر مع المرور بسجلات إدارة المدرسة دوام الموظفين . سجلات الامتحان . وما يخص إدارة المدرسة يوجه ما يستحق التوجيه إليه ، وبقدر مسار العمل ، وكان يسمى تفتيش ثم عدلت التسمية إلى توجيه إداري ، أما الموجه الفني أو مفتش القسم فيعني بالمادة الدراسية ، ومستويات الطلبة ويبحث عن كيفية تدريسها وعما قطعه المدرس في الأشهر السابقة من السنة الدراسية ، وهل يتمشى مع توزيع المنهج تقدم أم تأخر أم توافق مع التوزيع وكيف يستوعب الطالب درسه ومدى تحصيله . ثم يوجه الموجه المدرس بما يراه لازماً في الأشياء التي لاحظ عليها نقصاً ، ويرى أنها تستحق التوجيه لما يعود لمصلحة الطالب ، ولما يعود عليه بالفائدة ويعين على تحصيله بطريقة أسهل وأوضح . كما أنه يقوم عمل المدرس ويضع درجة تقديره لعمله من جيد وحسن وغير ذلك حسب مصطلحات الدرجات ، مثلما يفعل الموجه الإداري ، ولكل ذلك لدى الموظف في الإدارة أو التدريس شأنه المهم من حيث الترقية في الدرجة وفي الراتب وفي المعنوية .

ج ٨ : تختلف المدارس بحسب الذين يعملون بها فالعمل أمانة والوقت من ذهب لدى الناصح المخلص ، ومن يخاف الله وله ضمير حي يؤنبه وبالعكس عند من لا يهمه إلا قبض الراتب في نهاية الشهر وكفى . ويوجد من يهاب التقدير الضعيف ويحرص على أن لا يشوب ملفه شائبة فهو دائم المواصلة لأخذ التوجيهات والإرشادات مأخذ الجد ويراعي تنفيذها . كذلك كانت المدارس مطعمة بفئات من المتعاقدين المختلفي الجنسيات من فلسطين وهم الفئة الأولى بعد المصريين ، ثم السوريين والسودانيين والعراقيين وقليل هم ، وكان من بين هذه الفئات نماذج جيدة فيها إخلاص وعندها علم وترغب بل تجتهد في أن يكسب الطالب ما عندها من علم في مادة ما . وكان من الأمور المهمة لدينا أن لا يحرف الطالب تيار السياسة وخصوصاً في المراحل المتوسطة والثانوية ، وأن لا يصغي إلى الدعايات السياسية

القومية والحزبية التي لا تعنينا في شيء حتى قاسينا بعض المقاساة في فترات قيام الثورات في البلاد العربية . ثم شاء الله ووقف كل شيء عند حده وبدأ الوعي يأخذ وجهته الصحيحة لدى العامة ومنهم طلبة المدارس ، وبدأ الجميع يعرف قيمة شعبه ومصداقية حكامه في رفع مستوى شعوبهم بفتح المرافق الهامة في البلاد ومنها فتح الجامعات وتعبيد الطرق . آسف لقد شطحت عن الموضوع موضوع تنفيذ الإرشادات والتوجيهات واعتبرت ما شطحت فيه من هموم الطالب ، فالطالب وسيلة سهلة يلونها المدرس كيفما يشاء وقديماً قالوا كيفما يكون المربي يكون المربي ، وسيلة يؤثر فيها بطابعه إن خيراً وإن غير ذلك ، والحمد لله فقد كانت العواقب سليمة والقيادة حازمة وموفقة فلم يحدث إلا الخير .

ج ٩: ذكرت في الرسالة الأولى الواصلة إليكم عن طريق الابن إبراهيم بن محمد بن فايح الكثير من ذلك وأعيد الآن بعض ما ذكرت وأزيد عليه . لم يكن في البلاد مكاتب عامة للارتياح لها ، وفيه مكاتب خاصة أغلبها مخطوطات مثل البيوت التي ذكرت أهلها في الجواب رقم (٢) وأهلها ضنينون بها وقل منهم من يسمح بإعارتها ، وإنما كانت تصل بالبريد من مكة عن طريق وكالة قبل مكتبة الثقافة نسيت أسمها شخص وليست وكالة ، مطبوعات جرائد ومجلات وطنية منها مجلة المنهل وهي الأفضل يصدرها الأستاذ عبد القدوس الأنصاري ، وجريدة البلاد والمدينة وأم القرى ، وليس فيها ثقافة وإنما متخصصة في المرسومات الحكومية والإعلانات أعني جريدة أم القرى ، أما مجلة المنهل وبعدها صدوراً العرب ومؤسسها الأستاذ حمد الجاسر ، واليامة فيما بعد ، ثم جريدة عكاظ كانت الغذاء الفكري الوحيد ، ثم جرائد ومجلات مصر هي السائدة في ذلك الوقت والمتربعة على منبر الثقافة ، وفيها أدب وثقافة وأهمها مجلات الرسالة لأحمد حسن الزيات ، والثقافة لأحمد أمين يعني الإشراف ورئاسة التحرير ، ومجلة الهلال ، والمقتطف ، والمصور ، والاثنين ، والأديب ، والفصول ، ودواوين البارودي ، وشوقي ، وحافظ ، وعلي الجارم ،

ومحمود غنيم ، ومؤلفات المنفلوطي ، وطه حسين ، والعقاد ، والمازني ، والزيات ،
وأحمد أمين ، وغيرهم كثير ، ودواوين من لبنان ، والزهاوي ، والصافي من العراق ،
والزركلي من سوريا لا تحصى كثرة ، ثم حل محلها فيما بعد إصدارات الكويت ، ثم
فاض الخير في بلادنا وعندنا فتطورت جرائدنا ومجلاتنا ومؤلفات المثقفين والعلماء من
أبناء وطننا فاكثفينا بها كغذاء فكري ، ثم بدأت الجامعات عندنا تنبش عن التراث
وتحققه وتطبعه في صور زاهية ومشرقة ومغرية بالقراءة في جميع أنواع وألوان الثقافة
دينية واجتماعية وتاريخية ولغوية وما يند من الإحصاء كثرة .

أما بداية التنوير فكانت من كتب تطبع في مصر وترسل إلى مكة ويرجع بها
الحجاج حسب طلب من يطلبها مثل تفسير الجلالين ، وتنبية الغافلين ، وبلوغ المرام ،
وحياة الحيوان للدميري ، ونزهة المجالس للصفوري ، وسبل السلام ، ومنهاج الطالبين
في الفقه الشافعي . إلى أن وفدت إلى البلاد كتب الدعوة واعني بها دعوة الشيخ
محمد بن عبد الوهاب رحمه الله وأتباعه وتلاميذه ، فكان عليها المعول في تصحيح
العقيدة وتقويم مناهج الناس الدينية مثل : مجموعة الحديث النجدية ، وكتاب
التوحيد ، وكشف الشبهات ، والثلاثة الأصول ، وتفسير ابن كثير ، والبغوي
مطبوعة مزدوجة في تسعة أجزاء ، والبداية والنهاية في التاريخ لابن كثير ، وروضة
المحبين لابن قيم الجوزية ، والمغني ، والشرح الكبير لآل قدامة ، وكتب شيخ الإسلام
أحمد بن عبد الحليم بن تيمية ، وهي أهم الكتب التي كانت تطبع بإشراف الشيخ
محمد رشيد رضا بمصر بأمر الإمام عبد العزيز (رحمه الله) وترسل إلى الجهات ، وإلى
كل قضاة المملكة وطلبة العلم فيها ، وتوزع مجاناً على من يطلبها ، وهي بداية
التنوير ، وقبل المجلات والصحف المصرية التي قلت آنفاً أنها بداية التنوير ، والصحيح
أن البداية في ما كان يوزع مجاناً ، وكانت بداية طباعة تلك المطبوعات تتزامن مع
بداية الحكم السعودي للبلاد ، يضاف إليها المنشورات التوجيهية التي كانت ترسل
تباعاً من الرياض . ولم يكن بأبها ولا بملحقاً حركة تأليف إلا فيما بعد . فقد أرخ

لعسير الشيخ هاشم ، وعن أمراء عسير الشيخ عبد الله بن علي بن مسفر ثم تلاهما مؤلفات أخرى ، ولكن في الزمن الأخير وليس في قادم الزمن كان بأبهما موظفون يعتبرون مثقفين ومتعلمين أيام الحكم العثماني مثل : الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الياس ولا يزال حياً أطال الله عمره في صحة وهناء ، وأعتقد أنه تجاوز المئة سنة ، وعنده معلومات تفيدكم لو اتصلتم به من تاريخ عسير ، وعبد الله بن علي بن مسفر صاحب كتاب : المصباح المنير في تاريخ عسير ، وسعيد بن محمد الغماز ، والشريف عبد الله ، والشريف يحيى ، والشريف علي آل النعمي ، ومحمد دماك ، ومحمد القدسي ، والحسن بن عثمان ، ومحمد رضا ، والشيخ حسين أفندي ، ومحمد أمين القدسي ، والشيخ محمد وأحمد آل حيدر ، والشيخ محمد بن حسن ، والشيخ سليمان ابن حسن ، وكلهم ذهبوا إلى رحمة الله إلا أحمد حيدر متعه الله بالعافية . ثم تلاهم بتفوق الأستاذ عبد الله بن علي بن حميد ، وكان له قدم صدق في الذكاء والذهانة وعمل بديوان إمارة عسير حقبة طويلة من أيام حكم الأمير تركي بن أحمد السديري ، وتزامن مع الشيخ أحمد بن محمد أبو هليل وكان هو وأخوه صالح أبو هليل وابنه سيف بن أحمد ممن يعدون في طليعة المثقفين وزميلهم عبد الله بن زياد ، ويحيى الحفظي كذلك . وكانت للأستاذ عبد الله بن حميد كتابات صحفية وردود مقنعة ثم ذهب إلى رحمة الله ، وحمل العبء عنه ابنه الأستاذ محمد بن عبد الله الحميد وكان خير خلف لخير سلف وأكثر من ذكرت من الجيل الذي سبق جيلي وأكثرهم توفوا إلى رحمة الله ، إلا أبا عبد الرحمن عبد الله إلياس أطال الله في الخير والسعادة عمره . والحقيقة أنه كشكول مهم وحافظته ودرايته جيدتان ولو تم الاتصال به لاستفدتم من خبرته أكثر مما تحصلون عليه مني .^(١)

(١) لقد تم نشر دراسة متكاملة عن ابن إلياس في كتابنا : دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية . (جدة : ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م) ، وجزء من تلك الدراسة وبخاصة مذكرة ابن إلياس التي وصلتنا فقد أعادنا نشرها في هذا الكتاب كي تعم فائدتها وتخدم الهدف الذي من أجله تم نشر كتابنا هذا .

ج ١٠: ذكرت في الرسالة الأولى أن التعليم الحكومي في المدارس لا في المساجد والأسواق بدأ من عام (١٣٤٦ هـ / ١٩٢٧ م) بمدرسة أبها بإشراف الأستاذ ناصر بن فرج والأستاذ عبد الرحمن المطوع بطريقة بدائية لا ابتدائية واستمر بهما وبإشرافهما إلى نهاية عام (١٣٥٥ هـ / ١٩٣٤ م) ثم سلما الإدارة والتنظيم لعبد الرحيم الأهدل والشيخ عبد المالك الطرابلسي ، وبعد فترة أحقهما الشيخ عبد المالك مدرسين بالمدرسة . وقد توفيا رحمهما الله ولهما أعقاب طيبة مثل الأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن المطوع ، والأستاذ قاسم بن موسى بن ناصر بن فرج حفيد الشيخ ناصر ابن فرج وابن الأستاذ موسى بن ناصر الذي كان له اليد الطولى في التعليم في منطقة أبها . وكلاهما عملا في التعليم . ثم بدأ التعليم رسمياً من عام (١٣٥٥ هـ / ١٩٣٤ م) بهيئة تعليمية أرسلت من مكة في عهد السيد محمد طاهر الدباغ المدير العام حينئذ للمعارف ، ومن أعضائها الأستاذ محمد إسماعيل الإبي . مكث الأهدل قدر سنتين ثم عاد إلى مكة ولا أعلم مصيره بعد ذلك ، ثم محمد إسماعيل الإبي ومكث طويلاً بالمنطقة وهو تلميذ الشيخ عبد المهيمن أبو السمح إمام الحرم رحمه الله ، وكان جيداً في علوم العقيدة والحديث ، وكان شاعراً جيداً أيضاً ، وتزوج بأبها وعقب ثم أخذت عليه بعض الهنات ورحل إلى بلده الأول في اليمن ، ولم يعد له ذكر ، ثم جاء بعدهم بعد أولئك النفر أنماط وأنماط .

ج ١١: أما نفقات التعليم قبل عام (١٣٧٣ هـ / ١٩٥٢ م) فكانت محدودة لمحدودية دخل الدولة بوجه عام والراتب كذلك ، ولكن الأسعار كانت منخفضة جداً . كان الطلي الجيد بخمسة ريالات ، وتنكة السمن كذلك ، والعسل لا تفرق قيمته عن السمن ، والحبوب رخيصة وهي منتوجات البلد وأهم شيء لدى المواطن .

الرواتب : التحقت أنا براتب (٣٠) ريالاً من الدرجة الثانية وفيه راتب (٤٠) ريالاً من الدرجة الأولى ، وراتب مدير المدرسة (٥٠) ريالاً ، ومتفرقة المدرسة (١٠)

ريالات ، وأجرة الماء لشرب الطلاب شهرياً (٥) ريالات . وفيها ألف خير وبركة ولا نشكو ضيق العيش أكلاً وشرباً ولباساً . لا يوجد أدوات تعليم تنقل ، أهم شيء السبورات والطباشير ومكتب المدير من خشب بسيط ، وأبسط نجار في البلد يقوم بعمله . ورواتب الموظفين خارج أهما ترسل مع أحد المسافرين إلى البلد الذي هم فيه . أما مباني المدارس فأجورها ضئيلة جداً لتوفر البيوت وعدم من يسكنها ، ولأنه لا يشترط فيها سوى وجود الغرف التي تستعمل للتدريس وللإدارة ، فلا حمامات ولا مرافق أخرى ولا تتجاوز الأجرة السنوية عشرة ريالات . وكانت تسمى الراتب بالقرش الميري المقدّر للريال (١٠) قروش فصاحب راتب (٣٠) ريالاً قيمتها في سندات المالية (٣٣٠) قرشاً ميريّاً . وأحياناً تصرف الرواتب كلها قروشاً لا دراهم . وهكذا كانت الأمور ولا نحس معها إلا بالرضا والارتياح .

ج ١٢: الشيخ عبد المالك عبد القادر الطرابلسي حفظه الله بعد إدارة مدرسة أهما نقل إلى الرياض حوالي عام (١٣٦٥ هـ / ١٩٤٥ م) لفتح مدرسة ابتدائية بها مدة غير قصيرة ، ثم نقل إلى معاون للشيخ محمد بن مانع في إدارة مدرسة دار التوحيد بالطائف ، ثم إلى التفتيش المركزي بالطائف ، ثم إلى المدينة حسب طلبه مديراً لمكتبة المدينة ، ثم إلى مكتبة مكة المكرمة .

(❖) محمد عمر رفيع : أول معرفتي به وهو مدير مدرسة رجال المع مكث بها مدة ، وتزوج من أهما ، وكان يعاونه في إدارة مدرسة رجال الشيخ عيسى فهميم ، وعبد الله المدني . ثم عاد إلى مكة ثم ابتعث مع البعثة التعليمية إلى القاهرة مراقباً للبعثات ، وله مؤلفات لطيفة منها : رحلة في ربوع عسير ، ومكة في القرن الرابع عشر ، وهو خطاط جيد ومعروف برسم اللوحات الفنية الجميلة واذكر منها لوحة بمجلس الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحّة رحمه الله ، وهو يعد في وقته من المتعلمين ومن الأذكياء والكتاب اللسنيين وتوفي رحمه الله .

(❖) والأستاذ موسى بن ناصر بن فرج : عمل وكيلاً بمدرسة أبها مدة طويلة ، ثم مدرسا بمدرسة الخميس . ثم عين مديراً للمدرسة ذهبان بالخميس ، وتوفي بالرياض وهو مدير للمدرسة ذهبان التابعة للأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط . لقد كان فيه خير كثير واستقامة وبصر بالأعمال الإدارية ، وذوق رفيع في معاملة الناس وسماحة بما يجد رحمه الله .

(❖) محمد أمين السناري : عمل وكيلاً بمدرسة أبها ، ثم مدرساً بمدرسة أحد رفيدة وهو من البعثة التي أرسلت للإرشاد الديني بالمنطقة وكان من زملاء الشيخ محمد الطيب وهذا آخر ما أعلم عنه .

(❖) الأستاذ سيف السروري : أحد المدرسين بمدرسة الخميس قبل أن أصل إليها توفي رحمه الله بعد مزاوله التعليم في مدة قصيرة .

(❖) محمد عبده عسيري : من أبنائنا وتلاميذنا بمدرسة أبها وزاملني بمدرسة الخميس مدرساً مدة ليست طويلة ، ثم عدل من التدريس إلى الأمن فالتحق بالشرطة واستمر بها حتى أحيل إلى المعاش ثم توفي رحمه الله .

(❖) محمد إسماعيل الإبي سبق الحديث عنه .

(❖) الشيخ عبد الفتاح قارئ : عاش مدة مدرساً بمدرسة أبها ، وزميلاً للأستاذ عبد القادر كرامة الله ، وكان قارئاً مجيداً وخلف ذرية منهم الدكتور / عبد العزيز قارئ الذي يأتي اسمه في مصحف الملك فهد رئيس اللجنة . د/ عبد العزيز بن عبد الفتاح قارئ قيل إنه توفي منذ زمن .

(❖) الأستاذ عبد القادر كرامة الله : واسطة العقد، أديب فاضل ، وصديق للكتاب ، لا يكاد يفارقه ، كريم الخلق رضي النفس ثراً اليد . عمل مدرساً بمدرسة أبها مدة تقرب من خمس أو ست سنين ، ثم عاد إلى مكة واشتغل بمدرسة الصولتية التي تخرج منها ، وهو بخاري الأصل يذكرنا ببعض فضائل أبي عبد الله محمد بن إسماعيل

البخاري رحمه الله . ذو عناية بالأدب ، وله مكتبة حافلة ، جيدة في العلوم الدينية والأدبية والرياضية ، ومثل أعلى في الاستقامة والأخلاق وكرم النفس ، ثم نقل إلى مدرسة رابع وعاش بها كثيراً ، حتى أحيل وعمل بالإذاعة السعودية بقسم اللغة الأردنية . وهو الآن يعيش براغب مع عائلته . أحسبه من صالحى عباد الله ، وأرجو له ذلك ولا أزكي على الله أحد .

(❖) عمر رجب : من أهالي المدينة ، وشقيق مدير برقية أمها بكر رجب ، ولم يبق كثيراً بالمدرسة ، ومعرفتي به قليلة لقللة الاختلاط به ، وكان بمدرسة أمها وأنا بمدرسة النماص .

(❖) سالم باسكران : من خريجي معاهد مكة ومن نشأ بها ، كان جيد الأداء بالمدرسة ولم يعمر بها طويلاً ، ثم التحق بالجيش السعودي المظفر ولا أعلم عنه بعد التحاقه .

(❖) عبد الرحمن المطوع : سبق ذكره بهذه الرسالة رجل مسن مقعد ، إلا أن له تلاميذ لا ينسون ذكره وتلميذات أيضاً ، وقد كان المسؤول عن أحد فصول السنة الأولى بمدرسة أمها ، وله طريقة ناجحة ومستحبة . وابنه عبد الله بن عبد الرحمن المطوع كان تلميذاً لنا بمدرسة أمها ، ثم زميلاً بمدرسة الخميس ، ثم عدل عن التدريس إلى وظيفة بمالية أمها حتى وصل إلى وظيفة نائب الرئيس بها ، رجل ممتاز في إدارته وأخلاقه ونزاهته وله ذكر حسن وأفعال جميلة هكذا يتحدث الناس عنه .

(❖) عبد الرحيم الأهدل : أول مدير لمدرسة أمها في عام (١٣٥٥هـ / ١٩٣٥م)^(١) ، ثم لم يبق طويلاً بها ، وانتقل إلى مكة في غير التدريس وأذكر أنني وجدته بالطائف مديراً للأعمال الزراعية بها ، لا أعلم عنه شيئاً .

(١) جميع التواريخ الميلادية إضافة من الباحث لعموم الفائدة .

(❖) السيد أحمد عبد الغني الأهدل : أخو عبد الرحيم الأهدل من أبيه من أهل مكة . وأمه من وادي فاطمة زميلنا بمدرسة أبها ، مدرس كفاء ، تزامننا سنتين ، ثم عينت مديراً لمدرسة النماص بأول افتتاحها وعين هو مديراً لمدرسة بيشة في ذات الوقت في شهر شعبان عام (١٣٥٨ هـ / ١٩٣٨ م) ، وجلس بها زمناً ليس بالقصير . ثم انتقل إلى منطقة القنفذة وطال مقامه بها ، وارتفع مقامه لدى أهاليها ، وعين معتمدا للمعارف بها ، ثم مدير تعليم وأخيراً أحيل للمعاش بعد أن قضى ردهاً طويلاً بسلك التعليم من عام (١٣٥٨ هـ / ١٩٣٨ م) حتى أحيل إلى المعاش ، واعتقد انه الآن بمكة مسقط رأسه ومنشأه ، وهو خريجي مدراس مكة في عام (١٣٥٧ هـ / ١٩٣٦ م) ، هكذا أظن لأنه تعين بمدرسة أبها كما أسلفت في عام (١٣٥٨ هـ / ١٩٣٨ م) ، مخلص في عمله ، وقدير كريم الأخلاق وحيد السجيا رعاه الله وجمعنا به على خير .

(❖) الشيخ عيسى فهمي : سبق القول عنه بأنه جاء إلى منطقة عسير مرافقاً للشيخ محمد عمر رفيع وزميلاً له في التدريس إلى مدرسة رجال ببلاد رجال الملع التي كان مقدماً فتحها على يديهما ، وقد بقي محمد عمر ما بقي بها ثم خلف عليها الشيخ عيسى ونعم الخلف لنعم السلف ، وعاش بها ردهاً من الزمن وله شعبية كبيرة وتلاميذ أذكاء والذكاء من طباعهم ، وبعد وصول الشيخ خليل كتبخانة معتمداً للمعارف بأبها وممارسة العمل معه سنة أو سنتين ، طلب النقل أي الشيخ عيسى إلى منطقة أخرى فنقل إلى بيشة ، وكانت غير تابعة لمعتمدية أبها . ثم عاد إلى أبها مديراً لمدرستها ومعتمداً للمعارف بعد أن تم نقل خليل كتبخانة ، واستمر بها إلى أن تم تعيين عبد العزيز العبدان مديراً للتعليم بأبها في عام (١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥ م) ، ثم نقل إلى منطقة جدة التعليمية إلى أن أحيل وتوفي رحمه الله وله ذرية وأولاد متعلمون وعاملون رحمة الله عليه . كان كريم المعشر أديباً وشاعراً ولغوياً وصاحب نكتة واسع الصدر وهو أفريقي الأصل فلاته .

(❖) الشيخ خليل كتبخانه : وما أدراك ما هو . تولى إدارة مدرسة أهما ومعتمديتها بعد نقل الأستاذ عبد المالك ، رجل عصبي المزاج ، صلب عند رأيه حتى ولو لم يكن صواباً ، ولا ابخس الرجل حقه فهو نزيه ومخلص في عمله ويمشي مع خط واحد لا يعرف غيره ، ولذلك قل انسجامه مع زملاء العمل التابعين لمعتمدية أهما إلا مع الأضعف منهم ، أما من له رأي وشخصية مستقلة وقوية فهو لا يقبل إشراكهم في الرأي حول التعليم وتوجيه المدارس والكلمة الأولى والأخيرة له صواباً أو خطأً وبارح المنطقة بعد فترة ويقال أن له أولاداً صالحين ومتعلمين تعليماً عالياً ، ولا أدري عنه هل لا يزال حياً أم لا ، وقد نقل من معتمدية أهما إلى معتمدية الطائف ثم عين بها مدير غيره هو الشيخ عبد العزيز بن عبد المحسن آل الشيخ ، وكان في تسليمه أعمال الإدارة للخلف الجديد شيء من الصعوبة ، ولكنه زال وسلم العمل ، ولكن بعد مشقة حسبما يروي لي خلفه الذي تزاملت أنا وهو بمنطقة بالجرشي ببلاد غامد .

(❖) عبد العزيز العبدان : تولى إدارة تعليم أهما وأنا فيها مفتش مركزي ، ثم نقلت من المنطقة وبقي هو مدة ، ثم نقل إلى الطائف ، ثم إلى وزارة المعارف ، ثم إلى ملحق ثقافي بالقاهرة ثم في بغداد ، ولا أعلم عنه الآن شيئاً عن مستقره .

(❖) محمد أحمد أنور : من مواليد أهما في عام (١٣٣٦هـ / ١٩١٦م) عشت كما يعيش أبناء أهما ، وتعلمت القراءة والكتابة ومبادئ من الحساب في كتابتها مكرراً ذلك عدة سنين حتى أصبحت لي مهنة أدرس الطلبة ، ثم زاد ولعي بالاطلاع على ما أجد من كتب وأقرأ من رسائل ، حتى إنني إذا ظفرت برسالة مكتوبة جيدة الخط - وكانت خطوط بعض الموظفين بأهما جميلة - كررت كتابتها عدة مرات حتى اتقفها وأحيط ، وزادت رغبتني في طلب المعرفة من أي مصدر ، وتطور حيي للعلم والتعلم حتى تثقفت ثقافة ذاتية حسنة ، وساعدتني الرغبة الشديدة والحاجة الملحة إلى أن أصبحت في تعليمي عصامياً ، وعلمت نفسي بنفسي على حد قول النابغة في عصام حاجب النعمان بن المنذر . ((نفس عصام سودت عصاماً)) ، وأقتبس المثل مع شيء قليل

من التغير في كلمة سودت بكلمة (علمت) عفواً فقد أطريت نفسي والنفس أمارة بالسوء . حتى عام (١٣٥٣ هـ / ١٩٣٣ م) فقد طرأ على أهما الشيخ محمد عبد الله المدني التمبكتي ففتح مدرسة خاصة يحفظ فيها كتاب الله مع التجويد وحفظت عليه مع الفئة القليلة من الطلبة الذين لا يتجاوزون (١٥) طالباً سورة البقرة وآل عمران إلى قوله تعالى ((وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ)) مع دراسة الثلاثة الأصول ، وكشف الشبهات ، والأربعين النووية في الحديث . وتعلمت عليه أو عنده الخط والإملاء ومبادئ الحساب وزادني ذلك علماً ومهارة وخبرة وحفظاً للقرآن الكريم أتممت الزهراوين البقرة وآل عمران حفظاً وأتبعتهما ببعض السور القصيرة ، وكان مالكي المذهب ، وكان يوكله قاضي البلد في وقته فينبيني عنه في ملاحظة الطلبة والاستماع منهم ، ثم بعد سنتين عاد إلى المدينة بعد أن تزوج من أهما ثم عاد بعد مدة تاجراً فسألته لم تحول من العلم إلى التجارة فقال إنما تصلح التجارة لمثلي لأنني أعرف حلالها وحرامها ، وكان عالماً جليلاً على مذهب الإمام مالك ، ولغوياً خريئاً ونحويّاً صرفياً لا يماثل بين زملائه ، خريجي مدرسة العلوم الشرعية بالمدينة ، وكان من بين زملائه الأستاذ عبد القدوس الأنصاري صاحب المنهل . واستمرت في تدريس الطلاب بأهما وغيرها من القرى المجاورة ، ثم عدلت عن التدريس إلى كاتب بالمصالح الحكومية ، ثم عدت من إحدى المأموريات واتصل بي الأستاذ عبد الملك وقال لقد طلبت تعيينك مدرساً معنا بالمدرسة وجاءت الموافقة منذ شهر فحيلاً وباشراً ، وشعرت وقتها أنني غير راغب في عمل التدريس ، إلا أنني استحييت من الشيخ عبد الملك فلم أخبره بعدم رغبتي ووافقت على مباشرة الوظيفة ، وشاء الله تعالى أن تكون مهنتي طوال حياتي العملية مدة (٤٥) عاماً والحمد لله على التوفيق الذي هو مصدره سبحانه وتعالى . التحقت مدرساً بمدرسة أهما في عام (١٣٥٧ هـ — / ١٩٣٧ م) واستمرت بها سنتين ، حتى قرر فتح مدرسة بكل من خميس مشيط ورجال المع ومحails والنماص . فعيئت بالنماص مديراً ومدرساً وكنت أول مؤسس لها وبقيت بها

ثلاث سنوات ، ثم طلبت النقل منها لبعدها عن أهما وعدم توفر بعض الطلبات بأسواقها ، فنقلت إلى مدرسة خميس مشيط التي شغرت إدارتها بانتقال مديرها الشيخ عبد الفتاح راوه إلى مكة ومكثت بها مديراً لها (١٣) عاماً ، ثم عدل مسمى وظيفتي إلى مفتش مركزي مقره أهما ، فانتقلت إليها وزاملت الشيخ عيسى فهميم معتمد المعارف بأهما وبقيت بها إلى عام (١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧ م) ، ثم نقلت إلى منطقة غامد وزهران بمسمى وظيفتي ثم إلى مدير تعليم مساعد بالمنطقة غامد وزهران ، ثم طلبت الطائف فنقلت إليه تحت مسمى مفتش أول وبقيت به حتى إحالي إلى المعاش في عام (١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م) ، وكان الطائف نهاية المطاف . والحمد لله على توفيقه وأسأله حسن الختام ، إذا حان حين الحمام وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى إله وصحبه وسلم .

محمد أحمد أنور العسيري .

النص الأصلي للرسالة الثانية

سعادة الفاضل الكريم د / غيثان بن علي بن جريس رُسِمَ التاريخ بطلية التبرية بأمر
 حفظه الله ورحاه أبين . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : بيد التقدير والاحترام
 تناولت رسالتكم الفاضلة المؤرخة في ٢٣ شعبان ١٤١٩ والمطبوعة برهيتكم القيمة الكتب
 الدرية من تأليفهم وهي : ١ - إفرادات كارل برولمان على السيرة النبوية الشريفة - ٢
 بدو بني عمرو بن عمرو خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين . - ٣ صفحات من تاريخ غير
 الجزر الأول . - ٤ بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية الجزر الأول . كتب
 وأنا سأل ومقدر بل شاكرو مقدر وسأل المولى ان يشيكم ويجزيتكم عن غير الجزر اما تقدم من
 ومن ثناء لست له بأهل غير ان كرمكم وطيب غفرلكم ومثانة علمكم واسع فظلمت حضرت الى
 ذلك وكل انا وبالذات فيه ينفع ، لعلنا نذكر في نارا قد غبت ونرضى سراجا قد ذبلت . فتكلم
 والف شكر لادخلني الله منكم وتوسلتم انتم بقلوبهم . وهول طبعكم الدجاجة السريعة على بعض
 الاستقصاءات والاستفسارات المرافعة لرسالتكم فطاهي غفره سائر هذه سيرة الى ان من
 ما تضمنه رسالتكم الاولى التي جاء بكم صدور مؤرخ عن طريق الدين ابراهيم بن محمد بن خالغ ولو ساعدكم
 الوقت والعدم قرأتها لو جهتم اكثر ما طبعتم مني دجرا وان كانت رواية الخط يدعين على القراءة
 غير ان تعودكم وانتم تقرأون مثالا في المخطوطات والمخطوطات القديمة قد استبكم غيرة وجهرا وعلما
 وفتحكم الله وادنى علمكم لتعدوا وطنكم ومواطنيتكم بعلوم ما استغلوه فجمع من تاريخهم المفسر
 ولها ان ابدأ استدعوه الله وتوفيقه وتيسيره في قول الواقع الصحيح . وقد رأيت ان اعيد اليكم
 او صورة مثلا لايضاح كل سؤال بدلا من اعادة كتابة على الرسالة واليكم جواب كل سؤال .
 نعم الذي اعرفه ان التعليم كان يارس في المباحث الجاهلية بعض الدعا لك الدخري من السيرة
 فاقاله من السكان في الغريم (والجود من المجهود) ويعلم فيل القرآن بطريقه بدائية لا تفعل الى المستوى
 المطلوب من التكوين ومن ضبط الحركات على مقاييس اللغة العربية والنحو والعرف ويدرس من شروط
 هذه وواجباتها وسنننا على مذهب ان افنى قبل الدخلة يذهب الدمام احمد رحمه الله الذي
 شتموا التبرية تحت الحتم السعدي الذي هو مذهبهم .

أما الدريجة أو المجالس أو النوادي العلمية أو مجالس أفاضل الموجداء والعلماذ فقليل
ذلك بل لا أعلم وجوده إلا أنه كان يوجد بعض ذلك في منازل بعض العلماء أو الحفظة بدمية
رجال يملكون المال الميسر كما يوجد بيوت علمية في غير السراة التي هي أبا وما جاورها
من القبائل مثل آل النقي بقرية المطاس وعلى بعد ١٩ كيل من أبا وال غفيرة في قرية حطة
من بلاد بني مالك غير ذلك مبلغ في قرية آل أم شاعر في بلاد بالبحر. استعملت أم الحخير
بدل الله لانهم هكذا ينطقون. ليس من إثم بل إثم حياهم في إثمهم. ومن أبا يتعلمون
يقرأون ويلتقون ويسبون ولديها وزود هذه الحدود وسألتهم شأن أنفسهم الذي هو دور ما
يقومون به من أعمال وفلا نفهم الحكيم في العهد لعمري الزاهر.

ج ٤ وتعلم الفاد ناد بل يكاد يكون معدوما إلا في بعض البيوت في بلاد فريدة مثل بيت
الزركي وال البغدادي فإنه يروي أن لديهم بقايا يقرأ القرآن والمدرس لهم أحد
لتراب كالأب أو الأخ أو رجل يكون كبير السن يوفق في دينه واستقامته ومن هذا القبيل ما ذكره
صاحب كتاب «انتاع السامر بطلعة متعة الفاضل» المدعو شبيب بن عبد الحميد بن سالم
الدوسري المجلد في جها هو مكتوب عليه بمطبعة الجليل بالقاهرة سنة ١٣٦٥ هـ من أن
فالهم بنت عايشة بن مرعي. إحدى الأميرات الدريجات من آل عايشة تفتت العلم مع أختها
على أيدي علماء المنطقة وبرزت في فقه الدمام الشافعي ولها رسالة جمعت فيل فتاواها على
المنهك وكتب بخط يدها ولا تزال (حسب كلامي) عند الشيخ سليمان بن حسن ميمت وأنه أي المؤلف
قدا الملح عليه وأن فالهم بنت عايشة بن مرعي كانت أديبة وشاعرة وكارة شعرها بيد وعلية الطابع الدين
وإنه لا ما جدت مع الشيخ أحمد الحفطي (أحمد بن عبد القادر الحفطي) وإنه أسرت إلى لبنان
ولتبت نسخة من المصنف الشريف بخط يدها وقدمه إلى السلطان وقدمت هذه النسخة بقولها
«أقدم لكمه لكم نسخة من كتاب الله الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم» «كتاب الله فيه
بأ ما قبلكم. وفرا ما بعدكم. وحكم ما بينكم». إلى آخر الحديث. ووضعت أسفاؤها أسفل العبارة كما
يقول المؤلف وأنه الملح على هذه النسخة أثناء زيارته لدمشق بنزل في عام ١٣٣٣ هـ على مهوره
في دار كتب السلطنة واستمر المؤلف في ترجمه وخطا بقصيدة مدح ١٦ بيتا يقول في مطلعها
إذا ما نادى الشرويل لأمة. تيمت بيل للرجول به نجم.

ولم يذكر أحدهم من شعرا فاجه بنت علي بن موسى أم من مشرق غيرها فمعه ١٣٧ م ١٣٩٦
من الكتاب المذكور انتهى وفي عهدنا القديم لم يكن يوجد من يعنى الى تعليم النساء في القرى خاصه
وذلك لشغل البيت وقلة الموارد وعدم وجود حياة المستقره المطمئنه الى ذلك كان من
العوامل المعوقه والحاله دوره تعليم النساء والدولار ايضا .

ج ٣ / كانت تفتح المدرس بالمسجد او في اى بيت خال من السكان وصالح للتعليم فيه وتسمى المدرسه
وينضم اليها الراغب في تعلم القرآن ولراحمه ورسل المنتمى الى هذه المدرسه وكان التعليم
بطريقه عتيقه فيلما القريه الى الخا لجل المدرس وفاد الشئ ليدمجه وانما يطهى بغير معلومه وحي
فعله وشيخه ولكن الضرورة الى اجظام . ويعطى المدرس اجر لا يتجاوز فمه بالار حتى يتم الطالب
قراة المصحف وقد يكون من الطالب عشرين او خمسين سنة لتدبيره للسنة ويشترط اهل الطالب
ان يجتمع المصحف في مدة سنة واحده على الذكر وفي نظر اهل القرية ان الجيده المدرسين من سنرى
مرويه في ٨ و ١٠ اشهر .

اما عن مدارس الشيخ عبد الله القرضاوى رحمه الله . فكانوا جديفالى وكان ينزل عندي في بيتي خمس عطل
اسبوع واسبوعين وكنت اجول مع الى بعض القرى القريبه شيئا على ان تدرك مثل عقود هذه
فاذا وجد رغبه من اهل بلد في تعليم اولادهم جئت مع الراغب في ان يعوم بالقرآن في ذلك
البلد وبدأ باختياره في عقيدته ثم في قراة فاذا استجاد ذلك ولواى جمعا ادرهم تحم الطلاب
وكتابة اسمائهم وتعليمهم في اى مكان في ظل شجرة في ظل حجره في ظل بيت في المسجد ايما يقع
له بسر له ان يكون المل في شئ من الرام للطلبه والمدرس ثم يبعث ما يتيسر مع نفود ومن كتب
مثل ذلك الدحول وكلف السبلات ودفاتر ومراسم ومرويه ونحو ذلك مما يساهل عليه التعليم
والشيخ عبد الله القرضاوى مثما هو معروف سلفه العقيدة والسيرة بسيله المظهر في السنين من عمره
تقريبا كرم النفس شئ بما يجد يعمل لوجه الله لا الدنيا معروف ذلك عنه ثم يضع في كل منطقه مراقبا
له يراقب سير التعليم التابع له في كل فاجيه وبطريقه بسيطه واذا منح ما لودى الفلوم جازيه على
الطلاب وعلى معلمهم وكان رحمه الله مثالا عاليا في التقوى والدين ونبذ في الدنيا
ومع ذلك فهو من طلبة العلم الجيدين واكثر ما اذات مدارس وظهر طلبته بمنطقه جازان
وله فيلما طلاب وانباي وله حبه فائقه وهو من يحب في الله واماله من السلفين قلة
رحم الله رحمه واسم

أما الوعظ والدشاد فكان يرجع بالمنطقة آت من الريا فها ومن ملكه بأمر من الملك عبد العزيز
 رحمه الله وقد ذكرت ذلك ونصته بالرسالة الأولى التي وصلتكم عن طريقه الدين إبراهيم بن محمد
 بن فايح حيث يأمر الملك عبد العزيز بإرسال بعض من طلبة العلم ممن يسون مرشدين ويطاوعهم
 بفنون المصايد والأسواق ويحثون الناس على طاعة الله والابتعاد عما يخالف الدين وأيامهم
 المعروفين وشهورهم عن المفلح ولهم رأس يتولى توجيههم والفصل بينهم وبين من يفتنون
 به ومن ذلك أنه لا يختلط الرجال بالنساء في الأسواق وإذا حصل فلا يخرجون سافرات أو مبهلات
 زينة ويمنعون ما يحدث في الزواجات من اختلاط أو زيادة في الفرج إلى حد يفتنه الدين كذلك
 تحت كسوة المرشدين على أرباب المصايد ولزوم الحجام وعلى عدم تطفيف المطالبين للوازين
 وفن البضائع وما يباع أو يشرى وأي بدعة في الدين تعتبر من طريقهم فانهم يسعون في إزالة
 كل ما قبل عام ١٣٧٣ لم يبق هناك نشاط يذكر من أي النوع النشاط المدرسي ما عدا طائفة
 لعباء عند دخول الطلاب فصولهم للدراسة وطلبة اليوم التي توضع وتقبل على السيرة آية قرآنية
 أو حديث نبوي أو بيت شعري أو مثل أو حكم، فيطفاهد الطلاب بأعدادها وكتابتها وقد يسند
 ذلك إلى من له حظ جليل ولولم يكن الذي أعد النشاط كما يوجد نشاط ثقافي في مراجعة الطلاب
 لمدارسهم الدراسية وتزويد معلوماتهم عن طريقه بعض المدرسين المشيطين وليس كل المدرس
 كذلك وذلك إما بتعيين الخط أو مراجعة مراد الحاسب أو اللغة العربية أو تدوين بعض
 فنان شيد المدرسية أما اللوحة التي تسمى اللوحة فلم تكن تظهر على جبال أهدا في المدينة مثل
 بل أو أجنب فيهم بل نشاط كروي غير منظم وبعد هذه المصايد .
 ٢ لم يبق قبل عام ١٣٧٣ وجود للصحة المدرسية وبعده فقد بدأ النشاط الصحي يدخل
 المدارس بتشكيل الوحدات الصحية المدرسية إلى جانب معديات وزارة المطا في التي تحولت
 مع مرور الزمن القصير إلى إدارات تعليم توسعت الميزانية ودخل من ضمنها تشكيل الوحدات
 المدرسية وكان في بعض أطباء نظاميين حيدرين وخلصين والبعض منط يوجد بل إلى جانب
 أطباء صبارله وممرضين وخدم وأدوية . جمع كانت الدقائقات وبجاجة نهاية المرحلة الدراسية
 في احتياطات الكزجيت تمنع شرب الفس والتزوير . أما في الدقائقات الشهرية وامتثال نظام

فيكلف مدير غير مدير المادة بأعداد أسئلة الامتحان بحيث لا يخرج عن المنهج المقرر
تم بطل لجنة من مدري المدرس من اثنين اذ كانت لغرض الإجابة الطالبيين واعطاء التلميذ
الدرجة التي يستحقها واذا وئجه مدير المدرس في صلاحية المدرس وقوة في مادته ترك له من
وضع السؤال واعطاء التلميذ الدرجة التي يستحقها على طريقة الدكتور طه حسين ونظرية في
كتاب (مستقبل الثقافة) التي ترى في المدرس حق اختيار الطلبة الذين يستحقون التخرج
من واقع اشراف المدرس اليهم ومخالطة اياهم وسبر معلوماتهم ونقلهم من مرحلة الى
أخرى وصلوا انما يتلوا الى نهاية المراحل الثلاث ابتدائي ومتوسط وثانوي . اما لدينا
بنا فهد من تشكيل لجان امتحانات لنظرية كل مرحلة ولابد فيطويع عضوية طلبة علم
في مادتي الترجمة والفقه . ج ٧ - التفقيش قسم اداري وفني فاذا كان المختص
في جميع جامعات فمن جهة تفقيش القسرين الاداري والفني واذا لم يكن جامعا فيلحق بالجامعة
الادارية دوره الفهم حسب خبرته العملية في هذا الحقل مع ما يتسره من معلومات اخرى .
والتفقيش الاداري يشمل الترقية في المناقصات وفي الغياب والتأخر مع المرونة في ادارة
المدرسة ورأى الموظفين . سمات الامتحان . وما يخص ادارة المدرس يوم ما يستحق التوجيه اليه
ويقدر مسارا الحق وكان يسمى تفقيش تم عدلت التسم الى توجيه اداري اما المرم الفني او مفتش
التسم فيفني بالمادة الدراسية ومستويات الطلبة ويسمى عن كيفية تدريسه ولما قطع المدرس
في الاشراف الباقية من اللغة الدراسية وهل يقضى مع توزيع المنهج تقدم ام تأخر ام توفق
مع التوزيع وكيف يستوعب الطالب درس ومدى تحصيله . ثم يوم الموجه المدرس بما يراه لازما
في الاشياء التي لاحظ عليها نقصا ويرى انما تسخدم الترجمة طلبة وطالبات الطالبت وطالبات علم الفقه
وبعض على تحصيل بطريقة اسهل واوضح . كما انه يقوم عمل المدرس ويضع درجة تقديره لعمله
من جيد ومن غير ذلك حسب ملاحظات الدرجات فاما يفعل المرم الاداري ولكل ذلك لدى
الموظف في الادارة او التدريس شأنه المرم من حيث الترقية في الدرجه وفي الراتب وفي المنصب
ج ٨ تختلف المدارس بحسب الذين يعملون بها فالعمل امانة والوقت من ذهب لدى الناجح
من ينافي الله وله خير من يؤنبه وبالعكس عند من لا يرم الا قبض الراتب في نظرية السر وكفى

لو يرب من يهاب التقدير الضعيف ويؤمن على أنه لا يوجب ملته شئ به فهو دائم المواصله وخذ
 الزميلات والارشادات ما أخذ الجهد ويراعى تنفيذها. كذلك كانت المدارس وطعمه بفئات
 من المتفادين المختلفه الجنسيات من فلسطين وهم الفئة الاولى بعد المصريين ثم السوريين.
 والبرانيين والعراقيين وقيل لهم وكان من بين هذه الفئات نماذج جيدة فيما اخبرهم
 وعندها علم وترغب بل تجتهد في ان يلب الطالب ما عندها من علم في مادة ما، وكان من الامر
 لهم لدينا ان لا يعجز الطالب تيار السياسة وخصوصها في المراحل المتوسطة والثانوية وله بعض
 الى الدعايات السياسية القوية والحزبية التي لا تعيننا في شئ هي فاسينا بعض المقاساة في فترة
 قيام الثورات في البلاد العربية. ثم شاء الله ووقف كل شئ عنده وبدأ الرعي بأخذهم
 لصيغ لدى العامة ومنهم طلبة المدارس وبدأ الجميع يعرف قيمة وشبهه وصادقية كلامه في رفع
 مستوى شعوبهم بفتح المرافضة الايام في البلاد ومبدأ فتح الجامعات وتبسيط اللغة آسفة
 شطت عند الموضوع مضر في تنفيذ الارشادات والنوحيات واعتبرت ما شطت فيه
 من الصعوم الطالب فالطالب وسيلة سهلة يلو نزل المدرس ليغايثا وفيما قالوا
 كيفما يكون المربي يكون المربي وسيلة تؤثر في بطايعه ان خيرا وان غير ذلك والحمد لله
 فقد كانت المواقب سليم والقيادة هازم وموفقة فلم يحدث في الامر.
 مع في ذكرت في الرسالة الاولى المواصله اليكم عن طريقه الدين ابراهيم بن محمد بن داود الكثره
 ذلك واعيد الله بعض ما ذكرت وأزيد عليه. لم يكن في البلاد ملقبات عام للارتداد لها
 وفيه مكاتب خواجه اغلبت مخطوطات مثل البوت التي ذكرت اهلها في الجول رحمة واهلها
 يفتون بطر وقل منهم من يسمع باعارتها وانما كانت تغل بالبريد من مكة عن طريقه وكاله قبل عليه لقائه
 سبت اسماء شمس وليست وكاله مبلغات جرائد ومجلات وطينه من مجلة المنهل وهي افضل
 بعد هذا الاستاذ عبد القدوس الانصاري وجريدة البلاد والمدية وام القرى وليس في ثقافته
 انما متوجه في المرسومات الخيرية والاعدادات اعني جريدة ام القرى اما مجلة المنهل ببسها هو
 لعرب ومؤسسها الاستاذ حمد الجاسر والجامع فيما بعد ثم جريدة عكاظ كانت الفزاد الفكري الهادي
 جرائد ومجلات مصر هي السائدة في ذلك الوقت والمطبعة على منبر الثقافة وفي ط ارب وثقافة والاهل
 جودت. الرسالة لعمدس الزينات. والثقافة لعمد امين يعني الاستاذ ورائسة التحرير وجملة المهل
 المقطف والمصور والناشرين والاديب والفقول ودواوين. البارودي. مشرق. وجامع

وعلى الجاسم ومحمد بنين ومؤلفات المفلوجي ولهم حسين والعقاد والملازفي والزيات وأحمد
 ابن وغيرهم كثير ودواوين من لبنان والرهاوي والرضا في من العراق والمزكالي من سوريا
 قد تولى كثرة ثم حل محلا فيما بعد أصدرت الكتب. ثم فاضل خير في بلدنا وعقدنا قطرة جردنا
 ومحمد بن مؤلفات المتقين والعقاد من أبناء وطننا فالتيضا بل كذا فكري ثم بدأت الجامعات
 عندنا تنبش عن التراث وتحققه وتطبع في صدر زاهي وشرق ومرتبة بالقراءة في جميع النوع واللون
 الشافعية دينية واجتماعية وتاريخية ولغوية وما ينشأ عن الاعضاء كثيرة.
 أما بداية التنوير فكانت من كتب تطبع في مصر وترسل الى مكة ويرجع بها لجامح حسب طلب من يطلبها
 مثل تفسير الجليلين وتفسير الفاضلين وبلغ في المرام وحياة الحيوان للديري وترجمه المجلس للصوري
 وسبل السلام ومنهج الطالبين في الفقه الشافعي. الى ان وفدت الى البلاد كتب الدعوة والدين
 بها دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه الله واتباعه ونهزمه نظام عليشا الممول في نصيح العقيدة وتقرير
 ما هو الناس المدينين مثل: محرم الحيت القديم، وكتاب الترجيد. وكشف السبلات. والذلة الموقر
 وتفسير ابن كثير والبغوي مطبوع مزدوجة فترجمة اجزاء والبدلية والنظرة في التاريخ لديه كثير ورثته
 لمجيبين لدين قيم الجوزية والمطفي والشيخ الكبير لذلك قد علمه وكتبه شيخ الاسلام احمد بن عبد الله
 بن نعيم وهي اهم الكتب التي كانت تطبع باشراف الشيخ محمد رشيد رضا بمصر بأمر الامام عبد الله
 رحمه الله وترسل الى الجهات والى كل قضاة المملكة وطبقة العلم فيلوا ونوزع مجانا على من يطلبها
 وهي بداية التنوير وقبل المجلات والصحف المصرية التي قللت انما المبادئ التنوير والصحيح ان
 البداية في ما كان يوزع مجانا وكانت بداية طباعة تلك المطبوعات تنزلت مع بداية اقامتهم
 في بلاد يضاف اليها المنشورات التوجيهية التي كانت ترسل من مصر للمرايخ. ولم يكن بأمر او بموافقة
 حركة تاليف الديناميد. فقد اخرج لسير الشيخ هاشم ومن امراء غير الشيخ عبد الله بن علي به من غير تاليفها
 مؤلفات اخرى وليس في الزمن الاخير وليس في قادم الزمن كان بأمر مرفعين يعتبرون متقين ومتقين
 ياتوا الحكم العتافي مثل: الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الياس ولدي ال حيا اهل الدعوة في مصر وهذا والخلف
 انه تجاوز المئة سنة وعنده معلومات تفيدكم كذا انتم من من تاريخ غير وعبد الله بن علي بن من صاحب
 كتاب المصباح المنير في تاريخ عسير وسعيد بن محمد الغنائم والشيخ عبد الله والشيخ عبد الله والشيخ عبد الله
 النسي ومحمد مالك ومحمد القدسي والحسن بن عثمان ومحمد رضا والشيخ عبد الله والشيخ عبد الله والشيخ عبد الله
 والشيخ محمد واهدال هيدر والشيخ محمد بن حسن والشيخ سليمان بن حسن وكلام ذهبوا الى حجة الله الابرار
 هيدر منق الله بالعافية.

الرواتب التحققت انما راتب ٣٠ يالام من الدرجة الثانية وفيه راتب ٤٠ يالام من الدرجة الاولى
وراتب مدير المدرس ٥٠ يالا وشرفه المدرس ١٠ يالوت واجرة الاموال حسب الطلاب شهرها
٥ يالوت وخطا الذي جرد به ولا تلو فدية العيش اكلوا وكربا ولهاشاً. وفيه جرد رواتب تعليم
نقل اهم شئ السيرة والطاير وكتب المدير من حسب بسيط وبسط بما في البلدية
بعله. ورواتب الموظفين خارج ابل ترسل مع احمد المسافرية الى البعل الذي هم اما بما في المدرس
فاجرها ضئيلة جدا لتوز البسوت وعدم من يكسها ولدانه لا يترط فيلا سوى وجود الفوف التي
تستعمل للتدريس وللاداره فلهما مات ولدوا فداغرى ولدوا واداروا اجرة السيرة السنوية
ريالات ١ وبنامى المدرس ونقرا لاهم مقررات شريفة من الملك عبد العزيز رحمه الله من ٤ - ٤
ريالات. وكانت تسمى الرواتب بالقرش المدي المقدر للراي ١٠ قرش فصاحب راتب ٣٠ يالا يقبض
في سنته المالية ٣٠ قرشا ايديا. وايضا فانقرش الرواتب كالا قروت الادراهم. وهكذا كانت الامور
لا تفس معلا بالرضا والارتياع.

١٤٠٠ اليخ عبد الملك عبد القادر الرباسي حفظ بسادارة مدرسة ابل نقل الى الرياني هو الى
عام ١٣٦٥ لفتح اول مدرسة ابتدائية بل وكتب بل مدة غير قصيرة ثم نقل الى معاون الشيخ محمد بن
في ادارته مدرسة دار التوحيد بالعايف ثم الى النفيسة المكنى بالعايف ثم الى المدينة حسب علمه بيد
الكتب المدينة ثم الى مكتبه ملكه المدرس.

محمد عريخ اول مرفوق به وهو مدير مدرسة جبال المع وكتب بل مدة وتزوج من ابل وكان يعاونه في ادارة
مدرسة رجال الشيخ عيسى فريهم وعبد الله المدي. ثم عاد الى ملكه ثم ابتعت مع البعثة التعليمية الى
القاهرة مراقبا للبعثات وله مؤلفات لطيفة مثل رحلة في ربوع مسير. وكتب في الترمذ الرابع عشر
صوفيا طاهر ومرفوق برسم اللغات الفنية الجميلة واذكر من المرحم بمجلس الشيخ عبد الوهاب به محمد بن
محمد الله وهو يعد في وقته من المتفانيين ومن الازكياء والاب السنين وتوفي رحمه الله.

ولما تازموك بن ناخر به فرج عمل وكيل بمدرسة ابل مدة طويلا ثم مدرسا بمدرسة الخيس ثم عين مديرا
مدرسة ذهابان بالقيس وتوفي بالريافة وهو مدير مدرسة ذهابان التابعة للمدرسة من عبد العزيز بن مسيطر
فكان فيه خير كثير واستقام وبصر بالاموال الادارية وذوق رفيع في معاملة الناس وسماحة بلعبه

رحم الله

محمد بن السماري عمل ولياً بمدرسة ابل ثم مدرسة اهدر فيه وهو من البعثة
التي ارسلت للإرشاد الديني بالمنطقة وكان من زملاؤ الشيخ محمد الطيب وهذا آخر ما أعلم عنه
والمستاد سيف السورس اهدر مدرس بمدرسة الجنب قبل ان اهل اليد توفي محمد بن السورس
العليم في مدة قصيرة . محمد عبده عسيري من ابناؤنا ومن زملائه بمدرسة ابل والعلني بمدرسة الجنب
مدرسة مدة ليست طويلاً ثم عدل من التدريس الى الدرس فالتحق بالشرط واستمر به حتى اهل
الى المعاش ثم توفي رحمه الله . محمد اسماعيل الربي سبق الى مدينة الفتاح قاري عاش
مدة مدرسة ابل وزميل المستاد عبد القادر كرامة الله وكان قارئاً مجيداً وخلف ذرية منهم
الدكتور عبد العزيز قاري الذي يأتي اسم من وصف الملائكة فيدر رأس اللحن . د. عبد العزيز عبد الفتاح
قاري قيل انه توفي منذ سنين . المستاد عبد القادر كرامة الله . واسطة الميقات ارب فاضل وصدوق
الكتاب لا يكا ديفاقه كرم الخلق رضي النفس ثم اليه . عمل مدرسة ابل مدة تقرب من خمس
وسنتين ثم عاد الى مكة واشتغل بمدرسة الصوليبة التي تخرج منها وهو قاري الدرس بذكرنا بعض
فضائل ابي عبد الله محمد اسماعيل البخاري رحمه الله . ووعناية بالادب وله مكتبه جاذبة جدير في العلوم
لديني والادب والرياسة مثل اعلى في الاستقامة والجدود وكرم النفس ثم نقل الى مدرسة ابل
وعاش بها كثيراً حتى اهل وعمل بالازالة السورس يتسم اللغة الدورية . وهو الآن يسكن براغ
مع عائلته . احب من صالحين بخالد وادبره ذلك ولا اذكر على الله اهدر . عمر رجب من اهالي
مدينة وتقيده مدير برقية ابل بكر رجب في حبه ولم يبع كثيراً بالمدرسة ومعه في تقديم لقلعة الارتفاع
وكان بمدرسة ابل واما بمدرسة الفاقي . سلم بالسكون من غير حبي ما هدمه ومعه نأ ابل كان جيب
لداو بالمدرسة ولم يعمر طويلاً ثم باجيش السورس المظفر ولا يعلم عنه بعد لقائه بغيره من المطوع
بعد ذكره بهذه الرسالة رجل من مقدم الاداء له تلميذون ذكروه وتلميذات ايضا وقد كان
سؤل عن اهدر في السورس اهدر ابل وله طريقة ناجحة وسجته . وابنه عبد الله به عبد الرصم المطوع
ان تلميذ بالمدرسة ابل ثم زميل بمدرسة الجنب ثم عدل عن التدريس الى وظيفة جالية ابل حتى عدل
الى وظيفة نائب الرئيس بها رجل محقق في ادارته واجتهاده وزا اهتم وله ذكره من اطفال جميل هكذا
يعتد في الناس عنه . عبد الرحيم الدهل اول مدير لمدرسة ابل في عام ١٣٥٥ ثم لم يبع طويلاً
لاشتغل الى مكة في غير التدريس وازكر اني وجدت في الحائفة مدير للعمال الزراعية بها ثم لم يعلم عنه

السيد أحمد بن علي الدهل أخو عبد الرحيم الدهل من أبيه من أهل مكة وأم من وادي فالجم
 زميلنا بمدرسة ابن مدرس لغو تراكما قرابة ستين ثم عينت مديرا لمدرسة القاهن بابل افتتحها
 وعين كمديرا لمدرسة بيته في ذات الوقت في شهر شعبان عام ١٣٥٨ هـ وحين بلغ فينا ليس بالوزير
 ثم نقل إلى منطقة القنفذه وطال مقامه بها وارتفع مقامه لدى الأهالي وعين مقعدا للمعارف بها
 ثم سبه تعليم وأخيرًا قيل للمعاش بمران قضى رجا طويلا بسلك التعليم من عام ٥٨ هـ حتى أحيل
 إلى المعاش والمتقارنه الذي بمكة سقط رأسه ومنشأه وهو من خرجي مدرسته من عام ١٣٥٧
 صعدا لمن لدنه تعيين بمدرسة ابن بكما أسلفت في عام ١٣٥٨ مخلص من عمله وقدير كريم الاخلاق
 وعبد السبايا عاه الله وجهه بانه على غير الشيخ عيسى فرج سبعة لتولاه بانه عاد إلى منطقة مسير
 مرانفا للشيخ محمد عمر رفيع وزميل في التدريس إلى مدرسة جبال بيدرجال المع التي كان قد قدما فتوحاه
 يديرها وقد بقى محمد عمر باقية بها ثم خلفه عليا الشيخ عيسى ونعم الخلف للشيخ وعاش بها رجا من الزمن
 وله سبعة كبيرة وتلميذ اذلياد والذكا ومن طباهم وبعد وصول الشيخ فليل لتبثانه مقعدا للمعارف بأب
 وملاية المثل مع سنة أو سنتين طلب النقل إلى الشيخ عيسى إلى منطقة اخرى فنقل إلى بيته وكان قد غير
 قابله لمعديه بها ثم عاد إلى الحيا بها مديرا لمدرستها ومقعدا للمعارف بمران ثم نقل فليل لتبثانه واستمر
 إلى ان تم تعيين عبد العزيز المبدان مديرا للتعليم بأب في عام ١٣٧٥ ثم نقل إلى منطقة هذه التعليم
 إلى ان أحيل وتولى رحمه الله ولم ذرية واولاد متعلمين وعاملين بحمة الرحيم كان كريم المعشر
 اربابا وشا مزا ولغويا وما ج نكتة واسع الصدر وهو افرقي الدمل فلوته
 الشيخ فليل لتبثانه وما اذراك ما هو تولى اذرة مدرسة ابن ومقعدته بمران نقل الاستاذ عبد المالك
 رجل عيسى المزاج حبيب عند ربه حتى ولو لم يكن صوابا ولد ابن حسن الرجل حقة فمؤثره وتلك من عمله
 وعيسى مع خطه وجد لا يفرغ غيره ولذلك قل انجاء مع زلزال العمل القابلي لمعديه ابن الادع
 منهم امامه له رأى وعظه مستقلة وقوية فمؤثره قبل انزالهم في الرأى حول التعليم وتوجيه المدرس
 والمعلمة الاولى والثانية له صوابا او خطأ وبما في المنطقة بمران فقرة ويقال انه له اولاد صالحين
 ومسلمين تعليمات عالها ولادري عنه حتى لا يزال هيا ام لا وقد نقل من مقعدته إلى مقعدته الطائف
 ثم عين بها مديرا غيره عند الشيخ عبد العزيز به عبد المحسن إلى الشيخ وكان في نسائه اعمال الادارة للمخلف الجدير
 شيء من الصعوبة ولكنه نال وسلم العمل ولكن بدشة عسبا يروى في خلفه الذي تاملت انا وهو بمنطقة
 بالبرقي بيد رغامه عبد العزيز المبدان تولى اذرة تعليم ابنا وانا فيل منقش مركزى ثم نقلت من المنطقة
 فمؤثره ثم نقل إلى الطائف ثم إلى وزارة المعارف ثم إلى مصلحة تقاني بالقاهرة ثم فمؤثره ولا علم
 عنه الا انه من مقعدته

محمد أحمد أنور . من موليد ابنا في عام ١٣٣٦ هـ عشت كما بيئت ابنا والبر وتعلمت التوراة
والكتابة ومبادئ من الحساب في كتابين مطبوعين ذلك عدة سنين حتى اجبت في وقت ادريس
الطلبه ثم شاولي بالاطلاع على ما اجد من كتب واخر من سائل حتى انني اذا فهمت رسالة بغير
هيرة الخط (وكانت غريبة بعض الموقنين بالبر جميله) كررت لقائنا عدة مرات حتى انفضت
واحيط وزادت رغبتني في طلب المعرفة من اى مصدر ومنظر حتى لا تعلم والعلوم حتى تنفقت
تقافة ذاتيه عنه وساعدتني الرغبة الشديده والافاق المظلمه الى ان اجبت في تعلمي عسايا وعلمت
نفسى بنفسى على جدول الثابته في عظام حاجب المنع من المنذر . نفسي عسايا
واقبست المثل مع شئ قليل من التغيير في طبعه سؤدت بكلمته (علمت) عفا فذا الميراث نفس والنفس
امارة بالسوء . من عام ١٣٥٣ هـ فقد طرأ على ابنا الشيخ محمد عبد الله المدنى القبلتي ففتح مدرسه ظاه
مفقط في كتاب الله مع التجويد وحفظت عليه مع الفقه القديم من الطلبه الذي لايضا وزوره . طالبنا
سورة البقرة وال عمران الى قوله تعالى . (ولقد علمكم الله يديروا) ثم اذله مع دراسته الثلاثه اصول
وكشف الشبهات والادريين النوراني الحديث . وتعلمت عليه الفقه والادب ومبادئ الحساب
وزاد في ذلك علما وادارة وفجرة وحفظ القرآن الكريم انتمت الزهراء من البقرة وال عمران منظر
وابتغى ما يبغى السور القصيره وكان حاله المذهب وكان يركل قاضي البلد في وقته فيسبني من في
مدرسته الطلبه والاستماع منهم ثم بعد سنتين عاد الى المدينة بداره متوجع من ابنا ثم عاد بعد مدة
نا جلا شأته لما قول من العلم الى التماره فقال انما اقبل التماره لما لي لاني اعرف حلالا وحراما
وكان عالما جليلا على مذهب الدمام ماله ونفعا فخرنا ونحوها فخرنا لايمان بل من مدرسه فخرني مدرسه
العلم الشرعي بالمدينة وكان من بين مدرسه الاستاذ عبد القدوس الانصاري صاحب المنهل .
واستريت في تدريس الطلاب بأبنا وغيرهما من القرى المماوره ثم عدلت عن التدريس الى كاتب
بالصالح اقلوبه ثم عدت من احدى الاموريات وانتقل في الاستاذ عبد السلام وقال لقد طلبت
تعيينك مدرسا معانا بالمدرسه وجاءت المرافقه مندرشه فحيدلا وباسر وشعرت وقتها انني غير رغب
من عمل التدريس الا انني استحييت من الشيخ عبد السلام فلم اجره بدم رغبتي ووافقت على مباشرة توظيفه
رشاء الله تعالى ان تذكرك من رغبتي طوال حياتي المعليه مدة ٤٥ عاما والحمد لله على التوفيق الذي هو
مدرسه سبحانه وتعالى . التحقت مدرسا بداره في عام ١٣٥٤ هـ واستريت بالسنين حتى
قرر فتح مدرسه بطلب من محسن مطبوعه جلال المطع ومجانك والعامي . فعيينت بالناس بداره ومدرسا وكنت

اول مؤسسها وبقيت بها ثلث سنون ثم طلبت النقل منها لبعدها عن البلد وعدم توفر
بعض الطلبة بالسراة فنقلت الى مدرسة محمد علي التي عرفت اذ كانت بالانتقال مديرها الشيخ
علي نقاش روه اليه ملكه وطلعت مديرها ١٣ عاماً ثم عدل مسمى وظيفتي الى مفتش سريري بقره
بلداً فانقلت اليها وراعت الشيخ عيسى فريسي معتمد المعارف بالبلد وبقيت بها الى عام ١٣٤٧ هـ
نقلت الى منطقة غامد وزهران بمسمى وظيفتي ثم الى مدير تعليم ماحد بالمنطقة غامد وزهران ثم طلبت
الطائف فنقلت اليه تحت مسمى مفتش اول وبقيت به حتى اُحيل الى الطائف في عام ١٤٠١ هـ
كان الطائف ايامه الطمان والحمد لله على توفيقه واسأله حسن الختام اذا كان حين الحرام
وعلى له وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم محمد احمد نور المعيري

الرسالة الثالثة

بتاريخ (١٥ / ٢ / ١٤١٥ هـ)

يسبقها ويليهما خطابين من المؤلف :

(❖) الأول بتاريخ (٢٧ / ١ / ١٤١٥ هـ)

(❖) والثاني بتاريخ (٢ / ٤ / ١٤١٥ هـ)

حرر في ٢٧/١/١٤١٥ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد العزيز والأستاذ الفاضل الكريم الأستاذ محمد أحمد أنور عسيري، الموقر. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. أرسل إلى جنابكم الكريم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، وأسأل الله العليّ القدير أن يصلكم وأنتم بوافر الصحة والعافية، كما أرسل برفقه نسخاً من بعض مؤلفاتنا التي خرجت حديثاً، وآمل من الله أن تنال رضاكم وإعجابكم، كما أخبركم عن كتاب التعليم الذي حدثتكم فيه من قبل فهو - بإذن الله - أصبح في المراحل النهائية، وسوف يكون كتاباً علمياً موثقاً (إن شاء الله) ، وأنت والأستاذ عبد المالك الطرابلسي من المصادر الأساسية فيه، والفضل يعود لله أولاً ثم لكما في خروجه (بإذن الله). أستاذي الكريم أعلم أن لدي عدة مؤلفات أخرى تحت الدراسة وبعضها في طريقه للنشر، وسوف أوافيكم بكل جديد منها ، لكن كما عودتنا أرغب مساعدتكم في بعض النقاط التي تتعلق بتاريخ كل من النماص ، وخميس مشيط وأيضاً منطقة بيشة ، إذا كان لديكم معرفة عنها ، لأجل أن لدي كتاباً ، وهو عبارة عن بحوث مستقلة لمواضيع ومناطق في جنوبي البلاد السعودية، وهذه الأماكن الثلاثة من المناطق التي أرغب البحث عنها ، فأفرد دراسة مستقلة لكل واحد منها ، وأعرف أنك خير من يزودني ببعض المعارف، وخاصة عن منطقتي النماص وخميس مشيط لكونك عشت بهما سنوات عديدة ، ومنذ فترة زمنية بعيدة تزيد عن سبعة عقود. وهذا مطلب أعتقد أنه شاق عليك ، ولكن يعلم الله لم أرسل لجنابكم الكريم إلا بعد العجز في الوصول إلى بعض الأمور، وأدرك أنك سوف تفيدني عن بعضها، فأرجوك يا أبا أحمد أن لا تعتذرن وتساعدني مساعدة تحتسبها عند الله، وأسأل الله العليّ القدير أن ترجح في موازينك إنه على كل شيء قدير. والنقاط التي أرغب مساعدتي من خلالها على كل من المناطق الثلاث تدور في فلك الأمور العامة التي تجدها مرفقة مع هذا الخطاب. وختاماً تقبلوا خالص تحياتي

وتقديري . والله يحفظكم ويرعاكم . والسلام ، ابنكم ، غيثان بن علي بن جريس
(٢٧ ١ ١٤١٥ هـ) .

النقاط الرئيسة التي أرغب معرفتها عن كل من المناطق التالية : - (١)

النماص ، (٢) خميس مشيط ، (٣) بيشة وما حولها . هي على النحو التالي:

١- التركيبة الجغرافية والسكانية لبلاد بني شهر أو شهران متخذاً النماص ،
وخميس مشيط ، وبيشة قاعدة لما سوف يكتب .

٢- الأوضاع الاجتماعية من طعام وشراب ، ولباس وزينة ، والمباني ومرافقها ،
والحفلات والمناسبات والأعياد وغيرها، واللهجات والألفاظ ، ووسائل
الترفيه والألعاب الرياضية والترويحية داخل البيت وخارجه ... الخ.

٣- الحياة العلمية والفكرية والأدبية والثقافية والتعليمية، مثل بيوت العلم التي
كانت معروفة - إذا وجدت - والكتب التي كانت معروفة ومتداولة بين
المتعلمين هناك ، والكتائب التي كانت في البلاد ، ودور المساجد في العلم
والتعليم ، وعلاقة أهل البلاد بمن حولهم وكيف أثروا وتأثروا، وهل كان
يأتي إلى البلاد من يفقه الناس ويعلمهم ؟ وهل كان يهاجر من أهل البلاد من
يتعلم خارج حدود بلادهم، أو كل ما يمكن استذكره تحت هذا العنصر أو
العناصر .

٤- الحياة الاقتصادية من حيث الزراعة وأهميتها والمشاكل التي كانوا يواجهونها
في مزاوله مهنة الزراعة، وكذلك الإيجابيات التي كانوا يتمتعون بها .. إلى
غير ذلك مما يمكن استذكره حول هذا الجانب .

أيضاً الحرف والصناعات التقليدية في المنطقة ، وأهمها ومن كان يزاولها ،
ونظرة المجتمع تجاه من كان يزاول مهناً صناعية، والمواد الأولية للصناعات

التي كانت تزاوّل ، ومن أي مكان كانوا يحضرونها ، وكيف كان يتم الحصول عليها... إلخ .

أيضاً الحياة التجارية من حيث الطرق التجارية والسلع المتبادلة في الأسواق وبين أيدي الناس ، والأسواق وأهميتها ، والعملات المستخدمة ، وطريقة المقايضة بين التجار وعامة الناس ، والمشاكل التي كانوا يواجهونها في مزاولة التجارة .. إلخ .

الحياة الأثرية ، الآثار التي كانت موجودة في المنطقة .

٥-

الحياة السياسية من حيث التركيبة القبلية ، وكذلك الصراعات التي دارت على أرض تلك المناطق . والله ولي التوفيق

٦-

ابنكم / غيثان بن جريس

أبها - فرع جامعة الملك سعود

كلية التربية - قسم التاريخ

١٤١٥/١/٢٧ هـ

١٥ / صفر / ١٤١٥ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأديب العلامة الدكتور الأستاذ غيثان بن علي بن جريس حفظه الله
وأدام عليه نعمة العافية والتوفيق آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

بيد السرور والتكريم تلقيت رسالتكم الغالية العالية وما برفقها من كتب مهداة
إليّ ومنها : مجلة الدارة الخطية . إعداد سيادتكم المعنون " بلاد السراة من خلال
كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني " ولقد وجدت كتاب الهمداني صفة جزيرة
العرب وبالأخص فيما يعنى ببلاد السراة وجدته سهلاً سائلاً وشراباً لذيذاً سائغاً في
برشامه وبأسلوب رفيع من قلم سيال هو أسلوب سعادتك السهل الممتنع حفظكم
الله وأبقاكم لتذليل الصعوبات في إيضاح مثل هذا الكتاب الجليل وأسلوبه وصياغته ،
والذي عهدي به في طبعته الأول بعيد المنال وصعب المرتقى من قبل (٥٠) عاماً في
طبعة أظنها بإشراف الشيخ ابن بليهد رحمه الله . ثم ذل ذلك من صعوباته الأكوع في
طبعته الثانية ولا شك أن الهمداني يعد من كبار المؤرخين لولا بعض التجاوزات التي
تجد مثلها وأكثر منها لدى المسعودي في كتابيه المطبوعين " أخبار الزمان " و " مروج
الذهب " ، وعند القرماني في كتابه " أخبار الدول وآثار الأول في التاريخ " ، وعند
غيرهما من المؤرخين أثابهم الله على ما بذلوه من جهد ، ومن كتبكم المهداة أثابكم الله
" عسير " دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية " وأرجو الله أن يستعني
بدراسته أو بقراءته بعد مفارقة ما يؤلني الآن ويقلق راحتي من ألم ألم بي قبل وصول
رسالتكم بأسبوع تقريباً ، وهو ما يسمى بعرق النسا بفتح النون أو الأهر أو ما لا
أدري ما هو . وفرج الله قريب وتعودت منه ذلك جل وعلا . هذا النسا أو الأهر له
آلام مخيفة ومتعبة عند المشي وعند التحرك وبالليل حاكم الله منه ومن كل مكروه .

عَسَى فَرَج يَأْتِي بِهِ اللَّهُ إِنَّهُ لَهُ كُلَّ يَوْمٍ فِي خَلِيقَتِهِ أَمْرٌ

وعما طلبتم من عمله فإنه والله يسعدني أن أكون عند حسن ظنكم ، كما يسعدني أن أعثر على مصدر موثق يضع الشيء في موضعه الصحيح من الموارد الست التي أرفقتكم بها رسالتكم ، فلو هبت الريح رخاء ، وتجاوزت المرحلة التي ذكرت لكم ، ووجدت سعة صدر لهذا الأمر ما ضننت به عليكم ولسعادتكم لدي الرصيد الكبير من الحب والتقدير والاحترام . والرجاء والأمل في الله أن تتاح فرصة ويحقق أمل فأكون عند حسن ظنكم : سلامي وتحياتي لشخصكم الغالي ولمن يعز عليكم وللأبن إبراهيم بن محمد الفايح والله يرعاكم جميعاً ويحفظكم ويديم توفيقكم والسلام .

مخلصكم الدعاء والثناء

محمد أحمد أنور

النص الأصلي للرسالة الثالثة

بسم الله الرحمن الرحيم ١٥ شهر ١٤١٥

سعادة الاديب العلام الدكتور الاستاذ غيثان بن علي بن
جريس حفظه الله وادام عليه نعمة العافية والتوفيق امين
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:
بيد السرد والتاريخ تلتفت سالتكم العالي العالي
وطابرقا من كتب مودة الحق ومنطق: مجلة الدار الخفية.
المدار سيارتكم المصنوع ب ((بلاد السراة من خلال كتاب
« صفة جزيرة العرب للرحماني »، ولقد وجدت كتاب الحمداني
صفة جزيرة العرب وبالأخص فيما يخص بلاد السراة وجدة سواد
سائر وشرايا ليدنا في برشام وبأسلوب رفيع من قلم سالك
هو السرد معادتم السبل الممتنع الممتنع حفظكم الله وابقاكم
للتدليل الصعوبات في ارضاع مثل هذا الكتاب الجليل والسلوب صالحة
والذي عهدي في طبعة الدولة بيد الخال موصعب المرتقة من قبل
٥. عاما في طبعة الخليل باسراف الشيخ ابن بليهد رحمه الله. ثم
ذلك من صعوبات الدكوع في طبعة الثانية ولاشك انه الرحماني
بيد من كبار المؤرخين لولادتهم التجاوزات التي تجد مثلا والكر منظر لدى
المسودي في كتابيه المصبرعين در اخبار الزمان «، ودر مروج الذهب
وهذا الترماني في كتابه در اخبار الدول واثار الدول في التاريخ «،

٥
 وقد غيرهما من المؤرخين أنا بسم الله على ما بذلره من جهد
 ومن كتبكم المهاد أنا بسم الله در عسير، دراسة تاريخية
 في الحياة الاجتماعية والاقتصادية، وأرجو أن يستفيد
 بدراسة أو بترجمة بعد مفارقة ما يؤلفه الآن ويعلق أحق
 من ألقى ألقى في قبل وصولي إليكم بأسرع تقريبا وهو ما يسهل
 يعرف النشأ بفتح النون أو الأبرار أو ما لا أدري ما هو، وزججه
 قريب وتعدت من ذلك بل وعلى هذا النشأ أو الأبرار له
 آدم خفيف ومتعب عند المني وعند الحزن وبالله جملكم الله
 منه ومن كل مكره عسى فرج يأتي بآية الله أنه له كل يوم في حقيقة امر
 وعما طلبتم من عمله فإنه والله يعرف أن الكون عندكم فكلهم
 كما يعرف أن العثر على مصدر موثق يضع الشيء في موضعه الصريح
 من الموارد التي التي انقمت بآية الله فلو هبت الريح غدا
 وتجاوزت المرحلة التي ذكرتها لكم وعهدت معكم صدر هذا الأمر
 ما ضنت به عليكم ولعادتكم لدى الرصيد الكبير من الحب والقدرة
 والاحترام والرجاء والدول في الله أن يتبين فهم ويرفق أهل فالكون عند
 من فكلهم سلام وتحياتي لشخصكم الغالي وطن يفر عليكم ولا ريب
 إبراهيم محمد الغاني عالم برع عالم جميعا ويحفظكم ويديم توفيقكم من كل يوم
 منكم
 محمد أحمد أنور

حرر في ١٤١٥/٤/٢ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الكريم الوالد الفاضل العزيز الأستاذ / محمد أحمد أنور الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد

لقد عدت من مؤتمر شاركت فيه بالقاهرة في منتصف الشهر الماضي (ربيع الأول) وجئت مؤخراً إلى الجامعة فوجدت خطابكم الكريم المؤرخ في ١٤١٥/٢/١٥ هـ وعلمت ما فيه وأقلقني كثيراً مرضكم فأسأل الله العليّ القدير أن يمن عليكم بالصحة والعافية إنه سميع مجيب ، وأشكركم الشكر الجزيل على هذا الخطاب الأبوي العزيز .

والذي العزيز لقد أرسلت لكم مع الخطاب السابق بعض النقاط المتعلقة بخميس مشيط ، والنماص ، وبيشة ، ورجبت منكم المساعدة في تدوين ما تذكر ، أو سمعت عن هذه المناطق الثلاث ، ولم أطلب أو أرغب أن ترجع إلى مصادر أو كتب كما أشرت في كتابكم الكريم ، وإنما الذي أريده يكون من الذاكرة والتجارب والخبرات ، وهذا مطلب لا أستغني عنه ، لأني والله لقد سافرت وتنقلت باحثاً في أغلب أجزاء جنوبي المملكة والتقيت بشخصيات كثيرة فوجدتكم من أفضل الرجال الذين زودوني بمعارف وعلوم لا أجدها عند غيرك ، بل وجدتك من أذكى الرجال وأفضلهم معرفة وفطنة ، وهذا ليس بمجاملة أو تملقاً وإنما الحق . والهدف من هذه النقاط أن تساعدني في إخراج ثلاث دراسات عن المناطق الثلاث ، وكل دراسة سوف تتراوح من (٢٠٠ إلى ٣٠٠ صفحة) ، فأرجوكم يا أبا أحمد أن لا تعتذرني مهما كلفك الأمر ، وهذا عمل أحسبه عند رب العالمين ، وأسأل الله العليّ القدير أن يثيبك أحسن الثواب انه نعم المولى ونعم النصير . أستاذي

الكريم تجدد أيضاً برفق هذه الرسالة صورة من بحث تم نشره في مجلة المؤرخ العربي بعنوان " بلاد قمامة والسراة كما رواها وشاهدها الجغرافيون والرحالة المسلمون الأوائل " أرجو أن ينال إعجابكم ، كما سوف أزودك قريباً ببعض الأبحاث الأصلية عن بعض أجزاء من جنوبي البلاد السعودية قديماً وحديثاً .

والذي العزيز إن كتابنا حول التربية والتعليم بمنطقة عسير (١٣٥٤ - ١٣٨٦ هـ / ١٩٣٤ - ١٩٦٦ م) الجزء الأول ، أصبح كاملاً في شكل المسودة الأول ، وأنت من الأقطاب والمصادر الأصلية التي اعتمدنا عليه بعد الله في خروج هذه الكتاب . والدراسة سوف تتراوح ما بين (٣٥٠ - ٤٠٠) صفحة من الحجم الكبير ، والفصل السابع والأخير تجد صورة منه برفقة هذا الخطاب وهو في مسودته الأول وأشعر أن هناك بعض النقص أو التجاوز أو الخطأ فأريد رأيكم فيه ، وأرجو أن تتطلع عليه وتذكر وجهة نظرك وكيف تراه ، ولا يقلقك الخط أو بعض الجوانب اللغوية أو الإملائية أو النحوية أو ما شابهها فلقد كتبته بشكل سريع ولم أراجعته إطلاقاً وأرسلته لكم بالبريد الممتاز وبشكل سريع لكي تورد لي وجهة نظرك ، فأرجو أن لا تبخل عليه بأي اقتراح أو إضافة أو استكمال لما تظن أنه ناقص أو تصحيح لتاريخ أو اسم لأنه بعد عودته سوف يضم ويخرج مع بقية فصول الكتاب وبالشكل والاقتراح الذي سوف تقدمه لي ، وربما يكون به نواقص كثيرة ، ولكن الأمل في الله ثم فيكم ، وأرجو أن لا تكلف نفسك في الرجوع إلى وثائق أو مصادر ، وإنما اقتراحاتك ووجهات نظرك تكون من خلال قراءتك للمسودة ، وأرجو أن لا يطول ردكم لأن الكتاب يأذن الله سيخرج بنهاية عام (١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م) . واعلم يا أستاذي الكريم أي قد كلفت عليك كثيراً ولكن أنت من الكنوز التي لا يستغنى عنها وأسأل الله أن يعتك بالصحة والعافية . ومرة ثانية أرجو أن أرجوكم ثم أرجوكم أن لا تعتذري لا

في قراءة مسودة الفصل الأخير من كتاب التعليم ، ولا في تزويدي بما تسعفك به
الذاكرة في النقاط المطلوبة عن بيشة والنماص وخميس مشيط ، والأمل فيكم يا أبا يحيى كبير
فلا تعتذري والله يراكم ويحفظكم . وختاماً تقبلوا تحياتي والسلام

حرر في ١٤١٥/٤/٢ هـ

ابنكم د / غيثان بن علي بن جريس



بتاريخ (٩ / ٤ / ١٤١٥ هـ)

بسم الله الرحمن الرحيم ٩ من ربيع الآخر عام ١٤١٥ هـ

سعادة الفاضل الكريم المؤرخ النابه الدكتور / غيثان بن علي بن جريس رئيس
قسم التاريخ بجامعة الملك سعود بأبها كلية التربية الأجل .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته تحية مباركة طيبة وبعد :

بيد التقدير والارتياح تناولت رسالتكم الغالية المؤرخة في ١٤١٥/٤/٢ هـ —
وتلوها متأملاً مسروراً حامداً لله على رجوعكم من أرض الكنانة بالسلامة ، وأنا أحمد
إليك الله تعالى على كل حال وأبشركم بأن آلام عرق النسا قد خفت عما كان حين
كتبت لكم الرسالة ، وأنا أسأل الله لكم التوفيق في جميع حركاتكم وسكناتكم وأينما
تولوا .

وعن النقاط التي طلبتها عن النماص ، والخميس ، وبيشة النخل . فأرجو أن
أكون عند ظنكم ولو بصورة قريبة مما تأملون نتيجة القصور الموجود لدي ، ولكن
حسن النية قد يتغلب أن شاء الله على المصاعب ، والنية مطية كما يقولون ((ومن نوى
نية أبسه الله جلابها)) .

والفصل السابع وصل إلي ودرسته سطرًا سطرًا ، وحسب الثقة التي أوليتمونيها
والفضائل التي هي في طباعكم وألبستمونيها ، فقد همشت بعض التهميشات حسبما
ترأى لي ، وأنتم أهل العلم والعرفان ، فالتراجم تقبل أن ينوه عن الشيء الذي
يتحلى به صاحبها ولا مشاحنة في ذلك ، إلا أنني لا ألزمكم بشيء منها إذا رأيتم
عدم الاعتراف بها أو بعضها ، فالله معكم والنفس طيبة ومطمئنة من جميع جهاتكم
علمكم ودرائتكم وحسن نواياكم ، وأحمد الله على أنكم تتمتعون بنفس طموح ،
نفس مؤمن بربه ودينه ووطنه ومواطنيه ، من غير حسد أو شحناء أو أردة سوى
الخير والوصول إلى الحقيقة . أطال الله في بقائكم وكان في عونكم وأمدكم بروح منه
وجعل التوفيق حليفكم فيما تزاولونه .

ألحقت ترجمة علمين آخرين الأستاذ سعد بن بختة ، والأستاذ علي بن إبراهيم التركي ، وهو وإن لم يزاوِل التدريس فقد عاش في التعليم كاتباً وسكرتيراً ووكيل مدير تعليم أحياناً ، ولا أحد ينكر عليه دوره في خدمة التعليم بالطائف وأبها ؟ أما سعد بن علي فقد درس وتولى الإدارة في المدارس وبرهن على كفاءة وحسن إدارة ، وأنا أعرف أن الأسماء نماذج فقط ولكن ليكن من النماذج رحمه الله .

وبعد أن تمت مراجعة الفصل السابع الذي أرسلته ، فهذا أنذا أرسله خشية من تأخره عندي ، فيتأخر طبع الكتاب الذي أرجو من الله لكم التوفيق والقبول ، أما بقية الطلب فعلى سعة إن شاء الله من الوقت والراحة وما توفيقى إلا بالله . ولأنني أنوي الوصول إلى جدة لأقضي بها أسبوعين إن شاء الله ، ثم أعود إلى الطائف لدى بعض عيالي هناك مع مروري على حرم الله بمكة المكرمة للطواف ورؤية الكعبة المشرفة (البيت العتيق ، والحرم الشريف) .

تحياتي العطرة لشخصك الفاضل ولكل من يعز عليك كما منا الأبناء يسلمون عليكم سلمكم الله من كل مكروه .

صديقكم

محمد أحمد أنور

بسم الله الرحمن الرحيم

(❖) الأستاذ سعد بن علي بن بختته من مواليد خميس مشيط حوالي عام (١٣٥١هـ / ١٩٣١ م) ، أو ما قاربه درس بمدرسة الخميس الابتدائية ، وأتى على ما بها من دروس حتى عين وكيلاً بها ، ثم تأصل بوظيفة مدرس ، وكان في دراسته من نبهاء الطلبة ، ذكي وحساس إلى درجة قياسية ، ولكن يبقى متزناً في أعماله بقدر المسؤولية ، يرضى بها على نفسه ، ويطلبها من غيره بعد أن أصبح مديراً لمدرسة^(١) الابتدائية مضموماً إليه المدرسة المتوسطة ، سار بمدرسته الابتدائية والمتوسطة سيرة مشرفة النظام فيها ، له السيادة حتى أصبح شخصية مرموقة لها وزنها بين مواطنيه يعني بالصلب والهامش . أعني بتطبيق مواد الدراسة حسب الجدول المدرسي ، ثم بالنشاطات المدرسية في صورة متقدمة يرضى عنها كل ولي أمر طالب وكل مواطن . متزوج وله ذرية ووالدة يحافظ على طاعتها جداً ، كما يحافظ على سعادة أسرته كلهم درسوا ثم عملوا ، وعندي أن من يرضى أسرته ويحافظ على مستقبلهم ويوجههم الوجهة السليمة إلى دينهم ودنياهم ويمنحهم ويمنح نفسه السعادة فهو موفق والسعيد والبطل . ثم أجاب نداء ربه وهو في ريق الشباب وملاً الثياب . في حادث سيارة رحمه الله واسع الرحمة وأخلف على فاقديه وأسرته خير الخلف انه سميع الدعاء .

لَهُ اللَّهُ مَفْقُودًا لَهُ اللَّهُ آفَلاً لَهُ اللَّهُ مَدْعُوءًا أَجَابَ فَاسْرَعَا

(❖) الأستاذ علي بن إبراهيم التركي من مواليد أبا قرابة عام (١٣٥٤ هـ / ١٩٣٤ م) أو ما حواليه ، درس بمدرسة أبا الابتدائية وتخرج منها ، ثم انتقلت أسرته

(١) اسم المدرسة غير موجود في الأصل ، وقد سألت الأخ الكريم الأستاذ إبراهيم فابع فأخبرني أن اسم المدرسة التي لم يذكرها أنور في رسالته هي مدرسة السعودية بخميس مشيط والتي تحول اسمها إلى مدرسة مسلمة بن عبد الملك ، وكان قبل ذلك مديراً لمدرسة ذهبان .

إلى الطائف ، فانتقل معهم والتحق بوظيفة كاتب بمالية الطائف ، ثم أحدثت وظيفة محاسبة بإدارة التعليم بأبها وهي معتمدة فالتحق بها محاسباً ، وتطورت المعتمدة إلى إدارة تعليم ، وقام بأعمال المحاسبة خير قيام وبعد حوالي (١٢) عاماً ، انتقل إلى الطائف بوظيفة سكرتير لثانوية ثقيف وبقي بها مع الأستاذ صالح البليهد مدير المدرسة قرابة عشر سنين ، ثم نقل اختياراً إلى رئيس قسم الموظفين بإدارة تعليم الطائف ، وكان في جميع تحركاته يقوم بمسؤولياته خير قيام ، عاقل وذكي ولا يتعرض للعاصفة يعني لها رأسه حتى تمر ، وأخيراً أحيل إلى المعاش بطلب منه ، ذو أسرة ذات عدد من البنين والبنات ، أحسن تربيتهم وتوجيههم حتى وضعهم على الدرب الصحيح وترك لكل منهم مسئولية نفسه .

والأستاذ علي بن إبراهيم التركي أديب وشاعر وصاحب نكته ، وإذا جالسته استفدت منه ولا تمل مجالسته ، وإحساسه كامل تجاه واجبه ومسؤولياته وأقربائه ومواطنيه ، خليق ولطيف المعشر ، ويعيش الآن بالطائف صيفاً وشتاءً بجدة . حفظه الله أبا رشدي ، وأمتعنا بمجالسه وبمجالسته اللطيفة .^(١)

(١) نقد توفي بحادث سيارة في مدينة أبها بتاريخ (١٤٢٠/٣/٢٦ هـ) ، فرحمه الله تعالى ورحم محمد أنور ورحم جميع المسلمين . (الباحث)

النص الأصلي للرسالة الرابعة

بسم الله الرحمن الرحيم ٩ من ربيع الآخر عام ١٣١٥ هـ

سعادة الناظر الميامين الموقر الفاضل الدكتور غيثان بن علي بن عيسى
رئيس قسم التاريخ بجامعة الملك سعود بالرياض طيبة التزيين ارجو
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته فيه مبادرة طيبة وبعد
بسمه التقدير والدوام فإني أودع رسالتكم الفاضلة المحترمة في ١٣١٥
وتلقوها متأملين صواباً هاماً لله على جهودكم مع أخصى التفات بالسلام
وأنا أهد إليكم الله تعالى على كل حال وبشركم بأن أودع عطف النفا
قد غفقت عما كانه حين كتبتم لكم الرسالة وأما إن شاء الله لكم التوفيق
في جميع أمركم وسكنناكم وإيادنا تولى
وعلى النقاط التي طرحتها على الناس. وأخيراً وبسبب نقل
فأرجو أن تكون غرضكم ظنكم ولو بصورة قريب مما تاملون تتوهم
الموجود لدى ولكن حسب النية قد يغيب إن شاء الله على الصاحب
والنية عليه كما يقولون ومن نوى نية البسم الله جللها
والفعل السابغ وصل إلى خمسة طراً فطراً وجب الثقة التي أوتيت
والفضائل التي هي في طابعكم والستمنينها فقد همت بكتابة التبرعات
جميعاً تراعى في وأنتم أهل العلم والعرفان فالراجح تقبل إن ينزه عنه
الشيء الذي يقال به مما هيئ وبما هي في ذلك الدائري لدا الزمكم بشئ
منها إذا لم يتم عدم الاعتراف بها أو بوضلاً فالله معكم واليقرض طيب
ومطمن من جميع جوانب علمكم وورائكم وحسن نواياكم وأحمد الله
على أنكم تتفهمون بنفسكم طبع نفس مؤمن برس ودين ووطن ووطن
من غير حياء أو شجاعة أو أدوية سوى الخير والوصول إلى الحقيقة
إطال الله في بقائكم وطوبى لكم عونكم وأمدكم بروج منه وجعل التوفيق عليكم
فيما تروا ولله
أخيراً ترجمته عالمين المشرق الأستاذ سعيد علي بن نجيب . والدكتور
علي بن إبراهيم الذي هو هو كان لم ين أول القديس فقد عاش في الحكيم

دوره

كاتباً وسكرتيراً مديراً مديراً قسيساً أديباً فاضلاً وهو يترك عليه في خدمته
المقام بالكتاب الذي أسعد به على فقد ورثته من يد إدارة من الإدارة
مترقن على لقائه وهو إدارة ما نال الفرق ان الوسمار طازج فقط
وكن يكتن منه التنازع محمد الله

وبعد ان تمت مراجعة الفصل الرابع الذي استمره فقامت السلك فسيحة
منه تأخره عندي فينا من طبع الكتاب الذي ارجو من الله لكم التوفيق
والقبول اما بقية الطلب فعلى من ان شاء الله من الوقت والزم
وما توفيقه الله والله . ولطف في الفروع الوصول الى جده فوفى بها
اسير عيون الدنيا والله تعالى هو الذي الطائف لدى بعضي عيال في خزانة
مع ضرورة على حرم الله بركة الملمح للطلاوف ورؤية النعمة المسترفة
(الببيت المنقح) واللمح الشريف . فباقي الما لمره لتفضل العالم
ولكن من يعرف عيبك كما منادى بنا ديوارون عبيدكم سلطكم الله من كل طوره

عبد الله

محمد احمد

٦٥

أحسن تربيتهم وتوحيدهم حتى وضعهم على الدقة الصبي
وترك لكل منهم منزله فتم .
والاستاذ الذي به ابراهيم الذي اديبه وشاعر وصاحب نثه
واذا جالسة استغفرت من ولد في جالسة والعام طاع
تجاه واجبه وسؤل لانه واقرباء ومواظبه فليس والطيف المستر
ويبيت انقذ بالطلائف حينما وسئل فجد . حفظ الله ابايكم
وامتننا بجالس ومجالسة اللطيف .

الرسالة الخامسة

بتاريخ (١ / ٧ / ١٤١٥ هـ)

يوجد بهذه الرسالة تفصيلات دقيقة عن منطقة
النماص ببلاد بني شهر ، وذلك بناءً على ما كان
الباحث قد طلبه من الأستاذ محمد أنور وبخاصة في
الرسالتين التي أرسلهما إليه بتاريخ (٢٧ / ١ / ١٤١٥ هـ)
و (٢ / ٤ / ١٤١٥ هـ) والتي تم إيرادهما مع الرسالة
الثالثة في هذا المصنف ،

بسم الله الرحمن الرحيم

سيادة الصديق الكريم والمؤرخ الفاضل د / غيثان بن علي بن جريس رئيس قسم التاريخ بكلية التربية بأبها .. دامت معاليه وحفظه الله من كل مكروه أمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : لقد طلبت مني أيها الصديق العزيز أن أكتب لك عن ذكرياتي عن مدينة النماص أيام كنت مقيماً بها ، بعد أن قمت بفتح أول مدرسة ابتدائية بها ، وذلك في عام (١٣٥٨هـ إلى عام ١٣٦١هـ) أي منذ (٥٨) عاماً ، وهي ذكريات غالية عندي ، إلا أنها موعلة في القدم ، عميقة في غابر الزمن ، وطول المسافة بيني وبينها كاد أن يمحو ذاكرتي منها ، مسحاً تاماً وأنساني أكثر ما كنت أدريه عنها ، غير أنني لا أستطيع أن أرد طلب الصديق الفاضل خائباً ولو على بصيص من الضوء الخافت وأقول مع الشاعر :

دَعِ النفس تسترجع من الدهر عُمرها ففي ذكريات المرء عُمر مُخلدٌ

وإلا فإن من يكتب لك أو يخبرك عن بلدك ((كمستبضع التمر إلى أهل خير)) ولولا أنك طلبت أحوال مدينة النماص في مدة معلومة ، وهي التي كنت مقيماً بها . وأنت لازلت في عالم الغيب لكنت تنصلت عن ذلك وتركت القوس لباريها ، الذي هو أنت ، فها أنذا أبدأ من : النقطة الأولى من النقاط التي حددتها لي بالبيان المرفق برسالتكم الغالية.^(١)

١- التركيبة الجغرافية والسكانية : **ج:** تقع مدينة النماص كما هو معروف على ربوة من الأرض الجبلية لا تتجاوز حينذاك (٥ × ٥) من الكيلومترات ، وتضم قريتين

(١) أصل وصورة هذه المذكرة التي وصلتنا من الأستاذ/ محمد أنور توجد ضمن أوراق مكتبة الباحث تحت رقم (١٧٦٣-١/١٧٧٤). ونلاحظ أن المذكرة الأصلية مؤرخة في (١٤١٥هـ) حيث انتهى من حديثه ورواياته وإجاباته عما طلب منه ، ثم ذيل هذه المذكرة بمذكرة أخرى عبارة عن صفحة واحدة مؤرخة في ١٤١٥/٦/٢٧هـ بدأها ببيت شعر ، وتحدث فيها عن ذكرياته في مدينة النماص . ونلاحظ أن الفارق الزمني بين المذكرتين (من حيث تاريخ التوقيع) خمسة أيام . ولعل الشيخ الأستاذ / محمد أنور كان يحاول إضافة ما يمكن أن يتذكره .

هما الكلاثة (والعسالة أكبر بيتوفا) وبني بكر، وبين القريتين قرابة كيلوين، بها مزارع وأبار. وبها حرث وزراعة نشطة، وسائلها الثور والمحراث، يعني كل شئ بها طبعي، وطبيعة المكان جبلية لا تخلو من التواءات، شعف وسقف، الشعف يطل على قمامة، والسقف ما قابل الشمس شرقاً وتسهل إلى أن يدخل في البادية، وبلاد البدو تحف بها، أي القريتين، جبال غير شاهقة تجاور الأشفية المطلة على قمامة، وموقعها على سلسلة جبال السروات، التي تمتد من أقصى جنوب الجزيرة العربية إلى أقصى شمالها، ومناخها بارد شتاء معتدل صيفاً، وأمطارها موسمية وأكثرها نزولاً في الشتاء مع الكثير من الضباب الذي يسمونه (عماه) أو ضريب، وبقية الفصول لا تخلو من الأمطار إلا أنها أقل من أمطار فصل الشتاء، ويرافقها أحياناً، وهي نادرة بعض الثلوج، وفي شفا النماص، مما يطل على قمامة وعقبة سنان، والتي تقع بلاد خاط في مغيض أوديتها موضع يسمى (بدعة) بفتح الدال فيه ماء ومناظر جميلة طبيعية. تطل على طور النماص وعلى قمامة ويتخذ منه أهالي النماص منتزها أسبوعياً وهو جميل والوصول إليه سهل وميسر والجلوس فيه يتمتع النفس ويشرح الصدر ويذيب الهم، ومن جوار هذا المنتزه يمر طريق عقبة سنان ذات الطول والوعورة ومنها ينزل النازل إلى بلاد خاط، وأسواق قمامة الأخرى المجاورة، وبارق، والريش، وخميس بن مطير، ومحائل، والقنفذة وغيرها من الأسواق الكثيرة التي عرفت بها قمامة، وهي من غير شك حينئذ أنشط من أسواق السراة وأوفر عرضاً لقرىها من البنادر مثل القنفذة وجازان وغيرها، وهي محلياً تعرض المواشي من بقر وغنم وإبل، وكذلك السمن والعسل والروائح أمثال: الريحان والكادي والبعيثران وغيرها، من الروائح العطرية. وأشياء أخرى مما تتطلبه الحياة. والنماص خفيفة الظل والروح، فأنت مع انقطاعها عن المراكز لا تحس فيها بالملل وتشعر أنها أهلة بكل شئ، جوها معتدل، ويميل إلى البرودة شتاء مع مضايقة الضباب في فصل الشتاء، وخاصة حيث يغطي كل شئ من السهل والجبل والطرق، ويتمنون ارتحاله، وأمطارها متواصلة وجيدة عن غيرها، ورزاعتها صيفا

وشتاء، وتزرع بها أنواع من الخضروات طيلة العام، ومن أهم خضرواتها المزروعة والدائمة البطاطس، ويصلح فيها صلاحاً متاهياً ما رأيت في جودته مثله كبيراً ومذاقاً، ويرخص لكثرة الإنتاج وقلة الاستهلاك، حتى لتبلغ قيمة الحفرة (وهي وعاء واسع يسع أكثر من (١٥) كيلو غرام) يصعب على النفر تحريكها وحملها بريال واحد وأقل من ريال، وكذلك البصل والقوطة [الطماطم] ^(١) والثوم وتصلح أيما صلاح. أما الفواكه فتأتي من قرى أخرى وأرض النماص وطبيعتها كبقية أراض الحجاز، وجبال السراة، التي تقع من أهما إلى الطائف، فجبالتها، وأشجارها، وكلؤها، ومرعاها، وصيدها ومواشيها، وعدوبة مائها، كلها متجانسة ومتشابهة، أما أناسها فيختلفون عما يجاورها حيث تحس بأنك بين عالم يقظ، وحي متحضر، لاهي مزارعين ورعاة مواشى، لأنهم كثيرو الأسفار إلى المدن الأخرى داخل المملكة وخارجها، فهم كما قلت يختلفون في عاداتهم وطباعهم وحتى صورهم متميزة، وألستهم كذلك فيها فصاحة وإقناع، وأغلب زراعتهم الحبوب، مثل: الحنطة والذرة والشعير والعدس والثفاء (الرشاء)، ويربون الماشية عموماً بعناية، أما الخيل فتوجد في بيوت خاصة من علية القوم مثل العسابة في النماص وآل شيلي في تنومة، وآل عاطف عند آل دحمان في تنومة، وكنا نقطع المسافة من أهما إلى النماص في أربعة أيام شاقة ومضنية، في جبال شاهقة، ووهاد وعرة، ومرتفعات ومنخفضات فيها البرد والشمس وأنواع التعب والمشقة، وليس للمسافر ملاذ في مبيته ومقيله إلا بيوت الكرماء، وفيهم بيوت عرفت بالكرم وعدم استنكار الطارق بليل أو نهار تستقبل الطارش (المسافر) بالترحاب والتسهال حتى كأنه أتاهاهم مدعواً، لا يسألون عن السواد المقبل مثل ابن عاطف عند آل دحمان، وآل شيلي في تنومة (الشيخ شيلي رحمه الله وأبناؤه فراج ومحمد وسعد) رحم الله ميتهم وأسعد حيهم (أمين) ومثل الشهراني بوادي مليح،

(١) إضافة من الباحث كي يفهم معنى كلمة (القوطة) التي هي اللهجة الدارجة عند أهل النماص.

وأبي حسن علي بن راشد، والعبيدي بالظهاره، والشيخ حمود بن يقيم في بني مشهور، وأذكر له قصة لطيفة تدل على طبيعة الخير وحب الإحسان، وكمال المروءة :

ذكرت له أن حجاج اليمن (العصبه) اتجهوا إلى مكة عن طريق خميس مشيط بالسيارات، وأنهم لن يمروا من الحجاز في هذا العام، فظهر عليه التأثر والحزن، فسألته ولماذا الحزن يا شيخ حمود ؟ فقال حُرْمُنَا من أجر صدقة تنفع الحاج ولا تضرنا مثل مد حب ، أو قرص عيش، أو قدح لبن، أو قطعة لباس. ثم دخلت معه في سياق الكلام في بستان له قريب البيت فوجدت فيه حوالى (١٥) كيساً صغيراً من زرع البر والشعير، فقلت ما هذا ؟ فقال هذه عادات لأناس عودناهم عليها من ثمرة الصيف إذا جاء الصيف يأتون لأخذها، وقد تأخروا عن الإتيان، فغزلناها لهم حتى يحضروا لأخذها.

إن مثل هذا الفعل ليدل على قوة الإيمان بالله، وعلى صفة الإحسان الراسخة، وعلى أصالة المروءة في هذا الشيخ وأمثاله كثير، هذا نموذج فقط . (رحمك الله يا أبا زبران) . وسوق النماص الثلاثة من كل أسبوع بالتناوب بين القريتين الكلاثة لهم يوم داخل حيّهم، وبني بكر لهم كذلك يوم من الأسبوع الذي يلي الأسبوع السابق، ويقع على مقربة من حيّهم، ولا تخلو المدينة في القريتين من محلات تجارية يومية فيها الطلبات الضرورية مثل السكر، والشاي، والقهوة ولوازمها، وغير ذلك من الطلبات (الحياتية) اليومية . وقبل الحكم السعودي يلزم كل حي بحماية السوق في يومه من أي اعتداء، وهكذا كانت الأسواق تحمي من قبل أهلها والقائمين عليها، وقالوا في المثل الدارج ((من نصّ سوقاً أمنه)) ذلك قبل أن تشرق شمس العهد السعودي ويسطع نوره، ولم يكن عدد السكان في الحين يتجاوز الألف نفر ، لا أعتقد، وقليلاً جد بل يكاد يكون معدوماً أن تجد الغريب بينهم، سوى موظفي الدولة فهم من البلاد السعودية غير النماص، من أبها ، من مكة المكرمة ، من نجد، ومن غير

تابعيات لأن نظام (حفاظظ النفوس) طراً بعد عشر سنين من هذا التاريخ الذي أكتب عنه عام (١٣٥٨هـ / ١٩٣٧ م) .

أما مصادر دخل الدولة فالزكاة والجمارك والأسواق حيث يؤخذ على الشاة قرشان، وعلى البعير، أو الثور، أو البقرة، نصف ريال أو ريال، هذا إذا بيعت في السوق يوم السوق، ويوجد بالسوق أمير معين من قبل إمارة عسير، ومعه عدد من الأخويا، وقاضي، وكاتب للقاضي، ومدير مالية ومعه عدد من حراس الأسواق ويسمونه (كولجية) وهم الذين يستحصلون على الرسوم المذكورة . ويطلع في بعض أيام السوق منشورات حكومية تعليمات أو توجيهات أو حث على التزام الطريق السوي الشرعي والابتعاد عن الأمور التي لا ترضي الله، وقليل من يسمعها أو يفهمها من الناس لعدم وجود مكبر أصوات (الصوت) . وعاداهم عربية إسلامية فيهم كرم وألفة وارتياح لمن يطرق بيوتهم بقصد (الضيقة) أو الحاجة بها ليل، وفيهم النكتة دائما وحب الطرب . وعند الزواج أو الختان يستعملون البندق، أبو فتيل المقمع المجرد من الرصاص، ولا يرمي إلا باروداً خالصاً له صوت بسيط ودخان كثير، ولهم طريقة حيث يجتمع أربعة أو خمسة فيرمون رمياً متواصلاً ويدقون الطبول وينفخون في المزمار، ذلك في العروض للرجال خاصة. والنماص أكبر مدن بني شهر التي هي أكبر قبيلة بين أخواتها : بني عمرو، وبللسمر، وبللحمر، والأربع قبائل تسمى رجال الحجر، وبني شهر أكبرها أرضاً وعدداً، ولكل من القبائل الأربع نصيب من قبائل تهامة في الغرب ومن البوادي في الشرق.

٢- الأوضاع الاجتماعية : وتتكون منازلهم من دورين وثلاثة ومادة البناء الحجارة وتشاد بعضها بـ (القضاض) وهو شبيه بالأسمنت، لونه أبيض والأسمنت أشد قوة منه ومنعة، ويجتهدون في تقوية البناء إلى حد يقرب من متر ونصف عرض الجدار، وخصوصاً العوائل الغنية المشهورة وذات الحل والعقد، قبل أن يطل الحكم

السعودي. وأهم ما في البيت على كبره مجلس الاستقبال وعلى سعته فهو لا يزيد على نافذة واحدة كبيرة أو نافذتين. وذلك قليل، والسبب اشتداد البرد في فصل الشتاء وخشية تسرب البرد إلى داخل البيت مع وجود الضباب الذي يتضايق منه إذا وضع كلكله واستمر أياماً يغطي كل شيء، ولباس الرجال منهم البفت والدوت، والصوف الملون ويوضع تحت الثوب الأبيض وأحياناً يكون الثوب الأبيض مفرجاً من يديه، يتدلى له كمان طويلان، وهي عادة انتهت الآن ولا توجد، ويلبسون الغترة، والعقال، والطاقيّة تحت الغترة ومن فوقها العقال ولا بد من الجنبية في الوسط وهي نوعان: ذريع يعني كبره تقوم مقام السيف، وصغيرة للزينة فقط، وبعضها ذات حد فتاك وجميعها تحلى بالفضة ونادراً بالذهب لمن يجده، وإذا كان حديدتها من النوع الجيد، وأحياناً تكون الرؤوس في الصغار منه من القرون الفاخرة التي تبلغ قيمتها حينئذ أربع مائة ريال، أي ما يعادل أربعين ألف ريال اليوم، ولا يتخلى عن لبس الجنبية إلا كبار الأسنان، أو من لا يملك قيمتها، والعصا لا تفارق يد المسافر للذب بها عن نفسه لما يعترض سبيله. أما نوع قماش الثياب فمن البفت ويسمى أحياناً القصب، ومن المبروم ويسمى الدوت، وقد انتهى دورهما الآن حيث استعوض عنه بما استجد الآن من النايلون والأصواف والأنواع الأخرى التي لا تعد ولها تفصيل يخالف المعهود ويظهر المرء بوضع أظرف وأجمل مما كان في عهدنا السالفة، ذلك لباس الرجال خاصة. أما لباس النساء فمن القماش الأسود ويسمى (الدبيت) والأحمر، والأزرق، والأصفر، وهي أنواع منها البصمة ومنها، الستن، ومنها المل، ومنها الحرير وهو قليل إلا لدى الموسرين، كذلك الشيلة وهي الحمار الأسود والمنديل، وغالباً ما يكون ملوناً يغاير الشيلة (أي الحمار)، وهما من قماش خفيف من نوع الشاش ويكون عند الصباغين قبل أن يستعمل في تامة محایل وجازان. أما حزام المرأة فمن قماش تشد به المرأة وسطها ليساعدها على الشغل وأحياناً من الجلد وأحياناً من الفضة أو الذهب وذلك عند بيوت خاصة ذات طول وعراقة في الثروة.

كما يوجد أنواع أخرى مما تلبسه النساء مثل الحرير ومن أحزمة الفضة والذهب والخواتم وما يوضع في المعاصم من حلي من ذهب أو فضة أو صفر، وتوجد حسب الوضع الاقتصادي وغنى البيوت التي تملكها، والكوت والملح والبيدي، وغالبا ما تكون من صنع محلي أو مجاور، ولعلها منسوبة إلى بيدة في بلاد غامد وزهران التي تسمى في المعاجم (أبيده)، والنساء يلبسن القباء والمزرّ، واللحم يوجد يوم في السوق الأسبوعي وعليك أن تحسب حساب ذلك فإنه لا يوجد في أثناء الأسبوع إلا نادرا وغالب المعاش من البر والشعير والذرة.

وتفاديا لما قد يلزم أثناء الأسبوع في غياب اللحم إذا لم يكن ضيوفاً فإن القادرين منهم يستعدون بذبح طلي وتقطيعه قطعاً صغيرة جداً حتى لا تميز لحمه من عظمه، ثم يقلى على النار إلى درجة يذوب فيها شحمه مختلطاً بلحمه وعظمه، ثم يترك في قدره وعند اللزوم أثناء الأسبوع أو بعد شهر أو شهرين يؤخذ منه بملعقة كبيرة ويعاد قليه وإضافة ما يتطلبه من خضار أو رز ونحو ذلك، ثم يقدم فيبدو وكأنه ابن يومه وهذه اعتقد أنها طريقة تركية أيام تمرکز العثمانيين في النماص وتسمى (شاورما) وهذه الطريقة في عهدي كانت موجودة أما الآن وقد طفح الكيل وعم الخير وتوفر كل شيء فلا أرى لها من داع. ولهم طريقة في صنع الذرة لطيفة حينما تعمل باللبن ثم يغشاها السمن والقشدة وتسمى (مشغوثة) فتصبح من أفضل الأغذية وأفضل ((من اللبا ولبن طاب)) كما يقول المثل. ويمتاز ساكن النماص عن جيرانه بجمال النظرة والنضارة ونظافة اللباس وهندمة وكمال الأجسام، لما في مدينتهم من آثار حضارة سابقة أو متحضرين سكنوا بها وأثروا فيها وفي أهلها ببعض العادات الأرقى من عادات البادية التي تجاورهم في القرى، ويندر وجود مرافق صحية في البيوت، ومجلس الضيوف غالبا ما يكون في الدور الثاني إلا لمن بيته دور واحد، وغرفة الحریم تكون غالبا في أعلى دور من البيت أو مجاورة لبقية الغرف إن لم يكن

غير دور، أما الدور الأول من البيت فهو من نصيب المواشي وغذائها إذا كان البيت ذا دورين أو ثلاثة.

ولا توجد ألعاب رياضية سوى رياضة الأعمال الدائمة في إصلاح الزرع أو رعاية الماشية من إبل وبقر وغنم وحمير أو قطع الشجر أو غرسه أو ممارسة التجارة كشد الإبل ونحوه.

ولهجات أهل النماص خفيفة لطيفة يستعملون الياء بدل الجيم مثل الكويت وأزد عمان وقد نسب إلى بعض فصحاء الشعراء قوله يخاطب شجرات له في بلده :

إذا لم يكن فيكن ظل ولا يني ^(١) فأبعدكن الله من شيرات ^(٢)

يقصد جنى وشجرات، ومخرج الكاف يقرب من مخارج الحلق . أما الشين التي تحل محل الكاف في خطاب المؤنث عند الجنوبيين إلى أبها في مثل عlish في عليك فقد قيل إنما لها مستند من شعر ذي الرمة أو ابن مقبل واستشهد لذلك بقوله:

فعيناها عيناها وجيدش جيدها سوى أن عظم الساق منش دقيق

إذا أردنا أن نقول : فعيناك عيناها وجيدك جيدها سوى أن عظم الساق منك دقيق ، ولغتهم هي بنت الأم الأولى لغة القرآن والسنة، وهم أذكاء بالفطرة، وأفكارهم وأساليبهم في الدخول إلى أي موضوع جيدة ومتقدمة ولا يؤخذون على غرة . وبنو شهر يتحاشون لا ينطقونها .

٣- الحياة العلمية والفكرية والثقافية والتأثير والتأثر: وهذه الأشياء لا بد لها من روافد من التعليم، ومن الاختلاط بالمجتمع المتطور عن طريق الرحلات والاتصال

(٢،١) المقصود بذلك (جني) و (شجرات) وقلب (الجيم) إلى (ياء) يوجد بكثرة عند سكان جنوب الجزيرة العربية . ودراسة اللهجات في هذه الأجزاء جديرة بالبحث والتحليل .

بالعالم المتطور، وتغذية المجتمع بعناصر جديدة متعلمة سواء كانت من أبناء البلد بعد أخذ نصيب من التعليم، أو من المهاجرين إلى البلد بقصد العمل إما مدرسين، أو مهندسين، أو موظفين، تفتح ذهن الإنسان المواطن، ومثل المكاتب العامة، والجرائد، والجلات، والإذاعة، والتلفزيون مع وجود عناصر أخرى من بلدان أخرى متعلمة متطورة في عملها وأحوالها حتى يحصل المزج بين الخامة الصالحة الموجودة بالبلد وبين الوافد الذي يصقل ويهذب ويستصلح تلك الخامات الجيدة من ناشئة المجتمع بما يحمله من علم وثقافة يهديه للآخرين عن طريق التعليم، أو الزاملة، أو المحاكاة، على الأقل ذلك لا وجود له قبل عام (١٣٧١هـ / ١٩٥١ م) ، لأن البلاد كانت محدودة الموارد والعلم، والثقافة ، فالغريب المتعلم لا يرغب في زيارة أي بلد مالم يحقق من وراء زيارته كسباً مادياً لفقرها أو لضيق الموارد فيها، ولكن بعد اكتشاف البترول وتحسن الموارد للدولة بدأ التعليم يمتد ويتطور، والعقل ينشط ، والوظائف والمشاريع تتوسع، وعندها بدء الفكر يتغير إلى الأفضل، وبدأ البلد في حاجة إلى المعلمين في جميع أنواع التعليم من ابتدائي إلى متوسط إلى ثانوي إلى جامعي إلى عالي، وبدأ أصحاب الاختصاص يفدون إلى البلاد من كل قطر ومن كل صوب وحذب ، وفتحت جميع مراحل التعليم وجاء التعليم طفرة غير منتظرة لأن الدولة لم تشح على البلد ولا على أبنائه بما يطورهم ويرفع مستواهم ومستوى بلدهم ، حتى قيل إنه يفتح في كل يوم ثلاث مدارس ابتدائية ، وهي جذر التعليم متبعة الفروع في نفس القوة والتعداد والتوسع ، وبهذه العوامل مجتمعة حصل التطور والتأثير والتأثر في الفكر وفي العلم وفي أسلوب المعيشة وجميع طرق ومستلزمات الحياة وفي معاملات الناس مع بعضهم . أما في العهد الذي هو موضوع الذكريات فلا يتجاوز تفكير الإنسان ذبابة انفه إلا إلى إصلاح مزارعه وتربية مواشيه ونتيجة تجاربه المحدودة ، ثم لذلك فهو بحاجة إلى معاونة ابنه له في أعماله فيضن به على التعليم ، إلا من وفق الله تعالى مصادر الثقافة الأخرى . المكتبة ولا وجود لها ، سوى أن للشيخ فراج بن سعيد العسيلي مكتبة

مترلية يتولى الإشراف عليها إمام مسجده . يدعى أحمد الفقيه (بني الأصل) ضحل الثقافة . محشورة في غرفة واحدة بدون دواليب يعيش معها في الغرفة ويوقد النار وبها دخان تأثرت منه الكتب واسودت أوراقها وساء وضعها إلى حد لا يرغب مرتادها في قراءتها ، طلبت من الشيخ شاكر بن فراج الذي يتولى مقام أبيه (رحمهما الله) فأذن لي بزيارتها فزرتُها ووجدتُ بها من الكتب جملة قيمة دينية وأدبية ومنها الكتب التي طبعها الملك عبد العزيز (رحمه الله) ووزعها بادئ ذي بدء ، تفسير ابن كثير (رحمه الله) ، والبداية والنهاية في التاريخ، ورسائل علماء الدعوة (رحمهم الله) وكتب للشيخ بن سحمان وديوانه، وديوان ابن المشرف، ومجاني الأدب للأب شيخو اليسوعي، كان من الكتب التي يبعثها الشيخ فراج لابنه الشيخ شاكر بن فراج العسيلي أيام كانت إقامة الأول بالرياض ، ومجموعة الحديث ، ومجموعة التوحيد ، وحياة الحيوان للدميري ، والمستطرف للإبشيهي . هذه هي خلاصة ما في مكتبة الشيخ فراج العسيلي ، أما غيرها فلا يوجد وإن وجدت فطباعتها سقيمة وغير مصححة ولا مفهومه ولا مجلدة وورقها أصفر وبحرف دقيق للغاية لا يساعد على الاطلاع .

(❖) **الراديو** : أبها لا يوجد بها سوى أربعة أجهزة : عند الأمير تركي بن أحمد السديري ، وعند رئيس المالية الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملح ، وعند مدير المالية ، ومدير البرق والبريد . وكان بعض موظفي الدولة مع أصدقائهم يتجمعون ليذهبوا إلى مدير المالية في ليلة الجمعة ليستمعوا أخبار الراديو ، هذا المخترع الجديد الباهر . أما النماص فلم يكن فيه سوى راديو الشيخ شاكر الذي أتاه هدية من رحيمه أمير عسير تركي بن أحمد السديري الذي بعث معه مهندساً يركب مروحة على رأس القصر لتبئة البطارية التي يقوم بها الراديو، فإذا لم تأخذ قسطها من التبئة فلا أخبار ، وكنا نزوره (رحمه الله) في ليلة الجمعة لنستمع للأخبار ، لأن الحرب العالمية أو الكونية الثانية اشتد أوارها ورفعت أوزارها ولم تضعها إلا بعد أن أذن الله وقد بلغ السيل الزبى وجاوز الحزام الطيئ . وهكذا كانت الحياة ومصادر الثقافة

ويوجد لدى بعض الناس كتب على مذهب الإمام الشافعي (رحمه الله) وكتب قصص وروايات مثل : إخبار الناس بما جرى للبرامكة في زمان بني العباس ، وبدائع الزهور في وقائع الشهور والدهور ، وليس التاريخ الكبير تاريخ مصر لابن إياس . ورياض الصالحين ، وبلوغ المرام ، وهي من الكتب القيمة لولا سقم طباعتها ، ولا يوجد كتاب في عهد المدرسة حيث استوعبت المدرسة جميع أطفال البلد . أما هجرة الأهالي إلى البلدان الأخرى فواردة أول أولئك الذين يلتحقون بخدمة الدولة في مكة أو الرياض أو جدة أو أبها وفي السلك العسكري خاصة . ثم الذين يسافرون إلى بلدان خارج المملكة إلى الأردن وسوريا ومصر والسودان والعراق وغيرها من البلدان التي يتوخون من ورائها مصلحة . خذ مثلاً على شح الثقافة وضعف وسائلها لا يوجد بالمملكة سوى ثلاث جرائد هن ، أم القرى ولا ينشر بها إلا قرارات الحكومة وإعلاناتها وبعض مقالات لا تسمن ولا تغنى من جوع ، ونادراً أن يكون بها علم أو ثقافة وهي في أول الطريق من صدورها . وجريدة البلاد وتسمى (صوت الحجاز) ، وجريدة المدينة وهذه الصحف بها محاولات أولية أدبية وثقافية . ثم مجلة المنهل أنشأها الأستاذ عبد القدوس الأنصاري حوالي عام (١٣٥٦هـ / ١٩٣٥ م) (رحمه الله) ويحرر أكثر موادها هو ذاته كما يقوم بالكتابة فيها شباب لهم تطلعات قيمة وأفكار مبتدئة جيدة تحاول أن تقول شيئاً أو تبدى آراء . ومحاولاتها مقبولة ومستحسنة في حينها من قرائها الذين ثقافتهم ودراستهم محدودة جداً ولكن كما يقول المثل ((كل حسناء بأبيها معجبة)) وأذكر من الذين كانوا يكتبون بها : الأستاذ حمد الجاسر ، وحسين سرحان ، والعمودي ، وأحمد رضا حوحو ، وعبد الوهاب آشي ، وحسين زيدان ، وأحمد علي وبقيادة الأستاذ عبد القدوس الأنصاري . الكتاب الثقافي لا يكاد يوجد وإن وجد فطباعته سقيمة ، ولكن الجائع يأكل ما أوتي ومع كل هذا ترى الناس قانعين بما عندهم لا تدمر ولا شكوى لأنهم لا يعلمون أفضل مما هم فيه ، أمن وأمان وطاعة سلطان وتوفر طمأنينة وحسن ظن بالمستقبل ، وقد حقق الله ذلك .

طموحات الناس في إصلاح مزارعهم وتربية مواشيهم وتحريك تجارتهم المحدودة، والتي تأتي إليهم من مكة أو من جدة أو من الرياض التي تستورد من الخليج أو من القنفذة وكانت تسمى (البندر) أو من أبها أو جازان وعلى ظهور الإبل أو الحمير، وكانت المواصلات صعبة لصعوبة الطرق ولا تصل إلى أي بلد إلا بعد أهوال ومشقة وطول وقت، وأين ما كان مما نحن فيه الآن الحمد لله. الوسائل في النقل السيارات والقطارات والطائرات كانت المدة بين أبها والنماص أربعة أيام، إذا لم يطرأ عائق على الدواب، شمس وبرد ووعورة وفقدان مبيت ومقيل، والآن داخل سيارة مكيفة وفي مدة ساعتين وأقل (الحمد لله) مغير الأحوال إلى ما هو أفضل والشكر له على أن كان من أكبر نعمه وأفضل منة سيادة الأمن والأمان وتوفير الرغبات والحاجات من كل مكان، وأن أنعم بهذا الحكم السعودي الزاهر العادل السمع فتوفرت المكاتب، وفتحت المدارس والمعاهد والكليات والجامعات، وعبدت الطرق ويسرت السبل ومهدت المسالك فيصل المواطن إلى طلبه بأيسر طرق سواء كان ذلك تليفونا أو برقية أو رسالة بالبريد المنتظم أو الفاكس، أو أي مواصلات أخرى جائزة وكل حاجة أو طلب متوفرا في كل مكان وعلى طرق الثمام كما يقول المثل.

٤- أما الحياة الاقتصادية : فأهمها الزراعة وأهم مشاكلها قلة نزول الأمطار . ومنها تربية المواشي من إبل وبقر وغنم ودواب وغيرها، وكل هذه تدر عليهم الخير ولكن في حدود الكفاية، إن عدم التوسع في ارتفاع المدخول الفردي أكسبهم التوازن في النمو البشري والحالة الاقتصادية هي التي تحدد إلا فيما ندر، الإسلام يبيح تعدد الزوجات ويمنع تحديد النسل، ولكن الواقع الاقتصادي يلزم الرجل الاحتفاظ بزوج واحدة إلا فيما ندر عند أهل الثروة والطول من المال ومن آتاهم الله سعة من المال وهذا قليل جدا لا تبلغ نسبته ٥%.

وكل ما تتطلبه حاجاتهم يصنع محلياً من أدوات زراعية مثل: آلات الحرث، وسقي الزرع، وآلة الحصد، ونجارة الأبواب، والنوافذ وصناعة الغروب لسقي

المزارع، وكل ما يلزم للدار والخلاء يصنع محليا حتى الأواني من صحاف وأقداح من الخشب، أو من الفخار (الخزف). الخامات محلية والصناعة محلية، يعني اكتفاء ذاتي إلا في أشياء غير متوفرة صناعتها مثل الأقمشة وما يلبس من ثياب، وأدوات منزلية ونحوها.

والتجارة عند أهل النماص دورها ناجح ومحدود، وأسواقهم نشيطة في حدود متطلبات البلد من حبوب وسمن وعسل ولحوم وخضار من أهمها الطماطم والبصل والبطاطس، وكذلك المواشي متوفرة الإبل، الغنم، البقر، الدواب، الدجاج، والبيض. كما يرد إلى الأسواق سلع أخرى غير محلية مثل المشايخ والأقمشة الصوف وغيرها والملابس على اختلاف أنواعها للنوعين للرجال وللنساء من مكة ومن جدة ومن الرياض ومن الشام ومن عدن الذي يعتبر باب واردات الهند قبل استقلال باكستان، كذلك يرد إلى النماص من أبها ومن جازان والقنفذة بعض المأكولات مثل التمر والأرز، والسكر والشاي والعطور والعود، ولها مستوردون متخصصون كذلك البن والهيل وجميع المتطلبات الحياتية. أما المقايضة سلعة بسلة أخرى فموجودة ولكنها قليلة وقد جرى لي أنا في أول شهر وصلت فيه إلى النماص ما لست أنساه حياتي لأن لذته لازالت حية في قلبي مثلما بدأت وذلك أن أحد المواطنين طرق بابي صباحاً فخرج إليه زميلي وكنت عزوياً فطلب مقابلي فأذنت له بالدخول، ولم يكن الدخول يستحق إذنا، فالعادات العربية معروفة ولا يستكر الداخل فدخل وبعد أن جلس قليلاً قال لدي كتب أحب أن تشتريها؟ قلت له: نعم حبا وشوقا وكرامة فعاد وأتى بها ملء صندوق خشبي ففتحتها فإذا هي مما يشرح صدري ويسر خاطري ومنها:

- (١) كتاب التوحيد لابن خزيمة . (٢) كتاب التوحيد للشيخ محمد بن عبد الوهاب .
- (٣) كتاب الروضة الندية للشيخ صديق (٤) شرح الدراري المضيئة للشوكاني رحمه الله . (٥) تيسير الوصول إلى جامع الأصول لابن الدبيع الشيباني . (٦) بلوغ المرام .

(٧) وشرحة سبل السلام للصنعاني .. وإذا بي أسرها سرورا لازلت أتذكره لأنها ملأت فراغي بعد أن أنهيت من المدرسة وشرحت صدري بما بها من معلومات قيمة وانتهت البيعة بثمانية ريات وتنكة تمر ورأس بز مبروم . ولقد تمتعت بتلك الكتب متاعا لا يعدله لدي شيء في وقتها . أما التمر فكنت شريته من السوق لأنه يساعد العزاب ومن لا أهل له فهو زاد عاجل إلا أنه كان فيه غيرها فلم تفتح ، وأما البز فكانت الرواتب تتأخر في الصرف إلى حد أربعة أشهر وخمسة إلا أنه لا يذهب منها شيء تسلم في النهاية كلها وعند سفري من أهما إلى النماص بعث عددا من الكتب لأحد تجار أهما وأخذت فيها عروضاً من ضمنها القماش هذا ، ولما لم يكن لدي فلوس تفي بالبيعة قايضته بالتمر والبز ووافق جزاه الله خيراً حياً وميتاً . وهذه إحدى قصص المقايضة . أرجو أن لا أكون قد توسعت فيما لا يجدي . الموضوع استطراد من الذكريات الغالية العزيزة .

يذكرني ليلي وقد شط ولئها وعادت عواد بيننا وخطوب .

ومن أهم المشاكل التي كان يتعرض لها المسابيل والمسافر وعورة الطرق واعتراض العقبات في طريق النقل ، وكون أن وسيلة النقل بعيداً أو دابة وهي لا تحمل الشيء الكثير ، أما أمن الطرق وهو أهم شيء فضارب أطنابه (سافر وجر الذهب) ولا تخف من أحد إلا من الله تعالى ذلك كان نتيجة إقامة شرع الله في اجتذاذ أيدي السارقين وقطع رؤوس القاتلين النفس بالنفس والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء بما كسبا نكالاً من الله . وذلك أوقف كل معتد عند حده .

٥- أما عن آثار المنطقة : فلا يوجد من الآثار سوى الحصون القديمة ، ولم يكن البحث عن الآثار في عهدي نشيطاً ، هذه الحصون كانت تحمي الأوطان من المعتدين وفي عهد آل سعود (رحم الله أمواتهم وأعز الله أحياءهم بالإيمان) رجعت أي الصالح

منها مخازن للحبوب ولسكنى الطيور ومنها ماله مئات السنين يقاوم العوامل الطبيعية من الأمطار والرياح وعادات الزمن . وظهر عليه التآكل والشيخوخة.

٦- أما عن الحياة السياسية : فكان في ذلك التاريخ يتولى الحكم الملك عبد العزيز (رحمه الله) وكان مثلما هو معروف مأمونا حيفه شاملاً عدله يحكم كتاب الله وسنة رسوله (عليه الصلاة والسلام) في كل مشكلة ، ويعين من الأمراء في المراكز الكبيرة من يثق فيهم حزما وعزما وعدالة ، فالأمر مستقر والنزاعات السياسية مفقودة وقارن حكم عبد العزيز بمن سبقه من الحكام فإذا به يفضلهم ألف مرة ، حاكم قوى عادل تحب فيه عدله ولا تخاف من ظلمه . أما النزاعات القبلية فهي لا تخرج عن نزاعات حدود وحقوق ، والشرع مرجع كل ذلك ، ومن ثبت له حق أخذه ، ومن ثبت عليه أعطاه ، والضعيف هو القوي حتى يأخذ حقه ، والقوي هو الضعيف حتى يأخذ الحق منه ، وإذا حكم الشرع فليس فيه مراجع ولا تراجع ، والشرع نعم المرجع ، والتنفيذ فوري وقوي بعد أن يحكم الشرع وأهالي البلاد يتمتع الكثير منهم بعقل وحكمة ولا يعرفون من النزاعات السياسة سوى السمع والطاعة لولى الأمر في المنشط والمكره وفي العسر واليسر ، كما لا توجد الوسائل التي تشحن صدور الناس بأغراض لا جدوى منها ، الإذاعة ، والجريدة ، والنشرات المضللة لاجود لها، مجتمع نظيف أخلد إلى الراحة ، ووثق في حكومته ، وهي لم تقصر فيما يعود لصالحه. ولقلة موارد الدولة فإن الإذاعة لم تبدأ إلا بعد عشر سنوات من هذا التاريخ ، وبداية متواضعة ، أخبار فقط، وأغاني شعبية ، وهكذا كل بداية تكون صغيرة ثم تكبر.

وإذا رأيت من هلال غرة أيقنت أن سيصير بدرا كاملا .

سعادة صديقي الفاضل الدكتور غيثان بن علي لا أخلى الله مكانه آمين
هذه هي النماص في الأعوام الأربعة، من (١٣٥٨ - ١٣٦١ هـ / ١٩٣٨ -
١٩٤١ م) حكيت لك منها ما سمحت الذاكرة القليلة ، والنفس العليلة ، وأودع
تلك الذكريات بدمعة ساخنة ، ونفس والهة ، لأنها ذكرتني بأحبابي وقد فاتوا وبشبابي
وقد غلق وهو أغلى ما يفقد إنه مفقود لا يعوض .

يذكرني ليلي وقد شط وليها وعادت عواد بيننا وخطوب
أذكرها وأنا في سن (٢٣) عاماً ، والآن وقد وهن العظم مني واشتعل الرأس شيباً .
أيا هامة قد عششت فوق هامتي على الرغم مني حين طار غرابها
رأيت خراب العمر مني فزرتني ومأواك من كل الديار خرابها
وفي الختام عليك مني أجمل سلام ، الحب والتقدير والاحترام .
وأرجو قبول العذر لظهور النقص فيما تذكرته من ذكرياتي ، فإنه كما يقول المثل :
((مكره أخوك لا بطل)) .

صديقك

محمد أحمد أنور

١ / رجب / سنة ١٤١٥ هـ

وَقَدْ يَجْمَعُ اللَّهُ الشَّيْئَيْنِ بَعْدَمَا يَظُنَّانِ كُلُّ الظَّنِّ أَنْ لَا تَلَاقِيَا

ومن ذكرياتي بمدينة النماص، كنت أستقبل مرة أو مرتين في السنة شاباً بهي الطلعة عذب الحديث كريم السجايا، كل ما فيه يدعوك لأن تحترمه ، لا يبعد سنة عن سني إلا قليلا ، يعمل بإحدى مشيخات الساحل الغربي للنماص ، وكنت أرتاح إليه إذا حضر، وأصغى إليه إذا تحدث ، واسعد برسائله إذا كتب إلي، وله خط جميل وأسلوب أجمل، تجانستُ معه في الفكر، وتقاربتُ معه في الثقافة، وأتحدثُ معه في الاهتمامات نحو المستقبل ، يشد أذني إليه إذا حدثته بأسلوب رصين متعقل، ورؤية محكمة ، لا يخرج في حديثه عن الصواب ، إلا إلى صواب مثله ، ولا تلمس أثناء حديثه إلا الجد والتصميم، ينصبُ حديثه على العلم وحبّه، وعلى الثقافة وعشقها .

التعليم ووسائل التعلم فكانت حينئذ قليلة ، إلا عن طريق الكتاب لمن يسره الله له، وكانت وسائل الثقافة شحيحة بل شبه معدومة. ولكن التطلع إلى زمن أفضل كان قويا في نفوس الشباب الجادين أمثال موضوع رسالتي هذه أو ذكرياتي، وآمالهم كانت خالية ، وقد حقق الله الكثير منها، فكان من نصيب أبنائنا أن تعلموا وحصدوا ثمرة ما زرعنا لهم .

وكان يزور ، هذا الصديق النماص مرة في كل سنة شهراً وأياماً يصل فيها والدته وعمه، وكانا يسكنان قريبا من النماص وأظن ذلك بقرية الحاضرة ^(١) ولقد أعجبت جداً بهذا الشاب مبداً وثقافة وعلماً وهنداماً وأصاله رأي وحسن تأدب ، مع ما أوتيته من تواضع جم وكرم نفس وعلو همة ، حتى رأيته يصلح أن يكون مثلاً أعلى وقدوة طيبة. ثم غادرت النماص منقولا إلى مدرسة خميس مشيط ، فانقطعت عني رسائله ، وفقدت عنواني، وفقدت عنوانه ، مع عدم انتظام البريد إلا بالأشهر ، وتمنيت لو قابلته

(١) هذه القرية هي إحدى قرى قبيلة بني جبير ببلاد بني شهر السروية، وهذه العشيرة هي التي ينتمي إليها الباحث، صاحب هذه الدراسة . (من إضافة الباحث).

أو كتبت إليه أو كتب إلى رسالة كعادته. فلم يأذن به الله حتى أوائل شهر جمادى
الأخيرة من عام (١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م) وبعد (٥٧) سنة، وبواسطتكم الكريمة ،
وإذا بالصديق القديم الكريم يكلمني بالتليفون من مدينة النماص ، ويخبرني عنكم ويثني
عليكم الثناء الذي تستحقونه ، والذي أنتم له أهل ، إنه السيد عبد الرحمن بن
علي بن شيبان ، رئيس محاكم النماص سابقا. وصدیق الشباب ، ومحل الحب والتقدير
عندي من غير ارتياب. فجزاكم الله عنه وعني كل خير ، وأعظم لكم الأجر
والتواب. محمد أحمد أنور من لا ينسى فضلکم ومکارم أخلاقکم .

صديقك / محمد أحمد أنور

١٤١٥/٦/٢٧ هـ

النص الأصلي للرسالة الخامسة

الرحمة - ١٧٦٢ / ١

٢٤

بسم الله الرحمن الرحيم

١٧٦٢ / ١
١٤ / ١٧٧٤

سادة الصديق الكريم والمؤرخ الفاضل د/ فحيان بن علي بن جريس رئيس قسم التاريخ
بكلية التربية بأبوظبي قامت معاليه وحفظكم الله من كل مقروه أمين
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد لقد طلبت من ابي الصديق العزيز ان يستدرك
عن ذكرياتي عن مدينة النخاع ايام كنت مقبلاً بطريقه فمت بفتح اول مدرسته ابتدائية
بها وذلك في عام ١٣٥٨ هـ الى عام ١٣٦١ هـ اي منذ ٥٨ عاماً مجزاً وهو ذاك
غالية عندي الان لمؤغلة في القدم تحفة في غابر الزمان وطول المسافة بيني وبينها
كاد ان يسح ذا لرق منها مساناً يا وانما في اكثر ما كنت ادر به عن غيري لا ينبغي
ان ارد طلب الصديق الفاضل خائفاً ولو على بصيرة من العناء فالتفت واتول مع السحر
دع النفس تستريح مع الدهر عمرها في ذلوات المرء عمرها
والدفان من يتعب لك او ينجيك عند بلدك لتبضع التمر الى اهل فيه ولو لم
انك طلبت احوال مدينة النخاع في مدة معلوم وهي التي كنت مقبلاً وانت لولدت
في عالم الغيب لكنت تصدت بعد ذلك وتولت القوس لباريط الذي صدر استبر
فما انما ابدأ من النظم الاولى من النقاط التي جردتموها في البيان المرقمة برانهم
الفيلم

١ - التركيب الجغرافي والطاقم... تقع مدينة النخاع على شاطئ البحر في
من الارض الجبلية لا تتجاوز حينذاك ٥٠٥ هـ الكيلومترات وتضم قريتين
هما المصايف (والعاليه) البريوط (ومني بار) وبين القريتين قرية كليمية بها
مزارع وآبار وبها حش وزراعهم نظم وساطرا التدر والمزارع على كل شيء بل جلي
وطبيعة المكان جبلية لا تتجاوز التلوات شقف وشقف السقف يطل على تلام
والسقف ما قابل الشمس شرقاً ويطل الى ان يدخل في البادية وبها البحر وتقف بها
اي القريتين جبال غير شاهقة تهاور الأشجار المطلة على تلام وسوقها على سلمة جبال
السروات التي تمتد من افصى جنوب الجزيرة العربية الى اقصى شمالا ومنها جبال بار وستاد
معدل هيما ومطرحا وسحبها كثرة انز ولا في الشداد مع الكثير من الضباب
الذي يسونه (رماه) او ضريب وبقية المنحول لا تتجاوز المطر - الانما اقل
من المطر فصل الشداد ويرا فقرا جبالا وهي نادرة بفض الشرج وفي شفا النخاع
ما يطل على تلام وعقبه سفان والتي تقع بهدرها في مفيض او ديتو موضع يسمى (بدر)
بفتح الدال فيه ماء ومنها حجر جميل طليعية تطل على طور النخاع وعلى تلام ويستند منه
اها الى النخاع مشرقا سبوحا وصالحا والوصول اليه سهل وميسر والبلد فيه
يتمتع النفس ويستريح الصدر ويندب المرم ومن جوار هذا المنزه يمر طريقه عقبه سلطان

ذات القول والموسم ومنه ينزل النفل منظر الى بهو غاط واسرار ترواح
 الدجوى كجوارده وبلاعه والريش وخيش به مبلع ومحاكي والمقنعة وغيره
 على الدجوى والنفوس التي ترواح بها من غير شال جبهة انقطاع الى
 السراء والوفور عطف القبول من البنادر مثل المقنعة وجهات ابد وغيرها وهي حليا
 مقنعة المداخي مدبقة ولفظ مدبج وكذلك السعد والصل والروائح افعال الرغبات
 والطاقدي والبصائر وغيرها من الروائح العطرية واسماء اخرى مما يتطلب الحياة
 والنفاهي فينفذ النفل والروح فانت مع النفاذ على اعداء الرذائل تنس فيلها بالملل
 وتنعرا انما اهله بكل شيء جودها مبتدئ ويحيل الى البرودة شتاء مع مضائق الضباب
 في فعل الشتاء فها هي حيث يطفئ الى شيء من السهل والجليل والظلمة ويتنوبه
 اقباله وامطارها متراصلة وحيث غديرها عند راسها حيفا وشتاء وتفرع بل
 انزل من الحفريات طيلة العام وصداهم فيمروا بها الميزرعة والذئب البطاليحي
 ويصلح فيط صدها امتنا حيا ما رايت في جودته مثله لبرأ ومذاقا غير نفيس للبرقة
 الدجاج وقتله المستهزون حتى لتبلغ قبعة الحفيرة (وهي معا وما سيعسع البش
 منه ما يكون فام يصعب على النفوذ ليلها وجمالها برال واحد داخل صدها والذئب
 البطل حلقه والشمع متصل ايما صيدع اما الضال فاما ما يرام قليل وترد
 منه قري اخرى ما رضى النفاهي وطبيعة كبقية ارضي الجواز وحيال السراء التي
 تقع من ابل الى اللائف حيا لها راجعها كلاها ومرعها صيدها ورايتها
 وعنفوتها ما ابل كلاها متانسه وتشابه اما اناسها فيختلفون عما جاورها حيث
 تحس بانها بيلها على لم يقظ وحى وحيها فجب حتى متوفر وحى من اعيان وعادة
 مدلى لدرهم ليرى الاستغفار الى المدة الدفوى داخل الحلة وخارجها فم كاتنت
 يختلفون في عاداتهم وطباعهم وحى صدهم مميظه والمنتم لهم لندم فيط
 فصاحهم واقفا في ما غلبت فيهم الحبيب الحظم والذرة والتعب والدرى
 والشفاء ويبدو الماشية حيا بناية اما الخيل فتربى في ميرت خاصه مدعية لقرم
 مثل الما بل في الماشي وآل شيباني في قنوم وآل عا طاف عندك رحمة في قنوم
 وكنا قطع المسافة من ابل الى الظاهر في اربعة ايام ساقته ووفيه في حبال شاذة
 ودها وورعه ومزقعات ومتوفعات فيط لبرد الشمس وانواع الشعب والنف

وليس للمسلمين ملاذ في مبيته ومعيه . - بيوت الكدوا وفيهم بيوت عرفت
بالكرم وعدم استنفا - الطائفة بيل او نزل - يستقبل الطائفة (المسلمين)
بالترحاب والتسليم حتى كأنهم مدعوون لبيتهم عند السواد والمقبل
مثل ابيه على طرف عناد ودهان والبيوت في تنويم التي تبلي حلاله وابناؤه
فراج محمد وسعد رحم الله ميتهم واسعد ميتهم ايده وشغل لسرا في بوادي ملتح
وايدلس على به راحة والبيوت بالظلمة والشيخ محمود به يتيم في بن مشهور
واذكر له قفلة لطيفة تدل على طيبة الخيرة والديهان . وكان المروءة .
ذكرت له انه هاجم اليه (العصب) ايجوا الى ملكه عند طريقه فيسقط بالسيارات
وانهم سوف لا يبرون هذا الجواز في هذا العام فظهر عليه التنازل والجزء فالتة
ولما اذا الجزاء يا شيخ محمود فقال جرمنا هذا جرمهم تنفع الحاج ولا تضرنا مثل
مذهب الموقر من عيسى او قنع لبن او قطعة لباس . ثم رجعت مع في سيارة لطعم
في بستانه قريبا البيت فوجدت فيه حوالي ١٥ طاما اغرا مع ربح البروت
نقلت ما لهذا فقال هذه عادات الناس عودنا هي عيلة مدبرة الصيف اذا جاء
يا توه لا خذها وقتنا خروا مع الديان فغزلنا لها لهم حتى يفرغوا من خذها .
انه مثل هذا الفعل ليدل على قوة الديان بالله وعلى صفته الديان الراسي
وعلى اصالة المروءة في هذا الشيخ وامنا لم كثير لهذا نموذج فقط . رحمه الله يا ابا
(زبران) وسورة الفاتحة المتداولة مع كل اسبوع بالاستغاث بين القرية والكلاثم
لهم يوم داخل هيتهم وبنى بامرهم لذلك يوم من الاسبوع الذي بالاسبوع السابق
ويقع على مقربة من هيتهم ويدخلوا طريقهم في القرية من محلات تجارهم يوم فيط
الطلقات الضرورية مثل السكر والصابون والقمح والذرة وغير ذلك من الطلقات
الحياتية اليومية وقبل انهم السعوى يلتزم كل من بحماية السوق في يوم من اى اعتداء
وهكذا كانت الاسواق تفتح قبل اهلها والقائمين عليها وقالوا في المثل الدارج
(من نقص سوقا اثم) ذلك قبل ان تشره شمس العرب السعوى ويطغى نفيره ولم
يلكه عدد السطاح في الجيبين يتناولون ذلك نفرا لا اعتقد وقيل جند بل يعاد
يأتون معه وما ان تجرد الغريب بينهم سوى موطئ الدول فقام معه البلاد السعوى
غير الفاضل مع اهل من ملكه من خبره من غير تاييدات له في نظام الحفاظ لم يرد
عشر سنين من هذا التاريخ الذي انكتب عنه عام ١٣٥٨ هـ ٩

١٧

الرجح
١٧٦٤/٤

في هذه السيرة نالت كفا بعد التثاق السرتول وحققته
الجوارك تخفيفا ملحوظا ووزعت جوب الزكاة على فقراء البلاد
اعامصار دخل الدولة فالزكاة والجوارك والوساوه حيث يوزع على ثلاثة
قرى سانه وعلى البعيدا والقرى البقره نصف ريال او ريال هذا اذا يسميه
في السورة يوم السورة ويوزع على اربعة مدين من قبل اماره مسير يومه عدوم في السورة
وقاضى وكاتب التافى ومدرسا اليه ومع عدومه الحراس الاساوه ويسوره كوكليم
وهم الذين يستعملونه الرسم المظفره على الحاشية كما يوزع على مدية لدول مرة
ويطلع في بعض ايام السورة منشورات علمية تعليمات او ترجمات او حجت
على التلاميذ المطروحة والديتقار عبد المودر التي تدور في الهم وتقل مع يسع او
يفرح مع الناس لمعهم مذهب ومبيلات احوال (الصوره) وعاداتهم غير السيرة
فيهم لهم حلافة وارتياح لهم بطوره بيوتهم بقصد الضيفه او الحاجه بها اليه وفيهم
الفتنة دائما وجبه الطرب . وعند الزماجر او الخاف يستعملون البندوب ابو قنيل
المقع المرد من الرصاص ويدور في الدار ووا خالصا له صحت بسيط ودخان كثير
ولهم طريفة حيث يجمع اربعة حجة فيرموه رما متواصلا ويدقونه الطول وينفخون
في المزمار ذلك في العرصات للرجال خاصه . والخاص اكرمد بن ستر التي هي اكر
قبيله بين الجبلين بنى عمرو بالسر وبالعمر والاربع قبائل تسمى رجاء الجور وبني ستر
اكرها ارضا وعدوا ولعل من القبائل الاربع نصيب من قبائل تلام في العرب
ومن البواوي في السورة

الدور والديتقار . وتتفرقه منازلهم مع دورهم ونشوة وعادة البناء
العبارة منقاد بمضطبا المقصاهن وحوشهم بالاسكت لونه البيض والاسكت
استقرقة منه ومنصة من جندهم من في تقرة البناء الى جند يقرب مدته ولفظ عرفى
الجدار وغصوهما الموانى الغنية المستهون وذات الفل والعقد قبل ان يطل
القيم المعوى واقيم في البيته على كبره مجلس الاستقبال وعلى سعة فصول يزيد
على ما فزة واجده كسره او فاضليه وذلك قليل والسبب اشتداد البرد في
فصل الشتاء وغشيه شرب البرد الى داخل البيته مع وجود الضباب الذي يتغايه
منه اذا رضع كل طله واستوايا ما يقطن كل شئ . ولباسهم الرجال منهم البشت والبرك
والصوف والاشربة ويوضع تحت الثوب الدبش واهيانا يلبسه الثوب الدبش من رجا
من يديه يتدلى له كمان طريدين وهي عادة اشتهت اذن ولا توجد ويلبسون الفتره
والعقال والطاقي تحت الفتره ومنه فوق العقال ولابد من الجنيه في الوسط وهي

الشمس ٧٨٦٦

٥

نهران ذريع يمتلئ كبيره تفرغ مقام السيف وحقيره للزينة فقط وببعض ذات حمراء
متالك وجميعها تملأ بالفضة ونادراً بالذهب طرية واداً كان حميرها من الزنج
الجيد واهنا ثلثه الرؤوس في الضمار من ملاء من القرورة الفاخرة التي قبلمن قيمتها
هيناً ايضاً رمال أي ما يعادل اربعين الف ريال اليوم وديتالي هذه لبس
الجنين الكبير والسنان او من لا يملك قيمته والعصا لا تقارب يد الحافر
للزنج بل من لفه طالع من مسيله . اما نوع ثمانية الثياب فله البفت ويسمى
اهنا بالثياب ومنه الطرود ويسمى الدوت وقد استقرى وورصها الذون حيث يستعمل
عنه بما استبد الذون من الغايلورة والادحها صواف واد من نوع الاخرى التي لا تعد
كثرة ولها تفصيل يتألف المعهود ويظهر المرء برفع الخرق واجل مما كان في عهدنا الف
ذلك لباس الرجال خالص اما لباس الكلداناء محمد القاسم السود ويسمى الدبييت
والأحمر والاشرة والادح وهي انواع من الباهم ومنه الستن ومنه الحد ومنه
الحريد وهو قطن الدون المسيريه كذلك الشيلة وهي ثياب السود والمنديل وغالبها
ما يكون ملوناً بغير الشيلة أي الثمار واهنا من قماش خفيف من نوع الستن وبلونه
عند الصباغين قبل ان يستعمل في ثياب محال وجازان اما هزام المرأة فمن قماش قد
به المرأة وسطاً ليا عدها على الشغل واهنا من الجلد واهنا من الفضة والذهب
وذلك عنصيرت خالص ذات طول وعراق في الزرور .

كما يوجد انواع اخرى مما تلبسه النساء مثل الحريد ومنه الهزم الفضة والذهب والخرام
وما يوضع في المعصم من حلي من ذهب او فضة او حفر وتوجد حسب الوضع الاقتصادي
وفي البيوت التي تملأ بالثياب واللباس والبيوت وغالبها ما تكون من صنع محلي ولا يور
ولعلها منسوبة الى بيده في بلاد غامد وزهران التي تسمى في المعاصم رايبه . والنساء
يلبسن القباء والحزرة والهمم يوجد من السود الدسري وعيدك ان تلبس حجاب ذلك
فانه لا يوجد في انحاء الدسري نادراً وغالب المعاصم من البر والشمير والزرور
ولهم طرية في جنس الزرور لطيفة جدا هيما تملأ باللبس ثم يغشاها السج والقد
وتسمى مشفرته فتجعم من اقل الدغذية وافضل (منه اللبا ولبس طاب) كما يعرف
المحل وميتان ساكن القامه غير تميز جمال النظرة والفتارة ونظافته اللباس وهدنة
وكل الالباس لما في مدينتهم من آثار حضارة سابقة او متخلفة من مملوكات واورا
فيها وفي اهلها ببعض العادات الدرق من عادات البدايه التي تجاوزهم في القرى

المرحوم ١٧٦٥ هـ

في خريفها لما قد يلزم انقضاء الاسبوع في غيابة اللحم اذ لم يبق
 شيئاً فان القاديه منهم يستعملونه بنوع طهي وقطعها قطعاً
 صغيرة جداً حتى لا تميز اللحم من عظم ثم يلقى على النار الحار
 يذوب فيطحن ثم تخلط بالحم وعظم ثم يترك في قدره وعند اللزوم
 انقضاء الاسبوع اولى شهر او شهرين يؤخذ منه بجملة كبيرة ويعد
 قليلاً وضافاً ما يتطلب من خضار او زبد وغذات ثم يقدّم
 فيبدو وكأنه ابله يوم وهذه الحقة انما طرية تليق ايام يجوز
 الثمانين في الفاهم وتسمى الطريقة (ساورما) هذه الطريقة في
 عدها كانت مبرهه اما الآن وقد طغى الليل وعم الفيز وتوز كل شئ
 فداري لسلامه رابع ٠ ص ٢٤، ٢٥ (١)

(١) هذه المعلومات تابعة للتفصيلات التي وردت في الصفحة السابقة للأستاذ / محمد أنور ، وقد
 استدرجها على هيئة حاشية ، ورمز لمكانها في المتن برقم (١) في آخر السطر السادس من
 أسفل الصفحة المذكورة آنفاً .

الرمح ١٧٦٧

٦

وينفذ جهود مرانده في البيت ومجلس الفيوف غالباً ما يكره في الدوران في
الدور البيت دور واحد وفرة الحرم تكبره غالباً في المثل دور من البيت
او مجاوره لبقية الفوف انه لم يكن لميل الدور اما الدور الاول من البيت فهو
من نصيب المراسي وهذا اذا كان البيت ذا دوريه او ثلثه .
ولا يوجب العاين رباحه سوى رباحه الاعمال الدائم في المصالح الزراعي او رعاية الماشية
من ابل وبقر وحمير او قطع الشجر او غرس او مائة التماره كسائر ابل وغيره
لما جاتهم . ولما جاتهم فحينئذ يطفئ يستعمله الماء بدل الجيم مثل الكريت
وان دمان وقد نسب الى بعضه شعراء قوله يا طالب شجرات له في بلده .
اذا لم يكن فيلقن ظل ولا يلقن : فابعد كن الله من شجرات - شيرات
يقصد جنى وشجرات ومخرج الطاف يقرب من مباح الكثرة . اما الشين التي تم عمل
الطاف في خطاب الجوانث عند الجنوبيين الى ابل في مثل عيسى في عليك فتدقيل
انها لها مستند من شري الرم او به مقبل واستشهد لذلك بقوله .
فعينا شين عيناها وحيدها : سوى ان عظم الساق منقش دقيق
اذا ارادنا ان نقول : ففيناك عيناها وحيدها
ربن شيريتا شونا لا ينطقون /
سوى ان عظم الساق منقش دقيق . التعليم
ولفهم هي بنت الموم الادوية لغة القرائه والسنة ولهم زلياء بالقطرة وقبل
وانكارهم واسا ليستهم في الدفول الى اي موضوع تقويم وديون فخره على غيره
٣ - الحياة العلمية والثقافية والتثاقيف والتأثير والتأثر . وهذه الاشياء
لا بد للمسلم من روافده التعليم ومن الادب فتنوط بالجمع المتطور عند العربيه المحدثه
والارتقاء بالمعالم المتطورة وتغذية المجتمع بعناصر جديده متعلم سواء كانت منه ابناء
البلد بما اخذ نصيب من التعليم او من اهل الجريه الى البلد بتصل العمل اما من راسين
او من راسيه او من تعليم يفتح ذكوره الانسان المراهبه ومثل المكاتب العام والجزائري
والمحدث والاداعي لا تقف بكون مع وجود عناصر اخرى منه بدران اخرى متعلم
منفردة في علمها وادائها حتى يصل المخرج بينه العلم الى الموهوبه بالبلد وبينه
الواند الذي يصل ويهذب ويستطاع تلك الفاعله الجيده من ناشئة المجتمع بما
يحمل من علم وثقافه يهديه لادعائه عند عربيه التعليم او المزايله والمكافاه على الدقل
ذلك لا يجرده له قبل عام ١٢١٤ هـ فذره البعد كانت محدودة المواد والتعليم والثقافه

٧

الرقم ١٧٦٨

تابع - فالغريب المتعلم يود غيب في زيارة اى بلد عالم يحققه مدبره وزيارته
كسبا ما يال فقرها اولضيه الممارضة ولكه بعد التتافى البترول وعش الممارد
للدول بدأ التعليم يمتد ويتطور والعقل ينشط والموظائف والمشاريع تتوسع
وعندها بدأ التفكير بغير الى الأفضل وبدأ البلد في حاجه الى المعلمين في جميع انواع
التعليم منها ابتدائي الى متوسط الى ثانوي الى جامعي الى عالي وبدأ اعجاب
الاد فتنها في يندوه الى البلاد ومده كل قطر ومده كل صوب وحسب وقتت جميع
مراجل التعليم وجاءوا التعليم لفترة غير منتظرة لوده الدول لم تفتح على البلاد
وروى على ابناء الله بما يطورهم ويرفع مستواهم ومستوى بلدهم حتى قيل الله يفتح
في كل يوم مدارس ابتدائية وهي جذر التعليم تنبع الفروع من هذه القره
والمنفلا والتوسع وهذه المراحل بحقه على التطور والتأثير والتأثير في الفكر
وفي العلم وفي اسلوب الحيش وجميع طوره ومستلزمات الحياه وفي مقامات الفاعل
مع بعضهم اما في العهد الذي كور من فروع الذريات فخر بجامع من تميز الانسان
ذباية الله الى احدى مزارع وترتبه مراتبه وتنفع تجارت المودره ثم لده
فخرجت الى صاونه ابنه له في اعماله فيصن به على التعليم الدرس وفق اهل لاه
مصادر الثقافه اخرى - الملحق وبدو وجودها سوى انه الشيخ فراج به سيد السباي
ملكه منزليه يتولى الاشراف عسلا امام مجده يدعى احمد الفقيه ينى الدحل فحل
الثقافه محترمة في غزفه واجده بدوه واليب يمس مدلا في العرف ويوقد
الثار وبلا وفلان تأخرت منه الكتب والسودت اوراقا وساد فضا الى حمد
لويغيب مزارها في قراة طلبت منه الشيخ سالكه فراج الذي يتولى مقام ابيه
صها اليه فأنه في بزاره فزرتا ووجدت بها من الكتب جملة قيمه ودينه وادبه
منها الكتب التي لبعلا الملك عبد العزيز حمد الله ووزعها بادى ذي بدو تفسير ايه لكير
حمد الله والبلد والنداء في الشايخ رسائل الامام الطهره رحمه الله وكتب للشيخ سالكه
وديانه ووزايم ايه المشرف وجمالى الادب للاب شيخو المولى كانه مد الملك
التي يسموا الشيخ فراج لونه الشيخ سالكه فراج السباي وجمعة الحيت ومحمود الشهد
وجاهه اليواه للديري والمطرف للديري هذه هي خدمته ما في ملكه الشيخ فراج
السباي اما غيرها فادبره وادبه ووجدت فضا عسلا مستقيم وفيد صمم ولود مودع ولا محبة
لا رايح كانت اقامه بالراف

٨ ص ٧٥ الرقم ١٧٦٩

٣-

وورقها اهنر معروف وقيل للقيام ليدساعد على التوليد .
 والرايو : ايلاديو هيدراي سوي اربعة اجزاه : عند الامير تولى به احمد السدي
 وعنده شواله ايلني عبد الرحاب به محمد بولم وعنده مير الحالمه ومير البره
 والبريد . وكان بنفسه مولف على الدول مع اصطلاح اصدقاؤهم يتجمعونه ليدعوا
 الى مير الحالمه في ليلة الجمعة لستموا اخبار الرايو هذا المختصر في الجريد الباهر
 اما القاض فاهم بانه في سوي رايدو ايلني شالو الذي اتاه لخدمته صدره حيم امير
 عسيري تولى به احمد السدي الذي بعث مع موهبته يركب مروه على رأس القصر
 لتبعية البطارية التي يقوم بها الرايو فاذا لم تأخذ قططه من التبعية فلا اخبار
 وكنا نوره جوامع في ليلة الجمعة لستموا الاخبار لانه الحرب العالمة او اللزيم
 الثانية اشتد اوارها ورفعت اوزارها ولم تفضل الا بعباده اذواله وقد
 بلغ السيل الزبى وهاوز الحرام القليل . ولما كانت الحياة ومصادر الثقافة
 وبرجه لدى بصره الناس كتب على مذهب الدمام انما فنى رحاله وكتب بعض
 وروايات مثل : اخبار الناس بما جرى للبرامكة في زمان بني العباس وبرايع الزهور
 في وقائع التهور والرهور وليس التاريخ الكبير تاريخ مصر لربه اياي . وراي
 وراي الصالحين وبرايع الحرام وهي من الكتب التي لم يدرسم لها عقد ولا برجه
 لتايب في طرماطه حيث استقرت المراسم جميع اطفال البلد . اما الهجرة الاهالي
 الى المملات الاخرى فوارده اول اولئك الذي يتعمده بخدمه الدولة في ملكه
 او الرماهي او جهه او ايل نفوس السلا العسكري خايم . ثم الذي يافروه الى
 بلداه خارج المملكه الى الدردنه وسوريا ومصر والسودان والعراق وغيرهما من البلدان
 التي يتوجه من وراءها صلح . فخذ مثلا على ستمه الثقافة وصفه ومائل
 لا يوجه بالملكه سوي تلات جهات هذه ام القوي ولا يفسر بل قرارات الخوتم ولغات
 وببعض مقالات لوسن ولا تفتي مديع وفاداره يكونه بل علم والثقافه وهي في اول
 الطريق من مديعها . وجريرة البلاد وتسمى رصوت الجواز . وجريرة المدينة وهذه
 الصحف بل محاورات اوليه اديب وثقافيه . ثم مجلة المنزل انشاها الاستاذ عبد القوي
 الانصاري حوالي عام ١٣٥٦ هـ رحاله ومير الزمرها هو راته لما يقوم بالكتابة
 فيط كتاب لهم تطلعات قيمه وا فكار مبعده حيمه تحاول ان تقول شيئا او تبدي

رقم ١٧٧ / ١٠

٤

٣- اراء ومعاودة تقبله واستحسنه في حينه من قرائل الذميمة لتناقض
 ودراسة يتضمّن مدبره جدا ولكنه كما يقول المثل (كل عشاء بأبيط معبه) وادرك
 من الذميمة كما في لبقته بطي: الاستاذ محمد الجاسر وعين سرهانه والعمودي واحمد
 رضا هجر وعبد الرحاب آشي وعين زياده واحمد علي وبقيادة الاستاذ عبد القادر
 الدفاري. الكتاب المتضمن لذيكا ويوجه واه وجهد طباعة سقيمة ونكهة الجامع بالكل
 ما اوتي ومع كل هذا ترى الناس قانصية بما عندهم ليدفعوا ولا يتكلموا لانهم لا يعلمون
 افضل مما هم فيه امه وامانه وطاعة سلطانهم وقدر طمانينه ومن ظلمه بالمستقبل وقد
 حقق الله ذلك. طرقات الناس في اصدع من اعطاهم وتربية مداسيم وتحويل
 تجارتهم المحدودة والحق تأقي الجسم مد ملكة او مد حرة او من الراعي التي تستورد
 من الفليم او مد المقنطرة وكانت تسمى (البندر) او صايل او حجازان وعلى
 ظهر الدبل او الحبر وكانت المراكب صعبة لصعوبة الظروف ولا تقبل الحاي
 بله الدبلا صوال وثقة وطول وقت وايه ما كانه مما نحن فيه انده الحمد
 المواصل في المثل السيارات والقطارات والطائرات كانت المدة بغير ابرار
 ولناهي اربعة ايام اذا لم يطرا غامده على الدواب شمس وبرد وعذرة وفقدان
 مبيد ومقتل عائلته داخل سياره مكيفه وفي مدة ساعتين واقل الحمد لله في هذا
 الله ما هو افضل ولا شئ له على ان كان منه ابر نعم وافضل منه سياره الوده والاداء
 بونفرا الرفايه والاحباب مد كل مكان وانهم بهذا الحكم العمودي الزاهر العادل
 السعي فنزعت المطايب وفعت المدارس والمطابخ والمطابخ والجامعات وبعث
 الطرود ويسر السبل ومهدت المسالك فيصل المداطبه الى طبعه بايسر طريقه سواء
 كانه ذلك تلفونا او بريقه او رسالة بالبريه المنظمه او المالكه اولى مواهده
 اخرى حائزه وكل حاجه او طلب تجده متوفر في كل مكان وعلى طرف النعام كما يقول
 ٤- المثل: اما الحياة الوقتصاديه فاصول الزراعه واهمها الحلاله
 نزول الامطار ومنظ تربية الماشي مدايل وبقرة وغنم ودواب وغنمها وكل هذه
 يتدر عليهم الخدول من جدوا لتفانيه ان عدم التوسع في ارتفاع المفعول المفعول
 السبهم التوازيه في التوازيه والى العالم الوقتصاديه هي التي تحدد الايمان والاسلام
 يسعي تعدد الزوجات وعظم تدمير المثل ونكهة الواقع الوقتصاديه يانهم الرهن الوقتصاديه

ص ١٠ (٧٤) الرمى ١٧٧١/١١

١ - بزوجة واحدة الد فيما نذر عند أهل الثروة والعلو مصالح ومن أظلم
سعة مصالح وهذا قليل جداً لا يتبلغ نسبة ٥ ٪
وكلها تتطلب حاجاتهم يصنع محلياً مع أدوات زراعية مثل آلات الحراثة وسقيا الزرع
والآلة الحصد وغباراة الأبواب والنوافذ وصناعة الغروب لسقى المزارع وكل
ما يلزم للدار والفلا يصنع محلياً حتى لا يوافي مع محاف وإقذاج مده الخبز أو من
الغفار الخزف. الخانات محلية والصناعات محلية يعني المتقار ذاتي الذي استاء غير متوفره
صناعاً مثل الدقمة وما يلبس مده ثياب وأدوات منزلية وغيرها.

والتجارة عندهم دورها نافع ومحدود وإسواقهم منظم بم حدود متطلبات البلد
مده جوب وسمن وحليب ولحم وخضار مده اصطياد الطماطم والبصل والبطاطس
وكذلك الخداس متوفره الدبل الغنم البقر الدواب الدجاج والبيض كلها
يرد الى الدسوانه سلع اخرى غير محلية مثل المشايخ والادقمة الصوف وغيرها
والمدريس على اختلاف انواعها للثمنين للرجال والنساء مده مكه ومده حبه ومن الرضا
ومده الشام مده عدن الذي يعتبر باب واردات الهند قبل استقلال باكستان
كذلك يرد الى النماهي مده ابط ومن جازان والقصيدة وببصره المطا لؤلؤات مثل التمر
والرزح والسكر والصابون والعود ولما مستورد مده مخصصون كذلك البني
والخيل وجميع المتطلبات الحياتية. اما المتطلبات سلعاً سلعاً اخرى فقصور وتكتنيز
قليل وقد جرى لي انا في اول شهر رمضان فيم الى النماهي ماله انتاه حياقي
لده لذته لذته حيث في قبلي مثلاً بدأت وذلك انه اهد الموالطين طريق بابي
حباها فخرج اليه زباني وكنت عزمه شيئاً فطلب مقابلتي فاذنت له بالدخول ولم يكن
الدخول يحسنه اذنا فالعادات العربية مدروسة ولا يستنكر الدخول فدخل وجلس على
قيل قال لده كعب احب ان تشتري قطة له فعم حبا وشوقاً وكرام فعاد واتي
بلم ملامه مده غشبي ففقتلها فاذا هي ما يسع حدرى ويسرها طرى ومطاً

١ - كتاب الترجمة لده خزمه كتاب الترجمة لده محمد بن عبد الرهاب ٣ - كتاب
الروضة النديه لده شريح الدراري المفضلة للشوكافي رحمه الله. ٤ - تفسير الزمخشري
الى جامع الدول لده الشيخ السبكي عبد الرهمه ٥ - بلوغ المرام ٦ - شرح
مسبل الدم للصفواني. واذا لي اسرط سرور لده انذره لده ملامت
فراغى لده انتري مده مدرس وشرحت حدرى لده من معلومات قيم وانذرت

ص ٥

الرقم ١٧٧٤

٤ - البسطة بتأثيرها بالوت ومثله تموت رأس بن مبروم ولقد تمتعت بقلعة
الكعبة ليدخل لدى شئ في وقتها اما التمر فقلت سرتي من السور لوفه
باعد العذاب ومنه لادخل له فموزاد عاقل الله كانه فيها فيها فلم تفتح
واما البر فطاعت الرواتب تاخر في العرف الى حد اربعة اشهر ومنه لادخل الله
بذهب منط شئ تسلم في المنفعة كالا وعند سفرى من اهل الى الغامى بعت
عددا بعد الرواتب لادخل بها - اهل واجدت فيط عرضا منه منط الغامى هشر
وطالم يله لدى فلوس تفي باليسه قايضة بالتم والبر وواضه جزاه المبرها حيا وصا
وهذه احدى قصص المقايضة . ارجوا لادخل قد توسعت فيما لا يحصى الموضوح لظهور
منه الذل في اية القايه الميزه . يذرف في ليل وقد شرط وليط . وعادته عوار بيتنا وطلب
ومداهم الما كل التي كان يتعنى لها المسبل والمافر وعورة الطوبه واعتراهم
المقبات في طريقه النقل ولكنه وسيلة النقل بعيرا او دابة وهي لا تحمل الشئ الكثير
اما اشته الطوبه وعراهم شئ فطاب اطنابه (سافر وجر الزهب) ولدت
منه اجدد الامهه التي تاتي ذلك كان نتيجة اقامه شرع الله في اجمه ازايد
الاسقين وقطع رؤس القائله النفس بالنفس والاسره والاسره فاقطعوا
ايديها اجزاء بالاسباب كالامهه الله . وذلك اوقفه كل معتد عند حده
٥ - ولا يبرجه من الدنا سوي الحصوره القيم ولم يكن معه الله تافه عهدي
نشاط هذه الحصوره كانت تسمى الدوطان من الممتنيه وفي عهد آل سعود
رحم الله امواتهم واعز الله احياءهم بالادمان رجعت الى الصالح من عاوزه
للحبوب ولكن الطيور ومنط حاله منات السنيه يتناول المعامل الطبيعيه
منه الامطار والرياح وعاديات الزمه . وظهور عليه القائل واليخرجه .
٦ - اما الحياه السياسي فكان في ذلك التاريخ يتولى الحكم الملك عبد العزيز
رحمه الله وكان متاعا هو معروف ما صوره حيفه شامل عدله يحكم ثقب الله وسنة
رسوله عليه الصلاة والسلام في كل مشكله ويمين من الامراء في الموانئ البهيرو
منه يتنق فيصم جزعا وعزما وعدالة فالامر مستقر والزعامات السياسيه مقفوره
وقيص حكهم عبد العزيز رحمه الله منط الحكام فاذا به يفضلهم الف مره حكهم قوى
عادل تحب فيه عدله ولا تخاف منه ظلم . اما المزايا من التيسر في لا تخرج

١٧٧٣ / ١٣

٦ - هذه نزاعات حدود وحقوقه والشرع مرجع كل ذلك ومنه نصت له
 هي أخذته ومنه ثبت عليه الخطأ واللام والضعيف هو القوي حتى
 يأخذ حقاً والفقير هو الضعيف حتى يؤخذ الحق منه وإذا حكم الشرع فليس
 فيه مراجع ولا تراجع والشرع نعم المرجع والتنفيذ فوري وقوي بعد أن يكتم الشرع
 وأما إلى البعد فيتمتع الكثير منهم بمقتل وملك ولا يعرفون منه النزاعات البينة
 سوى السمع والطاعة لولي الأمر من المنطق والملة ومن العسر واليسر كما لا توجد
 الوسائل التي تشجع حدود الناس بأغرامه لا بدوي منها الأوامر والجبرية
 والفتن المظلمة لا وجود لها جميعه نظيف الجدل إلى الأمام ووثق في حلونه
 وهم لم تقهر فيما يعود لصالحه، ولقلة موارد الدول فانه لا يزال لم تبدأ الديكتاتور
 سنوات من هذا التاريخ وبداية متواضعة أخيراً فقط وأخاف في شعبه وصلنا
 كل بلاد نكود صغيرة ثم تقهر، وإذا رأيت هذا العمل فتره؛ أيقنت أنه سيغير بدراً كاملاً

سعادة صديقنا الفاضل الدكتور فتيان به علي دأخلى الله مكانه آمين
 هذه هي النماذج في الأعرام الأربعة من ١٣٥٨ - ١٣٦١ هـ حكيت لك منها
 ما سمعت في الكلام والنفس العليله وأودع تلك الذكريات بدمعة من جنته
 ونفس والهة لا نزل ذكرتي بأحبائي وقد فارتوا وبشبابي وقد غلق وهو غالي
 ما يفقد الله مفقود لا يبرأ مني يذكري ليلى وقد شرط وليلاً وعادت عوا وبيننا وخطوب
 أنزلوها وأنا في سن ٢٥ عاماً والآن وقد مرصن العظم مني واشتعل الكأس سبياً
 أيا صامته قد عشتت فزودها مني؛ على الرغم من حين طار غراباً
 رأيت غراباً العرو من فزرتني ١ وما عاك مد كل الديار غراباً
 وفي الختام عليك من أجل سلام سلام الحب والتقدير والاحترام
 وأرجو قبول المذلل لظهور النقص فيما تذكرته من ذكرياتي فإنه كما يقول المثل

صديقك

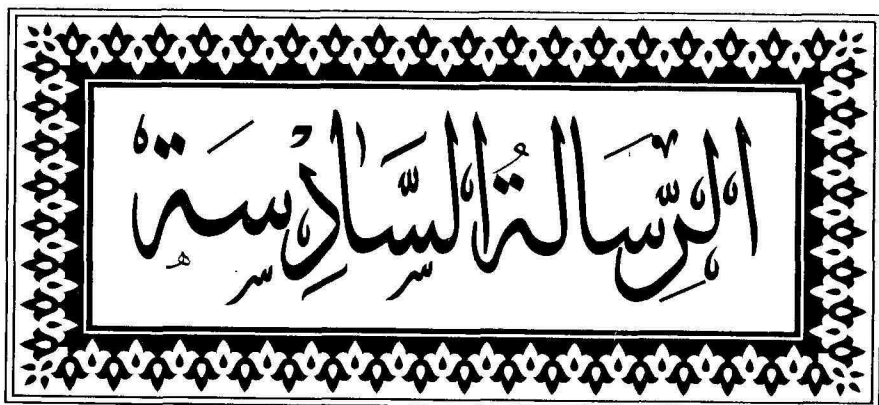
(مرة أخوك لا يطل)

١ حب محمد أنور

محمد أنور

وقد جمع الله الشيتين بعد ما
بظنان على الظن ان لا شرفيا
التاريخ ١٦٨٥ / ١٦٨٥
المقالات

ومن ذكرياتي بمدينة النماهي . كنت استقبل مرة ام مرتبه في السنة شابا بهي الظلم .
عذب الحديث كريم السجايا كل ما فيه يدعوك لكون محترم لا يبعد عنه من البعيد
يعمل باحدى مشيقات الساحل الغربي للنماهي وكنت اتراف اليه اذا حضر واجتمع اليه اذا
تحدث واسبر سائل اذا كتب الي ول دخله جيل والسلب اجل تجانست معه في الفكر
وتقاربته معه في المشافه واستدت معه في الامور ما لم نوال مستقبل يندأني اليه اذا حضر
باسلوب حزين متفعل ورؤيته مومنة لا يخرج في حديثه عبد الصواب الا الى صواب منه ولا يمس
اتناء حديثه الا الجود والصميم ينصب حديثه على العلم وحبه وعلى الثقافه وعقلا وعلى القيم
التي علمت زوايا المقام حيث كانت حينئذ قليلا الا بعد طريده الكتاب لم يره الله له وكانت
وسايل المشافه شحيح بل شبه معدوم . لكنه التطلع الى زمره افضل كان قريبا من نفوس الشباب الجاذبه
امثال سالي هذه او ذكرياتي وآمالهم كانت خياليه وقد حقق الله الكثير منها فكان من نصيب
ابنائنا ان نعلموا مرصدا متمرة ما زرعنا لهم . وكان يزور النماهي مرة في كل سنة شرا او اياما يعطيها
والدة وعمره وكانا يسلمان قريبا من النماهي والفت ذلك بقرية الدخا فوره .
العبية جلد بهذا الشاب مبدأ وثقافته وعلمها ولهذا ما احاطه رأي وحسن تأدب مع ما اوسيه
من تواضع جهم وكرم نفس وعلمه حتى رايته يصلح ان يكون مثالا على وفرة طيبه .
ثم غادرت النماهي متفولا الى مدرسه خمس منقط فانقطعت عنى رسائله وفقدت عنى وفقدت عنى
مع عديم نظام البريد الا بالاشهر وتمنيك لوقايته او كتبت اليه او كتبت الي رساله لعادته
فلم ياذن به الله حتى اذ انلى شهر جمادى الاولى سنة ١٤١٥ هـ وبعد ٥٠ سنة وبوسا فلتهم
المكريم واذا بالصدية القديم الذي علمني باللقون من مدينة النماهي ويبرني غنم وشي
عليهم الشفاء الذي تقوته والذي انتم له اهل . انه السيد عبد الرحمن بن علي بن سليمان
رئيس محاكم النماهي سابقا . وصديقه الشاب ومحل الحب والتقدير عندي من غير ارتباط
فجزاكم الله عنه وعن كل واعظم فكم الجود والتواضع في محرابه انور من رضى ففهم وعظم



بتاريخ (١٥ / ١٢ / ١٤١٥ هـ)

يسبقها خطاب من المؤلف بتاريخ

١٤١٥/١١/٢٥ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

أستاذي ووالدي الفاضل الكريم الأستاذ / محمد أنور عسيري الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

أرسل إلى جنابكم الكريم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، وأسأل الله
العلي القدير أن يصلكم وأنتم بواقر الصحة والهناء . كما نبارك لكم في حلول عيد
الأضحى المبارك جعله الله علينا وعليكم وعلى جميع المسلمين عيد خير وبركة . وتعلم
يا والدي العزيز أنني قد أثقلت عليكم بل أخرجتكم في مطالبي ، ولكن لم أجد حلاً
غير هذا الأسلوب الذي أسلك معك وأمثالك في طلب بعض المعارف والمعلومات عن
زمن ذهب واندرس ما حدث فيه ، وإذا لم أجالسك وآخذ منك وأمثالك ، وأتعلم
على أيديكم فمن يا ترى سوف يعلمنا ويروي لنا أخبار الأوائل . انما رسالة صعبة ،
ويعلم الله ، والله على ما أقول شهيد أنني لم أسلك هذا الأسلوب ، وهذه الطريقة ،
لغرض دنوي بالدرجة الأولى ، وإنما ارجو قبل ذلك مرضاة رب السماوات والأرض
والعمل الصالح الذي يفيدنا - إن شاء الله - في الآخرة قبل الدنيا ، ثم تدوين تاريخ
ومعارف الأمم السابقة ، ونحن لا محالة سنلحق بهم .

وتعلم يا أستاذي الكريم القصور الذي تعاني منه شبه الجزيرة العربية في
الجانب المعرفي ، وكلما بُحث أو دُرِس جزء بسيط مثل منطقة عسير ، أو مدينة أبها
فسوف تجد القصور أعظم . وسبق أن حدثتكم في الهاتف عن اعتزامي ، بل بدأت
حقاً في تأليف كتاب تحت عنوان : " أبها حاضرة عسير " ، وسوف يكون كتاباً علمياً
معرفياً ليشمل جوانب عديدة ، وأطلب من شخصكم الكريم التعاون معي ، كما
عودتنا من قبل ، فتكتب لنا ما تسعفك به الذاكرة في النقاط المرفقة بهذا الخطاب ،

والأمل فيكم بعد الله فلا تعتذرنى وفقك الله وأطال عمرك وأحسن عملك إنه سميع
عيب .
حرر في ١٤١٥/١١/٢٥ هـ

والله يراكم ويحفظكم ... والسلام

ابنكم ومحكم في الله

أبو المثنى

د/ غيثان بن علي بن عبد الله بن جريس الجبيري الشهري

نقاط أساسية وعامة أرغب الحصول على بعض الإجابات والمعارف حولها :

- ١- واقع مدينة أبها الجغرافي ، سعتها ومساحتها في أواخر الحكم التركي وبداية الحكم السعودي الحالي ، مع الإشارة إلى عدد وأسماء أحيائها ، سكانها ، طبقاتهم ، علاقة المدينة بما حولها من القرى والأرياف في بلاد عسير ، ثم أهميتها كمركز إداري ، وماذا كان يطلق عليها في عهد النفوذ التركي .
- ٢- الجانب الإداري في أبها خلال عهد الأتراك من عام (١٢٨٩-١٣٣٧ هـ - ١٨٧٣-١٩١٩ م) من حيث وضع المتصرفية العثمانية ، الأمن ، الجندية ، الشرطة ، القضاء ، الحسبة وحماية الأسواق ، الزكاة ، وخدمات أخرى .
- ٣- أوضاع أبها الاجتماعية وما حولها في عهد الأتراك مثل العادات الناجمة عن قدوم الأتراك إلى منطقة عسير ، مع الإشارة إلى وضع الألبسة والزينة ، والأطعمة والأشربة ، اللغة واللهجات ، بناء البيوت ومرافقها .
- ٤- التفصيل عن بعض الأحوال الاقتصادية مثل : الأسواق وما يجري فيها من عادات ، وكيفية حمايتها ، الطرق التجارية وحمايتها ، السلع المتداولة بين

الناس ومصادر الحصول عليها ، الصادرات والواردات ، النقود المتداولة بين الناس ، وسائل التعامل في البيع والشراء ، الأسعار في المواد الغذائية ، البهائم ، الألبسة وأدوات الزينة شراء وبيع أو تأجير العقارات .

٥- النواحي التعليمية في عهد الأتراك مع الإشارة إلى الجهود التي بذلوها في نشر التعليم ، مع التنويه إلى النواحي السلبية والإيجابية في نشر العلم والفكر بين الناس .

ملحوظة : ما سبق طرحه من نقاط تدور في فلك النفوذ التركي على منطقة عسير من (١٢٨٩ - ١٣٣٧ هـ / ١٨٧٩ - ١٩١٩ م) . أما في العهد السعودي الحالي فالجوانب التي نرغب الحصول على إجابات عنها ، فهي تتمثل في بعض النواحي التاريخية والحضارية خلال الأربعين أو الخمسين سنة الأولى من حكم الدولة السعودية المعاصرة في بلاد عسير ، وهذه الأمور تتبلور فيما يأتي :

أولاً : الجانب الإداري :

١- الإمارة : مقرها الأول يوم تأسيسها ، طبيعة المبنى الذي تأسست فيه ، عدد الأفراد الذين كانوا يمارسون العمل في الإمارة ، أقسام الإمارة أثناء البداية ، كيف تطورت في عهدكم ، أو حسبما تناقل إليكم بالرواية ، وما يمكن ذكره عن الإمارة في مدينة أبها ، وعلاقتها بالأجزاء والإمارات الأخرى في منطقة عسير .

٢- القضاء : كيفية بدايته في منطقة عسير ، مقر المحكمة في أبها ، ثم أسماء القضاة الذين تعاقبوا على محكمة أبها منذ تأسيسها في عهد الملك عبد العزيز آل سعود ، مع ذكر تواريخ عملهم إن عرفت ، ثم الإشارة إلى أسلوب وطريقة القضاء اليومي في المحكمة .

٢- المالية : مقرها أثناء التأسيس أسماء من تولى إدارتها ثم الوظائف والمهام التي كانت منوطة بها ، والعاملين الذين كانوا يعملون بها .

٤- الصحة : مقر ممارسة العمل الصحي أثناء البداية ، ثم التطور الذي مر عليها ، أسماء وجنسيات الأطباء الذين كانوا يمارسون مهنة الطب في أهما ، الوسائل التي يستخدمون في العلاج ، العقوبات التي كانوا يصطدمون بها مع سكان المجتمع .

٥- الجوازات والأحوال المدنية وما يمكن ذكره عنهما .

٦- الشرطة : بدايتها ، مقرها ، تطورها ، أعمالها .

٧- الدفاع : الكلية الحربية التي كانت في أهما ، وما يمكن ذكره عن نظام الدفاع والجندية والأمن أثناء بداية الحكم السعودي .

٨- نبذة عن تعليم الأولاد والبنات ، إذا أمكن ذلك .

٩- ما يمكن ذكره عن المؤسسات الإدارية التي بدأت في أهما ، أو في منطقة عسير ، منذ بداية حكم الملك عبد العزيز حتى الثمانينيات من القرن الهجري الماضي ، ولم نستطع ذكرها في هذه النقاط .

ثانياً : الجانب الاقتصادي :

١- تبدل الأوضاع الاقتصادية في مدينة أهما ، أو في منطقة عسير ، نتيجة للتغير السياسي الذي طرأ على البلاد يوم دخولها تحت حكم الملك عبد العزيز آل سعود عام (١٣٣٨ هـ / ١٩١٩ م)

-٢-

الأسواق المشهورة في أهما وما حولها ، أو في منطقة عسير خلال عهد الملك عبد العزيز ، ثم ذكر بعض العادات والأعراف التي كانت معروفة في أيام الأسواق الأسبوعية المعروفة آنذاك .

-٣-

الصادرات والواردات من وإلى مدينة أهما مع الإشارة إلى أساليب التعامل في الأسواق ، والنقود التي كانت مستخدمة في عهد الملك عبد العزيز .

-٤-

الأسعار للسلع المختلفة في أسواق أهما وما حولها من حيث المواد الغذائية ، المنسوجات ، الألبسة ، أدوات الزينة ، البهائم ، البيوت والمزارع وغيرها .

-٥-

العقبات التي كانت تقابل الحياة الاقتصادية في بلاد عسير ، وبخاصة النشاطات التجارية .

-٦-

الزراعة ، وسائلها ومدى تطورها في عهد الملك عبد العزيز ، أنواع المحاصيل الزراعية المعروفة آنذاك ، عقبات الزراعة والزراع إلى غير ذلك من الأمور .

-٧-

المهن والحرف الصناعية في المجتمع ، أنواعها ، وسائلها ، أدوات ممارستها ، الفئات العاملة فيها ، مشاكلهم والعقبات التي كانت تواجههم ... الخ .

ثالثاً : الحياة الاجتماعية :

-١-

طبقات المجتمع ، التركيبة الاجتماعية لسكان مدينة أهما وما حولها ثم لعموم بلاد عسير .

-٢-

البيوت ومرافقها وطريقة تعميرها .

-٣-

الأطعمة والأشربة المعروفة آنذاك ، أنواعها ، وسائل الحصول عليها ، وطريقة إعدادها وتقديمها .

٤- الألبسة والزينة ، طرق الحصول عليها ، وكيفية لبسها .

٥- العادات والتقاليد الأخرى مثل : الزواج ، المآتم (الجنائز) ، الأعياد ، الكرم ، الشجاعة ، والنجدة ، وغيرها من العادات والأعراف الأخرى والتي لم نتذكر إيرادها في هذه النقاط .

وختاماً تقبلوا خالص تحياتي وتقديري ... والله يحفظكم ويرعاكم .

ابنكم ومحبيكم

غيثان بن علي بن عبد الله بن

جريس الجبيري الشهري

٢٥/١١/١٤١٥ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم ١٥ في ذي الحجة ١٤١٥ هـ

سعادة الإنسان الفاضل المهذب د/ غيثان بن علي بن جريس رئيس قسم التاريخ بكلية التربية بأبها حفظه الله وأدام عليه نعمه ظاهرة وباطنة آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : تناولت رسالتكم الكريمة الضافية الوافية بمكارم الأخلاق ورقيق المشاعر المؤرخة في ١٤١٥/١١/٢٥ هـ تناولتها بكل تقدير واحترام شاكراً ومقدراً لكم حسن ظنكم متمنياً من الله أن يتحقق طلبكم على الأسلوب الذي ترغبونه ، ولما لسعادتكم لدي من مكانة فإنني ابدأ بمعونة الله بالرد على أسئلتكم رواية لما قبل عام (١٣٤٠ هـ / ١٩٢١ م) من رجال ثقافة لا يتطرق الشك إلى ما يروونه ، رحمهم الله رحمة الأبرار ، فهم في نظري أبرار أما ما بعد عام (١٣٤٠ هـ / ١٩٢١ م) فدراية حسبما رأيت وسمعت أيضاً ، وإليكم قصة صالحة للاستنتاج منها يرويه لي الشيخ أحمد بن حسن بن عواض في عام (١٣٥١ هـ / ١٩٣٢ م) من أهل قريتنا السحراء بالحاء إحدى قرى البدلات من علوية بني مغيد عسير ، توفي وعمره (١٢٠) سنة في (١٣٥٣ هـ / ١٩٣٤ م) ، وحضر حرب الأمير محمد بن عايض بن مرعي أمير عسير مع رديف باشا ومختار باشا العثمانيين ، وكانوا في أصدار بني مغيد في قصور آل عايض ، إما في ريدة ، أو بالحرملة . شكيت في أيهما ولكني أرجح انها " ريدة " ويذكر أنهم هيئوا القصور بالرجال والسلاح مثل السيوف والرماح والجنابي . والبندق من نوع أبو فتيل الذي يسمونه معربي أو عربي ، ومن ضمن ما أعدوه براميل كبار عبوها بالماء بعد أن رفعوها على سطوح المنازل ، قصور آل عايض ، وفي صبيحة احد الأيام شاهدوا بريقاً خاطفاً على بعد من القصر الذي كانوا مرتبين فيه ، ولم يعرفوا سره ، تبين فيما بعد أنه مدفع جديد تلقوا منه قذيفة ، وكانوا يسمونها (جلجلة) اخترقت الجدار وشقت أحد البراميل الكبار التي عييت بالماء ونزل الماء على أسفل القصر وأثر على بعض ما قد استعدوا به من بارود وأرزاق ونحوها ، واستمر القتال إلى آخر النهار ، ودخل الليل فطلبوا أحد البنائين

وأسرجوا له سراجاً بالليل (الله أعلم أي نوع هو) وبدأ البناء يسد الخروم التي في القصر . وفي الأثناء انطلقت قذيفة إلى البناء على ضوء السراج ، وهو معلق بجبل مربوط في أعلا القصر فشطرته نصفين . ثم استمر ، القتال مدة لا تكون أكثر من أسبوع استسلم بعدها الأمير محمد بن عايض بن مرعي على أساس أنه يذهب إلى السلطان بأستانبول ، ثم لم ير بعد ذلك ، ولم يعرف أقتل ومن معه من الفرسان الذين يعتد بهم (وأغلب الظن أنه قتل مع غيره ، بعد استسلامهم) .

يقول الشيخ أحمد بن حسن ثم بدأنا ننصرف بعد الهزيمة ليلاً ونمر بالمطارج التركية ، وكانت تسمى تجمعات القوم (مطارج) ، فلا يتعرضون لنا بل يشيرون بأيديهم أن أعبروا . وكان تاريخ ذلك في آخر حكم الأمير محمد بن عايض وهو معروف من التاريخ ، ومما يرويه هذا الشيخ الذي لا تفوته صلاة فريضة إلا جماعة في المسجد . يقول أنه لزمهم فرقة من الأمير عايض بن مرعي هم أهل قرية السحراء من البدة ، ولم يكن لديهم نقد والمطلوب منهم ريال واحد . وأن خمسة منهم ذهبوا إلى قرية آل يوسف من قرى علكم دون قرية المصنعة شمال مدينة أبها في يوم جمعة ، وصلوا بصلاتهم ، وطلبوا منهم هذا الريال قرضاً ، وأنهم بعد أن غدوهم طلياً اعتذروا بعدم وجود الريال ، إلا أن لهم راعي غنم يرعى غنمهم ، وعنده هذا الريال أجرة سنتين يرعى لهم ، فعليكم أن تنتظروه حتى يهدف بالغنم ، فانتظروه حتى هدف بها ليلاً ، وذبحوا لهم الطلي الثاني ، وأعارهم الريال إلى كفت الثمرة ، وكانت قيصاً أي براً وشعيراً وعدساً ، وكانوا يوقتون بالثمار ، وهو طبعاً لا يجوز شرعاً لأنه توقيت يزيد وينقص ، فلما جاء كفت الثمرة ، فإذا بهم لا يجدون من يشتري حبوبهم فعرضوا عليه أربعين فرقاً من البر أو ستين فرقاً من الشعير يضعونها له في أحد مخازن (عجيب) ، وعجيب هذا قصر مجمع بالقرية لكل فخذ فيه مخزون فوافقهم على مضض . يقول الشيخ أحمد إن الزبيب البلدي وكان له حيطان حول البلاد يبلغ خمسة أفراق بريال واحد ، وأن العسل كان يعجزهم وجود المواعين لوضعه فيها من

كثرته حتى يبقى في أودانه من غير جني . انتهت القصة ومنها يستنتج أشياء كثيرة .
الوفرة والرخاء وهيمنة المقايضة سلعة بسلعة ، أما النقود فلا تكاد توجد .

والآن إلى أجوبة الأسئلة وما توفيقني إلا بالله

ج ١ : لا أعدو الحقيقة إذا قلت إن مساحة أهما لا تزيد عن (٣ × ٣) كيلو متر
من قرية النصب شرقاً إلى المفتاحة غرباً ، ومن قشاع جنوباً إلى شمسان شمالاً والأحياء :
مناظر ، القرى ، مُقابل ، النصب ، الخشع ، النصب ، الصفيح ، المفتاحة ، أم حمار ،
شعبة الحمّار ، مع ملاحظة تغيير التسمية في عهد صاحب السمو الملكي الأمير خالد
الفيصل حفظه الله ، وسكانها من قبيلة بني مغيد مع قليل من الوافدين من جيران أهما
من قحطان وشهران وغيرهم من القبائل المجاورة ، وعناصر قليلة ممن تخلّفوا بعد سفر
الأتراك . وطبقاً لهم يوجد فيهم نزعة عرقية في بعض البيوت التي كانت تتمتع بوجاهة
أو لديها مال أو مناصب حل وعقد ولو في حدود ضيقة ، والقرى المجاورة كانت
تخضع لها خضوعاً تاماً ، أي لحكامها السعوديين وفي بداية العهد السعودي ، أما في
عهد الأتراك فالحرب سجالاً والعصيان تبعاً ، هكذا يروون لنا الذين اصطَلوا بناها
وعاشوها أحقاباً طويلة ، وآخر حاكمين عثمانيين هما سليمان باشا ومحى الدين باشا ،
ونسَمع عن محاصرة سليمان باشا وعن محاصرة محى الدين باشا ، وذلك دليل عدم
الاستقرار ، وقد حصل مثل هذا في أول العهد السعودي ، ثم حسم حسمًا باتاً وإلى
غير رجعة ، وكان يطلق على أهما في عهد الأتراك لقب " كشك " إستانبول ، ولا
أعرف معنى كشك إلا أنهم يقولون معناها إستانبول الصغيرة ، وإستانبول هي عاصمة
الدولة العثمانية أيام السلطنة والخلافة الإسلامية ، وكانت تسمى في عهد الروم
قسطنطينة ، وطبعاً القرى التابعة لأهما هي التي تمدها بمستلزماتها من الحبوب والأغنام
والسمن والخطب وجميع متطلبات الحياة ، إلا الماء فإنه كان يعبر الوادي في صورة نهر
صغير ، ولا ينقطع طيلة السنة ، وأحياناً فيمنع الناس العبور ، ومن أجل ذلك عمل

الكبري في عهد محي الدين باشا حتى لا يمنع مرور المتسوقين ويحبسهم عن الرجوع إلى قراهم .

ج ٢، ٣، ٤ : يوجد جواب هذه الأسئلة الثلاثة عند الشيخ / عبد الله بن عبد الرحمن إلياس ولا ينبك مثل خبير .

وفي العهد السعودي - [١] الإمارة - مقرها الأول في قصر شدا ، وهو قصر قديم يتميز بمتانة البناء وكثرة المرافق ، مبني بالحجر وملبس بالقضاض ، مادة بيضاء أقل صلابة من الإسمنت ، وهو قصر منيع لمن يلوذ به ، وله باب فخم ضخم يتوسطه خوذة للداخل والخارج ، لأن فتح الباب وإغلاقه يكلف جهداً عظيماً ، فهو دائماً مغلق وحوله حرس الباب من (٣) إلى (٥) أنفار من الزنوج (العبيد) ، وقصر شدا من قصور آل عايض بن مرعي ، وقد شيد أخيراً بالإسمنت المسلح ، وفصل تفصيلاً يسائر الزمن ، وأصبح مكاتب للدوائر رسمية حكومية ، وقد بقي الحكم فيه من عام (١٣٣٨ هـ / ١٩١٩ م) ، تاريخ دخول الحكم السعودي إلى مضي سنوات من حكم الأمير تركي السديري ، ثم أحيل إلى مخازن ومستودعات ، علماً أنه كان يجمع مع الإمارة - المالية - وكتابها وهم قلة لا تعدو رئيسها الشيخ عبد الوهاب أبو ملحمة رحمه الله ، والشيخ عبد الله بن عبد الرحمن إلياس ، والسيد محمد رضا ، أمين صندوق ، وقبلهم كان من اسمه / محمد بن عجاج نجدي ، ثم توفي ووضع في مسئوليات المالية الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحمة لثقة الملك عبد العزيز ، ولا يقتصر عمله على المالية ، بل وعلى أمور أخرى هم الأمن والأمان بالملكة ، كمستشار فيمن يصلح ومن لا يصلح من أمراء أهباء وأمرء القبائل ، وحل كثير من القضايا الداخلية والحدودية ، كان ذكياً وشجاعاً وكريماً وندباً في الأمور رحمه الله ، عرفته وجاورته في آخر حياته قرابة (١٢) عاماً ، وكان للملك عبد العزيز فيه ثقة عظيمة تعرف ذلك من مكاتبات قديمة بينهما يحتفظ بها الشيخ ، وتوجد لدى ابن الشيخ سعيد عبد الوهاب أبو ملحمة وهو والد الشيخ عبد الله سعيد أبو ملحمة في الغرفة التجارية

بأبها ولديه من التواضع وسداد الرأي ما يغني . وأبوه سعيد كذلك من طراز واحد وجبلّة واحدة .

أما الإمارة ففيها الأمير وأخويه ، وله كاتب واحد ، والمكاتبات لا ترقم ولا يحتفظ لها بصورة ، وبدأت الإمارة في عسير ، بمن اسمه شويش ، ثم بسعد بن عفيصان ، ثم بعبد العزيز بن إبراهيم ، ثم بعبد الله بن إبراهيم العسكر من أهل الجمعة ، ثم بابنه عبد العزيز بن عبد الله ، ثم بدأ عهد الأمير تركي بن أحمد السديري وتغير الوضع في العدة والعدد والتنظيم . ويوجد كتاب (أمراء عسير) من تأليف الشيخ عبد الله بن علي ابن مسفر بأبها ، وقد عاصر أمراء أبها وكان كاتب الإمارة ثم المالية بعد وصول الأمير تركي السديري ، وفي كتابه الحقائق المطلوبة ، وليس عندي أنا منه نسخة إلا أنه يوجد في المكاتب ، وكان الأمير شديداً لا لين فيه ، والأحكام في القتل والقطع بعد حكم القاضي ، أما التأديب والمعاقبة فبواسطة الأمير وأعوانه وبقسوة لا هوادة فيها ، حتى لان الناس وخافوا . ولم تكن المواصلات سوى يريد يذهب من أبها إلى الرياض في شهر وشهرين ، تقطع المسافة وتصل المكاتبات فيها ، وأخبار الملك عبد العزيز رحمه الله كانت مطمئنة ، كان الناس يرجونه ويحبونه ولا يخافون منه إلا إذا تعدوا الحدود وخرجوا على الأوامر ، كذلك كان أمراؤه يخافون منه ومن عقابه إذا ظلموا الرعية ، ولكن بعد المواصلات وطول المسافات كانت حائلاً بينهم وبين الوصول إليه ومعرفة أهدافه . وقليلاً ما كنا نسمع بحدوث قتل أو سرقة أو نهب أموال فيما بين أبها والمراكز الأخرى التي لا يوجد بها سوى مأمورين إلى شيوخ القبائل من قبل إمارة أبها ، خوي أو خوين أو ثلاثة عند أخذ زكاة المواشي أو الحبوب ، وإذا حدث شيء فإنه يحسم بالقوة وبوقته ، إذ إن هيبة الحكومة والملك عبد العزيز كانت مهيمنة وهامة جداً . وكان أمير أبها يتصرف فيما يرد إلى الحكومة من زكاة الأموال وخلافها ، ويأمر لفلان وفلان بما شاء حتى تعين الشيخ عبد الله بن سليمان وزيراً للماليات ، وبدأ يستعين بخبراء مال من سوريا ومصر وغيرها ، ووضعت الرسوم على المداخل

إلى المملكة وما يسمى الدمغة . ومنع تصرف الأمراء ، أمراء المناطق في الأموال إلا عن طريق وزارة المالية ، بعد موافقة النائب العام فيصل بن عبد العزيز رحمه الله أو سعود بن عبد العزيز رحمه الله بعد ولايته للعهد ، أو أوامر الملك عبد العزيز ، أو أمر من عبد الله السليمان وزير المالية . ولم يكن في بادئ الأمر رواتب للعاملين وإنما تعطى شهرات بالفصل أي الستة شهور أو السنة أو مخصصات يأخذها الموظف في أوقات معلومة ، ثم بدأ تقرير الرواتب فيما بعد ، وقد سبقت مناطق عسير في ذلك ، وبدأت بعد عام (١٣٥١ هـ / ١٩٣٢ م) تقرر الرواتب بطريقة رسمية ، وكذلك برواتب عليّة الناس وشيوخ القبائل من ثمار الصيف والشتاء والتمر بالسنة والغنم كذلك . وكان الأمراء يضعون نكالا مادياً على بعض المخالفات ويدخل المالية ، وكذا جهاداً سنوياً على القبائل مدة الحروب التي كانت بين الملك عبد العزيز وبين جيرانه المحيطين بالمملكة ، وكان الغازي يؤخذ عنه (٣٢) ريالاً سعودياً ، ولم تكن النقود إلا نقوداً مكتوب عليها (ماري تريز) وتسمى ريالاً فرنس ، ثم طبعت الحكومة عملة ، واستعملت أيضاً الجنيه الإنجليزي مدة ثم انقطع ذلك . ونوع الجهاد الذي لم تطل مدته أكثر من سنوات معدودة ، عسير السراة القبائل الأربع : بنو مغيد ، علكم ، بنو مالك ، ربيعة ورفيدة جماعة أو قبيلة المتحمي أو المدحمي ولعله المتحمي لأنه من أسماء السيف ، وجاء في الشعر الفصيح ((الأتحمي المرعب)) صفة للسيف ، كان على الأربع القبائل ، وهم عسير السراة (٥٠٠) غازي ، كل قبيلة تحمل (١٢٥) غازي ، فإن لم يغزو أخذ عن النفر (٣٢) ريالاً ، وخرج لها جباة عاملة لها أمير وكاتب وأخويا ، وبنو شهر يدفعون كذلك (٤٠٠) أو (٥٠٠) غازي والذي أذكره أن على رجال الحجر ألف غازي ، (١٥٠) الأحمري ، (١٥٠) الأسمري ، (٥٠٠) الشهري ، (٢٠٠) العمري قمامة وسراة . وقد قمت باستحصال جهاد بللسمر عام (١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧ م) أيام كنت كاتباً في إمارة جرمان بن علي

رحمه الله . وهذه الأموال تدخل المالية ومنها تخرج إلى مستحقيها بأوامر ملكية ، أو مالية ، أو نيابية ، أو ولي العهد .

القضاء ج ٢: يوجد بأبها قاضي فقط وأول من سمعت باسمه الشيخ محمد بن

إسماعيل نجدي وكان يشي على علمه وحلمه وورعه ، ثم جاء بعده الشيخ سليمان بن جمهور ، كان جهوري الصوت مرعب ونزيه ويتمسك باللهجة الدارجة ، كنت أسمعه وهو يخطب في الجمعة إذا جاء بنص الحديث ((الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت .

والعاجز من أتبع نفسه هواها وتمنى على الله الأماني)) ينطق الكلمة الأولى " الكيس " كافاً

مخلوطة بتاء على نطق اللهجة الموجودة في قرية " جلاجل " وأين ما غدا مما بدا . هذه

ميزات الحكم السعودي الذي قلب الأوضاع الحياتية الضيقة إلى ما نحن فيه الآن من

سعة ورزق وتعليم وتسهيل مواصلات ونشر عدل وتوسع ثقافة ، وأحوال ما كنا نعلم

ولا نحلم بها ، الحمد لله والشكر له فهو المنعم المتفضل وكل شيء بأمره ((أَلَا لَهُ

الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ)) . ثم جاء بعده التقي النقي العالم الجليل الشيخ فيصل بن عبد العزيز

المبارك ، وأمضى فترة ليست طويلة من عام (١٣٥٢هـ / ١٩٣٣م) إلى عام

(١٣٥٣هـ / ١٩٣٤م) ثم بعده ابن جاز الله ولم تطل مدة ، ثم جاء بعده الشيخ عبد

العزیز الثميري ومعه ثلاثة قضاة عين أحدهم وهو الشيخ عثمان بن ركبان بالنماص

والآخر واسمه ابن جعوان بظهران الجنوب . كما يوجد بخميس مشيط قاض منذ بداية

الحكم السعودي طلب فيه الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط من الملك عبد العزيز

رحمهم الله ، ويدعى سعد بن سعيدان ، عالم جليل وورع ومتدين وقل نظيره في مخافة

الله وأديب وشاعر على طريقة العلماء الشعراء رحمه الله ، وقد توفي بقرية الدرب

بخميس مشيط حوالي عام (١٣٧٦هـ / ١٩٥٦م) وله أبناء في نجد . وكان مقر

القضاء بجوار بلدية أبها السابقة بجوار مسجد برزان بوسط السوق ، وتتكون المحكمة

من قاضي وكاتب يحكم القاضي في القضية ولا تسجل ، ويخرج المتقاضيان قائلين

حكم القاضي بكذا وكذا ، فكأن هذا الحكم صدر من عند الله ، وبحكم الله فلا

بنسى ولا يخالف ، ومن خالفه فإنما هو مخالف لله ورسوله . ذلك لأن إيمان الناس كان عميقاً إيمانهم بالله وبما جاء عن الله ، ولا فيه استئناف ولا تمييز للأحكام ، ولا جدال ولا اعتراض بل طبيعة هادئة ونفس مطمئنة . ولم يكونوا بحاجة إلى تسجيل قضية اقتنع المحكوم له والمحكوم عليه وراحوا مقتنعين بما سمعوا . ثم جاء بعده العالم العامل الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل ، ثم عين له مساعداً الشيخ صالح بن محمد التويجري رحمه الله وبقي يزاوِل القضاء وتدرّس الطلبة الذين من جملتهم الشيخ هاشم النعمي الموجود الآن ، وخطيب الجامع الكبير بأبها ، والشيخ حسن العتمي الذي كان رئيساً لحكمة التمييز أو هيئة التمييز بمكة ، ثم تعب وكبر سناً واعتزل الحكم ولا يزال حياً يرزق بأبها ، والرجل قليل من مثله في علمه وزهده وورعه وعفته وقناعته ، والضمير يعود على الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل حفظه الله . أما الشيخ صالح بن محمد التويجري فقد نقل إلى تبوك وتطورت محكمة تبوك إلى محاكم وبرهن الرجل على حسن سياسته القضائية ، ويقال أن له أعمالاً خيرية بمكة من بناء أربطة ومساجد في الطائف ، وتوفي منذ سنين بمكة المكرمة بعد أن عمل بهيئة التمييز بمكة زمناً رحمه الله . ثم خلف من بعدهم خلف آخر الشيخ محمد بن دحيم ، والشيخ إبراهيم الحديشي وابنه وغيرهم الشيخ هاشم ، كما أن الحكم في رجال المع أي القضاء بقي في يد الشيخ إبراهيم بن زين العابدين الحفظي مدة طويلة حتى توفي رحمه الله . وتطور الوضع حتى تغير كاتب القاضي إلى كاتب ضبط ومعه كاتب عدل وكاتب وارد وصادر ومراسلين في كل الدوائر لإنجاز الطلبات وتسليم المكاتبات ، كل هذا التطور بدأ بعد نهاية الحرب العالمية الثانية من عام (١٣٦٥هـ/١٩٤٥م) ، وبدأ البترول يضح ضحاً تجارياً معتدلاً ، ثم شب عمرو عن الطوق كما يقول المثل ، وكانت الطفرة في التعيينات والوظائف وتطوير الوزارات والميزانيات ، وبدأ شق الطرق وتعييدها إلى أن وصل الحال إلى ما نحن فيه من خير وسعة ، اللهم أوزعنا شكر نعمتك التي لا تعد ولا تحصى ، واحفظ حكومتنا على ما فيه خير الإسلام والمسلمين .

الصحة : بدأت بطبيب سوري اسمه خيرى ، كان ذلك في عام (١٣٤٦هـ / ١٩٢٧م) ، ومعه موظف يدعى أحمد أبو شقاره من أهالي أهما ، ثم انتقل إلى أهما وجاء بعده أطباء سوريون عديدون من ضمنهم : عبد العليم الأتاسي ، ثم الدكتور أكرم البيطار ، ثم الدكتور فؤاد أبو غزالة ثم ثم - ثم انضافوا لهم كتاب ومحاسبون وممرضون ، وكانت الصحة في مبنى كبير يسمى بيت طلعت وفا ، أول مدير شرطة عين بأهما ، في عام (١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ م) بجوار الجامع الكبير في رأس المملح ، كما كان يسمى في ذلك الحين ، ولم تكن الإمكانيات الطبية مثلها الآن . وأذكر أن طبيب أسنان يدعى عبد الستار العلمي جلس مدة طويلة يتقاضى راتباً ضخماً وبدون عمل في انتظار وصول المعدات الطبية من كرسي وما يستلزم عمله كطبيب أسنان ، ثم تطور الحال بأطباء ومساعدين وممرضين وممرضات إلى ما هو موجود الآن ، ولم يكن هناك عقبات ولا مشاكل ، نعتقد أن الطبيب العادي يستطيع مكافحة كل مرض علماً بأن أسماء كثير من الأمراض المسماة الآن لم تكن موجودة ولا معروفة ، كان أهم الأمراض الجدري ، والحصبة ، والسل ، كان يقوم مقام السرطان الآن ومريضه كل يتحاشاه ويتعد عنه .

ج ٥ : الجوازات والأحوال المدنية كانت تابعة للشرطة ، ثم عين لها موظف من مكة يدعى صالح كتي ، وبقي فيها زمناً طويلاً ، ثم يحيى بن حسن بن مستور الذي أصبح رئيساً للبلدية ، ثم تطورت الأحوال إلى ما هي عليه الآن .

ج ٦ : الشرطة بدأت بطلعت وفا مكى من أهل مكة ، له شأن وشخصية معتبرة ، ثم بعده صالح باخطمة وله كذلك شأن وقيمة أخلاقية ونزاهة ، وكان معهم في أول تخرجه الفريق يحيى العلمي ، وأنعم به بداية ونهاية في إخلاصه ونزاهته وقربه من طاعة الله . وأعمالها نماذج مما يعمل الآن ، وفي حدود ضرورة لقلّة الموظفين .

ج ٧ : الدفاع بدأ منذ عام (١٣٤٦ هـ / ١٩٢٦ م) بضابط يدعى أحمد بدوي ، ومعه فرقة من الجنود ، ومعهم مطوع يصلي بهم الصلوات الخمس ويعلمهم ويحدثهم ،

وكانوا مرتبطين بالإمارة إمارة أمها حتى تعين الأمير منصور بن عبد العزيز وزيراً للدفاع . فارتبط به الدفاع وتشكل تشكيلاً أصولياً ، وبدأ التشكيل والتجنيد بأبها مدة طويلة . ثم انتقل إلى الطائف بعد عام (١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م) وتغير كل شيء إلى ما هو أفضل . أما الكلية الحربية بأبها فأنشئت بعد عام (١٣٦٨ هـ / ١٩٤٨ م) ، واختلف عليها عدد من المسؤولين ، وخرّجت عدداً من الطلاب بعد انتقالها إلى الطائف ، ومسألة الأمن فيرتكز على الإمارة ولديها من الموظفين والأخويا وسرعة التحرك وسعة الهيبة ما يمكن من حسم أي خلاف يقع بالمنطقة ، وحصل عدة مرات عصيان في بلاد الرّيث والقهر وحسمت وانتهت على يد أمير عسير في وقته / تركي بن أحمد السديري رحمه الله ، وكان الأمن في بداية العهد السعودي وحياة الملك عبد العزيز رحمه الله في عسير وغيرها مضرب المثل ، جرّ الذهب ، وسرّ به في كل مكان وزمان لا تخاف من أحد ولا تخشى ذلك ، لأن أحكام الشريعة في حق الجاني تطبق بدقة . تعليم الأولاد والبنات سبق ذكره لكم في كتابة سابقة .

الجانب الاقتصادي في مدينة أمها وغيرها . تغير تغيراً كلياً منذ البداية ثم أكثر فأكثر بعد أن صدقت المشاريع وطورت الوظائف وزيدت وتعددت وأصبحت البلاد تنفق وتستورد حاجات كثيرة ومهمة في جميع مرافق الحياة وبدأ عصر البناء والتوسع في الجانب الاقتصادي في جميع مرافق الحياة ، ثم بدأت العمالة وكثر عدد السكان من أهل البلاد ومن الوافدين إليها من جميع أقطار الدنيا .

الأسواق المشهورة في أمها وما حولها . سوق الثلاثاء بأبها ، سوق الخميس بخميس مشيط ، سوق محائل بتهامة يوم السبت ، سوق الأحد بالشعبين رجال المع ، سوق الأحد ببلاد رفيدة ، سوق الخميس ببلاد عبيدة بسراة عبيدة ، سوق السبت ببلاد بني رزام من بني مالك عسير شمال أمها ، وبقيّة القبائل التابعة لأبها لها أسواقها يعرض الناس منتوجاتهم من حبوب وأغنام وأبقار وسمن وعسل وقهوة وأقمشة أهمها : المبروم (اختفى الآن) ، والبفت الصومالي ، والجلود والسكر والشاي والهيل والزنجبيل والحناء

والريحان وأشياء أخرى كثيرة ، وكانت الفلوس قليلة ، كان ثمن الطلي من (٢ - ٣) ريال إلى أقل ، من الثور أو البقر في حدود (٨) ريال إلى (١٠) ، والبعر من (١٥) إلى (٢٠ - ١٨) ، وقيمة قماش الثوب من المبروم ريال واحد ومن البفت (٢) ريال وأقل ، وكان الحب يرخص في مواسم الحصاد إلى (١٠) أمداد وإلى فرق أي (١٢) مدّاً بريال ثم يغلو في القحط إلى مد واحد بريال ، وهكذا دواليك ما بين ارتفاع وانخفاض ، والمعمل المهم والأهم على الأمطار فإذا كثرت وتتابعت فكل شيء زين .

ج ٥ : الصادرات من مدينة أبها أهمها الحبوب والأغنام والسمن والعسل والقهوة غير مقشورة ، وتأتي من الصدر ، وتكفي حاجة البلد قبل التوسع في عدد السكان ، وأنواع كثيرة من الرياحين مثل : الكاذي البعشران والوزاب (اذان الفار) والريحان (اليعمور) ، والسدر ، ويقوم مقام الصابون هو والعفار له رغبة ذات لزوجة ، منظف واستعملناه زمناً طويلاً قبل الصابون ، ومن الأطياب ما سبق ذكره مع شيء يرد إلينا من قمامة أو من عدن ويستورد من الهند يسمنونه التناصري ، وأكثر ما تستورد أبها الأقمشة بأنواعها ، وكانت قليلة منها ما يسمى ملّ ، ومنها ستّن ، ومنها البصمة في عدة أشكال ، والأصواف وخصوصاً المشالّ الشمال ، والغتر ، والعقل أخيراً بعد ما استقر الحكم السعودي ، أما قبله فكانوا يستعملون شعورهم بدل الغتر وقطعة من قماش آخر يبلغ المتر والنصف يرتديه الإنسان ويسمى " رَدَف " يلفه على رأسه وكتفيه ، وقبله لا نعرف الطاقية ولا الغترة ولا العقل الموجود الآن ، وكان يأتي بصورة كبيرة تثقل الرأس ، ثم أخذ يتطور إلى ما هو عليه الآن ، وكان يوجد العقل ذو القصب لدى عليّة الناس وكبارهم ، ثم انقطع بعد أن اشتهر به الملك عبد العزيز والملك سعود والملك فيصل ، ثم انقطع منهم في عهد الملك خالد بن عبد العزيز رحمه الله . وتابعه الملك فهد أعزهم الله .

ج ٥ : والنقود التي كانت تستعمل في بداية حكم الملك عبد العزيز رحمه الله الريال الفرنسي ، والقرش أبو حوطة وأبو طرة كان يساوي (٢٠) قرشاً من الأول و (٤٠)

من الثاني . واستمر الحال . ثم خرجت السكة السعودية من الفضة وبقي القرش كما هو مدة ثم ضرب هو أيضا . وهكذا خطوة خطوة . السراويلات لم تكن تلبس إلا عند كبار القوم . الفنايل لا وجود لها ، الجزمة لا وجود لها أيضاً ، الأحذية من نوع بلدي عادي من جلود البقر ، ولكنها تدبغ وتذهب إلى درجة مقبول ، وتأتي مستطيلة وفيه شيء من النقوش ، ثم جاءت أحذية خشنة وثقيلة يستعملها عامة الناس وبخاصة أهل الحرف والعمل من نوع الكاوتش ، ثم تبدلت بالنعال التجدي المعروف والسايد الآن في الأوساط المتمدينة ، ثم ظهرت الجزمة بجميع مواصفاتها من شراب ومسك للشراب ، وآلة صغيرة لمساعدة القدم على الدخول فيها ، وهكذا دنيا التغير والتبدل . ولم يكن بالأسواق محلات للأكل والشرب والراحة سوى أنك إذا سمعت الأذان ذهبت للصلاة وعدت لتكمل أعمالك ، وتذهب إلى بيتك ، إلا إذا كان لك صديق أو معرفة في بلدة السوق فتذهب إليه للراحة وتناول ما تيسر في بيته كضيف ، ولكل ضيف مقداره من الضيفة من القرص ، والدلة إلى البر والسمن إلى الذبيحة ، وقد يعدلون أهل السوق من التكلف نظراً لكثرة ارتياد الناس للأسواق في كل أسبوع ، وكل سوق يسمى باليوم الذي يقام فيه من أيام الأسبوع من يوم السبت إلى يوم الجمعة .

الأسعار رخيصة لعدم وجود الريال إذ لا وظائف ولا أعمال حكومية ، ولا مشاريع ، ولا شيء يدعو إلى الحركة والتحرك ذلك في أول العهد السعودي . البيت سكنه من غير أجره أجرته نظافته ، ويمكن شراء بيت من ثلاث غرف أو أربع أو غرفتين بثمانية إلى عشرة ريالاً .

ج ٥ : الزراعة وسائلها بسيطة جداً الغرب وحباله ، وهو الذي ينقل الماء من البئر بواسطة الثور إلى الزرع والخراج والسحب والحش ، وللبعير أهميته لنقل الأثقال من الزرع ، أو من قرية لقرية ، وكذلك الحمير والبقر للحرث ، ولتموين البيت باللبن والزبد الذي منه السمن ، والحمير للركوب ولنقل الأثاث فقط ولا يحرق عليها .

ج ٥ : والعقبة الكأداء في سبيل الزراعة القحط وقلة الماء ، أما إذا توفر الماء وكثرت الأمطار فكل شيء جميل حبوب وسمن وسمين ، ومنها يشتري كل طلب بعد بيعها في الأسواق .

ج ٥ : المهن والحرف الصناعية لا تعدو الحدادة التي تعنى إصلاح المحراث والفأس والحش والمنجل ، ومن الصناعات إصلاح الغرب والقربة وما إليها ، مثل الملاحف من جلود الغنم ، وتستعمل للتدفئة بالليل ، والمزر أو الجرم وتلبسه المرأة فيقوم مقام العباءة ، ومنها الصغير الذي يخص الظهر فقط ، ومنها الكبير الذي يملك الظهر والجنبين ، كذلك فراش البيت ، مثل الفرائق ، يجمع صوف الغنم ثم يغزل ثم يحاك منه الفرائق والحنابل الصوفية وبعض السجاد البسيط . والطحين على الرحا ، ولا يوجد طاحون وينقى الحب قبل طحنه مما يرافقه من زؤان وأحجار وطينة ، ويوضع السمن في عكاك من جلود المعز بعد دبغها وتنظيفها وربما بعسل أو بتمر . ويستعمل ورق السدر لغسل شعر الرأس والعفرار لغسل الثياب .

الحياة الاجتماعية : طبقات المجتمع في عسير كافة متكافئة ، ما عدا الشيوخ وكبار الجماع ، ومن لديه مال ويستقبل الضيوف ، أما من عداهم فسواسية يجمعهم المسجد ، والضيف ، وحقوق الحكومة إذا صار لها لزوم اجتمعوا للتشاور والتنفيذ ، ولكل قبيلة أمير مسؤول ، ويعطى من الحكومة عدة أفراق من الثمرة تسمى بروه مع ما يحصل إذا اصلح بين متخاصمين في قضية فإنه يعطى له منهم .

البيوت عادة تبنى من الحجر أن كانت في الأشعاف والأرض الوعرة ، ومن الطين أن كانت في السقف يعني في السهل يعجن الطين مدة يوم بالبقر بأرجلها ثم يعمل منه مداميك ، ثم يبنى البيت من دور أو دورين ونصف ، يبقى الدور الأول منه للمواشي وللحشو يعني تبني البر والشعير والبلسن ، أما قصب الذرة فيوضع في الأشجار غالباً موكوماً فوق بعض ، بعد ما يعمل منه حرائم ملاً اليدين . ولا يوجد حمامات في المنازل قط ، الخلا يا باغي الخلا ليل أو نهار مطر أو صحو ، والغسل يأخذ

له الإنسان مقدراً من الماء . ثم يذهب إلى أسفل البيت يستر نفسه ويغسل نفسه بسرعة بالماء فقط والصابون لا وجود له . أو يذهب إلى المزرعة فيغتسل فيها تحت الخضاع أو الغروب وهكذا عشنا في أولياتنا ، والأطعمة من الذرة والشعير والعدس والبر وليس في كل حين ، وإنما يعد للضيف إذا طرق البيت ، وبعض البيوت قد يكون في جانب منها حوش لحفظ المواشي ، ثم بفضل الله صرنا إلى ما صرنا إليه ، ونحسن تصرف حكومتنا السعودية ، وإخلاص ولاة الأمر وجههم لرفع مستوى الوطن والمواطن . ولا تنقص مواطن عسير المعرفة ولا الذكاء ولا الشجاعة ولا الكرم ولا حسن التصرف ولا المروءة ، إنما أي هذه المعاني متوفرة فيه ، وزادها رسوخاً ما من الله به من توسع التعليم في جميع المراحل إلى أعلا الدرجات ، وخياركم في الجاهلية خياركم في الإسلام إذا فقهوا ، الزواج سهل وليس فيه شيء من المبالغة إلا لمن يريد ذلك ، وكل على قدر قروشه ، الصداق معقول ، والصيغة كذلك والنفقات الأخرى ، وقد يتم في أسبوع وأقل من أسبوع ، ويظهر أهل العروس أفراحهم من موجودهم طق طبول وشيء من الرقص واللعب ، ولا يطول أكثر من يوم وليلة إذا طال أو بعضها إذا اختصر ، وكذلك الختان يظهر فيه شيء من الفرح ، تذبح الغنم ويدعى خال الختين ويحضر بهدايا وكسوة ، ويتم ذلك في يوم واحد ، هكذا كان ، وتغير الوضع الآن وأصبح المولود يختن في الأسبوع الأول من ولادته وينتهي كل شيء ، ولم يكن للرز وجود وإنما خبز البر كأحسن ما نشاهد ومع المرق والمكشن ، وهو جمع اللحم مع شيء من القوطة والخضر النيئة ، ويطرح اللحم بين أيدي الضيوف ، ولا يجلس معهم أحد من الجماعة ، فإذا انتهوا أخذ اللحم ووزع على الحاضرين أقساماً ، ويدنون من الخضر والمرق ، ويأكلون حتى ينتهوا ، وأكثر أهل القسوم يذهبون بها إلى منازلهم لأهلهم لأن اللحم كان قليلاً ولا يوجد بالأسواق للشراء ، وهكذا كنا والحمد لله مغير الأحوال إلى حسن الحال .

محمد أحمد أنور

النص الأصلي للرسالة السادسة

بسم الله الرحمن الرحيم ١٥ في ذي الحجة ح

سعادة اللغات الفاضل المهندي / در غيتان به علي به جريسي
 رُسُومُ التاريخ بعلية التريبي يابا ، حفظ الله وادام عليه نعمه
 ظاهرة وبالهمة انبه السوم عديكم ورحمة الله وبركاته وبعد : تناولت
 رسالتكم الكريمة الضافية الوافية ببطارح الدخلة وبرفقة المشاعر
 المرفوعة تناولتها بكل تقدير واحترام شاكرا ومقدرا لكم حسن ظنكم متفيناكم
 ١١/١٩ أن يتوجه طلبكم على الدسلوب الذي ترغّبونه ولما سعادتكم لدن من مكانة
 خاتني ابدأ بمحورته الم بالرد على استكثام رواية لما قبل عام ١٣٩٠ مع
 رجال ثقافة لا يطرده السلك الى ما يروونه محمد الم رحمه الله البرار فهم في
 نظري ابرار اما ما بعد عام ١٣٩٠ فدرية حصارايت وسعت ايضا
 واليكم قصة صالحة للاستفهام منطويروا في الشيخ احمد به حسن به عرافا في
 عام ١٣٥١ من اهل قريتنا السمار بالحاد احدى قرى البسات من علية
 بني مفيد عير توفي وعمره / ١٤٠ سنة في سنة ١٣٥١ وعمره في سنة ١٣٥١
 ابيه مرعي امير مع رديع باسا وختار باسا العنانيين وكنا نوا
 في اهدار بني مفيد في قصور ال عايف امانه يده : اوبا لجرمله ، شيت في امرا
 ولقي ارجح انما « ريد » ، ويذرا نهم صيورا القصور بالرجال والسبع مثل
 السيور والرماع والجناني . والبندقة مد نزع البرقتل الذي يسونه مغربي اوبو
 ومدهم ما اعدوه برايل لبا . عيوها بالماو بسا ن شعورها على طوع المنزل
 قصور ال عايف وفي جهة اهدار الديام شا اهدوا برقا فلما على بسره
 القصر الذي كانو مرتين فيم ولم يعرفوا سره تبين فيما بعد انه مدفع جديد تلقوا
 منه قذيفة وكانوا بسونما (بجله) اخترقت الجدار وشقت اهدا لرا ميل
 القبار التي عبيت بالماو ونزل الماء الى اسفل القصر وارت على بفي ماقه
 استعدوا به ماء بارود وارزاقه ونورها واستمر القتال الى اخر النهار ودخل
 الليل فطلبوا اهدا البنانيين واسرجهاله سراجا بالليل (الله اعلم اي نبي هو)
 وبدأ البناء بسا الخروم التي في القروفي الدثاوا انطلقت قذيفة الى البناء
 وضوم عليه بجبل مربوط في اعلا القصر فطره نصفين ، ثم استمر القتال مدة ثلاثة
 اكر من اسبوع استسلم بعدها الامير محمد به عايف في مرعي على اسان انه يذهب
 الى السلطان باستانول ثم لم ير بعد ذلك ولم يعرف ا قتل ومدهم مده النسا
 الذي يعتمد بهم (واغلب الظن انه قتل مع جملته غيره) بعد استسلامهم .

١٨٨٧

يقول الشيخ رحمه الله ثم بدأنا ننظر بعد الزعيم ليدلنا على المطامع
التي كانت تسمى بجمع الترم (مطامع) فلا يتصرفون لنا بل يشيرون بأيديهم
ان الجوار مكان تايين ذلك في آخر حكم الشيخ محمد بن عايش وهو معروف من التاريخ
بما يروي هذا الشيخ الذي لا تقوت صلاة فريضة الجماعة في المسجد ، يقول انه لزمهم
فرقة من الدبر عايشية مري هم اهل قرية السراء من البدل ولم يكن لديهم نقد
والمطامع منهم رايك واحد ، وان غنة منهم ذهبوا الى قرية ان يوسف من قري
عليهم دونه قرية المطعم شمال مدينة ابل في يوم جمع وصلوا بصلاتهم وطلبوا منهم
هذا الريال قرضا وانهم بعد ان غدوهم طيحا اعتذروا بعدم وجود الريال الدان
لهم راقى غنى مري غنوم وهذه الريال اجرة سنتين مري لهم فعلم ان
تتظروهم حتى يهرف بالمعنى فانظروهم حتى هدف بل ليدلنا وذوهم المظلي
الثاني واعد لهم الريال الى كفت التره وكانت قبضاى براوشيرا وهدا
وكانوا يوقنونه بالثمار وهو جلبا لوجوز شرا لانه توقيت يزيد وينقص فلما جاء
كفت التره فاذا بهم ليعبدونه مبدى شري هيرهم فغضوا عليه اربعين فرقا من البر
اوستين فرقامه الشير يضعون له في اهد مخازن (مخيب) ومخيب هذا
فهر جمع بالقرية لكل مخزفيم مخزف فوافقم على مضض. يقول الشيخ رحمه الله الزبيب
البلدى وكان له هيطان حول البلاد يبلغ خمسة افراسه بريال واحد وان الصبل
كان يعجزهم وجود المراعين لموضع فيل من لرتة حتى يبقى في اودانه مع غير
جى . استوى القصب ومنذ يستنبج اشيا وكثيره : الدفرة والرخاء وليمونة المقايضة
سبع بلسه اما الشقود فلا تكاد توجد .

وانه الى اجوبة الاسئلة وما توفيقى الدباله في ان ساحة ابل لا تزيد عن ٢٤٣
ج ١ لى اعدو الحقيقة اذا قلت ٣٣ ٣٣ كيلو من قرية النصب شرقا الى المقام
غربا ومن قساع جهزا الى شمال شمالا . ولد هياا مناظر . القرى . مقابل
النصب . الخنع . النصب . الصفيح . المقناه . لم حمار . شعبه الحمار .
مع مدخلة تغير النسيج في عهد صاحب السراطللى ادمي خالد الفصيل حفظه الله
وكانت له قبيلة بنى مغيد مع قبيل من الوافديه من جزار ابل من خطاه وشرايه وغيرهم
من القبائل الجاوره وعناهم قبيلة محم تخلصوا بعد سفر الاتراك . وطبقا لهم يوجد فيهم نزع
عرقه في بعض البيوت التي كانت تتبع برهاهم اولد برهاهم او مناهيب من وعده ولونى حدود حفقة
والقرى الجاوره كانت تخرج لهم فخرها تاما اى لحظا من السعوديين وفي بداية العهد السعودي
اما في عهد الاتراك فالجرب سبالا والمصبات تباعا صكدا يروونه لنا الذمة اصطلا
بنارها وعا شرها احقا باطويلها واخرها طمعه شتا بين لها سلمان باشا . ومضى ليدرس
باشا ونسج عده حامرة سليمان باشا . وعده حامرة محم لدية باشا وذلك دليل عدم برستة

٣. وقد جعل مثل هذا في أول العهد السعودي ثم حسم حساباً تاماً والى غير جمعة وكان
يطلق على الجبل في عهد الدخلاء لقب دركسك ، استانبول ولد الخوف معنى
تلك الا انهم يقولون معناه استانبول الصغير واستانبول هو عاصمة الدولة
العثمانية أيام السلطنة والحدود الإسلامية وكانت تسمى في عهد الروم قسطنطينية
وطبقاً الفري الثابتة لديها هي التي تدها مستلزماً من الجنوب والحد الشام والسمه
والشطب وجميع متطلبات الحياة الداهية وفاته كان يعبر الوادي في صورة تهر صغير ولد
ينقطع عليه السنه وانما ناسخ الناس المعبر عنه اجل ذلك على الكبرى في عهد محمد علي
باشا حتى لا يمنع مرور المستوفيه ويحسم عند الرجوع الى قراهم

ج ٣ و ٤. يوجد جواب هذه الاسئلة النبوة عند الشيخ الرقور / عليه به عبد الله
الياس ولا ينبتك مثل خمير

وفي العهد السعودي - ١ - الاماره - مقرها الدول في قصرشدا وهو قديم يتنيز
بمنارة البناء وتكونه المراضه مبنى بالحجر ومبني بالقضاه مادة بيضاء اقل صلبة
من الاسمنت وهو قصر منيع له يلوذ به وله باب فخم يفتح من الداخل والخارج
لا يفتح الباب واغلقه يعلقه بهذا عقلاً فخوراً فمقلده وهو حرس الباب من
الح - ٥ - القنا - من الزنوج - العبيد - وقصرشدا من قصرشدا ان عارضه به موشى
وقد شيد الجبل بالاسمنت الماسخ وفصل تفصيلاً بياس الزمه واجمع مكاتب لروايسيه
حكومية وقد بقي المسمى في من عام ١٣٣٨ تاريخ دخول الحكم السعودي الى مضي سنوات
من حكم الامير تركي بن عبد العزيز ثم الجبل الى ميازين ومستودعات علمانية
كان يجمع من الاماره - المالكة - ولتأبلا ولهم قلة لا تعدو رئيسها الشيخ عبد الله
ابوالمعالي رحمه الله والشيخ عبد الله بن عبد الله الباس والسيد محمد رضا امين هذه
وقبلهم كانه من اسم محمد بن عتيق بندي ثم توفي ووقع بمسؤوليات المالكة الشيخ
عبد الوهاب بن محمد ابوالمعالي لثقة الملك عبدالعزيز ولا يتفرق على المالكة بل وهو ابو
الملك منهم الامير والامير بالملك كسفتار فيه يصلح حرمه للصلح من امراء الجبل
وامراء القبائل وحمل كثير من القضاة والامراء والحدود كان ذلياً ونجلاً
وكريماً وندياً في الامور رحمه الله عرفت وجاورة في راحة حياته قرابة ١٢ عاماً وكان
للكل عبدالعزيز فيه ثقة عظيمة تعرف ذلك من مكاتبات قديم بينهما حافظاً بل
الشيخ ابو ترهد بندي ابنه الشيخ سعد عبد الوهاب ابوالمعالي وهو والد الشيخ عبد الله سعد
ابوالمعالي في القرن الثامن باطل تركي من هذا التواضع وسداد الرأي ما يعني ، وابره الشيخ
سعد لذلك من امره عايد ومجلة عايد

حرك احوال الدماره فبسط ايدوا الجواهر وله كاتب واحد والمطابقات
 لتوتم ولا يحتفظ للاصدر وبدأت الدماره بحه اسم شويش ثم بسط
 به غلبانه ثم بعد الفيزيه ابراهيم ثم بعد الله به ابراهيم المسترشد اهل الجبل
 ثم ماينه عبد العزيز به بطلان ثم بدأ عهد الاخير تولى به احمد السدي وتيزالوش
 في العده والعدد والتتظيم . ويوجد كتاب (امراء مصر) مع تأليف الشيخ
 عبد الله به على به سفر بابا وقد عاين امراء اهل وكان كاتب الدماره ثم الحاله
 بعد وصول الاخير تولى السدي وفي كتابه الحقائق المطالبه وليس غنى انا من
 نسخ الله يرهدي المطايب وكان الامرشيه ادين فيه والوجهات في القتل
 والقطع بعد حكم الحافه اما القاديب والمعاقبه فبواسطه الامير والداره وبسوة
 لادعوا فيل حقه لادن الناس وخافوا ولم تكم المواجهات سوى بريد يذهب
 من اهل الى الرياض في سر وسريه تقطع المسافه وتقل المطايب فيها واخبار
 الملك عبد العزيز رحمه الله كانت مطمئنه كان الناس يرحونه ويعبونه ولا يخافونه من الا
 اذا قدوا الحدود وغرخوا على الدوام كذلك كان امراؤهم يخافونه من وسه عقابه
 اذا ظهروا الرعي ولله بعد المواجهات وطول المسافات كانت حائل بينهم وبين الوصول
 اليه . ومعرفته اهدافه . وقليل ما كفا شمع جودت قتل او سرق او ضرب اموال فيما به
 اهل والملازم الاخرى التي لا يرهج بل سوى حاكميه الى شيخ القبائل مع قبل اماره اهل
 حتى اوجوه او تلاء عند اجتهاد الماشي او الجوب واذا جدت شي فانه يحس
 بالقدرة وبوقت اذان هيبه الحكوم والمملك عبد العزيز كانت مسجونه وهامه جدا
 وكان اهل يلقون فيما يرد الى الحكوم مد زكي الاموال وخدموا ويأمر لعمده وفلايه
 بما شاء حتى تفي به الشيخ عبد الله به سلماه وزير الماليات وبدأ يستعين بخبراء
 مال من سوريا ومصر وغيرها ووضعت الرسم على الداخل الى المملكه وعالسى الرسم
 ومنع لقرى الامراء امراء المطايع في الاموال الدعه طريه وزاره الحاله
 بعد موافقه النائب العام فيصل به عبد العزيز رحمه الله او سمعوبه عبد العزيز رحمه الله
 بعد ولسته للمعهد او او امر الملك عبد العزيز او امر به عبد الله السلماه وزير الحاله
 فلم يكن في بادى الامر رواتب للمطاعيه واما قسلى شراشه بالفصل الى السه شهر
 اول السه او كقصصات يا هذا المطر فف في اوقات معلوم ثم بدأ تقرب الرواتب فيما
 بعد وقد سبقته مقامه تحسرها في ذلك وبدأت بعد عام ١٣٥١ هـ فقرر الرواتب
 بطريقه رسميه وكذلك برواتب رعيه الناس ويشترى القبائل مع القمار الصفت والقتاد
 والتمرا لسه حالفهم كذلك . وكان الامراء وضوبه فكل الاماوا على نفسه الحاله لغيت
 ويدخل الحاله وكذا جواوا سنيا على القبائل قده الحروب التي كانت بينه الملك عبد العزيز

س

وبه جهته المحيطة بالمملكة وكانه الغانزي يؤخذ عنه / ع / بالاسموريا
ولم تكن النفود النفودا لثباته / ماري ترمز / ونسي بالفرنس ثم طبع
الفرم حمل واستعمل ايضا لجنه الدفترى مدة ثم انقطع ذلك ، ونوع الجوار
الذي لم تقل مدة اكثر من سنوات معدودة ، غير السراة القبائل الأربع :
بنومغني ، علكم ، بنومالك ، ربيع ورقيه جماعة او قبيلة المنحى . اولادهم
ولعله المنحى لانه من اسراء السيف وجاء من السراة المنحى / الا تسمى المرعب
صفه السيف . كانه على الدرع القبائل وهم غير السراة / ٥٠٠ غانزي كل قبيلة
تحتل ١٢٥ غانزي فانه لم يفرزوا اخذ عنه النفور ع / بالاسموريا . وفرج لها
جياه عامل لها امير وكاتب واخويا . ويندرى يفتنوه لذلك ١٢٠٠ او ١٥٠
غانزي والذي اذله انه على رجال النجرا الف غانزي ١٥٠ النجري ١٥٠ النجري
٥٠ النجري ١٠٠ النجري نظام وسراة . وقد تمت باستقلال جوار بالسراة عام ١٣٥٥
ايام كنت كاتبا في اماره جيهام به على محمد الم . وهذه الدورات تدخل الحاليه ومنه
تخرج الى مستقيل باوامر علي او ماليا او نيا بيم او بولي المقعد .
القضاء ع / ج / يره با بيا قاضي فقط واول مدسكت باسم الشيخ محمد بن سهل بندي
وكانه يتي على علم وهم وورقم ثم جاء بسره الشيخ سليمان به جمهوره كانه جمهوري
الصدت مرعب ونزيه ويتك بالمرجه الدارجه كنت اسم وطريق في الجمع
ازا جاء بنظر لدرت (اكتبس من وان نفس وعمل لما بعد الموت . والعا لجنس اتبع
نفس لمرها وتحت على الم) بنظره المنة الدولة (اكتبس) كانه غنوطه بتا على
نظره الممرجه في قريته (جردجل) وايه ما غدا ما بدا . هذه ميزات
الحكم السورى الذى قلب الدواخل الحياتيه الضيق الحيا فاعنه فيه القدره مدسكت
ورزقه وتعليم وتسهيل مواجده وتشر عدل وترسيخ ثقافته واحوال عالما
نظام ولد تعلم بيا الحمد لله ولا شكره فهو المظفر المفضل وكل شئ بامره (اولاد الخلد والار
ثم جاء بسره اتقى النقي العالم الجليل الشيخ فيصل به عبد العزيز المبارك وامضى
فترة ليست طويلا مد عام ١٣٥٤ الى عام ١٣٥٣ ثم بسره ايه جازاله ولم تقل
مدة ثم جاء بسره . الشيخ عبد العزيز القيرى ومع تدور قضاء عين اهدم وهو الشيخ
عنا به به ركبنا بالناس واخر واسم ايه جيهامه نظره الجنوب . كما يوجد
بحسب منط قاض من بديا الحكم السورى طبع فيه الامير سعيد به عبد العزيز بن علي
به الملك عبد العزيز محمد الم ويدعى . سعيد سعيد . عالم جليل ورع ومثله
وقد نظره في مخافة الم واربع وشا على طريقه العلماء دول شرا و محمد الم وقد
تدعى بقريه الدب بحسب منط . حوالى عام ١٢٦ وله ابنا في نجد .

فكان قد انقضاء يوم بلديته ابل السابقة بجوار سيد مرزاه بوسط السور
وتتبعه المحكمة سد قاضي وكاتب يحكم القضاة ولد تسجل ويخرج المتقاضين
فالكل يحكم القضاة يلد اوكذا نقاشه هذا الحكم صدر منه عند الله ويحكم الله
فدريسي وليد خالف حرمه خاله فانما هو مخالف للدراسه . ذلك لكون ايمان
الناس كان عموما ايمانهم بالله وبما جاء عند الله ولديهم استغناء في تولد تمييز
له حكام ولد جدال ولد اعتراض بل طبعه هارم ونفس مطمئنة . ولم يكونوا بحاجة
الى تسهيل قضيه اقتنع المحاكم له والمحكم عليه وراجوا مقتضيه بما سمعوا .
ثم جاء بعده العالم الساعلي الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل ثم عين له مساعد الشيخ صالح بن محمد
الندرجي رحمه الله وبعث يراول القضاء وتدرسه الطلبة الذين من جملتهم الشيخ هاشم السلي
المردودا توبه وخطب الجامع الكبير بابل والشيخ جبه القمي الذي كان رئيسا للمحكمة
التي من اهلها التمييز بملكه ثم تقب وكرسا وعزل الحكم ولا يزال جليلا وزهيا باجرا
والرجل قليل منه قتل في غلبه وزلله وورعه وعفته وقناعة والضمير يورع على الشيخ
عبد الله بن يوسف الوابل حفظه الله اما الشيخ صالح بن محمد التبرجعي فقد نقل الى تبرك وتفرغ
محكمة تبرك الى محاكم وبرهه الرجل على حسن سياسته قضائه ويقال انه له اعمال
خير من بركة من بناء اربعة مساجد وفي الطائف وتوفي منذ سنين بركة المحرم بسداه عمل
برسته التمييز بركة زمنا رحمه الله ثم خفف من بعدهم خلف آخر الشيخ محمد بن هاشم
ابراهيم الحديثي وابنا له وغيرهم الشيخ هاشم كما انه الحكم في رجال المع اي القضاء
بعث في يد الشيخ ابراهيم بن زين العابدين الحفظي مدة طويلا حتى توفي رحمه الله . وتطور الوضع
حتى تغير كاتب القضاة الى كاتب ضبط ومعه كاتب عدل وكتاب وارد وصادر ومرسلين
في كل الدوائر وبناؤه الطلبة وتقسيم المكاتب في كل هذا التطور بدأ بعد نهاية الحرب
المعالمه الثانيه من عام ١٣٦٥ هـ وبدأ الاستقلال يفتح ضمنا تجاريا معتدلا ثم تب عمومه
الطوره كما يقول المثل وكانت الطفره في التغيرات والوظائف وتطوير الوزارة
والميزانيات وبدأت شبه الطرقات وتقيدها الى ان وصل الحال الى ما تجد فيه مدير حرم
الدم اذ عفا شتر نعمك التي لا تعد وتخلص واجفظ حرم متاعا على ما فيه غير المستور والمصلحة
٤ - الصم : بدأ بطبيب سوري اسم فخري كان ذلك في عام ١٣٤٦ ومعه صنف يدعى
احمد برتقاره من اهالي ابل ثم انتقل الى ابل وجاه بعده ابلاء سور بروه عديروه
عن ضميم : عبد السلام الدقاسي . ثم الدكتور اكرم البيطار . ثم الدكتور فؤاد ابو غزاله
ثم ثم - ثم انضافوا لهم كتاب وماسبوه ومرغوبه وكانته الصم في مبنى كبير يسمى بيت
طلعت وفا - اول مدير شرفه عين بابل في عام ١٣٥٥ هـ بجوار الجامع الكبير في رأس المعلم
كما كان يسمى في ذلك الحيه ولم تكن له مكاتب الطيب مثلا اذ لم

المر

١٢٨

والذين طبيب انسان يدعى عبد الستار العلمي جلس مدة طويلة يتقاضي اربعا
ضخما ربه منه عمل في انتظار وصول المعدات الطبية من كرس ومايتلزم عمله كطبيب
انسان ثم نظرا لحال بالبا وروا عدي ومريضه ومريضات الى ما هو موجود لديه
ولم يبق هناك عقيبات ولد متاعا لنفقته الطبيب العادي يستطيع كطبيب كافر فاعلم
بأنه ساء كثير من الامراض المسماة الالة لم تكن موجودة ولو معروف كانه اهم الامراض
الجدي وادوية وادوية كان يعرف مقام السرطان الذي ومريضه كذا يتاكد به ويستش
ج. هـ الجرايات والادوية الحديثة كانت تابعة للشرط ثم عين لها موظف من ملكه يدعى
كثيري ربي فطرنا فطيرنا ثم جي جيس به مستور الذي اجمع رؤسا البلدية ثم تقرر ان يكون
الى ما هو عليه الآن.

ج. ٦ الشرط بدأت بطلعت وفا ملك من اهل مكة له شأن وشخصية مقبرة ثم بعده
صالح با خطمه ولم تزل شأنه وقيمته الجديفة ونزاهه وكان معصوم في اول شهره الغيرة
بمن العلم. وانعم به بداية ونظا في اجماعه ونزاهة وقربه من طاعة الله.
واما الاخر فمما يعلل الالة من حدود ضرورية نظرا لظلم المرفطين.

ج. ٧ - الدفاع بدأ منذ عام ١٣٩٦ بضابط يدعى احمد بدوي ومنه رقم من الجنود
ومعهم مطر في بعض الاموات الخفيف ويعلمهم ويدرسهم وكانوا مرتبطين بالانوار
امارة ابو حنن معين الومر منصر به عبد العزيز وزير الدفاع فارتبط به الدفاع وتكامل
تشكيل اهلها وبدأ التشكيل والتجديد بالبط مدة طويلة ثم انتقل الى الطائف بعد
عام ١٣٩٦ وتغير كل شئ الى ما هو افضل. اما الكلية الحربية بالباط فانشأت بسنة ١٣٩٢
واختلفت بعدد من المسؤولين وفقرت عددا من الطلاب بعد انتقالها الى الطائف
مسألة الومر فيرتكز على الامارة ولد بط من المرفطينه والوفوياء وسرعة التمرن وسعة
الهيبة ما يملكه من علم في خلاف يقع بالمنطقة وجعل عدة مرات عسكرا في بلاد الرثيث
والقروية وانتشرت على يد امير في وقت / تركي به احمد السدي / زعماله وكان
الومر في بداية العهد السعودي وحياة الملك عبد العزيز رحمه الله فيمضي وفوقها مغرب
المثل (جازا لذهب) وسرير في الامطار وزمان لوتاف من اجد لاذت لونه اخطام
السرير في هذا في قطنه بدقه . تعليم الاولاد والبنات بسببه ذكره لكم في
كتاب سابق.

البناء الاقتصادي في مدينة ابلا وغيرها. تغير تغيرا كبيرا منذ البداية ثم الزفان بعد ان
صدرت المشا ربيع وظهرت الرطائف وزيدت وتقدمت واجتبت البلاد تقنيه
وتستورد حاجات كثيرة ومعها في جميع مواضع الجياه وبدأ عصر البناء والتوسع في

ج ١ ب ١

الجانب الاقتصادي / في جميع مناطق الحياة تم بذات العمل والجهود الطام
 من اهل البلاد ومنه الواظية والبطانة جميع اقطار الدنيا .
 الاوساط المشهورة في ابرو ومارلا . سوق الشراة وابل - سورة الخيت
 تخمس ميط . سورة حائل بنظره يوم السبت سورة الاهد بالعبيث حان الخ
 سورة الاهد ببلد ريفية . سورة الخيت ببلد عبيده برة عبيده . سورة السبت
 ببلد بني زام من بني مالك مير شمال ابل . ريفية القبائل التابعة لابل لها اسواقها
 يرضى الناس منوهاهم من جوب واغتنام وابقا - وسه وشل وقروه واقم
 الهمل المبروم (تخفى لونه) والبفت الصوالي . والبلد . والسكنون لى
 والميل والرتبيل والحنا والربان . والى احدى كثيرة وكانت القوس قبله
 كان منه الطام ٤ - ٣ . الى اقل والنوا والبقه في حدود ٨ الى ١٠
 والبصر منه ١٥ الى ١٨ - ٢٠ . وقمة قماش التوب من المبروم الى واحد ومن
 البفت ٢٠ واطل وكان الحب وعنه في موسم الحصاد الى ١١ ابد والى قروه الى
 ١٢ ما براك ثم يفلو في العطف الى مدوا هير بال وهكذا وما لى ما به ارتفاع
 وانخفاض المطول الطرم والدك على المطر فاذا كثرت وتناقصت كل شئ زيه .
 ج ٣ الصادرات من مدينة ابل الهمل الحب والذغنام والسبه والصل والقره
 الغير مشهورة وتأتي من الصدر وتلفى لاجبة البلد قبل التوسع في عدد الطام
 وانواع كثيرة من الرما عليه مثل الحاذى والبصتران والمزابل (اثنان القار)
 والربان (اليعود) والسر ويقوم مقام الصابون وهو العفارة له رطوبه ذات لزوم
 منظف واستعملناه زمانا طويلا قبل الصابون ومنه الالجابا سبعة ذكره مع شئ يرد اليها
 من نل اومه عدن ويستورد من الهند بصورته المتناهي والزماء استورد ابل
 الدقم بانواعا وكانت قليلا من ما يسمى ملق . ومنط ستن . ومنط البصر في عدة اشكال
 والوصاى وخصوصا المتناهي الشمال والفترة والعقل اجرا بدل ما استقر كهم البعدى اما قبله
 فكانوا يستعملونه شعورهم بدل الفترة وقطعة من قماش اخر يبلغ المتر والنصف ويديم
 الانسان ويسمى « ردف » تلف على رأسه وكثيف وقلمه لا تعرف الطاقية وبه الفترة
 وبه العقال المجهود الله وكان يأتي بصورة كسرة تنقل الرأس ثم انخذ ينظر الى
 ما هو عليه الله وكان يره العقال ذو القصب لدى علية الناس ولبارهم ثم انقطع
 بعد ان استترهم الملك عبد العزيز والملك سعود والملك فيصل ثم انقطع منهم في عهد
 الملك خالد بن عبد العزيز رحمه الله . وثابه الملك فهد رحمه الله .

٥٣٠ ج ٣ - والنقود التي كانت تستعمل في بداية حكم الملك عبد العزيز رحمه الله
الريال الفدائي والقرش أبو حنيفة وأبو حنيفة كانه يباري ٤ قرش منه الدول و٤٠
من الثاني واسترا إلى أن تم ضربت العملة السوديه منه الفضة وبقية القرش كما هو
مادة ثم ضرب للريافيا. وهكذا خطرة خطرة. السراويديت لم تدمه تلبس الا عند
لها - القرم الفنايل لا وجود لها. الجرم لا وجود. الجرمه من نوع يدي عادي
من جلود البقر ولكننا ندينه ونهذب الى دجيمه نقول وتأتي مستطيله وفيه شيء من
النفوس ثم جاءت اجنيه وقبيله يستعمل عامه الناس ويواجهه أهل الجرف والعمل
من نوع الطاقوش تم تبدلت بالنفال الجدي المعروف والسايد الذين في الاوساط المتدينه
تم ظهرت الجرمه بجميع مواضعها من شراب ومالك للشراب والرفيفه طامعة القرم على
الداخل فيطو وهذا دينيا التغير والتبدل. ولم يدمه بالسرايه ممدت للدلال والشراب والرم
سوى انك اذا سمعت الدزانه ذكبت للصورة عدلت كمثل اعمالك وتذهب الى قبيلك اذا كان
لك صديقه او معرفه في بلدة السوء فتذهب اليه للراحه وتناول ما يتسرف في بيته تضيفه ولكل
ضيف مقداره من الفضة من القرم والدله الى البر والسعه الى الذبيعه وتديمره اهل
السوء من التهلكه نظر الكثرة ارباد الناس لئلا يسوا في كل السبع وكل سوء يسمى بالسوء الذي
يقام فيه من الامم الدسوسه من يوم السبت الى يوم الجمعة.

ج ٤ - الاسط - رخيصة لعدم وجود الريال اذ لم يوظف ولد اعمال حكوميه ولا من اسرع
ولا شيء يدعو الى الحر والتمرك ذلك في اول العهد السعودي. البيت مكنه صديقه
اجته نقاشه ويملكه شراب بيت من يمدك فرفه او ابيع او رقيقه بثمانية الى عشرة ريال
ج ٥ - الزرع - سائلا بسيطه جدا - الغرب وجباله وهو الذي نقل الماء منه البئر بواسطة
النشر الى الزرع بواسطة الحمار والسحب والحش وبغيره هيمه لنقل الماء من الزرع او من
قرية اخرى وكذلك الحمار والبقر الحمار ولحميه البيت بالبن والزيد الذي منه السميه
والغير للركوب ولنقل الدنانير فقط ولو جرت عيلة. والآفة الطاراء في سبيل الزرع المغطى وقلة
الماء اما اذا توفرا الماء وكثرت الامطار فكل شيء جميل حبيب وسه وسه ومنظر يستحق لكل قلب
بعد بسيط في السوايه. ج ٦ - الهوسه والحرق الصناعيه لا تعدو الحداره التي تقع اصدع الحرات
والناس من الحش والمقتل ومنه الصناعه اصدع الغرب والقرم واليد على المدهف
من جلود الغنم وتستعمل للتدفئه بالليل والحر او الجرم وتلبس المرأة فيقيم العباوه
ومنظر الصفا الذي يفره الظرف فقط ومنظر البكر الذي يملك الظفر والجنينه كذلك فاس
البيت مثل الفرائض يجمع حرف الغنم ثم يفلن ثم يمالح منه الفرائض والفتايل الصوفيه وبها
البياد البسيط. والطهيه يطعمه على الرها ويريد طاهيه وينقى الحب قبل طهيها يرافقه
من زوان واحمار وطفيه ويرضع السميه في علكاكي من جلود الحمار بسره ريفيه ونظفها
وربما يمس او يتر. ويستعمل من السدر لفتح شعر الرأس والعفا لفتح السباب

صحت الحياة الاجتماعية - طبقات المجتمع في غير كافة - سطا قلته ما عدا السيف
 وكبار الجمال ومدا ليه حال ويستقبل الضيوف اما من عداهم فواسع جمعهم المسبد
 والضيف وجعوت الخادم اذا صار له لزوم اجتماعه للثمن او رولتفنيه ولعل قيله
 امير مؤول ويطلق من الخدم عدة افراد من الثمره تسمى بروه مع ما يحقل اذا رجلي
 بيه تقا مهم في قفيه فانه يعطى له مشهم .
 البيوت عادة تبني من الجير اذ كانت في الارض صاف والادخا الوطره ومنه الطيه اذ كانت
 في السقف يعني في السهل تبعه الطيه مذكور بالبقربا جلا تم يعمل منه مد مدك
 ثم يبنى البيت من دور او دوريه ونقف يبقو ا لدور الذي نصف دور في سطح
 وملاهب اي مطبخ مع عازيب البيت ويطلقا يوكه الدور الاول منه للعائش والوشو
 يعني تبه البر والسمير والبلن اما قصب الذره فيوضع في الدخا غاليا مرقوما
 فوره يصبه بعد ما يعمل منه جراثيم صلا البدين . ولا يربح حمامات في المطائل قط
 الخد بابا غنى الخد ليل او نهار مطرا وهو ولفى باخذل الدفانه مقدار من
 المطا تم يذهب الى اسفل البيت يسترقف ويقل نفه برهم بالماء فقط والصابون
 به وجود له او يذهب الى الزرع فيقتل فيه تحت الخضار او الغروب وهكذا
 خراؤكنا تناء والارطمه من الذره والسمير والعدس والبروليس في كل حيه واخا يه
 للضيفه اذا طرعه البيت وبه البيوت قد يكونه في جانب منط هوش لفظ الداشي
 تم بفعل الدهرا الى ما هنرا الم ومحمد لرف هلو مشا السعويه واخذلهم ولوة الدور ههم
 لرفع مستوي الموطه جالموطه . ولا تنقص مواطه غير المطرف والالظا ودور الاجتماع ولا
 الكريم ولا حبه الطوق ولا المروه انراى هي هذه المطا في متفرقة فيه وزاد هاروطا
 ما مة الله من توسع المقام في جميع المراحل الى اعداد الدرجات وخياركم في الخا هله
 هياركم في الاسلام اذا ففروا الزواج سهل وليس فيه شئ من الجالبه الوطنيه يري ذلك
 وكل على قدر قروته الصداقه مفعول والصيف كذلك والنفقات الدفري وقد يتم في اسبوع
 واقل من اسبوع ويظهر اهل العروه افراهم من مهورهم طلة طيرل وشي الرضى واللقب
 ويدي طول اكثر من يوم وليله اذا طال او يفضا اذا اختصر وكذلك الختان يظهر فيه شئ
 من الفرج قديم المغن ويدعى فلا طفيه ويحضر بهدا وكسوه ويتم ذلك في يوم واحد هكذا كان
 وفقه الوضع الذي واجه المولود فتمت في الاسبوع الاول من ولادته وينتهي كل شئ ولم يمه للز
 وهو وانما جزا البر كاحبه ما نشا لدومع المروه والمكس وهرجهي اللحم مع شئ من
 القرم والحضرا الثانيه طوطي اللحم بيه ايدى الضيوف ولا يجلس معهم اجد من الجماعة
 فاذا انتحروا اأخذ اللحم ووزع على الخا هره اقاما ويدينه من الحف والمودع ويأكلوه
 حتى ينتهوا والترم اصل القوم يذهبون بها الى منازلهم لا صلهم دون اللحم كان قليل
 ولا يربح بالامواه للشراء وهكذا كنا والحمد لله مغيرا دهره الى احسن حال ما محمد الله



بتاريخ (٣ / ١٠ / ١٤١٦ هـ)

يسبقها خطاب من المؤلف بتاريخ

٢٩ / ٤ / ١٤١٦ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

أستاذي الفاضل الكريم الأستاذ / محمد أحمد أنور عسيري

الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

أرسل إلى جنابكم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، كما أرسل برفقه نسخة من كتابنا الذي صدر حديثاً ، وكنتم أحد مصادره الأساسية ، وهو الجزء الأول من : ((تاريخ التعليم في منطقة عسير ١٣٥٤ - ١٣٨٦ هـ / ١٩٣٤ - ١٩٦٦ م)) ، وآمل أن يصلكم وأنتم بوافر الصحة والهناء ، كما أخبرتكم من قبل أن لدي كتاباً آخر أعمل فيه منذ زمن تحت عنوان : ((أبها حاضرة عسير)) . وسبق أن طلبت منكم معلومات ولم تقصروا معنا ، جزاكم الله كل خير ، ولكن لا زلت أرغب من سعادتكم بعض التفاصيل عن تاريخ القضاء في منطقة عسير منذ بداية حياتكم فيها ، ومن يوم أصبحتم تدركون وتميزون الأشياء ، أرجو إعطائي بعض التفاصيل عن كيفية القضاء في أبها ومقر المحكمة ، ومن هو أول القضاة في عسير منذ عهد الملك عبد العزيز ، ثم ذكرهم على التوالي مع إعطاء نبذة عن حياة وصفات كل منهم ، كما أرجو إعطائي تفاصيل عن كيفية القضاء في المحاكم ، وهل كان هناك أساليب وطرق تتبع في القضاء . كما أرجو من شخصكم الكريم إعطائي بعض التفاصيل عن الإمارة ، مقرها نوعية البناية التي كانت بها ، ثم الأمراء الذين تعاقبوا على الإمارة ، وكذلك ما يمكن أن تتذكروا وتسعفكم به الذاكرة عن الإمارة والأمراء منذ بداية الدولة السعودية الثالثة وحتى ذهابكم من عسير . وهاتان النقطتان ، القضاء والإمارة لا زلت بحاجة ماسة إلى بعض المعلومات عنهما . أما بقية الأجهزة فلا بأس بالمادة العلمية التي وصلتني . كما أرجو إخباري بوصول الكتاب وانطباعكم عنه ، وكذلك أرجو أن لا تعتذري فيما طلبتكم فيه عن القضاء والإمارة . وختاماً تقبلوا تحياتي وبلغوا سلامنا وأولادكم جميعاً . كما من عندنا أولادنا يهدونكم السلام والله يرعاكم والسلام ابنكم د / غيثان بن علي بن جريس ١٤١٦/٤/٢٩ هـ .

١٤١٦/١٠/٣ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الدكتور الأستاذ الأمثل / غيثان بن علي بن جريس حفظه الله وأدام عليه نعمة العافية في عز وتأييد آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وبحلول عيد الفطر المبارك يسعدني أن أقدم لكم جميل التهاني ، وكريم التمنيات ، راجياً من الله أن تعودوا ، ومن يعز عليكم لأمثاله على خير حال وأنعم بال والله يرعاكم .

المعجب بعلمكم وأخلاقكم

محبيكم محمد أحمد أنور

٣ شهر شوال ١٤١٦ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الباحث الفاضل والمؤرخ الغيور الصادق والحريّт اللامع الدكتور الأستاذ / غيثان بن علي بن جريس حفظه الله وأطال في عمره في عز وعافية لتنال منه بلاده ومواطنيه من فيض بحوثه ومؤلفاته ما يشفي العليل ويرد الغليل آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

بيد التقدير والشكر تناولت رسالتكم الغالية المهدبة ، والتي تصور أخلاق العلماء ، ومشاعر الفضلاء تصويراً دقيقاً صادقاً لا مُشاحّة فيه ولا غبار عليه . وتأخرت في الرد وفي المكالمة لما مُنيت به من خشونة الصوت وضحالة النطق التي لا زلت أعاني منها ، ولا أعاني من غيرها شيئاً أبداً ، وأملّي في الله القادر على كل شيء أن تزول قريباً بإذن الله ، وقد تلوت الرسالة أكثر من مرة ، وقرأت الكتاب وهو الجزء الأول من تاريخ التعليم في منطقة عسير ، وتتبع نصوص رسالتي فإذا بما هي لم تخرج عنها في نص ولا في بعضه ، وهكذا تكون أمانة التاريخ والمؤرخ ثقة موثقة ، جزاكم الله خيراً ، فلقد وضعت النقط على الحروف كما يقولون ، وكم كنت أتعب

وأنا أفتلي وأقرأ كتباً مخطوطة لا تنقط في أول عهدي بالقراءة في زمن مرغل في القدم وقبل سبعين عاماً ، وما جاء في الكتاب من إحصائيات ، ومن تصحيح أخطاء بعض من كتب عن المنطقة ، وعن بدايات تركيز الأقسام التعليمية من توجيه تربيوي وإداري خصوصاً الدكتور السلوم وكان ذلك بمثابة وضع النقط على الحروف حتى تنجلي الحقيقة لطالها .

كانت البداية عندي في طلب اللغة العربية من دواوين شعراء العرب ابتداءً بامرئ القيس فبقية أصحاب المعلقات ، قبل أن أعرف أنه يوجد كتب للغة العربية . وكان أول كتاب وجدته منها " مختار الصحاح " في طبعة قميئة بحرف دقيق وغير مشكل ، ثم عرفت بعد عدد من السنين أنه يوجد كتاب اسمه القاموس المحيط ، وقبل معرفتي به عثرت على كتاب فقه اللغة للثعالبي في طبعة مصرية جيدة طبعته مطبعة الاستقامة بالقاهرة ، ثم رأيت المنجد للأب لويس معلوف اليسوعي وهو في اللغة جداً جيد ، أما ما يقال عنه فيما يتصل بالدين في ذكر الأقيانيم الثلاثة وما يعتقده المسيحيون فلا شأن لنا به . ثم انكشف الغطاء عن تهذيب اللغة ولسان العرب وما يدور حولهما من كتب لغة يصعب حصرها . لذلك فقد علق بذاكرتي ألفاظ عربية مأخوذة من دواوين العرب ، التي يروى فيها الأثر عن عمر بن الخطاب ، أو عن عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما " روؤ أولادكم الشعر تعذب ألسنتهم " من العذوبة وليس العذاب كما ينطقها من يجهل اللغة تُعَذَّب ألسنتهم .

وعلى ذلك جاء في وصف بعض المترجمين : في كتاب تاريخ التعليم في منطقة عسير " كهْمَك " الهاء يتلو الكاف مباشرة ومعناها مثلما تبتغي يهْمَك وقد كتبت " كسهمك " يتلو حرف الكاف سين . وقد علق ذلك بذاكرتي من قول علقمة الفحل في قصيدته التي غالب بها امرء القيس ومطلعها :

ذهبت من المجران في كل مذهب ولم يك حقاً كل هذا التجنب
حيث يقول :

تجفرة الجنين حرف شملة
 وفي قصيدته التي مطلعها :
 طحا بك قلب في الحسان طروب بعيد الشباب عصر حان مشيبُ
 يكلقلني ليلي وقد شطَّ ولَّيها وعادة عواد بيننا وخطوب
 إلى أن يقول :
 فدع ذا وجلَّ اهتم عنك بجسرة كهممك فيها بالرداف خبيبُ

واسمع مني يا دكتور قصة قصيرة فيها موعظة ، في عام (١٣٥٥هـ / ١٩٣٤م)
 عرض عليّ من يحب الأدب من أخويا إمارة أبها من أخويا الأمير تركي بن أحمد
 السديري رحمه الله ، واسمه أي الخوي عبد الرحمن بن غانم كتاب : جواهر الأدب ،
وديوان امرئ القيس ، طبعة الأستاذ حسن السندوبي عرض عليّ أن أشتري منه
 الكتاب والديوان بستة ريالات ، لم يكن عندي سواها وأنا أسكن في معزب لا بد من
 دفع قسط العزبة بقية الشهر ، فدفعت لابن غانم الستة الريالات وبقيت أتقوت
 بالقليل القليل حتى انتهى بقية أيام الشهر واتخذت من المسجد سكناً ليلاً ونهاراً
 وعدت ألزمه ، وأدخل الكتاب على نفسي والديوان أتم السرور ، حيث لم أحس
 بجوع ولا ظمأ ، وقد كنت قد اطلعت على المعلقات بل على بعضها في مجموع
 مخطوط صعب أن تقرأه لأنه غير منقط الحروف . وكذلك جاء في الرسالة ((سماحة
 بعض من يحمل مؤهلاً عالياً وقد طبعة)) سماحة ولو أنها كتبت صفاقة لكنت أليق
 وأحزم ، وهي تعني من حمل المؤهل العالي ولم ينتج فهو مثل الشجرة العظيمة الرواء
 العديمة الثمر .

في شجر السرو منهموا مثل له رِواءٌ ولكن ما له ثمر

أعتذر من هذا الاستطراد الذي قد لا تفرغ لقراءته ، ولكنها كما يقول المثل
نفثة مصدر ، وإشارة إلى حرفين تغيرت أشكالها ، وهي هنا بسيطة بالنسبة لما في
الكتاب من محاسن ، وفي الطباعة من جودة يعلم الله صحة ما أقول .
وعدتك يا أبا علي بعث رسالة حول القضاء والقضاة من أوائل العهد
السعودي الثالث بداية حكم الملك عبد العزيز رحمه الله ، وذلك يؤرقني حتى أنفذه
وأبعثه إليك قريباً بإذن الله ، وأنا أرجو لك التوفيق فيما تحاول عمله ، وأنت موفق
بحول الله وقوته ، وطلعت التوفيق ظاهرة بل ومشهورة وفقك الله وأعلى مقامك دنيا
وأخرى ، فمن ديدنه الصدق والوفاء والتواضع ، وخلقه الحياء ومكارم الخلاق لا
شك في أن الله سيظهر كلمته ، ويعلي شأنه ، ويظهر نوره . تحياتي للأبناء الكرام
ولكل من يعز عليكم ومنا الأبناء يدعون لكم بدوام التوفيق والله يراكم ويحفظكم .

محكم المخلص

محمد أحمد أنور

النص الأصلي للرسالة السابعة

بسم الله الرحمن الرحيم ١٠ / ١٦ / ١٤١٦

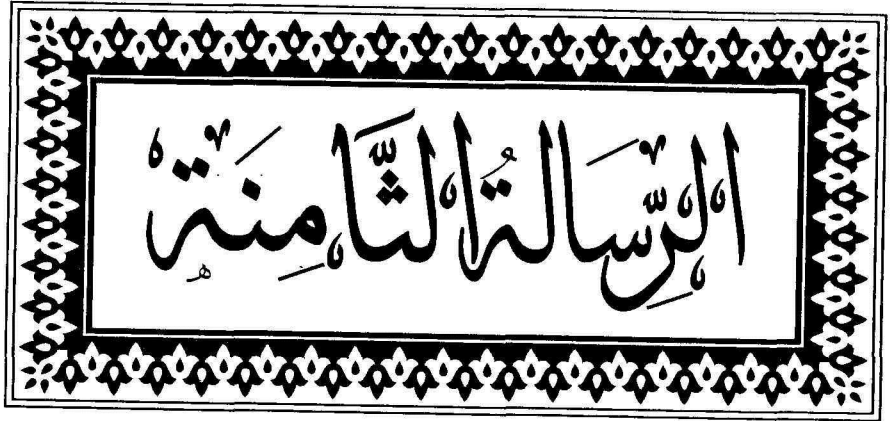
سادة المدفعة المستاذة الموقر / غيثان بن عبد الله بن جريس
حفظ الله واولاده عليه النعمة العافية في عز وتأييد امير

المدفعة ورحمة الله وبركاته. وبحلول غيثان بن جريس المبدع ليصرف انه اقدم
لهم هيل التوفيق وكرم التفتت ما جماعته الله ان تمودوا ووجهه يفرغهم
لا مثاله على غير حال - والتم بالبال والبريق في
المعيت بعلهم واخذ قلم
محمد محمد احمد

بسم الله الرحمن الرحيم ٢ شرح السطر ١٨

سعادة الباهية الغافل والمذبح الضور الطود والخرقة المدرع
 الدتند الد ساذ / غيثان بن علي بن جريس حفظ الله واولاده في عمره
 في عز وعافيه لتعال منه بداره برصا طينه مع يقين بموته ومولاه
 ما يستحق الثقل ويبرر القليل ابيك
 السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد: اية التقدير والشكر فتناولت رسالة العلم
 العالي المهنم والتي تصور اخص هذا العلم وبحثه في النضال وتصور دقيقا
 صادر قاله مناجاة فيه ولد فيما عليه ولا غرت في الرد في المطالع طائفت
 به من غنونه الصوت وجملة النظم التي لا زالت اعلى منظر ولا اقل
 من غيرها شيئا ادا وامل في الله التقدير على كل شئ انه تزول قريبا بانهم
 وقد تلقت الرسالة اذ لم يدركه وقراءت الكتاب وهو الجزء الاول مع تاريخ
 التعليم في مائة غير وفتحت نفسي راسا في اذنا على لم تخرج خطا في
 ولد في بعض وجهه انما نة التاريخ والمذبح ثقة موثقة جزا لم الله
 غير منته وضمت النقط على الحروف كما يقولون وكلم كنت اكتب وانا
 اقل في واقرأ لتبا في خطه لا تنقط في اول طي بالقررة في زمن يوصل في
 القوم وقيل سبعين عاما وما جاد في الكتاب مع اجمالات ومن تصحي
 اخطا وبعض من كتب بعد المنطق وعدد بدايات تركيز الاقسام التعليمية
 من توجيه تروى ولا يرى غرضها الدتند الاسم وطرح ذلك بمثابة وضع النقط
 على الحروف حتى تنجلي الحقيقة لما لم يسطر

كانت البداية عندي في طلب اللغة العربية مع دواميه شعرا العرب ابتداء
 بأمر القيس فبقيت اجاب الملاحظات قبل انه الحرف الله يوجه كتب اللغة العربية
 وطاول اول كتاب وجهه منلا في غننا الصوح في طعة قمعة بحرف وقية وغير ذلك
 ثم لموت بعد عدده السنين ^{١٨٨٤} لثابت اسمها العاموس المحيط وقبل معرفتي به
 عثرت على كتاب ختم اللغة النحلي في طبع مصر جوده طبعه مطبعة الاستقامة
 بالقاهرة ثم رأيت المطبعة لادب لويس معلوف البعوي وهو في اللغة جدا جيد
 اما ما يعلق عنه فيما يتعلق بالية في ذكر القوانين الثلاثة وما يفنده المصيرة
 فيرسله لناج ثم انشأت انطاوله فتنسب اللغة ولسان العرب وادبهم واولا
 مع كتب لغة يعقب جهرها لذلك فقد علمت ان الرقي الفاظهم ما حدة مع
 دواميه العرب التي يروى فينا الدتند عن عرب الخطاب اذعه عاشر بنت الى بكر
 المصيدة في الله غننا لا رعو اولادكم الشعر تنسب المستقيم مع العذوب
 وليس مع العذاب كما ينطقا مع بجل اللغة فعدت المستقيم



بتاريخ (٨ / ١٠ / ١٤١٦ هـ)

٨ شوال ١٤١٦ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الدكتور الأستاذ / غيثان بن علي بن جريس الأجل
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : فها أنذا أبعث لكم بما طلبتم مني ووعدتكم
به من ذكريات عن القضاء والإمارات بأبها ومنطقة عسير في بداية العهد السعودي
الثالث ، عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل طيب الله ثراه وبارك في خلفائه من
أبنائه وأحفاده ، وقد نشرت كنانتي بين يديك مما أعلم عن العهد المذكور ، راجياً أن
أكون قد حققت شيئاً مما تطلبونه متمنياً لكم دوام التوفيق فيما تأملونه . وفي الختام
تحياتي لشخصكم العزيز الغالي ولكل عزيز لديكم من الآل والأبناء والله يراكم دائماً
وأبداً .

محمد أحمد أنور

٦ شوال ١٤١٦ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

من ذكريات النشأة إلى الشباب على حد قول الشاعر

دَعِ النَّفْسَ تَسْتَرْجِعْ مِنَ الدَّهْرِ عُمْرَهَا فَفِي ذِكْرِيَّاتِ النَّفْسِ عُمْرٌ مُخَلَّدٌ

القضاء في أبها في بداية العهد السعودي ، كان يرافق الأمير عبد العزيز بن
مسعود في الفتح الأول لعسير الشيخ عبد الله بن راشد ، ومهمته طبعاً تنحصر في
المشورة في الأمور الشرعية للجيش ، الذي يرافق سمو الأمير عبد العزيز بن مسعود ،
والسياسة ، ويظهر ذلك فيما جرى من وساطة بين الأمير وبين السيد محمد علي
الإدريسي أمير تهامة عسير ، صبيها وجازان ، وقد نصب قاضياً بأبها بعد عودة الأمير
والجيش منها إلى الرياض من اسمه / ناصر بن عبد العزيز حصام قاضياً لمنطقة عسير
وبعد أن تحرك آل عائض أمراء عسير ، وثاروا على طارفة الملك عبد العزيز ، وتوجه
من الرياض سمو الأمير فيصل بن عبد العزيز ليصحح الوضع في الفتح الثاني والأخير

لعسير . وكان يرافقه الشيخ عبد الله بن حسن آل الشيخ مستشاراً شرعياً ، وقام بدور مماثل لدور الشيخ عبد الله بن راشد من الناحيتين الشرعية والسياسية ، نظراً لصغر سن الأمير فيصل حينئذ ، ثم بعد ذلك استتب الحكم ، ثم نصب قاض آخر يثني عليه جداً في مجالس المجتمعات العسيرية لتواضعه وبشره ورفقه بالناس ، لأن الأمر في أوله يتسم بشيء من الشدة والحزم ، وهذا القاضي ويسمى / محمد بن إسماعيل في سماعي من الناس كله عطف وشفقة وتوجيه للناس إلى الخير بالحكمة وبآلي هي أحسن ، وكثير ما أسمع ثناء الناس عليه ولم يطل به البقاء ، وأذكر أنه مرض بأنها وتوفي بها رحمه الله ، ثم جاء بعده القاضي سليمان بن جمهور وهو من أهالي نجد ، ومن أهل جلاجل كبير السن جهوري الصوت إذا خطب أو وعظ ، وفيه شدة عكس أخلاق الشيخ محمد بن إسماعيل رحمه الله معاً ، وقد استمر مدة طويلة أكثر من خمس سنوات ، ومع شدته فهو نزيه ولا يظلم أحداً ، ولا يذكر عنه أي تواطى مع أحد الخصمين مهما كانت منزلته وقد تزوج من أهل وادي البيح من قبيلة علكم من عسير ، وخلف ابنين فيما أعلم ، وعاد إلى نجد وتوفي هناك ، وقد قال بعض مرافقيه إنه صريح حتى مع الملك عبد العزيز ، فقد يقوم بمجلس الملك ويصارحه ببعض الأمور التي يراها ويجب فيها إسداء النصيحة من الناحية الشرعية .

ثم تلاه وصول الشيخ فيصل بن عبد الله آل مبارك ، ونعم الخلف يعرف بالتقوى والعفة والعلم والكرم وحب الخير للناس وتوجيههم إلى الخير ، وقد أصدر رسائل فيها نصائح مهمة حول الصلاة والزكاة وأركان الإسلام الخمسة التي فيها الشرطان السابقان الصلاة والزكاة ، ومن كرمه رحمه الله ، ترى قدره لا تنزل عن النار قدام بابه ، وخصوصاً وبخاصة في يومي الثلاثاء والجمعة أيام وقادة الناس إلى مدينة أبها للمحتاجين والعافين من الناس ، ومنهم بحاجة إلى القوات لا سيما أنها كانت أياماً شديدة لتوالي القحط وقلة نزول المطر في منطقة عسير وغيرها من بلدان المملكة ، وهو مهذب ومحبوب وقالوا عنه انه صالح للأمرين القضاء والإمارة لعدله وكرمه وقد تزوج من أبها من إحدى بنات الوادي الأعلى المفتاحة ، ولا أظنه خلف

رحمة الله عليه ما أعطر ذكره . ثم جاء بعده ابن جابر الله ولم تطل مدته حيث وصل
ثلاثة قضاة أحدهم ويدعى عبد العزيز الثميري وعين قاضياً بأبها ، وابن جعوان وعين
قاضياً بظهران الجنوب ، وعبد العزيز بن ركبان وعين قاضياً بالنماص ، وعن الشيخ
عبد العزيز الثميري فقد تولى القضاء بأبها وهو في ريعان شبابه وسار بعمله سيرة
حسنه ، ويرى الناس أن عقله أكثر من علمه فهو يصلح الناس أكثر مما يحكم بالشرع
إلا فيما يوجب ذلك ومالا بد فيه من حكم الشرع ، ثم نقل إلى منطقة جازان
واشتغل مدة ومات هناك كما نقل الركبان من النماص إلى محائل ومرض وتوفي
هناك ، رحمهما الله ، وقد تزوج الشيخ عبد العزيز الثميري من آل الغليظ بني مالك
عسير قريب حجلي (مدينة سلطان) ، وأنجب ولداً يدعى محمداً درس بمدارس أبها ،
والتحق بالكلية ثم تخرج وعهدي به يعمل بمدينة أبها في غير سلك القضاء ، ويشئ
عليه خيراً ويشبه والده كثيراً ، والولد سر أبيه ، ثم جاء شيخ المشايخ بحق واستحقاق
قولاً وعملاً الشيخ عبد الله بن يوسف الزايل ، يطفح لسانه على الدوام بذكر الله
دائماً ، وأكثر كلامه ذكر ولا أعلم أنه وصل إلى بلاد عسير من يمثله في علمه وتقاه
ومكانته لدى الناس ، يوزع وقته بين آخرته ودينه ثلث للدنيا وثلثان للآخرة ،
المسجد الطلبة القضاء ليل ونهار وصبح ومساء وغدو ورواح حتى أفككه العمل
وتعرض لأمراض نفسية تحولت إلى جسمية . وتزوج من أبها عدة زوجات ، وله
عوائل وأبناء وبنات جاء بهم من نجد وله عدد كبير من الأبناء والبنات وهم الأول
والأخير رضاء الله ، مهذب المجلس لا يذكر فيه إلا ذكر الله وما يتصل بقول الله وقول
رسوله عليه الصلاة والسلام ، ولا يفكر في أمر دنيوي يجلب له مصلحة دنيوية ، ولا
يعرف سوى راتبه ومخصصاته التي لا تكاد تكفي بمتطلباته الضرورية ، حتى تدارك
الأمير صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل حسبما يروى ، وصحح وضعه
المالي بما يستحقه جزاءه الله خيراً عنه وعن سكان المنطقة ، فلقد رفع مستواها وأعلى
من ذكرها وجعلها في مصاف المدن الكبرى ، وأيادي سموه لا تنسى ولا تنكر مع

كثيرين ممن يستحق العون والمساعدة من أهل الكرم الذين قصرت بهم مواردهم عن بلوغ الغاية ، فكم من ملهوف ومحتاج جبر هفتهم ، ورد عسرهم إلى ميسرة ، وكم جال في أعمال الإصلاح والخير حتى تغير وضع المنطقة كلياً . أنا ابن أهما وليداً وشاباً وكهلاً . تركتها في الأربعين من عمري ثم عدت إليها في عهد ابن فيصل خالد . أدركتها في المراحل الثلاث ثم عدت إليها ولم أعد أعرف منها إلا الشيء القليل لأنها بعثت على يد سمو الأمير خالد بن الفيصل بعثاً جديداً شاملاً ، وضعها في مصاف المدن التي تعرف وتذكر وتوصف بالتقدم والازدهار وبالتطور السريع المدهش ، عدت إليها فقلت هذه سويسرا المملكة العربية السعودية ، لا ينقصها سوى البحيرة وقد كان لها من السد صورة مصغره .

ويطول الكلام في فضائل الأمير النبيل خالد الفيصل أخلاقاً وأعمالاً ، ولن يستوعبه كتاب بله صفحة من رسالة ، وهو أحق بقول زهير بن أبي سلمى
وَمَا كَانَ مِنْ خَيْرٍ أَتَوْهُ فَإِنَّمَا تَوَارَثَهُ آبَاءُ أَبَائِهِمْ قَبْلُ

ثم جاء وكيل له يدعى صالح بن محمد التويجري وهو من نوع الرجال الطيبين الذين تربو أخلاقهم وحنكتهم وحسن سياستهم على علمهم ، ويخالط الناس بتراهة ويتعمد الإصلاح بينهم ، متواضع يحب نفع الناس وحل قضاياهم ، ثم غادر المنطقة إلى تبوك فتولى رئاسة محاكمها ، ثم نقل إلى التمييز بمكة رئيساً .

وأثناء وجود الشيخ عبد الله بن يوسف قاضياً بأها ، وصل دعاة من الرياض عن طريق مكة وطريق رئيس القضاة بها سماحة الشيخ عبد الله بن حسن آل الشيخ رحمه الله ، وقد سألت عن تلك البعثة عددها وأسماءها وأهدافها صديقي الشيخ محمد الطيب وكان أحد أعضائها ، وكانت تجمع عدداً لا يستهان به من طلبة العلم الدعاة كان هو أحدهم وأصغرهم سناً وأحذقهم علماً ولب الباب فيهم على حداثة سنه إذ كان أصغرهم سناً ، لكن أذكاهم قلباً وأوسعهم علماً فأجاب بالآتي ((في عام

(١٣٦٣ هـ / ١٩٤٣ م) أمر الملك عبد العزيز رحمه الله رئيس القضاة بالحجاز الشيخ عبد الله ابن حسن آل الشيخ باختيار دعاة من طلبة العلم للتوجه إلى أبيها لبث العلم والتجول في القرى والأرياف وتعليمهم أمور دينهم وإزالة المنكرات ، وكانوا ستة أشخاص : سليمان بن أحمد بن عثمان رئيساً ، وحمد بن عبد الله بن حرقان عضواً ، وعبد الله بن عبد العزيز بن مبارك عضواً ، ومحمد أمين السناري عضواً ، ومحمد الطيب بن محمد يوسف عضواً ، ويوسف بن حامد شيخ عضواً ، وإبراهيم جبريل عضواً ، وسميت هيئة الواعظ والإرشاد ، وكانت مهمتهم التجول على أن يمكث كل عضو خمسة عشر يوماً بالقرية ، ثم ينتقل لغيرها يعلم الناس خلالها أصول العقيدة ويختار من أهالي القرية من يقوم بإمامتهم على الشروط الشرعية في الإمام بعد تعليمه من شروط الإمامة ما يلزم ، وقد جرى توزيع هؤلاء الأعضاء على عدة مناطق ، فوجه الشيخ حمد بن عبد الله الحرقان إلى السقا ببلاد عسير ، ووجه الشيخ محمد الطيب بن محمد يوسف إلى بلاد قحطان على قرى قحطان من بلاد رفيده إلى ظهران الجنوب ، ووجه عبد الله بن عبد العزيز المبارك إلى قرى تندحة ببلاد شهران ، ووجه يوسف بن حامد شيخ إلى شعف شهران ، ووجه إبراهيم جبريل إلى قرى بارق بتهامة عسير ، ووجه الشيخ محمد أمين السناري إلى جلة الموت بتهامة قحطان ، وقد قام هؤلاء الدعاة بواجباتهم بمساعدة أمير المنطقة وقاضيهما وما تفرغ عنهم من أمراء المنطقة وقضاتها ، وقد بذلوا جهوداً أزالوا بها من العادات المغايرة للدين الشيء الكثير ، وللشيخ محمد الطيب دور بارز وكبير حول ذلك ، وكذلك زملاؤه ، وكان من جملة المرافقين للشيخ عبد الله ابن يوسف الوابل كطلبة لديه . الشيخ محمد بن دحيم ، والشيخ عبد الله بن منيف ، وعبد العزيز بن عمر ، والشيخ عبد العزيز العريفي ، وقد عينوا كلهم فيما بعد قضاة بعد أن أجاز شيخهم عبد الله بن يوسف ذلك وأيده) انتهت رسالة الشيخ محمد الطيب . وكذلك الشيخ عبد الله بن حميد ووضع في قضاء البرك ، وهو من المشايخ الأتقياء ذوي الأخلاق المتسمة بالتقوى والصلاح ، وليس من تلاميذ ابن يوسف ، كذلك سبق هؤلاء فضيلة الشيخ الورع التقي العالم سعد بن محمد بن سعيدان الذي اختص به الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط أمير شهران ، وكان من أول الدعاة الذين وفدوا إلى بلاد عسير مع أو بعد بقليل وفود سمو الأمير عبد العزيز بن مساعد آل سعود لفتح أبها ثم تولى القضاء بحكمة أبها ، بعد وصول الشيخ إبراهيم الحديشي

الذي يعرف له حقه من العلم والورع والعفة ولزوم النهج والمنهج الشرعي السليم هو وأبناؤه الذين تولوا عمل القضاء معه وبعده .

ثم بدأ العصر الحديث الذي انتشر فيه العلم والتعليم بجميع أنواعه وأشكاله ومراحلده ووطورت فيه المناهج ، عصر السبع الجامعات التي بدأت تمد البلاد بجميع متطلباتها من أنواع العلوم : شرعية ، لغوية ، أدبية ، اجتماعية ، وعلمية ، وما شئت مما ينفع الوطن والمواطنين ، وكثر عدد المتخرجين من الجامعات ، وعينوا في جميع أنواع وألوان التعليم ، وانفق على تلك الفروع بسخاء من لا يخشى العدم ، بعد أن لم يكن لشيء منها وجود . لقلة موارد الدولة وضالة ما لديها من المال ، ثم توسعت النفقات بعد أن وسع الله عليها . وفي بداية القضاء لم يكن يحف بالقاضي كتاب وحساب وموظفين ، ولم يكن يتمتع في مكتبه أو محكمته بالفرش الوثير مما يعرف الآن بالكنب وطقوم الكراسي ، ولم يكن يعرف تحديد الوقت بالساعة ، لا لا شيء من ذلك الوقت ، كله عمل بعد صلاة الفجر ، بعد صلاة الظهر ، بعد العصر ، بعد صلاة المغرب ، بعد صلاة العشاء ، وفي أي وقت يأتيه خصوم أو مستفتي فهو حاضر ، ولم يكن يعنى بكتابة القضايا لأن الناس يقنعون بالحكم ولا يجيدون عنه مسموعاً أو ملفوظاً إذ إنهم يعتبرون ذلك خروجاً على أمر الله وأمر رسوله ، ويقولون حكم الشيخ أو القاضي على فلان بكذا ، فيقنع ولا يجد ملاذاً إلا التنفيذ لأن ذلك من أمر الله وأمر رسوله ، ويا ويل من يخالف حكم الشرع من الله ، وعقائد الناس سليمة للغاية ليس مثلما نعرف الآن ، وإن كتب شيء فلا يكاد يؤرخ ، أما الأرقام التي توضع على المذكرات أو الصكوك فلا وجود لها إلا بعد أعوام (١٣٥٦ هـ — / ١٩٣٧ م) و (١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م) فما بعد ، بدأ التطور وخبراء الإدارة بصورة شحيحة من سوريا خاصة ، ولم يسبقها بلد عربي في الخبراء الماليين وغيرهم من الأطباء والمدرسين ثم جاءت مصر فيما بعد بمدرسين ثم أطباء ، وكذلك لبنان . عود على بدء ، يحضر القاضي إلى المحكمة بعد شروق الشمس ويجلس للقضاء ، ويحضر

معه كاتب إن وجد وقليلًا ما يوجد ، وفراش مكلف بنظافة الغرفة التي يجلس بها القاضي تقريباً بمعدل يوم واحد في الأسبوع ، وتفرش بخصف يعلوه حبل أو سجاد صوف صنع محلي عادي ، وللقاضي مفرشة فوق اسطبة أو ديب كما نسميه ، وحوله عدد من كتب الفقه الحنبلي ، وكتب علماء الدعوة ، وكتب شيخ الإسلام ابن تيمية أو ابن القيم أو ابن كثير أو ابن رجب رحمهم الله أجمعين ، فإذا حان وقت صلاة الظهر وأذن المؤذن للصلاة ذهب الجميع للصلاة في المسجد ، ثم عادوا إلى ما كانوا فيه حتى توافي الساعة الثانية بعد الظهر ، والتي كانت الساعة الثامنة أيام التوقيت الغروي فيما كان معمولاً به ، وقبل تحديد الوقت العالمي ، والعمل النهار من طلوع الشمس حتى غروبها ، والليل حين يغشى الأرض حتى طلوع الشمس ، وهكذا دواليك ، ولا يعرف في الدوائر عموماً لا قهوة ولا شاي ولا عود إلا أخيراً ، وبعد أن دخل في الميزانية ما يسمى بالمتفرقة مبلغ يخصص لذلك ، مع قيمة الماء الذي عبارة عن قربة أو قرتين من الماء ، ويستثنى من ذلك الإمارة فانك تسمع بها دق النجر والنداء من الأخويا الذين يسمعون صوت من يبه (إْفْهَوَة إْفْهَوَة) .

والدوام في جميع أيام الأسبوع ، إلا يوم الجمعة ، إلا القاضي فإنه كالطبيب يحضر نفسه للمراجعين في كل وقت قبل المغرب وبعده ، بعد العشاء وبعد صلاة الفجر إذ غالباً ما يكون بالمسجد بعد صلاة الفجر للقراءة أو الذكر حتى بعد طلوع الشمس ، وللقاضي حصانة قوية جداً من مسمى منصبه كقاضي ، ومن عقيدته وعمله كمسؤول أمام الله عن العدل بين الناس والالتزام بالاستقامة والقدوة الحسنة ، حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا ، وزنها قبل أن توزنوا ، ((أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تُلَوِّنُ الْكُتُبَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ)) ، وقد انبثق معين طلبة الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل ، فكان منهم قضاة ومرشدون ووعاظ ، وأذكر من نبهائهم الشيخ حسن العتمي من كبار العلماء ورئيس هيئة التمييز بمكة ، والشيخ هاشم النعمي قاضي محكمة أبها وإمام الجامع وقضاة آخرون .

ثم جاء عهد الشيخ إبراهيم الحديثي ومن ولي القضاء معه وبعده ، ثم تكاثرت الظباء على خراش فما يدري خراش ما يصيد .

ولم يكن بالأقضية التابعة لأبها قضاة وإنما تعود جميع الأقضية إلى محكمة أبها ردحا من الزمن ، إلى نهاية حكم الأمير عبد الله إبراهيم العسكر الذي استمر من عام (١٣٤٤ هـ / ١٩٢٥ م) هو وابنه عبد العزيز بن عبد الله العسكر إلى منتصف عام (١٣٥٢ هـ / ١٩٣٣ م) ، حتى تولى الحكم بعدهم معالي الأمير تركي بن أحمد السديري فكان خير باري أعطي القوس ، وأذكر أنه سبقه بمنصب الإمارة من بداية الحكم ١- شويش بن ضويحي ، ٢- ابن سويلم ولا أعرف أسمه ، ٣- سعد بن عفيصان ومات بأبها ، ٤- عبد العزيز بن إبراهيم ، ٥- عبد الله بن إبراهيم العسكر ومكث طويلاً بأبها ، ٦- عبد العزيز بن عبد الله العسكر.

كان يجلس للحكم أمام باب القصر ومعه حفة من أخويه تلوح عليهم علامات الهيبة والرهبة ، وكان يجري أمام باب القصر تأديب المخالفين تأديباً قاسياً لا يعرف الرحمة ، أما القصاص وقطع يد السارق ففي سوق الثلاثاء ، بعد حضور أكثر الناس ، وبعد حكم الشرع ، وله جلستان صباحية ومسائية بعد العصر ، إلا إذا كان فيه استعراض للخيل بعد العصر في ساحة البحار ، وغالباً ما يتواصل ذلك لأسباب أمنية ، لأن مظهر الخيل واعتراضها يعبر عن القوة ، لا سيما في أول الحكم وقبل أن تستقر صحرته ، كان الأمير عبد الله العسكر ، والشيخ سليمان بن جهور اللذين قضيا أطول فترة معاً في الحكم ، كانا متقاربين في السن حول السبعين ، وكان فيهما حزم وشدة ، بل قسوة ورافقهما قحط شديد وغلاء في أسعار الحبوب والمواشي ، فكانت سنينهم كسنين يوسف عليه السلام ((سَبْعُ شِدَادٍ يَأْكُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَحْصُونَ)) . ولم يكن قبل عام (١٣٤٥ هـ / ١٩٢٦ م) بين المناطق

وبين الرياض موصلات ، إلا عن طريق المناجيب جمع نجاب ووسيلة النجاف لقطع المسافة ، المطية تستغرق لها حوالي عشرين يوماً وليلة من أهما إلى الرياض ، ثم تعود بالحبوب في مثل المدة السالفة هذا البريد الحكومي ، إما الكتائب العادية الأخرى وما تقضيه من الوقت فحدث عن الطول ولا حرج ، حتى أسست البرقية في حوالي عام (١٣٤٦ هـ / ١٩٢٧ م) ، وكانت خاصة بالحكومة سنوات كثيرة ، يعني لا يرسل بها برقيات خاصة ، وكانت الأزمات مع اليمن تتوالى ، وكانت بصيرة الملك عبد العزيز رحمه الله نافذة وسياسته حازمة ولا يؤتى من وهن أو غفلة فهو يدري أشياء كثيرة في البلاد ، وينبه إليها قبل علم ودراية أهلها ، وطريق وصوله إلى تلك المعلومات لا يعلمها إلا الله ، وكان له رجال مخلصين ، يوالون الكتابة إليه بما يستجد من الأمور ، ومن حوادث البلاد ، وما يجري فيها ، ومن أهم أولئك وأخلصهم الشيخ عبد الوهاب أبو ملححة فهو عين الملك الثاقبة ، وبصيرته النافذة ، سمعت مرة أنه - والضمير يعود إلى الملك عبد العزيز - هدد المسؤول عن البرقية بأهما بأشد العقاب ، لأنه اكتشف أنه ابرق برقية لصديق له باليمن يذكر له عن غلاء أشياء معينة ويطلب إرسال بضاعة منها ، فعلم الملك عبد العزيز بذلك ، وكاد يذهب فيها محمود أفندي وهو من أبناء أهما ومن أوائل المتخرجين في علوم اللاسلكي ، ولم يكن بالمناطق الأخرى أمراء وإمارات بالمعنى الرسمي المعروف الآن ولكنها تسند إلى رجال أكفاء في تصرفهم وإخلاصهم للملك عبد العزيز ، وحرصهم على استتباب الحكم ورفع رايته ، وعدم التساهل في أحكام حل القضايا كبيرها وصغيرها ، والرجوع إلى إمارة أهما وقضائها في حل ما يشكل من أمور ، وأكثر من يتولى الأمر في تلك الإمارات المرتبطة بأهما من رجال الحكومة ومن أخويا الإمارة من أهل نجد وفيهم إخلاص وشجاعة وقوة شكيمة لتنفيذ الأوامر والواجبات التي يرون أن الوضع والحال يتطلبها حتى بدأ عهد الأمير تركي بن أحمد السديري أمير عسير وملحقاً ، هكذا كان يوقع

رحمه الله . وبدأت حرب اليمن مع المملكة تنحسر ، ونارها تحبو ويكتنفها الصلح ،
وانتهى أمر الحرب مثلما تحدث عنها شاعر الملك عبد العزيز / الشيخ أحمد إبراهيم
الغزاوي رحمه الله :

هدنا السرى عقب امتشاق البواتر وكدنا العدى بالصلح رغم العواثر
وأصبح ما بين العروبة مسفراً من الصلح والقربى ونور البصائر

والدوائر الرسمية بأبها ثلاث ، الإمارة ويدير شؤونها الأمير المنصب يعاونه
أخويه وغالبا ما يكون فيهم أهل رأي وأهل مشورة ، ومن يشد الأزر في المهمات
وهم أكثر من المئة ، ويتولى الكتابة بإملاء الأمير نفسه للمكاتبات الموجهة إلى الرياض
وغيره من الجهات المهمة كاتب من أهالي أبها ، ومن أعيان عسير يدعى عبد الله بن
علي بن مسفر مثقف ومتعلم في مدارس تركيا التي كانت بأبها ، ومن أصحاب الرأي
والمشورة ، أديب ومؤلف كتاب : المصباح المنير في تاريخ عسير ، وخطه جميل
وإملاءه كذلك وسنه حينئذ (٣٥) سنة تقريباً ، ومن تدابير الإمارة توجيه خوي مع
كل هيئة تنتدب لمهمة مثل الخرص واستحصال زكاة المواشي وحقوق الحكومة مثل
النكال ، وكان يوضع على الخارجين على أوامر الحكومة ، وتحصيل الجهاد الذي كان
يوضع لعدة سنوات ، ثم أزيل بعد استقرار الأمر واستتباب الأمن وتأمين الحدود ،
وواجبات البلدية مثل نظافة السوق خاصة كانت ملحقة بالإمارة ، ويتولى تنظيف
السوق الذي يقوم في يوم الثلاثاء من كل أسبوع ، وفيه تقام الحدود الشرعية من
قصاص وقطع يد أو يد ورجل بعد حكم القاضي ، ويقوم بتنظيف السوق امرأة
تسمى سلامة ولها ولدان يدعى أحدهما سالم والثاني جروان ، هي تكنس ، ويسمى
حواق ، وتقوم القمامة وأولادها ينقلون الأكوام على ظهر حمار ويذهب به إلى
الوادي ، ونوع المكائن وتسمى محاق من خصف الجبر ، وعلى اثر الكيس تعجبك

رؤية السوق ونظافته ، وفي طرف من السوق يقوم خمسة أو ستة من الجزائريين ولا يتجاوزون هذا العدد ويذبح أحدهم طلي أو طليين ، ويذبح ثور إلى ثلاثة ولا تتجاوز حاجة الناس هذا العدد لقلة صرف الناس في اللحوم اكتفاء بالسمن واللبن والعسل ، وكانت تتوافر إذا نزل الغيث ، وكذلك الحبوب إلى درجة قياسية .

القضاء : ويتولى الحكم قاض واحد وله كاتب يوصيه ، ولا تعمل صكوك ولا قيود للمكاتبات الصادرة والواردة مثلما هو يعمل الآن . اذا حكم القاضي تحاشى الناس وبخوف شديد وحياء أشد تجاوز الحكم لأنه على أساس من الكتاب والسنة ، ثم يحفظ الحكم ولا ينسى ولا يكتب إلا في مثل الطلاق وشبهه فالمطلق يطلب من يكتب له الطلاق وليس بحاجة إلى تصديق من القاضي ، وكان يكتب للشيخ سليمان بن جمهور كاتب واحد هو علي بن هادي من أهل قرية النصب من قرى أهما إلى أن توفي رحمه الله ، وكان من كتاب المحكمة الكاتب الجيد محمد أمين القدسي رحمه الله ، وآخر من مكة يقال له باذيب أول كاتب عدل وصل إلى أهما في حوالي عام (١٣٥٦ هـ - ١٩٣٧ م) ، واستمر الوضع إلى أن قدم إلى أهما فضيلة العالم العامل النقي الورع الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل . ثم تغير الوضع وتوسع العمل وزاد عدد القضاة والكتاب في أهما وفي المراكز الأخرى التابعة لها في : خميس مشيط ، وفي ظهران الجنوب ، وفي بلاد قحطان ، وفي النماص ، وبلاد بللسمر وبللحمر ، وبني عمرو وبيشة وإن كانت مستقلة أحياناً في بادئ الأمر . هذا كان في أول وصول الأمير تركي السديري الذي عين أميراً لأهما عسير في منتصف عام (١٣٥٢ هـ / ١٩٣٣ م) .

مالية أهما : والمال كما يقال عصب الحرب والسلم ، وابتدأت المالية بموظف نجدى يسمى ابن عجاج ، ثم توفي فوضع الملك عبد العزيز رحمه الله ثقته في الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحمة من قبيلة آل رشيد من شهران ، والده محمد

أبو ملححة طالب علم ويفتي وخنولته المداحمة أول أمراء عسير قبل آل عايض ، وأحوال أبنائه شيوخ شهران آل مشيط ، ويتمتع الرجل بصيت كبير لثقافته ومحافظة على شرفه وتقديره للثقة التي أولاها إياها الملك عبد العزيز ، وقال وظف من يلزم من الكتاب الموجودين لديكم بأبها ، ويكفيها أمانتك وصدقك وإشرافك على أعمال المالية بمهذين الشرطين . وقد وفق الملك عبد العزيز فأعطى القوس باريها ، وتحمل عبد الوهاب المسؤولية بكل إخلاص وحسن نية ، وعين عدداً من الكتاب في طليعتهم عبد الله بن عبد الرحمن إلياس وهو من أهالي أبها ومن المتعلمين والمتقنين ، له خط جميل جداً يجذبك جذباً قوياً إذا تأملت سطره ، وكان ممن اشتغل في المالية كاتباً تحت رئاسة الشيخ عبد الوهاب أبو ملححة عبد الله إلياس ، وكان يوقع تحت مسمى مدير ماليات أبها وعموم الرسومات ، ويعني بالماليات ما يتبعها من مراكز أخرى ، وبدأ التطوير في أقسام المالية بعد أن وصلت هيئة في عام (١٣٥٣ هـ) أو (١٣٥٤ هـ) (١٩٣٤ م أو ١٩٣٥ م) يرأسها من يسمى بخيت هنداوي ، انتهى عمل الهيئة إلى عزل عدد من الكتاب وعلى رأسهم عبد الله إلياس . وكان من جملة كتاب المالية ، حسين أفندي ، وأحمد ومحمد آل حيدر ، والحسن بن عثمان ، والشريف عبد الله النعمي ، وأخوه الشريف علي ، وسعيد بن محمد الغماز ، وعبد الله بن علي بن خنفور ، وأبوه علي بن حسن خنفور ، ومحمد رضا أمين الصندوق من الأوائل جداً في التعيين .

وكان قلم الأمير بالتشاور مع وكيل المال يجري بالمصاريف التي تصرف للأخويا ولغيرهم من جميع مستلزمات الصرف الحكومي المركزي ، وتجدر في رسالة الملك عبد العزيز إلى وكيل المالية عبد الوهاب أبو ملححة التي دونت صورتها بصفحة (٩٤) من كتاب عسير في عهد الملك عبد العزيز ، للدكتور محمد بن عبد الله آل زلفة عتاب لا يقصد به عبد الوهاب ، وإنما يقصد معه أمير أبها في وقته عبد الله

البراهيم العسكر الذي يشترك في تقدير المصاريف التي تصرف ، والرسالة الملكية تشير إلى المثل العربي المعروف ((إياك أعني واسمعي يا جارة)) ، وعلى الرغم من طول المدة التي عاشها الشيخ عبد الوهاب أبو ملح وكيلاً ورئيساً للمالية ، ومع كثرة الحاسدين له والمعادين ((وكل ذي نعمة محسود)) ، لم يجد أعداؤه وحاسدوه ما يصمون به نزاهته وإخلاصه على كرم فيه وشرف نفس وترفع عن ما يشوه السمعة أو يلوث الشرف .

أما المدة التي عاشها الشيخ عبد الوهاب مسؤولاً عن مالية أبها وملحقاً ففهي من عام (١٣٤٣ هـ إلى ١٣٧٤ هـ / ١٩٢٤ م إلى ١٩٥٤ م) (٣٢) سنة ، وقد قفاوى أعوان الملك عبد العزيز بعده وأحدًا تلوا الآخر ، وكان لهم زمناً واحداً محدداً لا يصلحون لغيره هو الزمن الذي عاش فيه عبد العزيز رحمه الله ورحمهم أجمعين فقد قدموا إلى ما قدموا .

كل ابن أنثى وإن طالة سلامته يوماً على آلة حدباء محمول

النص الأصلي للرسالة الثامنة

بسم الله الرحمن الرحيم ٨ / شوال ١٢٦٦

سادة الدكتور الاستاذ / غيثان بن علي بن جريس الدجل
السيد عليكم ورحمة البركاتة وبعد : فها انذا البعث لكم بما طبعتم
من ورقتكم مع ذكواته عبد القضاة والد طرانت بايل ومنطقة
سمرقاني بياتة المورال موردي الثقات - طه عبد العزيز بن عبد الصمد بن فضل
طبيب اللواته وبارك في خلفائه من ابناؤه واهل بيته وقرنت
كنائس بني يدريك مما اعلم عبد المورال الدكتور احياءه البعث قد حققتم
مما تلبسون متغيا لكم دوايم التوفير فيما تاملون في الختام بتمنيكم
العزير المفضل والكل عزيز لديكم مع ادلي ولا ينشأ والله يرعاكم دائما وابدا

محمد الصمد

بسم الله الرحمن الرحيم ٦ حوالہ تامل علم ۱۲۱۶

هذه ذكريات المسألة إلى الشباب على جد قول الشاعر النفس
دفع النفس تنزع من الدار عمرها ؛ ففى ذكريات المسألة "معد"

القضاء في ايامه بداية العهد السعودي . كما انه ارضه الامير عبد العزيز من احد في العتيق
ادول لعبد النبي عبد الرحمن . استمر ورحته فلما تنحصر في المستورة في الامير الشريف
الحبيب الذي يرضه هو الامير عبد العزيز . والحد والاعمال منظر ذلك فلما جرى من
وساطته بين الامير ومكة السيد محمدي على الدروس ابعث قلة عليه / جميعا وذاك
قد نصب قاضيا بالامير عدة الامير والحيث من الى الرياض ثم اسير لاهرم عبد العزيز
هوام قاضيا لخطه سير وببداه ترحله الى عائف امرا وشهد وتادوا على طارقه الملك
عبد العزيز وتوجه مع الرياض هو الامير فيصل بن عبد العزيز ليقيم الوضع في القلعة الثاني
علاوة على سيره وكلا يدانق النبي عليه السلام هو الى النبي مقتدا استوعبا وقام بدورهما
لدى النبي عليه السلام . استمره المناهج من الشريعة والسلمية الى الامير عبد العزيز
حينئذ تم بعد ذلك استتبع الحكم ثم نصب قاضيا اخر يقين عليه جلوسه الى القلعة
المصرية المتوافقة ويترجم ودقة بالناسك لئلا يدور في اوله يقتضي منه الشريعة
والحزم وهذا القاضى يسمى / محمد بن ابراهيم بن سماعيل من القضاة كلفه حفظه وشفقة
وتوجهه للناس الى الله القاضى بالامر بالحقم عبد الله بن احمد وكذا ما اسودنا والحق
عليه ولم يلبس القضاة وذاكراته من حفظه بالحق وتوفي بدمه الله ثم جازى به ~~في~~
القاضى سلمان بن محمد وهو من اهل الحجاز ثم وده اهل جده على كبير السن
محمدي الصمد اذا غلب او حفظ وفيه شقة غلبه اخلاق التي محمد بن اسود
رحمها الله وما وقد استمر في طوي الامير محمد من سنوات ومع شدة فيهنه وعاد نظام
اجل ولديته عن اى توالى مع اجدادهم وما كانت منزلته وقد تولى من اصل
والى الشيخ من قبيلة عكس مع عبد الله وخلفاء اثنين فيما اعلم وعاد الى نجد ونفى هناك
وقد قال بعض من اقرع انه هرب حتى مع الملك عبد العزيز فتدبيره بمسبب الملك ويطام
ببطل الامير الحق اها مريب فط اسرار النعمه مع الناجح الشريعة
ثم تمده وهو النبي فيصل بن عبد العزيز الى صداره ونظم الخلف يعرف بالتقوى والعف
والعلم والكرم وعب القبل للناس وتوجههم الى الخير وقد اصر عدة سال في
نظامهم هو الملك الصمد والركاة والركاة والركاة والركاة الى نظام الشرائع السابقة
الصمد والركاة ومعه كرم محمد الذي قدرة ليدخله عبد الله فقام باه وخبرها
وملاحة في يوم التبرك والجمعة اياك وفادة الناس الى مدينة ابل النماجين والما فيه
من الناس وعرضهم حاجة الى القوت لرسيل الى كانت اياما مستعدة لتوالى القوت
ونفذ ذلك الى طرفة منطية سيره وغيره من اهل الملك .

ص

وصحوة ومحبته وقالوا نعم الله صلي الله عليه وسلم القضاء والمعاملة لعدله وكرمه
وقد نزل به من اجل من احدى بناته الواوي الداعلي المقامه ويراظنه فيلطف
بمن الله عليه ما اعطاه من كرامه ثم جاء به من ابيه جده الله ولم يقل منته حيث
وصل بقرته قضاءه احدثهم وبعث عبد العزيز القمري وعين فاضلا باطرا وابنه جبرله
وعين فاضلا بظرايه الجنبه وعبد العزيز بن ركبانه وعين فاضلا بالناحيه وعينه
الشيخ عبد العزيز القمري فتمت تروى القضاء باطرا وصون ريعان شهابه وسار بعله سيرة
هذه روى الناس انه علقه الرصده عليه فهدى به الي بيته الناس كالمصالحه بالشرعي
الذي لم يبعث ذلك وما لا يدعيه من حكم الشرعي ثم نقل الله منطقه جازاته واستقل
منه وعاش هناك كما نقل الركبان به الغايه الحمداي وعرضه في هناك محطاهم
وقد تم مع الشيخ عبد العزيز القمري من اهل العليظ بنين فالحق قريب جلاله عينه كلاله
واجبه ولدا بعينه محمد ومن بعد من اهل حاشيه باطرايت ثم تفرق وعرضه
بعل بيمينه ابا في غير ذلك القضاء وعين عليه جبرله وعينه والوكلاء والوكلاء
ثم جاء شيخ المشايخ حميد واشتد قوله ولما لا الشيخ عبد الله بن يوسف الداعلي بطبع
الله على السهام بذكر الله دائما والى كرامه ذكر ولا علم الله وعين الله ببلاد
عمره وما تلم في علمه وتقامه ومكانته لدى الناس بوزن وقته بيه اخبره وبنائه
نقلت للشيخ وبنائه ليعرفه المسجله القضاء ليل ونهار ومنه وساه وقد تروى
حتى انكم العلم وتعرض لدرافه فنيه فحولت الى حسيه وعنه ومنه ابا عده بوزن
وله عده اكل وبنائه وبناته جلاله ومنه جبرله وعينه من الدنيا والبنات
وله الداعلي والوكلاء القضاء والمصالحه الجلسه ليدكر فيه الا ذكر الله وما يتصل به
الله وتروى سوله عليه الصلوة والسلام ولما يكر في امره فيرى بجلاله وعينه
ولا يفيض سوره راتيه ويحفظها في التي لا تخط وتلفظ بطلبها في الصغره حتى تدارك
الامر صاحب السرايا الذي في خاله الغيظ جباري روى وهي وضع المصالحه بما يستحق
منه الله فجا عنه وعنه سكرانه المنطقه فلهذا من سكرانه الله وعنه جلاله
وصافه المذنبه الكبرى واماره سوره ونسبه ولما تنكر مع كتيبه من سكرانه الصلوة والسلام
من اهل المصالحه الذين قهرت بهم مولدهم كماله عليه الطايه فلم يدره في وعنه
جبرله وفقههم وعنه سكرانه المصالحه وكما حال في المصالحه والصالحه والخرجه في غير
وضع المنطقه كليا انما يبا با ولما عتبا با وكما لا تروى في الداعليين من عثرى
تم عثره البطل في عثره ايه في فعل خاله اذكر كلاله في المصالحه التي تم عثره البطل
ولما عثره في من الا الشئ القليل الا ان لم يمت على سكرانه المصالحه في فعل
بناته جبرله ما عثره في مصاف المصالحه التي تروى وتذكر وتعرفه بالتميز
واللازحه عثره على القدر السريه المصالحه عثره البطل فقلت ان سكرانه المصالحه
المصالحه التي تروى لا ينفصل سكرانه السيره وقد كان لزاما من السيره وعنه

سوف

ثم عادوا الى ما كانوا فيه حتى توافى السالم الثاني بعد الظهر والتي كانت الساعة
الثامنة ايام السوفيت الغروب فيما كانه يصعد به وقبل تحديدا الوقت العالم والعل
السوف من طلوع الشمس حتى غروبها والليل حين ينشئ الدفن حتى طلوع الشمس
وهكذا دواليك ولا يعرف في الدواير غيرها الا في حوزة ولدشاهي ولا يوجد الا في
ربيع ايراني في ايامه ما يسمى بالمتفرقة يبلغ يومه لذلك مع قبة الماء الذي يبار
هم في حوزة وقرينهم من الماء ويستحق بعد ذلك الدماره فان ذلك تسبب بحدود العمل
والنقدانية الدفراو الذي يسعده موت من بينه / القوة قوتها /

والدوام في جميع ايام الاسبوع الدير المعبد القاطن فانه كالطبيب يحضر
للمريض في كل وقت قبل الطبخ وبعد السواء بعد صلاة الغدا فاما ما يكون
بالجهد بعد صلاة الغدا للقاء او الذكر حتى يسد طلوع الشمس ولا تاتي جهنة قوت
جله من منتهى كفايته ومنه عيشة وعمله كسول اعلم الله عنه العبد بيم الله
واللزام بالاستقامة والنزاهة والقوة الخنة حتى لا يتأخر جهنم الله التي
عدها الكتاب والسنة حتى يكون لها كفايته عند الناس القوة التي تأتي عمله بعد
الاستقامة والقوة الخنة وها سبوا انفسكم قبل ان تأسبوا ومنها قبل ان تغفلوا
(انصروا الناس بالبر وتنفروا انفسكم وانتم تقولون اننا في اعتدال قوتكم)
وقد انشئت معية طبيب الشيخ عبد الله بن يوسف فطاح من قضاء ومريته ووعظ
واذكر من شغلهم الشيخ عبد الفتحي من كبار العلماء ورأس هيئة القضاة بمكة
والشيخ هاشم النقي قاضي محكمة الجنايات والجامع وقضاة اخرون
ثم جاء عن الشيخ ابراهيم الطنجي ومنه على القضاء من بعده ثم تظلمت الطبقة
على خراسان فزاد من خراسان ما بهيه

ولم يبق بالادفعية التابع لادب القضاء وانما تعود جميع الادفعية الى محكمة الجنايات وها من
المرتب الى قضاة حكم الدير عبد الله ابراهيم المكي الذي استمره عام ١٣٩٩ هو وانه
عبد العزيز بن عبد الله المكي الذي منتهى في عام ١٣٥٩ حتى تولى الحكم بعده مع الخواص
فترسبه احمد السديري فكان في جوارقه اطلق القوس واذا له سبقه بنصيب لا طاعة
معد بيته الحكم المستويين به ضويحي وابه سويلم وراعي اسمه الاسديري
عنفه وحات بأبلا عبد العزيز بن ابراهيم عبد الله بن ابراهيم المكي
وكلت طوبى بأبلا عبد العزيز بن عبد الله المكي

كالدعوى في حكم اعلم باب القهر ومنه في قوله اخواه تلوع عليهم عدوات السليم
والله وكان يحرم اعلم باب القهر تأديب الخالفين تأديبا قاسيا لا يعرف
الرحمة اما القصاص وتطلع يد السارق ففي سوق الشكلاي بعد حضور اكثر
الناس وبعد حكم الشرع وله جلسات جارية وصانه بعد العصر الا اذا

هـ

كان فيه استعراض للنيل بعد العرس سنة الجار و غلبا لما يتراجل ذلك
 لا سبب أمية لآله وظهور الخيل واعتراضا يعم به القوم ليسا في اوله الخيل
 وقيل انه تفرقت هجرة وكان الدير عبد الله العسك والشيخ سليمان بن محمد
 الذين قضيا اطلال فترة معا في الخيل كما لا يتقارب به في السن حول السبعين
 وكان فيهما عزيم وشدة بل قسوة ورافقا قوط شديدة وعقد في السعد الحبيب
 ما لم يأتى فكانت بينهم كسيفه يورث عليهم السلام من سبع شاديا طرد ما
 ما قد مضى لوجه الرقيب ما تفرقت و لم يكن قبل عام ١٣٩٦ به المناطحة بينه
 الرافضى وما حدثت الدعة لم يره المناطحة بين جميع فاجب وبوسيلة الجباب لقطع الحاق
 الطبع تفرقه لما احوال عشرين يوما و ليلة منه ابط الى الرافضى ثم تفرقا فاجب في مثل
 هذه السالف هذا البريد فكنى اما المناطحة العاديه الدفرى وما تفهم من الوقت
 فحدث بعد الطول ولا عرف حتى اسست البرقية في حواليه عام ١٣٩٦ وكانت عام
 بالكون سنوات كثيرة يلقى ليرسل بل بوقيات عامه وكانت الدفات مع اليه
 تتالى وكانت بعيرة الملك عبد العزيز رحمه الله نافذ سياسة هذه و يورث في من
 و صون او غفلة فمضى استيا وكثيرة في البلاد وبنيها البطل قبل علم و داية
 اهلها وطريقه وموله الى تلك المعلومات لا يعلو الدالة وكان له رجال مخفيين
 بالعلم والكتابة اليه بما يستجد معه الدبر ومنه حوادث البلاد وما جرى فيها ومنه
 اوله و اخذ صبح الشيخ عبد الرهاب ابوالم فوض عليه الملك الثانية وبعية الثالثة
 سنة مرة انه هو الفيد يورث الى الملك عبد العزيز وهذا المثل من البرقية بالها
 بأستد المقاب له في الكثرة انه ابره بريقه ليعيده له باليمن يذكر له عنه غلاد
 استيا و مينه و يطلب ارسال بضاعة منط فاعلم الملك عبد العزيز بذلك ولا يذهب
 فخط محمود اخذت و هو من ابناء ابره ومنه اوائل التجهيز في قلوب الاستسكى
 ولم يكن بالمناطحة الدفرى اصرار و اجازات باطن الرسمى المرفوع الذي و يكتبه
 الى حال الكفا في تفرقه و اخذ صبح الملك عبد العزيز و جرحه على استناب الخيل
 و رفق سايته و عدم التماثل في الختام من التقضيا اليه و عليه ما والرجوع الى الحارة
 ابط وقضاها في حل ما يكمل منه الدور واكثر منه بركة الدفرى تلك الدفات المرتجل
 بأبط منه رجال الفلوم ومنه الجديا الدفارة من اهل نجد وفيدهم اخذهم وسجهم وقرة
 سابع لتفقد الدوام والواجبات التي و من اده الوضع والخال و تطبط حتى يداعده
 الدير في كنه احمد السيرة امير عهده و لم يقاتل هكذا لان يدفع هم اليه وبدأت حرب
 اليه مع الملك تفر و نازها تنجو و يكتبها الصلي ولا تنفي امر الحرب فكلما تمت
 غلظت شعر الملك عبد العزيز / الشيخ احمد ابراهيم الفزاوي رحمه الله
 همنا الشرى ففقت امتشاق البوتر / وكذا الموكب بالصلو على العوار
 و اهي ما بين العربيه سفرا مع الصلي والقوي و نوز البصائر



بتاريخ (٥ / ١١ / ١٤١٦ هـ)
يسبقها خطاب من المؤلف بتاريخ

١٦ / ١٠ / ١٤١٦ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

أستاذي الفاضل الكريم الوالد العزيز الأستاذ / محمد أحمد أنور عسيري الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

أرسل إلى جنابكم الكريم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، كما أشكركم على جميع الملاحظات والمذكرات التي أرسلتموها في الخطابات الثلاثة الأخيرة وأسأل الله العلي القدير أن يلبسكم ثوب الصحة ويمن عليكم بالعافية والسرور انه سميع مجيب ، والقادر على ذلك . أستاذي الكريم سوف تجد برفق هذا الخطاب دراسة صغيرة خرجت لنا مؤخراً بعنوان : الهجرات العربية إلى ساحل شرقي أفريقية في العصور الوسطى وأثارها الاجتماعية والثقافية والتجارية حتى القرن الرابع الهجري أرجو أن تصلكم وأنتم بصحة جيدة ، وأن تنال رضاكم وإعجابكم . أستاذنا الفاضل لا يخفى عليكم أنني بصدد إخراج عدة كتب في الصيف القادم : أولها كتاب بعنوان : «أبها حاضرة عسير» ، وهو الكتاب الذي سوف تخرج به جميع المذكرات التي زدتنا بها ، كذلك هناك كتاب آخر تحت التأليف عن تاريخ تهامة والسرعة منذ فجر الإسلام حتى القرن العاشر الهجري ، وهذا الكتاب سوف يكون سفر كبيراً جداً (إن شاء الله) . أستاذنا العزيز نأسف على التقصير في مراسلتكم ، ولكن يعلم الله لم يؤخرنا إلا مشاغل الحياة ، فأرجو المعذرة . ونسأل الله العلي القدير أن يجمعنا وإياكم في دار رحمته ، وأن يجعل أعمالنا جميعاً خالصة لوجهه الكريم . والله يراكم .

ابنكم

د/ غيثان بن علي بن جريس

١٤١٦/١٠/١٦ هـ

١٤١٦/١١/٥ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الدكتور الأستاذ / غيثان بن علي بن جريس الأجل السلام عليكم
ورحمة الله وبركاته وبعد : بيد التقدير والاحترام تناولت رسالتكم الكريمة التي تعرف
بوصول الرسائل الثلاث التي بعثتها لكم والتي معني اختلاف الصوت عندي من
المكالمة التلفونية لأنني لا زلت لا أسمع إذا تكلمت وفرج الله قريب ، كما وصلت
الرسالة اللطيفة الموسومة بالهجرات العربية شاكراً ومقدراً ، كما وصلني عدد من
بيادر وكتابان معه أحدهما للأستاذ محمد عبد الله الحميد ، إيضاح ثان عن من يسمى
الصليبي ، ومع رسالتي هذه استدراك على الجزء الأول من كتابكم القيم (تاريخ
التعليم في عسير) ، وعلى الذكرى يسألني عدد من الشباب عن المكتبة التي يباع فيها
في جدة لرغبتهم في شرائه ، وأرجو إخباري ولو تلفونياً ولكم شكري وتقديري .

والاستدراك عن مدرسين من مدرسة أبها الابتدائية كانا من أخلص المدرسين
وأنضجهم علماً ولم يمتد بهما العمر فماتا غبطة كما يقال : ((من لم يمت غبطة يمت
هرماً)) راجياً من الله أن نلتاقم على خير حال ، وأنعم بال ، وسلامي لشخصك
العزیز ولكل عزيز لديكم والله يرفعكم ويحفظكم .

وشيء هام جداً : كان في رسالتي عن القضاء والإمارة أخطاء نحوية ومنها المثل
((كل ذي نعمة محسود)) وكلمات أخرى فأرجو أن تسحبوا ثقتكم في وتصححوا الخطأ
حفظكم الله ، معذرة كتبت الرسالة وهو يؤذن لصلاة المغرب وأنا أرغب اللحاق
بالجماعة ، فلا مؤاخذه ، ولا خير في العجلة ، وقد قيل عنها في العجلة الندامة .
وفقكم الله دائماً وأبداً وكان لكم عوناً وناصرأ آمين .

محبتكم محمد أحمد أنور

ومن ناحية أخرى تممكم صحي طيبة ولا أشعر بشيء سوى مسحة الصوت التي لا
أعرف لها ولا يعرف الطب سبباً ، حيث أجريت عدة كشوفات ولم يظهر ما يدل على
شيء ، وأمل في الله الذي لا يخيب آمله أن يزول ذلك بفضل وكرمه وواسع رحمته .

بسم الله الرحمن الرحيم

استدراك ومن تخرج من مدرسة أبها ودرس بها :

١-

الأستاذ السيد أحمد بن إبراهيم النعمي ، فقد تخرج من المدرسة السعودية الابتدائية بأبها ، ثم واصل فيما بعدها أي ما بعد المرحلة الابتدائية ، وكان من أذكى الطلبة وأزكاهم لا يكاد ينقطع عن الكتاب ومطالعه وميوله عربية يحفظ كثيراً من النصوص النثرية والشعرية من حُرِّ الكلام وأفصحه في الناحيتين النثرية والشعرية ، واتسعت معلوماته في علم النحو ، وكان علماً نادراً في تلك الأيام ، أي علم النحو بمنطقة عسير وغيرها ، حتى كان من بالمدرسة يخشون مناقشته في هذه المادة ، ثم تولى التدريس بالمدرسة فكان من خيرة المدرسين وأنشطهم ، وكان له مكانة لا تنكر بالمدرسة حتى أصيب بمرض لم يمهله طويلاً فتوفي به ، وكان لوفاته رنة حزن ولوعة أسف شديدين . أولاً لشبابه فهو أعتقد فوق العشرين عاماً بقليل . وثانياً لما جمعت أخلاقه ومزياه من طيب السمعة وحسن الأحدثثة . يقرض الشعر ويجيد الخطابة إعداداً وإلقاءً ، وإذا تحدثت معه ملاً سمعك وبصرك . رحمه الله رحمة واسعة وأخلف على من فقدوه من أم وأخ وطلبة ومواطنين جميل الصبر وحسن العزاء .

٢-

مفرح بن محمد الخلفي البشري : من قرية آل الخلف من بلاد بني بشر ، انضم إلى المدرسة الابتدائية بأبها وتعلم بها وكان اتجاهه وزميله النعمي موحداً ، ذكاء وزكاء وصبراً وإخلاصاً ، صبراً في التعلم وإخلاصاً في التعليم بعد أن زاواه كمدرسين بالمدرسة ، وكان مفرح جاداً ومجدداً حين كان طالباً لا يشغله عن دراسته شاغل ولا يستهويه إلا العلم وطلب المعرفة الحققة من أي مصدر يجده معلماً أو كتاباً أو رسماً ، فلما التحق بالتدريس ظهرت مخايل نجابته وصادق نصحه لطلبته ولقد شغله عمله

ورغبته في التزود من العلم والمعرفة عن طريق القراءة والمخالطة لمن لديهم شيء مفيد ، شغلته حتى عن مرضه الذي لم يمهل طويلاً فتوفي كما توفي السيد أحمد إبراهيم النعمي في ريعان الشباب ، وكانت وفاة مفرح الخلفي في آخر عام (١٣٦٠ هـ / ١٩٤١ م) رحمه الله وعوضه عن شبابه ودنياه مغفرته ورضوانه .

النص الأصلي للرسالة التاسعة

بسم الله الرحمن الرحيم ١١/٥ / ١٢١٦

سعادة الدكتور الأستاذ فغيثان بن علي بن جبريل الدجيل
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد: بعد التقدير والاحترام تناولت
رسالتكم المزمع التي تعرف بمرسل الرسالة التي رمتها لكم
والتي منفي اختلاط الصوت عنده من الماطلة المتفونين يدني لازل
لداشبع اذا نكالت وخرجتم قلوب كما وصلت الرسالة اللطيفة
المدرسة بالهجرات العبية سالوا ومقدرا كما وصلني عدد معه بيار
فكتاباته من اهدى لداستاد محمد عبد الله الحبدي فروع ثابته من
يسمى الصليبي ومع يالتي هذه استدارك على الجزر الاول
من كتابكم القيم (تاريخ التعليم في مصر) وعلى الذكرى يالتي
عدد من الشباب عبد الملقية التي يباع فيل في جده لم يفتهم في سرائه
حار جوا هباري ولونفونا ولكم شكرى وتقديرى
والاستاذ العبد مديريه من مدرسه ابلاد بستانه لانامه اخلصه
المدرسيه وانضمهم ملما وتم يمتد بها العمر فانا غبطة كما يتال
من لم يمت غبطة يمت جبرما :
ساجدا لله ان نلقاكم على خير حال وانعم بال وسلام لتفضل العيز
ولكل عزيز لديكم والله يرعاكم ويحفظكم

وشئ هام جدا : كان في يالتي عند القضاء والداره اخطاء خويه
وميل المثل : كل ذي نعمه محود ومكاتب اخرى فارجوا تسجرا تفنكم في
ونصحو الخطا حفظكم الله معذرة كتيبت الرسالة وهو مؤذن
لمعده المغير وانما ارفق اللقاق بالجماع فلو مؤاخذة ولديجرا العمل
وتدليل غطا في العلة الندام ونعمكم الله دائما وبلا والله لكم فونا
وانا ابع

محمد
محمد احمد

ومن ناحية اخرى تهكم همت عليه ولا استمرشئ سوى صفة الصوت التي لا تفرق
لأ ولا يعرف الطب سببا همت اجريت عدة كوفات ولم يظهر ما يدل على شئ
والله في الله الذي لا يخيب عمله انه يزول ذلك بفعله وكرمه وواسع رحمة

بسم الله الرحمن الرحيم

استدراك ومحمد تخرج منه مدسة البرودس

١- اذ كان السيد احمد ابراهيم النسي قد تخرج من المدرسة العربية الابتدائية بأمر
تم واصل فيما بعد ان جالس الرجل الابتدائية وكان من اذ في الطبع والذكاء
لا يكاد ينقطع عنه الكتاب ومطالعة وميله لم يتركه يفتقر كثيرا من النقص
التي هي الفهم والشمس من جهة الكلام وانهم في المناهج التي هي
والشعر والتاريخ معلومة في علم النحو وكان يعلمنا في تلك الدوام
أفهم النحو بنقطة تفسير وغيرها حتى كان منة بالله يستحسن مناقشة في هذه المادة
ثم ترك التدريس بالمدسة فكان من جهة المدسة وانظم وكان له مكانة
لي تفكر بالمدسة حتى اصيب بمرض لم يمهله طويلا فمات وكان لوفاته
رثته حزنت ولولته اسف شديد اولاد لشباب فهو اعتقد فوجد العسر
عاما يقبل وثانيا لما جمعت اخلاقه ومزاياه من طيب السمعة والقدرة
وعنه الدعة. يفرغ السر ويبيد الخطية اعدارا والقدرة اذا كانت
مع ما يعمل ويترك. رحمه الله رحمة واسم واخلف على من بعده
منه ام واخ وطيب ومراطين جميل الصبر ومن الغراء.

٢- مفع به محمد القنفي البصري. من قرية آل القنفي من بلاد بني بئر النضر الى
المدسة الابتدائية بأمر وتعلم بها وكان اتجاهه من ميل النسي من هذا ذكاه وذكاه
وهو اخذ في اللغة والادب في النسخ بعد ان ولده كسبه بالمدسة وكان
مفع جادا ومجاهدا كان طالب لا يشغل عنه دراسته شاغل ولا يستريح من العلم
وطب الطرف الحقة من أي مصدر يجد. معلما اوليا او ساعدا فلما تقدم بالمدسة
ظهرت مزايا تجانبه وصادره من الطيبة ولقد شغل عمله ورغبته في التزود من العلم
والعرف عن طريقه القراءة والمطالعة لديه حتى مضى شغل حتى عدم من الذي
لم يمهله طويلا فمات كما توفي السيد احمد ابراهيم النسي في ريعانه الشباب وكانت
رواية مفع القنفي في آخر عام ١٣٦٠ هـ رحمه الله وعلمه عند شبابه ورياءه ففهمه ورضاه

الرسالة العاشرة

بتاريخ (١٥ / ٨ / ١٤١٧ هـ)

يسبقها خطاب من المؤلف بتاريخ

١٤١٧/٨/١ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

أستاذي الوالد العزيز والأستاذ الفاضل الكريم / محمد بن أحمد أنور - بمدينة الطائف الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

فأبعث إلى جنابكم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، ونأسف على عدم مراسلتكم منذ زمن طويل ، ويشهد الله أنني ما نسيتكم ولكن أشغال الدنيا جعلتها تقصر في كثير من الواجبات كالاتصال بكم ومكاتبتكم وسماع أخباركم .

أستاذي العزيز ... إنه لا يوجد لدي هاتف في الوقت الحالي ، ولو أن رقم تلفوني السابق لا زال هو رقمي ولكن انتقلت إلى أحد الأحياء شرق أجا ، ولم تصلنا خدمة الهاتف حتى الآن . وقد مضت فترة طويلة لم أسمع فيها أخباركم ، وإنني متشوق لسماع كل جميل وحسن منكم وعنكم ، أما أحوالنا وأولادنا فالحمد لله كل شيء طيب ولدينا كتابان في المطبعة سيريان النور في غضون شهرين بإذن الله . أحدهما بعنوان أبها حاضرة عسير ... دراسة وثائقية ، وهو عبارة عن كتاب مجلد يقع في حوالي ستمائة صفحة ، لكم فيها يا أبا يحيى نصيب كبير ، وسوف تصلكم نسخة من هذا الكتاب حال خروجه (بإذن الله) . أما الكتاب الثاني فهو بعنوان تاريخ الأقليات الإسلامية في العالم . الجزء الأول (أفريقيا) وسوف يأتيكم نسخة منه قريباً (إن شاء الله) .

أستاذي العزيز ... مشروعاتي المستقبلية عديدة (إن شاء الله) ومن أهمها ما يلي :

أولاً : كتابة تراجم مطولة للشخصيات البارزة في جنوبي البلاد السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي) ، وحبذا لو ذكرت لي أسماء أشخاص تعتقد أنهم يستحقون كتابة سيرهم الذاتية وأخشى أن أغفلهم ، وخصوصاً منذ العقد الثالث حتى العقد الثامن في القرن الهجري الماضي . وسوف أطلب من

سعادتكم في نهاية الرسالة توضيحات وشروحات عن بعض الشخصيات الذين أرغب
نسر تراجمهم على حلقات في مجلة (بيادر) أو مجلة (العرب) .

ثانياً : أجمع منذ فترة زمنية تاريخ منطقة السراة الممتدة من الطائف شمالاً حتى
نجران جنوباً وبخاصة التاريخ المرتكز على الجانب الشفوي ، أو المذكرات التي لم يسبق
نشرها أو الرحلات الميدانية ، أي بمعنى آخر نرغب في جمع تاريخ هذه المنطقة غير
المكتوب ، وذلك قبل ضياعه ، وأنتم أيضاً ممن يفيدنا كثيراً في هذا الجانب ، لأنكم
تنقلتم (والحمد لله) ولا زلتم تعيشون في أرجاء هذه البلاد منذ أكثر من سبعين
سنة . وكما تعلمون فإن تاريخ هذا الجزء ضاع خلال العهود الإسلامية المبكرة ولا
نرغب أن يضيع في القرون المتأخرة الماضية . وسوف تجدون برفق هذا الرسالة بعض
النقاط التي نرغب من شخصكم الكريم المساعدة فيها .

ثالثاً : أعمل منذ عدة أشهر في كتاب ربما يكون تحت عنوان تاريخ الآداب
والفنون الشعبية في منطقة عسير خلال القرون المتأخرة الماضية ، ولأزلت أطمع في كرمكم
فنحصل على بعض التفصيلات في هذا الجانب . وسوف أرفق بنهاية هذا الخطاب
أيضاً معلومات واستفسارات ربما تستطيع تزويدنا بها مما تسعفكم الذاكرة .

وهذه الرسالة أبعثها إلى والدنا العزيز وأنا - والله - في حرج وخجل منه على
طول الانقطاع عنه ، ولكن آمل أن أجد العفو والتقدير لظروفنا ، فوالله لو شرحتها
لكم لاحتاج شرحها إلى عشرات الصفحات . أما المجالات الثلاثة التي ذكرتها في
السطور السابقة والاستعانة بكم بعد الله فيها فأرجو المَعذرة أيضاً على إزعاجكم
وإحراجكم وإتعايبكم ، ولكن إذا لم أطلب العون منكم ، بعد الله ومن أمثالكم ، فمن
الذي أطلب منه العون خصوصاً في زماننا هذا الذي أغرق الناس في ملذات الدنيا
وقتل الوقت فيما يضر ولا ينفع ، فأرجو من والدي وأستاذي العزيز أن لا يقصر معي
في توضيح ما يستطيع بقدر الإمكان ومن الذاكرة فقط . وسوف تجدون في

الصفحات التالية نقاطاً أساسية نرغب المساعدة في تزويدنا ببعض الشروحات عنها ،
وآمل التفصيل والإطالة فيما تسعفكم به ذاكرتكم .

أسأل الله العلي القدير أن يوفقنا وإياكم لما يحب ويرضى ، وأن يأخذ بأيديكم
إلى طريق الهدى والرشاد ، وأن يجعل أعمالكم خالصة لوجهه الكريم ولا يحرمكم أجر
ما تقدمون لنا .

وختاماً تقبلوا تحياتي والله يرداكم

ابنكم ومحكم في الله

غيثان بن علي بن جريس

١٤١٧/٨/١ هـ

أولاً : فيما يتعلق بالعنصر الأول وهو تراجم مطولة للشخصيات البارزة في جنوبي البلاد السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي) ، فأرجو حصر الأسماء التي يمكن أن يترجم لها إذا أمكن ، وذلك حسب الأهمية ولا يشترط أن يكون صاحب منصب أو عالماً ، ولكن أي شخصية سياسية ، أو إدارية ، أو اجتماعية ، أو فكرية ، أو حضارية ، ترون أنها تستحق الترجمة ، وكلما كانت في العقود السبعة الأولى من القرن الهجري الماضي فذلك أفضل .

كما أُرغب من سعادتكم تزويدنا ببعض المعلومات عن شخصيتين أقوم بدراسة عنهما الآن وسوف ننشر هذه الدراسة في أحد أعداد مجلة بيارد القادمة . وهاتان الشخصيتان هما : الشيخ عبد الله بن إلياس ، والشيخ عبد الله بن حميد ، فحبذا لو زودتنا بمعلومات عنهما في النواحي الآتية :

١- صورة وهيئة كل شخص منهما ، فأنا لا أعرف ابن حميد ، أما ابن إلياس فقابلته مرة واحدة ، منذ ثلاث سنوات ، وكانت مدة مقابلته قصيرة جداً .

٢- نشأة كل منهما منذ ولادته حتى صار الواحد منهم شاباً يافعاً .

٣- أعمال كل منهما منذ أصبح قادراً على العمل ، وخصوصاً أنهما عملاً في قطاع الدولة السعودية الحالية ، وشغل كل منهما مناصب مهمة وحساسة . أما ابن إلياس فإذا كان لديكم عنه معلومات في فترة الحكم العثماني فأرجو تزويدنا بها . كما أرجو من مقامكم الكريم السرعة في تزويدي بمعلومات عنهما لأنني - يعلم الله - أقوم بجمع معلومات

عنهما منذ أشهر ، ولكن لا زالت قاصرة ومحدودة ، وأنا متأكد أنكم ستفيدوني في هذا الجانب ، لأنكم عرفتم هاتين الشخصيتين عن قرب ، كما أنكم بحمد الله قادرون على تزويدي بمعلومات تاريخية صحيحة ونادرة ، ومن الصعب أن نجد لها عند أمثالكم يا أبا يحيى .

ثانياً : جمع تاريخ السراة من مصادر الرواية ، والمذكرات غير المنشورة ، وكذلك الرحلات الميدانية ، فكرة راودتني منذ زمن ، وهي صعبة ولكن لها قيمتها وفائدتها إن شاء الله . وأرغب من مقامكم الكريم مساعدتي بما تسعفكم به الذاكرة منذ أصبحت قادراً على الفهم والتمييز للأشياء في هذه المنطقة الممتدة من مدينة الطائف في الشمال حتى مدينة نجران في الجنوب ، وربما تقول إن هذا الموضوع كبير ، فإنني أتفق معكم ، ولكن الكتابة والتدوين اليسير عن شيء أفضل من أن لا ندون أي شيء ، ولعلي أطلت عليكم في هذه النقطة ، وذلك لأنكم ممن عاش وتنقل في هذه المنطقة منذ الثلث الأول في القرن الهجري الماضي ، ومن يستطيع أن يروي لنا حقائق وأحداثاً تاريخية سليمة ونقية ، وقد تقول من أين أبدأ وكيف أنتهي ، فإنني أضع ما أرغب في نقاط رئيسة كالآتي :

١- ما دار في هذه البلاد حسبما تتذكرون من أحداث سياسية وتحركات إدارية منذ كان الترك يسيطرون على المنطقة إلى عهد الدولة السعودية الحالية ، ومما تتذكرون أو يروى لكم من الأوائل .

٢- الأحداث الاجتماعية ، والاقتصادية ، والفكرية العلمية ، وهذه مواضيع متشعبة تشمل الأعراف والعادات والتقاليد والأطعمة والأشربة والمناسبات والألبسة وغيرها في الناحية الاجتماعية ، كذلك في الناحية الاقتصادية

هناك أسواق أسبوعية وسلع ، وصادرات وواردات ، وعملات ، وأيد عاملة ، ومهن مختلفة كالدباغة ، والخرازة ، والصباغة ، والنسيج ، والحداة ، والصياغة ، والنجارة ... الخ . كذلك الزراعة وأنواع المزارع ، وطرق المزارعة ، وأدوات الزراعة ، والمشاكل التي يلقاها المزارع والتجار وغيرهم في الناحيتين الاجتماعية والاقتصادية . كذلك في الناحية الفكرية والعلمية ، من حيث مستوى الأدباء والشعراء والعلماء الذين كانوا في هذه المنطقة الواسعة ، إلى جانب قضايا أخرى علمية وفكرية قد تسعفكم بها الذاكرة .

٣- كوارث طبيعية حلت بالمنطقة المذكورة ، فقد نسمع عن كبار السن مصطلحات لا نعرف متى وقعت مثل : عام الجدري ، عام الجوع ... الخ .

٤- ما قد تتذكرون في هذا الجانب ولا أستغني عن أية معلومات ربما ترونها سهلة يسيرة وغير مفيدة ، ولكن صدقني يا أبا يحيى أن أية معلومة تأتي من قبلكم سوف تكون في غاية الأهمية بالنسبة لي ، وكذلك بالنسبة للتاريخ ، وبالنسبة للأجيال القادمة .

ثالثاً : أما الكتاب الذي أعمل فيه عن « تاريخ الآداب والفنون الشعبية خلال القرون المتأخرة الماضية » ، فهو كتاب متفرع العناصر والقضايا وأرغب أن يكون لكم إسهام في مصادر هذا الكتاب ، فأرجو من سعادتكم مساعدتي بما تستطيعون في الأمور الآتية :

١- الأدب الشعبي من حيث القصص والحكايات والأمثال الشعبية ، والأشعار النبطية ، الألغاز ، والأحاجي ، والأراجيز ، وأنواعها وأهدافها .

٢-

الفنون الشعبية ، مثل الرقصات وأنواعها ، وأهدافها وما يقال فيها ، وطريقة وأماكن أدائها والأدوات المستخدمة فيها .

٣-

بعض وسائل التسلية والتي لها علاقة بالآداب الشعبية سواء كان عند الأطفال أو عند الرجال أو النساء ، أو داخل البيت أو خارجه ، أو فردياً أو جماعياً . كذلك بعض الآداب والفنون الشعبية الأخرى في مجال الطب والتطبيب ، أو في مجال العادات والتقاليد الاجتماعية ، أو عن علوم الفلك والنجوم ، أو بعض الخرافات والشعوذة التي كانت منتشرة في المنطقة كالسحر وغيره ، وكيف كان الناس يتعاملون مع ذلك وكيف كانت تُحارب . وأمور أخرى عديدة فأرجو أن تدون لنا يا والدنا العزيز ما تستطيع وتسعفك الذاكرة به وأحتسب الأجر عند الله .

وختاماً الله يرعاكم ويأخذ بأيديكم إلى كل خير ... والسلام

ابنكم ومحكم

د/ غيثان بن علي بن جريس

أبها : ص . ب (٩٠٥٠)

١/٨/١٤١٧ هـ

١٥ شعبان ١٤١٧ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى الابن العزيز الفاضل الدكتور / غيثان بن علي بن جريس الشهري حفظه
الله من كل مكروه ، وأدام عليه نعمة العافية وصانه من غير الزمان وأهله آمين .
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . تحية من يكبركم ويقدر كفاحكم في حب
وطنكم وإخلاصكم له بصورة متميزة .

وصلتني رسالتكم الغالية الثمينة وتلوّتها مستأنساً بما جاء فيها من مشاعر
كريمة ، وخواطر قيمة . راجياً من الله أن يبلغني وإياكم ما نسمو إليه ونرغبه ونتطلبه
من خدمة هذا الوطن الكريم ، وأفيد الابن الحبيب الدكتور غيثان بأنني منذ شهرين
متتابعين أقاسي من آلام شديدة بالظهر تعاودني منذ القدم ، ثم أخذت مع تقدم السن
تزداد شراسة حتى غيرت مزاجي وكهرتني فيما أزاوله من حديث أو كتابة أو قراءة
أو أي شيء كنت أحبه . لكنني بإذن الله تعالى وهو القادر على كل شيء أعدك إن
عافاني الله لأكتب لك ما أستطيعه من الموضوع ، وأعرف أن الكتابة فيه موثقة غير
مضلّلة تفيد المطلع وتوصله إلى الحقيقة الصحيحة وخصوصاً عن الوالد الشيخ عبد الله
ابن عبد الرحمن إلياس . وعن الصديق الحميم الأستاذ الشيخ عبد الله بن علي بن حميد .
وآسف جداً لعدم ارتياحكم للنقل إلى البيت الجديد شرقي مدينة أمّها وإن
شاء الله مع الصبر والأمل وعمل الواجب تنتهي المشاكل . ورحم الله أبا العلا :

تَعَبَ كُلُّهَا الْحَيَاةَ فَمَا أَعْجَبُ إِلَّا مِنْ رَاغِبٍ فِي أَرْضِيَادٍ

وتحياتي وأشواقي لشخصك العزيز الفاضل ولمن يستحق السلام والاحترام والله يراك
ويحفظك ويكون لك عوناً في اهتماماتك العالية آمين

محبيكم بلا ريب الداعي لكم بظهر الغيب

محمد أحمد أنور

النص الأصلي للرسالة العاشرة

بسم الله الرحمن الرحيم ١٥ شعبان ١٢١٧ هـ

الى الاديب العزيز الفاضل الدكتور غيثان بن علي بن عيسى الشوي
حفظه الله من كل ما يضره وادام عليه نعمة العافية وحسنه من غير الزمان
واهدا امين

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. نعمة من بركاتكم وبند لفاعلكم
في حب وطنكم وافد همتكم له بصيرة فتيحة

وصلتني رسالتكم الفاضلة القيمة وتلوتها مستلنا بما جاد فيها من
منا عز كريم. وجزاؤكم فيه. راجيا من الله ان يملئ قلوبكم ما

نسوا له. فكم وزغبه. فتطلبه من حزمة هذا النوطه الكريم

واقيد الابه الجيب الدكتور غيثان باشي منذ صباه فتابعه

اقا من منة آلام شديده بالظلم تعاود في هذه القمم ثم انهدت

مع تقدم السن ثم راد شراسع من غيرت من احيى وتلصقني فيها

رازا اوله من هريت اولعام او قراره او اوشا كسب اجه

لكنني بانه الله تعالى وهو الغادر على كل شئ اعدك الله عافى الله

لكتبني لك ما استطيع من الموضوع والمرفق ان انشاء فيه برونه غير

مفعله مضلله تفيد الطابع وترجع الى الحقيق الصريح وهو صا

عنه الوالد الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الياسا. وعنه السيده الجهم

الا ستاذ الشيخ عبد الله بن علي بن حميد

واسف جدا لعدم اذنيها لكم للنقله الى البيت الجديد سوريه مدينه ابلا

وان شاء الله مع الصبر والادب وعمل الواجب تشرفوا بالمشاكل

ورحم الله ابا الملاح. نعتت كلا الحياة فانا: اعجب الدمع رافعي في ازدياد

وتفاخي واستواقي لتفعل العزيز الفاضل وطمه يستوعب السدوم والاعتراف

والله بركاتك وبحفظك ويكرمك لك طونا في احضانك العالمة امين

محكم بمرصه الدائم لكم
تفهم الغيب
محمد احمد اندر

القسم الثاني

قرارات المجلس البلدي

في منطقة عسير

(١٣٦٢ - ١٣٨١ هـ / ١٩٤٢ - ١٩٦١ م)

تسجيل القرارات في (٢٠/٤/١٣٦٢ هـ)

في جلسة المجلس البلدي المنعقد بتاريخ (٢٠) منه ^(١) درس المذكرة التي رفعتها رئاسة ^(٢) البلدية حول ما يجب اتخاذه من الوسائل النظامية ^(٣) لتأجير نظافة ^(٤) البلدة ، وبعد المناقشة والبحث قرر المجلس المذكور أن يكلف السكان بإزالة الأوساخ من أمام بيوتهم ، وأن يجمعوا أوساخ البيوت في أواني خاصة تكون في بيوتهم ، وأن يحملوها إلى محلات قد عينتها البلدية ليلقوها فيها ، وكل من يشذ أو يحمي عن اتباع هذه الأوامر ، يعرض نفسه للجزاء ^(٥) النقدي الذي يتراوح بين ^(٦) نصف ريال وريال عربي ^(٧) ، أو للحبس مدة ثلاثة أيام وعلى ذلك جرى التوقيع .

هيئة المجلس البلدي ... أربعة توقيعات .

(١) يقصد بـ (٢٠ منه) أي من شهر (٤) عام ١٣٦٢ هـ .

(٢) وردت في الأصل : رئاسة .

(٣) في الأصل : النظامية .

(٤) في الأصل : نظافة .

(٥) وردت في الأصل : للجزاء .

(٦) في الأصل : بينا .

(٧) في الأصل : ريالاً عربياً .

بلدية ابيها

تسجيل القرارات ٢٠١٤/٩/١٢٤

عدد الصادرات

في حلة الجدي لبقده بتاريخ 1. في ذكره المذكور في راسه البدر
 حول ما يحيط به الوسائل القامه لتأيمه زفافه البدر وبعد المناق
 والنج والحمد المذكور ان يكلف المكاثره الارواح في عام بيوتهم
 عامه محمد اوسا في البيوت في اولها فهاه تنكون في بيوتهم وانه محمد لها انما خلاصه
 قد عجز البدر لبقدها فيا وكله عيئه او محمد عنه اتباع هذه الارواح في
 نفس البحر النقي الذي يتروحه بينا نصف ياي ويان "عبياً او الحس
 مدق ثلاثة ايام عن ذلك جزى الزرع

مجلس المحاسبة العامة

فصل اندوز

2/1/8

قرار المجلس البلدي (١٣٦٢/٥/٤ هـ) ^(١)

من جملة المعروضات التي عرضت على المجلس البلدي في الجلسة المنعقدة بتاريخ (٤) منه ، مذكرة البلدية رقم (١٦١) وتاريخ (٤) المرفقة بكتاب المالية رقم (١٧٣٣ / ٢١١ / ١٠٩٦) وتاريخ (١٥) منه الذي يدور حول موضوع دفن الموتى المنقطعين ، وطلب من رئاسة ^(٢) المالية من البلدية أن تحصل على موافقة من المقام السامي في صرف مبلغ سبعة ريالات وهو ما تقرر سابقاً لكل تجهيز ودفن ميت ، وبعد ذلك أن تقدم شهادة من نائب الخلة تثبت فقره وعدم ملكيته لشيء من حطام الدنيا ، ولدى مطالعة مذكرة المالية وكتابة البلدية المنوه عنها سابقاً ، والشكاية التي أبدتها اتضح للمجلس البلدي ما يأتي :

١- لا يمكن في مثل هذه الظروف التي تسير فيها الأسعار بازدياد مطرد أن يحدد مبلغ معين يكون كافياً لتجهيز ودفن أي ميت . ١-

٢- أن المتوفين الذين تقوم البلدية بدفنهم من المساجين والمنقطعين البعيدين عن مدينة أبها ، ولا يتسنى لنواب المحلات ولا البلدية التحقيق عما أشارت إليه المالية بكتابتها رقم (١٧٣٣ / ٢١١ / ١٠٩٦) وتاريخ (١٥ / ٤ / ١٣٦٢ هـ) ^(٣) الذي يدور حول ذلك . ٢-

لذا يرى المجلس البلدي عدم تحديد أي مبلغ لدفن الأموات المنقطعين نظراً للغلاء المطرد ^(٤) في أسعار الحاجات ^(٥) وأن تكلف المالية من طرفها من يشتري لوازم التجهيز ، وأن تسلمها للبلدية حتى تقوم بدفن الميت ، وأن لا تكلفها بذلك الطلب الذي هو خارج عن دائرة عملها ومنطقة ^(٦) نفوذها وعلى ذلك حصل التوقيع .

هيئة المجلس البلدي ... ثلاثة توقيعات .

(١) في الأصل : ٣٦٢ .
(٢) في الأصل : ٣٦٢ .
(٣) في الأصل : ٣٦٢ .
(٤) المضطرب : هكذا وردت في الأصل .
(٥) وردت في الأصل : الحاجيات .
(٦) في الأصل : منطقت .

قرية المحلة الكبرى ١٢٩٠ / ٥ / ٢٤

٩

من جهة المدونات التي عرفت على المحلة الكبرى في الجلسات المنعقدة بتاريخ
١٢٩٠ / ٥ / ٢٤ و تاريخ ١٢٩٠ / ٥ / ٢٤ في الزفة بكتاب الديار رقم ١٧٤٤
وتاريخ ١٢٩٠ / ٥ / ٢٤ الذي يدور حول موضوع دفن الموتى القبطية وطلبه
رأى السيد محمد البدر انه تم على موافقة من المقام العالي في ظرف
بلغ سبعين ريالاً وحق ما تقدم سابقاً لعدم تجدد دفنه من قبله
ذلك انه تقدم على دفعه ما سبب الحلة ثبت دفنه وعدم ملكية لشيء من امواله
التي كانت له وطالعة مذكرة السيد محمد البدر في اليوم عن سابقاً
والشكاية التي ابدت في النسخ للمجلس الديار ما يأتى
١- لا يملك في مثل هذه الظروف التي تسير في الاسواق بازدياد وطر
انه يحمد وبلغ فيه يكون كافياً لتجديد دفنه من قبله
٢- انه المتوفى الذين تقدم اليه في دفنهم من قبله وطلبه
البعيد به عنه مدته التي ولا تستحق لثواب المحلات ولا السيد المتوفى
عما اشارت اليه السيد بكتلة في تاريخ ١٢٩٠ / ٥ / ٢٤ و تاريخ ١٢٩٠ / ٥ / ٢٤
الذي يدور حول ذلك

هذا برأي المجلس الديار عدم تجديد دفنه من قبله من الاموال القبطية نظراً لعدم
المظفر في اسعار الحاجيات وانه تكلف السيد محمد البدر في دفنه من قبله
لأنه لم يتجدد وانه سبب الحلة لتقدم به من قبله وطلبه من قبله
الطلب الذي هو خارج عن دائرة عملها ومقتضى تنفيذها
على ذلك حال التوقيع

المجلس الديار
محمد البدر
محمد البدر

قرار المجلس البلدي يوم (١٣٦٢/٥/٢٥ هـ) (١)

درس المجلس البلدي مذكرة رئيس البلدية بتاريخ (٢٥) منه (٢) التي يعرض فيها شكوى الأهلين وتذمرهم من ارتفاع أسعار الحاجات (٣) الضرورية للحياة ، ويذكر فيها حالة الفقر التي وصل إليها الأهليون ، وعدم استطاعتهم شراء ما يقتاتون به من الأغذية التي هي قوام الحياة ، وبعد البحث والمناقشة استحسن المجلس البلدي بالإجماع (٤) تأييد فكرة رئيس البلدية ورفعها إلى مقام الإمارة للتوسط (٥) لدى جلالة الملك المعظم في الحصول (٦) على عطفه على هذه البلاد بأن يتفضل بالموافقة على فتح بساتين (٧) تباع فيها الحاجات الضرورية ، وللمجلس البلدي كبير الأمل في جلالة الملك المعظم بتبليته رجاء (٨) هيئة المجلس البلدي رحمة برعيته أبقاه الله عزاً وملاذاً للمسلمين .

هيئة المجلس البلدي أربعة توقيعات .

(١) في الأصل : ٣٦٢ .

(٢) يقصد بذلك : أي تاريخ ١٣٦٢/٤/٢٥ هـ .

(٣) في الأصل : الحاجيات .

(٤) كلمة بالإجماع : وردت في أغلب الأحيان مشبوبة الألف مع اللام (بلإجماع) .

(٥) في الأصل : لتوسط .

(٦) في الأصل : وتحصيل .

(٧) في الأصل : يتفضل بفتح مبسط .

(٨) في الأصل : رجاء .

بلدية أمها

تسجيل القرارات

والضاد

قرار المجلس البلدي يوم ٥/٥/٢٠٠٥

ورسم المجلس البلدي مذكرة بشأن البنية التحتية في
بعضها فلا شك في الاهلية وتزويجها وترفع اسمها الى
حيات الضرورية للحي وبنيتها كما عالة التفرات من رهن الا
الاهلون وعدم استطاعتهم شراء ما يقابلهم من الاغذية التي
هم قوائم الحياة وسبل الحيات والمناقشة استحسن المجلس البلدي بوجاهة
تأجيل مذكرة رسم البلدي ورفعها الى اقدم الزملاء في لوسيل بلدي
المدة المظلمة وتخص عن عطف على هذه البلديات ان يتفضل بفتح باب
تباع فيز الى حيات الضرورية والمجلس البلدي كير الاس في جلالة البنية المظلم
تلتزم رجا هيئة المجلس البلدي بجهة برجة اتيقوا الله في الامور

مستخرج من
مجلس البلدي
البلدية
٢٠٠٥

قرار المجلس البلدي (١٧ / ٦ / ١٣٦٢ هـ) ^(١)

انعقد المجلس البلدي بتاريخ (١٧ / ٦ / ١٣٦٢ هـ) ^(٢) ودرس في جلسته معروضات البلدية وكان من بينها المعاملة الدائرة حول طلب البلدية تعويضها من المالية عما ^(٣) صرفته في سبيل صنع الأصواع والأمداد ، وذلك بناءً على رغبة الإمارة ، ^(٤) ولدى درس هذه المعاملة الطويلة والقديمة العهد ، وجد المجلس البلدي كتاباً من الإمارة عدد (٧٧٩) وتاريخ (٦ / ٣ / ١٣٦١ هـ) ^(٥) معطوفاً على أمر النيابة العامة عدد (٦١٣) وتاريخ (٢٠ / ٢ / ١٣٦١ هـ) والذي مفاده الطلب من بلدية أمها إشعار الوزارة عن المبلغ الذي صرفته البلدية في صنع الأصواع لتعويضها من مالية أمها ، وبعد البحث والتفتيش اتضح أن ما صرفته بلدية أمها في صنع الأصواع في المرة الأولى بناءً على أمر المقام السامي رقم (٨٩٣) وتاريخ (١٦ / ٣ / ١٣٥٩ هـ) ^(٦) ، القاضي بتوحيد المكاييل والموازين هو مبلغ (١٢ ١) قرش نيكل [و] ^(٧) (١١٩) ريالاً عربياً ، وما صرفته في المرة الثانية عند صدور الإدارة السنوية رقم (٧١٤٦) وتاريخ (١٧ / ١٨ / ١٣٦٠ هـ) التي تقضي بإبدال تلك الأصواع وتحويلها إلى أمداد تستوعب ما زنته مائة وريالين ^(٨) فرانسي هو مبلغ (٩٥) ريال ومجموع المبلغين آنفي الذكر (١٢ ١) قرش نيكل [و] ^(٩) (١١٩) ريالاً عربياً ، لذا يرجو المجلس المذكور رفع طلبه إلى المراجع المختصة لتفضل على البلدية بصرف هذا المبلغ الذي لها ذمة على المالية لتصرفه فيما يعود على مدينة أمها بالخير والصالح وعلى هذا جرى التوقيع .

هيئة المجلس البلدي . ثلاثة توقيعات .

(١) في الأصل : ٣٦٢ .
(٢) في الأصل : ٣٦٢ .
(٣) في الأصل : عما .
(٤) كلمة الإمارة في أغلب هذه القرارات تكتب : الأمانة .
(٥) في الأصل : ٣٦١ .
(٦) في الأصل : ٣٥٩ .
(٧) الواو الذي بين معقوفين زيادة من الباحث ليستقيم المعنى .
(٨) في الأصل : مائة وأثنين ريال .
(٩) الواو الذي بين معقوفين زيادة من الباحث ليستقيم المعنى .

قرار رقم (١٢) وتاريخ (١٣٦٢/٧/٩ هـ)^(١)

اطلع المجلس البلدي أثناء جلسته المنعقدة على مذكرة رئيس البلدية عدد (٢١٥) وتاريخ (١٣٦٢/٧/٩ هـ)^(٢)، التي مفادها أن البلدية أثناء قيامها بتأمين اللحم للأهالي مدة أسبوع ، حينما أضرب الجزائريون عن الذبح في شهر جمادى^(٣) الأولى سنة (١٣٦٢ هـ)^(٤) ، قد لحق البلدية خسارة أحد عشر ريالاً عربياً وثمانية عشر قرشاً ونصف نيكلاً ، وعندما تأكد للمجلس صحة دعوى الرئيس المذكور قرر بالإجماع أن تصرف تلك الخسارة من صندوق البلدية في سبيل تأمين المصلحة العامة ، وعلى ذلك حصل التوقيع (١٣٦٢/٧/٩ هـ) .

هيئة المجلس البلدي . أربعة توقيعات .


(١) في الأصل : ٣٦٢ .

(٢) في الأصل : ٣٦٢ .

(٣) في الأصل : جماد .

(٤) في الأصل : ٣٦٢ .

بلدية. أها

عدد الصادر		تسجيل القرارات المحمدية
١٤	قرار رقم [٣٥]	وتاريخ ١٩١٧/١٠/١٦
		المجلس البلدي أثناء جلسته المنعقدة على منزلة شيخ البلدية محمد و تاريخ ١٩١٧/١٠/١٦ التي مضى فيها انشاء قواما بتأسيه اللهم بموافقة السيد امين مضايف الجزارون عن الترخيص في شهر حمار الاول ثم قد لمح البلدية فساد احد عشر رايلا عينا وعشرين قرشا ونصف نطلا وغنا تأكد للمجلس محضره الرئيس المذكور قوله بالاجماع ان تصرف تلك الاموال من صندوق البلدية في تأسيه المصلحة العامة وعلى ذلك فصل التوقيع ١٩١٧/١٠/١٦
		لصاحب المجلس البلدي  محمد عبد الله

قرار رقم (١٣) في شوال (١٣٦٢ هـ) ^(١) لفه " ٣ "

في الجلسة المنعقدة بتاريخ (٢٤) منه ^(٢) ، درس المجلس البلدي معروضات البلدية ، ومنها المعروض المتعلق في استحصال رسم الطرود بظهران ^(٣) ، والمبني على كتاب مالية أبها رقم (٣٥٩٦ / ٣٧٤ / ٣٥٢٨) وتاريخ (١٣٦٢ / ٨ / ٢٠ هـ) الذي يشعر بأن المأمور إبراهيم رضاء ^(٤) ، الذي كان يقوم باستحصال ذلك الرسم لحساب بلدية أبها لقاء أجرة قدرها ^(٥) عشرة في المائة (١٠ %) ^(٦) ، قد تعذر عن القيام بهذا العمل لكثرة أعماله المالية ، ولم تجد البلدية من يقوم بدلاً عنه بهذه المهمة ، وخوفاً من ضياع المصلحة قرر المجلس المذكور بالإجماع الموافقة على تعيين رشاد رضاء ^(٧) براتب شهري قدره عشرون ريالاً عربياً ، وعلى ذلك جرى التوقيع .

هيئة المجلس البلدي . أربعة توقيعات .

انتهى عام (١٣٦٢ هـ) .

(١) في الأصل : ٣٦٢ .

(٢) يقصد بكلمة (منه) أي من شهر شوال .

(٣) ظهران : المقصود بها ظهران الجنوب .

(٤) رضاء : تكتب أحياناً (رضا) .

(٥) قدرها : وردت في الأصل قدره .

(٦) (١٠ %) : وردت في الأصل : في المائة ١٠ % .

(٧) رضاء : تكتب أحياناً (رضا) .

بلدية أنهما

الصادر	تسجيل القرارات	م
١	قرص رقم [١٢] في سلسلة «الف»	م
<p>في الجلسة المنعقدة بتاريخ ١٤٠٤ من دور المجلس البلدي معروضات البلدي ومنها المعروضة المعلقة في استكمال رسم الطرود يظهر ان المجلس على كتاب عمالية الجمار رقم ١٤٠٤ وتاريخ ١٤٠٤ الذي يشترط ان لا يمر ابراهيم خضاء الذي كان يقوم باستكمال ذلك الرسم لحساب بلدية الجمار اجرة قدره عشرة في المائة من ١٠ قد تقدمت انما بجهد العمل لكثرة الحالة المالية ولم تجد البلدية من يقوم بدلا عنه بجهد الموهب وحقا من ضياع المصلحة للمجلس المذكور بعد اجماع المواقف على تصيب خضاء بمراتب شهرية قدره عشرة دراهم يوميا وعلى ذلك جرى التصديق</p> <p>المجلس البلدي</p> <p>١٤٠٤ / ١٢ / ١٢</p>		
<p>(١٢٢٤)</p> <p>١٢٢٤</p> <p>١٢٢٤</p>		

قرار (١) (١٣٦٣/١/١ هـ)^(١)

درس المجلس البلدي في جلسته^(٢) المنعقدة بتاريخ (١٥) منه^(٣) المعاملة المعروضة عليه من قبل رئاسة البلدية والدائرة حول مذكرة مالية أ بها التي تكلف فيها رئاسة البلدية بأن تقوم باستيفاء رسوم الرفائي^(٤) ، العائدة للمالية التي تعهدت^(٥) بأن تقدم للبلدية مجلدات الرفائي فقط دون أن تخصص البلدية أي نصيب من محصلات هذه الرسوم ، ولما كان هذا العمل ليس من اختصاص^(٦) البلدية ولا نفعه عائد^(٧) لها ، ولما كانت تدفع البلدية لموظف^(٨) المالية الذي يقوم^(٩) بتحصيل رسوم الطرود لها في طهران مبلغ عشرة في المائة ، وعند تخلي^(١٠) هذا الموظف عن القيام بهذه المهمة مدعياً بأن عشرة في المائة^(١١) من رسوم الطرود قليل عليه ، فاضطرت البلدية حينئذ أن تعين لها موظفاً خاصاً ، ولما كانت البلدية فقيرة ومحتاجة إلى المساعدة فإنها تعرض نفسها لخدمة المالية باستيفاء رسوم الرفائي على أن تخصص لها المالية نصف الحصول كأجر لها ، وفيما عدا^(١٢) ذلك فأما ترجو معذرتها عن القيام بهذا التكليف وعلى ذلك جرى التوقيع .

هيئة المجلس البلدي . أربعة توقيعات .

(١) في الأصل : ٣٦٣ .

(٢) في الأصل : جلسة .

(٣) (١٥) منه : أي شهر المحرم عام ١٣٦٣ هـ .

(٤) المقصود بالرفائي : هي السندات التي يتم بموجبها استيفاء الرسوم أو الزكوات .

(٥) في الأصل : تعهده .

(٦) في الأصل : خصائص .

(٧) في الأصل : عائد .

(٨) في الأصل : لموظفي .

(٩) في الأصل : يكون .

(١٠) في الأصل : في خلا .

(١١) المئة ، أو المائة : تكتب غالباً في معظم هذه القرارات (المائة) .

(١٢) في الأصل : عدى .

٦

بلدية أمها

ما	تسجيل القرارات	والصادر
	<p>قرار [١٧] ١٩٢٢</p>	
	<p>دور المجلس البلدي في مدينة المنقعة بتاريخ ١٥ من المايه المردف عليه من قبل السيد البلدي ولد المرحوم مدني ماليه اكلما التي تكلفوا من السيد السيد المرحوم المدني الذي ياتي بانه يقيم في مدينة امها بانه يقيم بالسفارة في امها الذي ياتي بانه يقيم في مدينة امها من ممتلكات هذه الممتلكات ولما كان هذا العمل ليس من اختصاص البلدية والمنقعه عائدا لولا لما كانت تدفع البلدية للمنفعة الذي يكون يحصل من الممتلكات لانه ظهر انه مبلغ عشرة في المائة في هذا الممتلكات عن القيام بمصلحة هذه مديرا بانه عشرة في المائة من الممتلكات التي يديرها قليل عليه فاضطررت البلدية حينئذ انه تعين لزاما مطلقا فاضا ولما كانت البلدية فقيرة فمما حجة الى المصلحة فاضا تقرض نفس المصلحة المالية بالسفارة في امها الذي ياتي بانه يقيم في مدينة امها لصفه المرحوم كما يجرى اولا في المصلحة ذلك فاضا بانه يقيم في مدينة امها التكليف وعلى ذلك جرى التوقيع</p> <p>السيد المرحوم المدني السيد المرحوم المدني</p>	

في جلسة المجلس البلدي المنعقدة في يوم (٢٢) منه ^(١) جرى البحث حول مذكرة رئاسة ^(٢) البلدية التي توصي فيها بأنها طبقاً للأنظمة المعمول ^(٣) بها عرضت رسوم الأسواق في المزايدة العلنية فلم يتقدم أحد يزاحم ملتزم سوق أبها لعام (١٣٦٢ هـ) ^(٤) محمد علي كردي ، وقد أحيل إليه الالتزام لعام (١٣٦٣ هـ) ^(٥) بالمبلغ ^(٦) المقرر ^(٧) للعام السابق وهو ^(٨) مقدار مائة ^(٩) ريال عربي شهرياً ، وعلى هذا حصل التصديق (١٣٦٣/١/٢٢ هـ) ^(١٠)

هيئة المجلس البلدي . أربعة توقيعات .

(١) (٢٢) منه : أي من شهر المحرم عام ١٣٦٣ هـ .

(٢) في الأصل : رئاسة .

(٣) في الأصل : المعموم بها .

(٤) في الأصل : ١٣٦٢ .

(٥) في الأصل : ١٣٦٣ .

(٦) في الأصل : بمبلغ

(٧) كلمة : المقرر مكررة في الأصل .

(٨) في الأصل : وهو .

(٩) في الأصل : مائة .

(١٠) في الأصل : ٣٦٣ .

بلدية أنما

(٧)

تسجيل القرارات

عدد الصادر

في هذا المجلس البلدي المنعقد في يوم الخميس الموافق ١٠/١/١٤٢٤
البلدية التي توصف بأنها (طفلة) لا تملك الميزانية المخصصة لرسوم الاسكان
في المزاوية البلدية فلم يقدم احد من اعضاء المجلس لرسوم الاسكان ١٤٢٤
مما ذكره وقد تم ايجال الالزام لاسكان ١٤٢٤ بجميع المتردد
المقر لاسكان اب لبلدية وهو اقدار ما بينه وبينه من تاريخ ١٠/١/١٤٢٤
عن التقديم ١٤٢٤/١/١٠

المجلس البلدي
[Signature]

قرار رقم (٣) (٢٢ / ١ / ١٣٦٣ هـ) ^(١)

ناقش ^(٢) المجلس البلدي في جلسته المنعقدة بتاريخ (٢٢) ^(٣) منه حول موضوع رسوم الضواحي ، وحول وارداتها ومنصرفاتها ، وبعد البحث وجد أن واردات رسوم أسواق الضواحي كانت في عام (١٣٦٢ هـ) ^(٤) تتراوح ما بين المبلغ الأقصى (٢٩٧٤) ريالاً عربياً سعودياً ^(٥) ، والمبلغ الأدنى (٩٤٩) ريالاً عربياً سعودياً ^(٦) ، وأن منصرفاتها الشهرية هي مبلغ (٨٨٠) ريالاً عربياً سعودياً ^(٧) ، ولما كان الوارد الصافي على صندوق البلدية ضئيلاً بسبب استهلاك موظفي الأسواق لمعظم الوارد لقاء رواتبهم ، وكانت منفعة البلدية معدومة ، ولما لم تجد من يتعهد بالتزامها عن طريق المزايدة العلنية سوى مأمورها أحمد أبو شقاره الذي دخل في ميدان المزايدة ، وتقدم بمبلغ ثمانين ريالاً شهرياً يدفعها ^(٨) لصندوق البلدية ، ولما كانت مصلحة البلدية في هذا الالتزام ^(٩) أكبر مما ^(١٠) كانت عليه في حالة جبايتها من قبل موظفي البلدية ، قرر المجلس إحالة أسواق الضواحي على المتقدم للالتزام الوحيد أحمد أبو شقاره بمبلغ ثمانين ريالاً شهرياً ، وعلى ذلك جرى التوقيع ١٣٦٣/١/٢٢ هـ . ^(١١)

هيئة المجلس البلدي . أربعة توقيعات .

(١) في الأصل : ٣٦٣ .

(٢) في الأصل : تناقش .

(٣) (٢٢) منه : أي من شهر المحرم عام ١٣٦٣ هـ .

(٤) في الأصل : ١٣٦٢ .

(٥) في الأصل : ريال عربي سعودي .

(٦) في الأصل : ريال عربي سعودي .

(٧) في الأصل : ريال عربي سعودي .

(٨) وردت في الأصل : يدفعه .

(٩) في الأصل : لا التزام .

(١٠) في الأصل : منما .

(١١) في الأصل : ٦٣ .

في اجتماع المجلس البلدي في جلسته المتعقبة بتاريخ (١٢/٥/١٣٦٣هـ) ^(١) عرضت عليه مذكرة رئيس البلدية ، والمعاملة المربوطة بها والدائرة حول شكاية ^(٢) رئيس بلدية أجا من قلة الواردات ومن ضالة رواتب موظفي البلدية ومستخدميها ، لدرجة أصبح من الصعب عليه الحصول على مستخدمين بالرواتب المقررة في ميزانية البلدية السابقة ، في مثل هذه الأوقات التي ارتفعت فيها أسعار الحاجات ^(٣) بصورة عامة ، ويرجي من المجلس النظر فيما يدخل التحسين على حالة البلدية ومستخدميها ، وقد أرفق بمذكرته واردة البلدية ومنصرفاتها في عام (١٣٦٢هـ) ^(٤) الواردات والمنصرفات التابعة للبلدية في (١٣٦٣هـ) ^(٥) من ^(٦) العام نفسه لأربعة الأشهر ^(٧) التي خلت من هذا ^(٨) العام ، ثم قدم موازنة ^(٩) جديدة بالمنصرفات مربوطة بهذه ^(١٠) المعاملة مقترحاً أنها هي الميزانية التي يجب اتباعها ليجري العمل على الوجه المرغوب ، وقد دار نقاش ^(١١) حول مذكرة رئيس البلدية وحول مطلبه وبعد البحث تبين لأعضاء ^(١٢) المجلس بأن رئيس البلدية محق في طلبه ، كما بين أن واردات البلدية لا تسد منصرفاتها وأن من الواجب البحث عن طرق يمكن منها تأمين زيادة واردات البلدية ، وعندما شرع المجلس في هذا البحث وجد في ملحقات أجا أسواقاً تدخل وارداتها إلى صندوق المالية بأجا ، وقرر المجلس البلدي أن يسترحم من المقام السامي ليتفضل بمد يد المساعدة إلى بلدية أجا ،

(١) في الأصل : ٣٦٣ .

(٢) في الأصل : شكايته .

(٣) في الأصل : الحاجيات .

(٤) في الأصل : ١٣٦٢ .

(٥) في الأصل : ٦٣ .

(٦) في الأصل : في .

(٧) في الأصل : للأربعة الأشهر .

(٨) في الأصل : هذي .

(٩) وردت هذه الكلمة في الأصل : موازنتاً .

(١٠) في الأصل : بهذا .

(١١) في الأصل : انقاش .

(١٢) في الأصل : لاعضاً .

وأن يخصص لبلدية أبها من جميع الأسواق التابعة لمالية أبها (٢٥ ٪) ^(١) من أصل وارداتها الشهرية لتتمكن من القيام بالمهمة الملقاة على عاتقها على الوجه الأكمل ، ولتثبت وجودها في خدمة الأهلين من حيث التويرات والتنظيفات والمشاريع العمرانية حسب المطلوب منها ، ولأعضاء ^(٢) المجلس المذكور كبير الأمل في مساعدة المقام السامي له حول ما رفع ، والله ولي التوفيق ، (١٢ / ٥ / ١٣٦٣ هـ) .
هيئة المجلس البلدي . أربعة توقيعات .

(١) في الأصل : في المائة ٢٥ ٪ .

(٢) في الأصل : لأعضاً .

ناقش المجلس البلدي في جلسته المنعقدة بتاريخ (١٢-٥-١٣٦٣هـ) ^(١) في المعاملة الدائرة حول طلب أهالي أهما تعيين أربعة موظفين يقومون بغسل وتجهيز ودفن المتوفين من الفقراء والمنقطعين ثم تعيين رئيس لهم ، وبعد تداول الآراء ^(٢) وجد المجلس المذكور أن عدد المتوفين من الفقراء والمنقطعين في أهما قليل لا يحتاج إلى تحمل تخصيص موظفين لدفعهم ، وقد كانت ولا تزال البلدية تقوم بهذه المهمة على الوجه الأكمل على حساب المالية ، إلا أنها كثيراً ما كانت تشكو من تقاعس المالية عن دفع ما تصرفه البلدية في غسل وتجهيز وتكفين ودفن الموتى المنقطعين ، لذا فإن المجلس البلدي يرى أن تبقى هذه المهمة ملقاة على عاتق البلدية على أن تقدم لها المالية سلفة محددة ^(٣) من طاقات الدوت ^(٤) وعددها عشر طاقات ومائتي ^(٥) ريال ، تكون في صندوق البلدية كسلفة تصرف منها البلدية على لوازم المتوفين من حنوط وأجرة غسل وأجرة حفارين وحمالين ، وما عليها إلا أن تقدم ^(٦) حساباتها في نهاية كل شهر إلى المالية التي تقوم بتسديدها ، وبذلك يتأمن العمل على الوجه المطلوب ، ويتوفر على الحكومة نفقات رواتب الموظفين التي طلبها أهالي ^(٧) أهما . هذا ما راه ^(٨) المجلس البلدي ووافق عليه بإجماع الآراء ^(٩) وصار عليه التصديق (١٢/٥/١٣٦٣هـ) ^(١٠) .

هيئة المجلس البلدي . أربعة توقيعات .

(١) في الأصل : ٣٦٣ .

(٢) في الأصل : الآراء .

(٣) في الأصل : سلفاً مقدراً .

(٤) الدوت : نوع من أنواع الأقمشة التي تلبس أو يكفن فيها الموتى .

(٥) في الأصل : مائتي .

(٦) في الأصل : وما على أن تقدم .

(٧) في الأصل : الذين طلبوهم أهالي .

(٨) في الأصل : لما راه المجلس البلدي .

(٩) في الأصل : الآراء .

(١٠) في الأصل : ٣٦٣ .

في الجلسة المتعقّدة بتاريخ (١٢/٥/١٣٦٣هـ) ^(١) عرضت على المجلس البلدي مذكرة رئيس البلدية مربوطاً بها ^(٢) كتاب مأمور الطرود في ظهران ، ودار النقاش حول كتاب الرئيس المذكور الذي يطلب فيه تعيين حمد الحنو بهذه الوظيفة لقاء ^(٣) أجر قدره (١٠٪) ^(٤) من الدخل ، بدلاً عن المأمور السابق رشاد بن محمد رضا ^(٥) الذي اعتذر ^(٦) عن القيام بهذه الوظيفة بالراتب المقرر له ^(٧) ، وقدره عشرون ريالاً ، وللمصلحة ^(٨) الخاضعة من قناعة حمد الحنو اقتضائه المقدار المنوه عنه عالياً ، وهو بلا شك أقل من راتب المأمور السابق ، ولما رفع ^(٩) إلى رئاسة ^(١٠) البلدية من قبل مدير مال ظهران في خصوص الموظف السابق ، وفي عدم صلاحيته ، وافق المجلس المذكور على قبول استقالة رشاد بن محمد رضا ^(١١) ، وعلى تعيين حمد الحنو ، اعتباراً من يوم استلام العمل ، وعلى ذلك حصل التوقيع (١٢) منه . ^(١٢)

هيئة المجلس البلدي . أربعة توقيعات .

(١) في الأصل : ٣٦٣ .

(٢) في الأصل : به .

(٣) في الأصل : لقي .

(٤) في الأصل : عشرة بلماية / ١٠ .

(٥) في الأصل : رضا .

(٦) في الأصل : تنعذر .

(٧) في الأصل : قرر له .

(٨) في الأصل : فازاء المصلحة .

(٩) في الأصل : وازاً ما رفع .

(١٠) في الأصل : راسة .

(١١) في الأصل : رضا .

(١٢) أي من شهر جمادى الأولى عام ١٣٦٣ هـ .

تسجيل القرارات رقم واحد (٢١/١٠/١٣٦٣ هـ) ^(١)

- [١] تقرر أن يعقد في كل أسبوع اجتماع للمجلس البلدي ويكون ذلك اليوم هو عقب عصر يوم الاثنين وعلى ذلك تقرر .
- [٢] تقرر أن تضبط جميع الجلسات في هذا السجل .
- ثلاث توقيعات .
-

قرار رقم (٨) في (٢١/١٠/١٣٦٣ هـ) ^(٢)

في الجلسة المنعقدة بتاريخ (٢١/١٠/١٣٦٣ هـ) ^(٣) عرض على هيئة المجلس البلدي مذكرة رئيس بلدية أمها القائلة بأن الأتريكين العلاقيين اللذين يستعملان ^(٤) لإنارة السوق ، وساحة البحار أصبحا خاربين [و] ^(٥) يستحيل إصلاحهما في هذه الجهة ، واقتراحه ^(٦) بأن يشتري إتريكين صغيرين من طراز أيدي لاستعمالها بدلاً عن هذين الإتريكين ، وحيث أن ما اقترحه رئيس البلدية وجد بناءً على الضرورة ، فإن المجلس يقرر موافقته على ذلك وعلى هذا حصل التوقيع .

أعض _____ اء . أربعة توقيعات .

(١) في الأصل : ٣٦٣ .

(٢) في الأصل : ٦٣ .

(٣) في الأصل : ٦٣ .

(٤) وردت في الأصل : يستعملان .

(٥) الواو إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

(٦) في الأصل : اقتراحهما ، والصحيح ما ذكرنا .

قرار رقم (٩) (٢١ / ١٠ / ١٣٦٣ هـ)^(١)

لدى دراسة وضعية بلدية أهما العام من جميع النواحي من حيث الواردات والمنصرفات وضرورة إجراء المشاريع اللازمة كالتنويرات والتنظيفات وغيرها ، فقد رأينا أن نتقدم باقتراحنا هذا للمراجع الإيجابية للتفضل بموافقتها على ما يأتي :

١- إنشاء بلدية في محائل تتعلق إدارياً^(٢) ببلدية أهما ، وتقوم هذه أي بلدية أهما

باستيفاء رسوم الأسواق التابعة لمحائل عوضاً عن المالية .

٢- إنشاء بلدية في الشعبين التابعة لرجال ألمع تتعلق إدارياً^(٣) ببلدية أهما على

أن تقوم هذه باستيفاء رسوم الأسواق التابعة لرجال ألمع عوضاً عن المالية .

٣- تقوم هذه البلديات التابعة لبلدية أهما بإجراء جميع المشاريع العمرانية ودفع

النفقات اللازمة للجباة لتأمين نفقات الموظفين .

٤- تسليخ موارد أسواق هذه الجهات من عهدة المالية لقاء قيام هذه البلديات

بالمشاريع التي من شأنها أن ترفع المستوى العام للسكان ، فتوفر لهم

الرفاهية والراحة . وحيث أن حكومة صاحب الجلالة أيده الله تسهر

السهر كله على راحة الشعب ، لذلك نلتمس^(٤) تحقيق اقتراحنا هذا حتى

نقوم بجميع الأعباء المفروضة علينا ، والأمر لمن له الأمر ، وعلى هذا

جرى التوقيع . أربعة توقيعات .

(١) في الأصل : ٦٣ .

(٢) وردت في الأصل : إدارة .

(٣) وردت في الأصل : إدارة .

(٤) في الأصل : حنا ملتسمين .

فرار تم (٩١) ١٣٨١ ١٣٦٢

٩

لهي دراسته وضعه بدياً ارجعاً مع فرائضه من حيث العارضة والظاهرة
وقدوة احوالها التي يرمي اليها من كائنات والظواهر والظواهر
فقد رأينا انه تقدم باقتضاها هذا المجمع يولي به للتفكير
على ما يلي:

١- انشاء بلدية في كل سفلة اراخ بلدية اراخ وتقوم هذه
البلدية في اراخ باستعمال رسوم البلدية التي خضعت اليها
٢- انشاء بلدية في اراخ باستعمال رسوم البلدية التي خضعت اليها
٣- انشاء بلدية في اراخ باستعمال رسوم البلدية التي خضعت اليها

٤- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية
٥- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية
٦- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية
٧- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية
٨- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية
٩- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية
١٠- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية

١١- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية
١٢- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية
١٣- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية
١٤- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية
١٥- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية
١٦- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية
١٧- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية
١٨- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية
١٩- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية
٢٠- تقوم هذه البلدية في كتابة بلدية اراخ باستعمال رسوم البلدية

اطلع المجلس البلدي على تقرير رئيس البلدية حول رسوم سوق أمها وأسواق الضواحي ، وعليه لعدم وجود من يتقدم على المتزمن ، يوافق المجلس البلدي بأن يساعد المتزمن السابق لسوق أمها نظراً لشكواه ^(١) وعدم رغبته للعودة لالتزام عام ١٣٦٤ هـ ^(٢) ، على أن يتقبل ^(٣) الرسوم بتسعين ريالاً عربياً ^(٤) بسبب شكواه ^(٥) من الخسارة في العام المنصرم ، وعدم تقدم راغب [آخر] ^(٦) ، أما أسواق الضواحي فيوافق المجلس البلدي على اقتراح رئيس البلدية ، وان يبقى المتزمن السابق على ما هو عليه بشرط أن السمن وارده للبلدية والتخريجة ، ويكون للمتزمن حسب العادة الجارية له ، أو الربع لقاء ^(٧) استحصاله ومباشرته ذلك ، ويكون الالتزام الشهري لأسواق شهران ثمانين ريالاً عربياً ^(٨) وأما تسعين ريالاً ^(٩) ، وعلى هذا حصل التوقيع من قبلنا بالإجماع (٩) محرم (١٣٦٤ هـ) . ^(١٠)

هيئة المجلس البلدي .

رئيس البلدية	مدير الشرطة	مدير الصحة	رئيس ديوان الإمارة
توقيع	توقيع	توقيع	بدون توقيع

(١) في الأصل : تشكيه .

(٢) في الأصل : ١٣٦٤ .

(٣) وردت في الأصل : أن يتقل .

(٤) في الأصل : بتسعون ريال عربي .

(٥) في الأصل : لموجب تشكيه .

(٦) كلمة (آخر) إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

(٧) في الأصل : لقي .

(٨) وردت في الأصل : ثمانون ريال عربي .

(٩) في الأصل : تسعون ريال .

(١٠) في الأصل : ٦٤ .

قرار (١١) الموافق (١٩ / ٩ / ١٣٦٤ هـ)^(١)

في ليلة الثلاثاء الموافق (١٩ / ٩ / ١٣٦٤ هـ)^(٢) اجتمع أعضاء^(٣) المجلس البلدي في دائرة البلدية وعرض عليهم مذكرة مالية أهما رقم (١٤٩٥ / ٩٤٤ / ٥٣٣١) وتاريخ (١٥ / ٩ / ١٣٦٤ هـ)^(٤) بشأن وضع قرار بأجور الدواب لمناطق أهما سرارة وثمانمة ، وبالنظر إلى عدم وجود تعرفه رسمية لذلك من السابق ، وبناء على ما عرض^(٥) عليهم [من]^(٦) كافة الجهات المطلوبة وضع أجور الدواب المشار إليها في الذهاب والإياب للجهات بموجب البيان المرفق ، فقد وضع في البيان المذكور استحقاق كل جهة على حدتها مع ملاحظة أنه إذا زادت^(٧) عن الأيام المقدرة لمسافة الجهات فيعطى عن كل يوم نصف ريال ، هذا فيما يختص بأجور الدواب عند السفر المستعجل ذهاباً وإياباً فقط ، أما ما يتعلق بالتجولات لمدة معلومة ، وهذا ما هو اللازم للموظفين الصحيين والمطاويع أو أي موظف سيرافقكم في ذلك ، يرجع إلى اتفاقية بين البلدية وأصحاب الدواب بحسب بعد الجهات ، وصعوبة واختلاف مشاكلها ، وعلى هذا جرى التوقيع بالإجماع .

هيئة المجلس البلدي .

صورة طبق الأصل .

(١) في الأصل : ٣٦٤ .

(٢) في الأصل : ٦٤ .

(٣) وردت في الأصل : اعطأ .

(٤) في الأصل : ٦٤ .

(٥) في الأصل : وكما عرض .

(٦) من : إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

(٧) في الأصل : : زادة .

اجتمعت هيئة المجلس البلدي في ليلة الثلاثاء^(١) الموافق (١٩ / ٩ / ١٣٦٤ هـ)^(٢) في دائرة البلدية وعرض عليها المعاملة باضاعة الأتاريك من قبل المتعهد محمد شكري ، وأساس هذه المعاملة استدعاء مقدم^(٣) من المتعهد المذكور موجهاً لرئيس البلدية يطلب فيه إضافة عشرة ريالات^(٤) على المتعهد السابق البالغ قدره عشرة ريالات أيضاً شهرياً ، أو إقالته من هذه^(٥) الإنارة المقاوله عليها البلدية ، وقد عرض رئيس البلدية هذا الاستدعاء على سعادة^(٦) وكيل أمير عسير وملحقاته رقم (٢٤٩) وتاريخ (٢ / ٩ / ١٣٦٤ هـ)^(٧) طالباً من الإمارة النظر في طلب المتعهد ، موضحاً^(٨) في تقريره أن زيادة عشرة ريالات المطلوبة هي مقابل توليع الأتاريك وإصلاح المواجه^(٩) ، وما يحدث من خراب فيها عدا ما يلزم لهذه^(١٠) الأتاريك من القزاز والفتايل فإن ذلك يؤمن [من]^(١١) قبل البلدية ، ولا لزوم للمتعهد فيهما وقد أعاد سعادة وكيل الأمير هذه المعاملة رفقا بخطابه رقم (٤٠٥٢) وتاريخ (١٤ / ٩ / ١٣٦٤ هـ)^(١٢) ملاحظاً^(١٣) لرئيس البلدية إحالتها إلى هذا المجلس البلدي لإعطاء^(١٤) القرار اللازم^(١٥) من الهيئة ورفع له لسعادته لتعميد ما يلزم . وبعد تداول الآراء^(١٦) بين أعضاء^(١٧) المجلس البلدي في هذا الموضوع قرر بالإجماع

- (١) في الأصل : الثلاثاء .
- (٢) في الأصل : ٦٤ .
- (٣) في الأصل : استدعاء مقدماً .
- (٤) في الأصل : أرييل .
- (٥) في الأصل : هذ .
- (٦) وردت في الأصل : الاستدعى لسعادة .
- (٧) في الأصل : ٦٤ .
- (٨) في الأصل : موضحاً .
- (٩) المواجه : الأعمدة التي تعلق عليها الأتاريك في الشوارع .
- (١٠) في الأصل : لهذ .
- (١١) من : إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .
- (١٢) في الأصل : ٦٤ .
- (١٣) في الأصل : ملاحظاً .
- (١٤) في الأصل : لا عطا .
- (١٥) في الأصل : اللازم .
- (١٦) في الأصل : الآراء .
- (١٧) في الأصل : أعضاء .

وجاهة طلب المتعهد ومعقوليته بالنظر إلى الحالة الراهنة وعدم وجود من يقوم بهذا العمل عوضاً عنه ، كما أنه في حالة انطفاء ^(١) الأتاريك في أي وقت كان فهو مكلف ^(٢) بإضاءتها ومسؤول ^(٣) عن ذلك ، وقد وضع القرار على أساس التزامه به لمدة ثلاث سنوات اعتباراً من شهر رمضان (١٣٦٤هـ —) ^(٤) ، وقد وضع هذا القرار على أساس التزامه ، وعلى ذلك جرى التوقيع بالإجماع ، ولذا حرر (١٩ / ٩ / ١٣٦٤هـ) . ^(٥)

هيئة المجلس البلدي .

مدير الشرطة مدير الصحة مدير المالية رئيس ديوان الإمارة

توقيع الملتزم بالموافقة (١٩ / ٢٠) منه المتعهد بالإئارة .

صورة طبق الأصل .

- (١) في الأصل : انطفأ .
(٢) في الأصل : مكلفاً .
(٣) في الأصل : باضاتها ومسؤولاً .
(٤) في الأصل : ٦٤ .
(٥) في الأصل : ٣٦٤ .

انعقد المجلس البلدي يوم الثلاثاء^(١) الموافق (٢٦/٢/١٣٦٥ هـ)^(٢) وتداول البحث حول المعاملة الدائرة بصدد رسوم الأسواق التابعة لبلدية أبها الواردة من وكيل أمير عسير برقم (٤٨٣) وتاريخ (٤) منه^(٣) ، فعليه تقرر ما يلي :

أولاً : لعدم وجود من يزاحم الملتزم محمد علي كردي لرسوم سوق أبها ورسومها عليه بمبلغ أربعة وثمانين ريالاً شهرياً^(٤) نوافق على إعطائه^(٥) حسب التعرفة المعطاة من قبل البلدية حسب تعرفة المالية المتعامل بها في الأسواق .

ثانياً : لعدم أي متقدم أو راغب لرسوم سوق شهران وتوابعه نوافق ببقائها^(٦) على ما كانت عليه عام (١٣٦٤ هـ)^(٧) باسم الملتزم أحمد أبو شقارة بمبلغ ثمانين ريالاً عربياً^(٨) .

وعلى ما ذكر جرى التوقيع بالإجماع (٢٦/٢/١٣٦٥ هـ)^(٩)

رئيس البلدية مدير الشرطة مدير الصحة مدير المالية رئيس ديوان الإمارة^(١٠)

رئيس البلدية

توقيع

صورة طبق الأصل .

(١) في الأصل : الثلاثاء .

(٢) في الأصل : ٦٥ .

(٣) منه : أي من شهر صفر عام ١٣٦٥ هـ .

(٤) في الأصل : ريال شهري .

(٥) في الأصل : اعطاه .

(٦) وردت في الأصل : ببقاها .

(٧) في الأصل : ٦٤ .

(٨) في الأصل : ريال عربي .

(٩) في الأصل : ٣٦٥ .

(١٠) لا توجد توقيعات للمسئولين المذكورين أعلاه .

بلدية أنها

[illegible]

في يوم السبت الموافق (١٢ / ٥ / ١٣٦٥ هـ)^(١) عقد المجلس البلدي جلسته في دائرة البلدية بحضور رئيس بلدية أمها ، وقد استعرض المجلس مناقشة كافة المسائل الخاصة بالبلدية من جهة مواردها ومنصرفاتها ، والمشاريع العمرانية ، وكل ما إلى ذلك ، وبعد النقاش الطويل والرجوع إلى موازنة البلدية اتضح من درسها أن حالة الواردات سيئة جدا ، بحيث لا تفي بالمنصرفات الضرورية ، فضلاً عما^(٢) هو مطلوب من الواجبات الأخرى ، وقد لوحظ أن مقدار العجز في واردات عام (١٣٦٤ هـ)^(٣) مبلغ ثلاثة عشر ألف ومائة وواحد وخمسين قرشاً سعودياً ، وهو المبلغ الذي قامت المالية بدفعه لهذه الإدارة كمساعدة ، ولما كانت الحالة تستدعي إلقاء نظرة عامة على حالة الواردات ووضع موارد ثابتة تؤمن للبلدية النهوض بواجباتها المطلوبة منها ، فقد رأى^(٤) المجلس ما يلي :

أولاً : ضرورة طلب صرف مبلغ ألفي ريال من مقام وزارة المالية الجليلية ، سلفة تتمكن هذه الإدارة من صرفه مبدئياً في الوجوه الضرورية .

ثانياً : تعقيب ما كان قد صدر من المجلس البلدي في قراره رقم (٩) وتاريخ (١٠ / ٢١ / ١٣٦٣ هـ)^(٥) حول طلب ضم^(٦) موارد أسواق محال ورجال ألمع .

ثالثاً : إلقاء نظرة في تعرفه الرسوم بحيث يجري تطبيق ما يمكن تطبيقه من تعرفه الرسوم العائدة للبلدية .

(١) في الأصل : ٣٦٥ .

(٢) في الأصل : عنما .

(٣) في الأصل : ٦٤ .

(٤) في الأصل : أرتأ .

(٥) وردت في الأصل : ٦٣ .

(٦) في الأصل : ظم .

رابعاً : بعد الحصول على سلفة في الموافق ، (١) و (٢) و (٣) يجري تنظيم موازنة جديدة لعام (١٣٦٥ هـ) ^(١) توضع على ضوء ^(٢) ما تقتضيه المصلحة وبما يزيل ^(٣) العجز عنها ليتمكنها النهوض بواجباتها .

خامساً : برجو المجلس من مقام الإمارة التوسط في عرض قراره هذا على المقامات العامة لصدور الموافقة السامية ، عليه وعلى هذا حصل التوقيع (١٢/٥/١٣٦٥ هـ) ^(٤) .

هيئة المجلس البلدي

مدير الشرطة مدير الصحة مدير المالية رئيس ديوان الإمارة

ملحوظة :

مخالف لما جاء بالمادة الثانية من ضم رسوم أسواق محال ورجال ألمع ، حيث إن وارداتها تعود للمالية وليس للبلدية فيها أي حق أو شبه حق ، أما ما يختص بالأربع ^(٥) المواد الأخرى فإنني موافق عليها ، ولذا جرى التوقيع (١٢/٥/١٣٦٥ هـ) ^(٦) .

مدير المالية

صورة طبق الأصل

-
- (١) في الأصل : ٦٥ .
(٢) ورد في الأصل : ضوء .
(٣) في الأصل : يدار .
(٤) في الأصل : ٦٥ .
(٥) وردت في الأصل : الأربعة .
(٦) في الأصل : ٦٥ .

عقد المجلس البلدي جلسته واطلع على رأي مدير المالية المذيل بقراره المتخذ بتاريخ ١٢٠ ١٣٦٥ هـ^(١) ، حول اعتراضه على ما جاء بالمادة الثانية منه في طلب رسوم أسواق محال ورجال الملع إلى واردات بلدية أبها ، رغبة في أن تتمكن هذه الإدارة (من النهوض بواجبها) .

اطلع المجلس البلدي المنعقد بتاريخ (١٣٦٥/٧/١ هـ)^(٢) على تقرير رئيس البلدية رقم (١٨٤) وتاريخ (١٣٦٥/٦/١ هـ)^(٣) المتخذ على مشروع الميزانية المنظمة من قبله لعام (١٣٦٥ هـ)^(٤) ، ولدى درس ما جاء بالتقرير المذكور والوقوف على ما أدلى به من ناحية حالة الواردات وزيادة المنصرفات لعام (١٣٦٥ هـ)^(٥) في غاية من الدقة والاعتدال ، ولهذا فإن المجلس البلدي يقرر بالإجماع الموافقة على مشروع الميزانية المذكورة البالغ مجموع وارداتها السنوية (٦٠٢٥٢) قرشاً سعودياً^(٦) ، ومجموع منصرفاتها (١٥٧٧٩٢) قرشاً سعودياً^(٧) ، لأن ذلك موافق للمصلحة ، وبما يتوخاه المجلس من أن تنال هذه الإدارة خطوة جديدة تنهض بواجبها المطلوبة ، وإن يكن له من رجاء فإنما هو أكبر الأمل وعظيم الرجاء في أن يحوز^(٨) مشروع الميزانية [على]^(٩) الموافقة السامية في سداد العجز الواقع بها البالغ مجموعه السنوي ، (٩٧٥٤٠)^(١٠) قرشاً سعودياً ، ليمكنها القيام بأداء هذه الواجبات ، وعلى ذلك حصل التوقيع متفقاً ١٣٦٥/٧/١ هـ^(١١)

رئيس البلدية

وكيل مدير الشرطة مدير الصحة مدير المالية رئيس ديوان الإمارة

(١) في الأصل : ٦٥ .
(٢) في الأصل : ٦٥ .
(٣) في الأصل : ٦٥ .
(٤) في الأصل : ٦٥ .
(٥) في الأصل : ٦٥ .
(٦) في الأصل : ٦٥ .
(٧) في الأصل : ٦٥ .
(٨) في الأصل : ٦٥ .
(٩) على : إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .
(١٠) في الأصل كلمة (تبلغ) وحذفت ليستقيم المعنى .
(١١) في الأصل : ٦٥ .

بلدیہ ایما

عدد المصادر	تسجيل القرارات	١٥	ملا
١	عقد المجلس الدستوري وطلع على اوراقه التي اقرت فيها		
	تدابير جديدة في هذه الاعمال على ما جاء في المادة الثانية		
	من في الدستور وجميع اوراقه بحسب ما ورد في اوراق		
	الجمعية في رتبة في هذه الاعمال		

بلدية أمها

[illegible]

عقد المجلس البلدي جلسته وجرى البحث في موضوع الطلبات التي تكلف بها هذه الإدارة ، عادة ^(٢) لتأمين الجمال والدواب العائدة للدوائر ^(٣) الرسمية ، وتداول الرأي في ذلك ، وبعد المناقشة في الموضوع اتضح للمجلس أن قيام البلدية بالبحث والتعقيب عن الجمال والدواب من الأمور التي تصرفها عن واجباتها المكلفة بها . وقد جرت ^(٤) العادة في المدن الأخرى لهذه المملكة أن يعين لتأمين هذه الطلبات شخص ^(٥) يطلق عليه (المخرج) ، وهو الوساطة الوحيدة بين الجمالين والحكومة والتجار والأهلين في تحضير وسائل ^(٦) النقل من الجمال والدواب ، لقاء ^(٧) مصلحة يتقاضاها تضم أجرة ^(٨) الجمل والدابة قدرها نصف ريال ، وقد عني المجلس بالبحث عن الشخص الذي تتوفر فيه اللياقة والخبرة بمعرفة أصحاب الجمال والدواب ، وقد وجدت ^(٩) الكفاءة في المدعو أحمد غراب بالقيام بهذه المهمة على أن يتعهد بتأمينها حسب ما يلي :

١- أن يقوم بتأمين طلبات الحكومة من الجمال والدواب في أي وقت كان على حسب الأجور التي يتفق عليها بحسب الظروف وبمقتضى التعليمات الصادرة بالأجور .

٢- أن يقوم بتأمين هذه ^(١٠) الطلبات بكل عناية واهتمام على قاعدة التوزيع بالترتيب بين الجمال وأصحاب الدواب الموجودة بالبلدة بعد إحصاء ^(١١) أهل الجمال والدواب .

-
- (١) في الأصل : هذي .
 (٢) وردت في الأصل : عاداتاً .
 (٣) في الأصل : للدوائر .
 (٤) في الأصل : جرة .
 (٥) في الأصل : شخصياً .
 (٦) وردت في الأصل : كلمة (وسائط) .
 (٧) في الأصل : لقاء .
 (٨) في الأصل : أجرت .
 (٩) كلمة (وجدت) وضعت بدلاً من (أنس) .
 (١٠) في الأصل : هذي .
 (١١) في الأصل : احصا

٣- في حالة عدم وجود جمال ودواب بالبلدة وكان هناك طلبات ضرورية^(١)

للحكومة فيجب أن يبحث عن جمال ودواب موجودة في ضواحي البلدة^(٢) .

٤- أن يحرص كل الحرص على عدم أخذ^(٣) زيادة من الجمال والدواب عن المقدار المطلوب للحكومة .

٥- عند وقوع امتناع أصحاب الجمال والدواب عن إجابة طلبات الحكومة يجب على المخرج أن يخبر في الحال إدارة الشرطة عن الممتنع لتكليفه بذلك ويراجع^(٤) عند اللزوم ، ولما كانت هذه الإجراءات في مجموعها قد ضمنت تأمين المصلحة ، فالمجلس يرى عرضها على مقام الإمارة الجليلة للتفضل بالموافقة عليها ، وإبلاغ الجهات^(٥) المختصة بمضمونها ، وعلى ذلك حصل التوقيع .

رئيس البلدية مدير الشرطة مدير الصحة مدير المالية رئيس ديوان الإمارة

صورة طبق الأصل ... وختم بلدية أبها .

(١) في الأصل : ضرورية .

(٢) في الأصل : (الموجودة في البلدة من بالضواحي) .

(٣) في الأصل : أخذت .

(٤) كلمة غير مقروءة .

(٥) في الأصل : الجها .

تسجيل القرارات رقم (١) في (١٣٦٥/١٠/٢٥ هـ) .^(١)

اجتمع المجلس البلدي في يوم السبت الموافق (١٣٦٥/١٠/٢٥ هـ)^(٢) لدراسة ما وصلت إليه حالة البلده من سوء جراء إهمال التنظيفات والتنويرات وإصلاح الآبار التي يستقي منها الأهليون ، وتعريض السكان للأمراض الوبائية الفتاكة كالتيفويد وشبهه ، وغير ذلك مما تذروه الرياح من غبار ورمال وقذى^(٣) في أعين المارة ، وبعد المناقشة تبين للمجلس ما يلي :

أولاً : رغم أن الموازنة التي جرى رفعها للمقامات المختصة طبقت الحدود من عدم قيامها بالواجب المتطلب ، نظراً لترقي السكان وتقدمهم ، فإنها غير قابلة للتحقيق وذلك للعجز في الواردات ، وحيث أن المادة هي العامل الأساسي في كل مشروع عمراني ، فيلفت المجلس الأنظار راجياً اتخاذ إجراء فعال لتلافي هذا النقص وتسهيلاً للدراسة .

ثانياً : ^(٤) يتقدم المجلس بثلاثة اقتراحات : إما أن تسلخ أسواق محائل والشعبين من المالية وتضم ^(٥) وارداها إلى البلدية . وإما أن تسترد المالية أسواق أهما وشهران التي بعهدة البلدية وتقوم بدفع الموازنة . وإما أن يدفع العجز على الحالة الحاضرة ^(٦) ، وذلك حتى تتمكن البلدية من القيام بأعمالها المطلوبة بحد أدنى فيما يجب ، وعلى ذلك حصل القرار متفقاً .

أعضاء المجلس البلدي

مدير الشرطة مندوب الإمارة مدير المالية مدير الصحة رئيس البلدية

بدون توقيعات

(٣) في الأصل : قذا .

(٢) في الأصل : ١٣٦٥ .

(١) في الأصل : ١٣٦٥ .

(٤) ثانياً : غير موجودة في الأصل وتم إضافتها بهدف الإيضاح .

(٦) في الأصل : الحاضرة .

(٥) في الأصل : نظم .

تسجيل القرارات (٢٧/٢/١٣٦٦ هـ) ^(١)

عقد المجلس البلدي يوم الاثنين الموافق (٢٧) منه ^(٢) جلسته ، وذلك حول رسوم سوق أهما ، وقد اطلع المجلس على ورقة المزايدة المنتهية برسوها على أحمد بن حمود بدوي بمبلغ مائة وثلاثين ريالاً عربياً ^(٣) لكل شهر ، اعتباراً من شهر ربيع الأول ^(٤) (١٣٦٦ هـ) ^(٥) ، بعد انقطاع الرغبات وكف أيدي المزايدین فعليه يوافق المجلس البلدي على إعطاء ^(٦) الملتزم المذكور ، وذلك ^(٧) بموجب التعرفة المعطاة له من قبل البلدية حول جباية رسوم سوق أهما ، وعلى ما ذكر جرى التوقيع من قبلنا بالاجماع وبالله التوفيق والاعتماد (٢٧/٢/١٣٦٦ هـ) ^(٨) .

هيئة المجلس البلدي

مدير الشرطة مدير المالية مدير الصحة رئيس ديوان الإمارة رئيس البلدية

ملاحظة : وقد اطلع المزايد المذكور الذي رست عليه المزايدة حسب النظام على الشروط والتعرفة المرفقة (٢٧) منه ^(٩) .

صورة طبق الأصل .

-
- (١) في الأصل : ٣٦٦ .
(٢) (٢٧) منه : يقصد بذلك من شهر صفر عام ١٣٦٦ هـ .
(٣) في الأصل : : مائة وثلاثون ريال عربي .
(٤) وردت في الأصل : اول
(٥) في الأصل : ٦٦ .
(٦) في الأصل : عطا .
(٧) في الأصل : ويكون يتمشى .
(٨) في الأصل : ١٣٦٦ .
(٩) (٢٧) منه : يقصد بذلك من شهر صفر عام ١٣٦٦ هـ .

تسجيل القرارات (١٣٦٦/٣/٧ هـ) ^(١)

عقد المجلس البلدي يوم الأربعاء الموافق (٧) الجاري جلسته ، وذلك حول رسوم الأسواق التابعة لبلدية أمها وهي : خميس شهران ، وأحد رفيدة ، واثنين الشعف ، وسبت آل يزيد ، مع خميس الحاف ، وقد اطلع المجلس البلدي على ورقة المزايدة العلنية ورسومها على المزايد محمد بن ^(٢) حمود بدوي بمبلغ شهرياً مقداره مائة ^(٣) وخمسة وخمسون ريالاً عربياً ^(٤) اعتباراً من شهر ربيع الأول ^(٥) [عام] ^(٦) (١٣٦٦ هـ) بعد انقطاع الرغبات وكف أيدي المزايد ، فعليه يوافق المجلس البلدي بالإجماع بإعطاء المزايد الذي رست عليه بالمبلغ المذكور لعام (١٣٦٦ هـ) آنف الذكر ^(٨) والبالغ مقداره مائة ^(٩) وخمسة وخمسين ريالاً شهرياً ^(١٠) ، وقد وضعت البلدية تعرفه ينبغي العمل بها ^(١١) ، واخذ الكفيل اللازم حسب النظام للمزايدات وعليه ، جرى التصديق بالإجماع .

(١٢) (١٣٦٦/٣/٧ هـ)

هيئة المجلس البلدي

مدير الشرطة مدير المالية مدير الصحة رئيس ديوان الإمارة رئيس البلدية

عنه

(١) في الأصل : ٦٦ .

(٢) في الأصل : ابن .

(٣) في الأصل : مائة .

(٤) في الأصل : عربي .

(٥) في الأصل : أول .

(٦) كلمة (عام) إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

(٧) في الأصل : ٦٦ .

(٨) في الأصل : لعام ٦٦ اتفقا بالذکر .

(٩) في الأصل : مائة .

(١٠) في الأصل : ريال شهري .

(١١) في الأصل : البلدية اعطاء تعرفه وبموجبه يتمشى .

(١٢) في الأصل : ٦٦ .

اجتمع المجلس البلدي لدراسة الاقتراح المقدم من الدكتور أكرم البيطار حسب أمر المقام السامي رقم (٨٩٨) وتاريخ (١٣/٣/١٣٦٦هـ) ^(١) وإبداء ^(٢) الرأي فيه ، وبيان الجهة التي تصرف منها هذه التكاليف من موازنتها ، وبعد المناقشة في الاقتراح ودراسته من جميع نواحيه ، من حيث الناحية المادية ويجرون منافع تدر بالمصالح على البلدية وتجعلها في مجبوحة من المادة تتمكن بها من القيام بمشاريعها وواجباتها الإنسانية الملقاة على كاهلها من الناحية العمرانية ^(٣) ، وما يحققه هذا الاقتراح من الازدهار والرفاهية والهناء ^(٤) والسعادة في ظل مولانا صاحب الجلالة الملك المفدى ، لذلك يرى المجلس البلدي أن يتقدم بكلمة موجزة عن حالة البلدية في الوقت الحاضر وما ترزح تحته من ثقل الحمل الملقى على عاتقها ، وهي عاجزة عن تحقيق بعضه بل جلسه وذلك لقلّة الموارد التي بها تستطيع أن تشغل الأيدي العاملة ، سيما وأنه قد صدر أخيراً الأمر السامي المتوج بالأمر الملكي بإعفاء ^(٥) رسوم الأسواق ، فأصبحت البلدية صفر اليدين ، فهذه مياه أهما تحتاج إلى نماء ورعاية واهتمام ، وهذه طرقات أهما وشوارعها وما تكسدها فيها من الأقدار والأوساخ ، وما يؤثر ذلك من ذر الرياح غباراً وقذى في أعين المارة عامة والأطفال خاصة وهم الذين ^(٦) ^(٧) اللعب في الطرقات طلباً للهواء ^(٨) والشمس ، إذا لا توجد حدائق ورياض للأطفال ، سيما وأن دورهم في منأى ^(٩) من الشمس لعدم وجود نوافذ خشية البرد ، وهذه أهما التي هي محاطة من جميع نواحيها بالأودية ، وقد جرت العادة السيئة بأن يرتاد السكان من الطبقة الفقيرة والمتوسطة أيضاً هذه الأودية فيتغوطون فيها ، ولا يقتصر هذا

(١) في الأصل : ٦٦ .

(٢) وردت في الأصل : وإبداء .

(٣) في الأصل : : ومن حيث الناحية العمرانية .

(٤) في الأصل : والهناء .

(٥) وردت في الأصل : بإعفاء .

(٦) في الأصل : الذين .

(٧) كلمة غير مقروعة ، ومن سياق الكلام يقصد بها : يزاولون .

(٨) في الأصل : للهوا .

(٩) في الأصل : مأمّن .

العمل على الرجال والأطفال فقط ، بل وعلى النساء أيضاً ، وفي هذا ما فيه من القدرة والضرر . والخروج عن الشروط الصحية والآداب العامة ، وهذه أهما تكاد تكون ليلاً في ظلام دامس لعدم وجود ما ينيرها لولا مصباح واحد فقط .

وهذه طرقا أهما تحتاج إلى تعييد وإصلاح خاصة (وأن) ^(١) طرقاها جبلية ، والعاجز لا يستطيع السير دون سند أو معين ، وكذلك ^(٢) الطفل والمسن . إن المجلس البلدي يقدر الواجب الملقى على البلدية ، ولكن قلة الموارد هي العقبة الكؤود .

بعد أن تشرف المجلس البلدي بتقديم هذه اللمحة الموجزة عن حالة البلدية مما تحتاجه البلدة من عناية ورعاية ، يرى أن هذا المشروع سيكون له من الفوائد المادية ما يمكن ^(٣) البلدية من القيام ببعض واجباتها ، ويرى أن البلدية على استعداد لأن تتبنى هذا المشروع وتديره (و) ^(٤) تقوم برعايته مقابل ما سوف تستغله من أرباحه وفوائده وموارده ، وتخطط خطوات واسعة ^(٥) نحو الرقي والعمران ، وسوف تتمكن بهذه الموارد جعل ^(٦) أهما بلده زاهية زاهرة إذا توفرت ^(٧) فيها الشروط الصحية ، وتجلب بذلك وبصورة غير مباشرة أرباحاً وفوائد جراء الاصطيف والاستشفاء . وأما الناحية الثانية هي بيان الجهة التي ستصرف منها هذه التكاليف من موازنة البلدية ، فإن المجلس يتشرف بأن يلفت الأنظار إلى أنه كان قد سبق للمجلس بأن قدم موازنة البلدية لمقام إمارة عسير ، وكانت خلواً من بند موارد هذا المشروع ، فإذا حاز هذا المشروع على ^(٨) الموافقة السامية ، فإن المجلس يؤيد اقتراح قرض للبلدية من المالية يدفع على أقساط سنوية من أرباح وموارد هذا المشروع بمدة لا تزيد عن ست

(١) ما بين قوسين اضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

(٢) في الأصل : وذلك .

(٣) في الأصل : ما بها تتمكن .

(٤) ما بين القوسين اضافة من الباحث كي يستقيم المعنى .

(٥) في الأصل : واسعة الخطى .

(٦) في الأصل : تعد .

(٧) في الأصل : نظرة توفر .

(٨) في الأصل : شي من .

سنوات ، ويرى المجلس ويتفاعل ^(١) بإذن الله أن الأرباح المادية مضمونة لتسديد ^(٢) أرباحه ، وأما الأرباح المعنوية فهي ازدهار ورقي وسعادة في ظل ^(٣) مولانا صاحب الجلالة الملك المفدى ، والله الموفق لما فيه الخير والصالح .

وبالختام فإن المجلس البلدي يؤيد الاقتراح المذكور ، ومستعد لتبني هذا المشروع بعد تأمين هذا القرض ، ويضم صوته إلى صوت المجلس الإداري ، ويتقدم راجياً من المراجع المسؤولة تعضيده وإبرازه لحين التنفيذ والإجراء ، وبذلك تسدي الحكومة الجليلة يداً فيها التشجيع والإحسان إلى هذه المنطقة النائية عن العمران ، والمفتقرة إلى التشجيع ، والبعيدة عن يد الإنشاء ^(٤) والرقي ^(٥) نظراً لصعوبة المواصلات جراء دمار الطرق وخرابها ووعورها وعدم إصلاحها ، والسهر عليها لضيق ^(٦) ذات اليد من أبها والمدن العامرة ، وافتقار البلدية إلى موارد تحيي موارثها وتدب الحياة فيها ، وتبث ^(٧) روح الأمل والرجاء فيها تشجع القائمين على إدارتها تشجيعاً يكفل القيام بالمسؤولية ، والاضطلاع بأعباء العمل تحت رقابة الحكومة فيجني الشعب ثمار العمل صحة ونشاطاً وتقدماً وازدهاراً ، وعلى هذا جرى التوقيع ^(٨) .

هيئة المجلس البلدي

مدير الشرطة مدير المالية مدير الصحة رئيس ديوان الإمارة رئيس البلدية

(٩) في الأصل : ويتفال .

(٢) في الأصل : تسدد .

(٣) في الأصل : ضل .

(٤) في الأصل : الانتشاء .

(٥) وردت في الأصل : الترقى .

(٦) في الأصل : لظيق .

(٧) وردت في الأصل : ونفت .

(٨) يتضح من هذه الوثيقة بعض العقبات التي تعاني منها منطقة عسير ممثلة في مدينة أبها ، فكانت الموارد المادية شحيحة بالإضافة إلى صعوبة تضاريس المنطقة ، وكذلك عجز البلدية وغيرها من المؤسسات الإدارية في تسهيل مثل هذه العقبات ، مع العلم أن المنطقة تتميز بطبيعة خلابة تؤهلها لأن تكون من أفضل مناطق الاضطياف في المملكة ، وقد أصبحت هكذا في يومنا الحالي بعد مرور حوالي ستين عاماً على تدوين هذا التقرير .

بلدية اها

15

[illegible]

والتي تم فان الحبيب البدر بنده الاقرب والمذكور مستند في هذا الشأن ولا بد ان يثبت هذا القول
 ويثبت صحة القول المذكور في تاريخ الجنوب المستند في هذا الشأن ولا بد ان يثبت هذا القول
 وتنفيد هذا القول في تاريخ الجنوب المستند في هذا الشأن ولا بد ان يثبت هذا القول
 ولا بد ان يثبت هذا القول في تاريخ الجنوب المستند في هذا الشأن ولا بد ان يثبت هذا القول

بالمدينة امها (٢٢)

ملاحظات	تسجيل القرارات	المر
<p>والتي تم فان الحبيب البدر بنده الاقرب والمذكور مستند في هذا الشأن ولا بد ان يثبت هذا القول ويثبت صحة القول المذكور في تاريخ الجنوب المستند في هذا الشأن ولا بد ان يثبت هذا القول وتنفيد هذا القول في تاريخ الجنوب المستند في هذا الشأن ولا بد ان يثبت هذا القول ولا بد ان يثبت هذا القول في تاريخ الجنوب المستند في هذا الشأن ولا بد ان يثبت هذا القول</p>	<p>والتي تم فان الحبيب البدر بنده الاقرب والمذكور مستند في هذا الشأن ولا بد ان يثبت هذا القول ويثبت صحة القول المذكور في تاريخ الجنوب المستند في هذا الشأن ولا بد ان يثبت هذا القول وتنفيد هذا القول في تاريخ الجنوب المستند في هذا الشأن ولا بد ان يثبت هذا القول ولا بد ان يثبت هذا القول في تاريخ الجنوب المستند في هذا الشأن ولا بد ان يثبت هذا القول</p>	
<p>بالمدينة امها (٢٢)</p>	<p>بالمدينة امها (٢٢)</p>	

اطلع المجلس البلدى في جلسته المنعقدة يوم الأربعاء الموافق (٢٦/٤/١٣٦٦هـ) ^(١) على الأمر السامى الكريم رقم (١١٧٩) وتاريخ (٢٩/٣/١٣٦٦هـ) ^(٢) على ما جاء بقرار مجلس الشورى المؤقر رقم (٢٦١) وتاريخ (٢١/٣/١٣٦٦هـ) ^(٣) المبلغ لبلدية أمها من مقام إمارة عسير وملحقاته رقم (١٩٤٩) وتاريخ (١٢/٤/١٣٦٦هـ) ^(٤) ، المعطوف على اقتراح مقام وزارة المالية الجليلية المبني على ما رفعته مالية أمها بكتابها رقم (٤٤١٥) وتاريخ (٢٩/١٠/١٣٦٥هـ) ^(٥) ، وفي ما جاء في الفقرة الثانية من قرار مجلس الشورى حول اعادة النظر في تعرفه الرسوم المعمول بها وتطبيق كل ما يمكن تطبيقه منها ، فعليه قد أعاد المجلس البلدى درس الموازنة مورداً ومنصرفاً ، واتضح أن ليس لبلدية أمها مورداً سوى رسوم سوق أمها والخميس ، وإيجار أملاك البلدية ورسوم تنظيفات الدكاكين والفسوحات والشهادات ، كما هو في البيانات المقدمة بتقرير البلدية رقم (٤١) وتاريخ (٧/٢/١٣٦٦هـ) ^(٦) لمقام إمارة عسير بناءً على الأمر السامى الكريم رقم (٥١٩٣) وتاريخ (٣٠/١٢/١٣٦٥هـ) ^(٧) على طلب مقام وزارة المالية الجليلية برقم (١٤/٤٨٨١٣) وتاريخ (٢٠/١٢/١٣٦٦هـ) ^(٨) ، والآن فقد صدر الأمر السامى برقياً برقم (١٨٨٤) وتاريخ (٦/٤/١٣٦٦هـ) ^(٩) ، المعطوف على الإرادة السنية الملكية القاضي بإلغاء ^(١٠) رسوم الأسواق العائدة للبلدية والتي كانت مالية أمها مستحوذة على وارداتها ، مع أن مالية أمها قد عينت من غرة ربيع الثانى

(١) في الأصل : ٦٦ .

(٢) في الأصل : ٦٦ .

(٣) في الأصل : ٦٦ .

(٤) في الأصل : ٦٦ .

(٥) في الأصل : ٦٥ .

(٦) في الأصل : ٦٦ .

(٧) في الأصل : ٦٥ .

(٨) في الأصل : ٦٦ .

(٩) في الأصل : ٦٦ .

(١٠) وردت في الأصل : : با الغى .

(١٣٦٦هـ) (١) مأموراً يشرف على البضائع الواردة والصادرة وعلى الشهادات فعليه أصبحت بلدية أهما صفر اليدين من كل شيء ، اللهم ما عدا (٢) وارد إيجارات الدكاكين ومقدار إيجارهما شهرياً اثنين وثلاثين ريال ، ورسم تنظيفات الدكاكين إحدى عشر ريالاً (٣) ، أي ما مجموعه (٤) ثلاثة وأربعون ريالاً (٥) لا غير وبدراسة الحالة الراهنة في أهما ، فإن المجلس البلدي مقتنع بأنه (٦) من المتعذر إضافة (٧) أية رسوم جديدة على الأهالي ، سيما وأن جلالة الملك أيده الله قد أعفى (٨) الأهلين من رسوم الأسواق ، وأمر بتخفيض التعرفة الجمركية على (٩) الموارد الغذائية ، وحيث إن (١٠) الأهلين في أهما في حالة يرثى (١١) لها من فقر وغلاء (١٢) وجوع وبؤس مفزع ، لذلك فالمجلس (١٣) البلدي يتشرف أن يرفع ويضع بين يدي المقامات العليا (١٤) حالة أهما وبلديتها وسكانها ، ويصرح بأن البلدية وهي ترفق صورة (١٥) من موازنتها وقدرها ضئيل (١٦) جداً بالنسبة إلى غيرها من البلديات ومقدارها لا يتجاوز ألف ريال شهرياً بما فيه رواتب موظفيها والتنظيفات والتنويرات ، وسد عجزها ، هذا مع خمسة الآلاف السلفة التي قد طلبها أمير عسير وملحقاتها (١٧) من المقام السامي برقياً برقم

- (١) في الأصل : ٦٦ .
- (٢) في الأصل : معدا .
- (٣) في الأصل : أحد عشر ريال .
- (٤) في الأصل : يكون الجمع .
- (٥) وردت في الأصل : ريال .
- (٦) في الأصل : بأن .
- (٧) وردت في الأصل : اضافة .
- (٨) وردت في الأصل : عفاء .
- (٩) في الأصل : في ، وقد استبدلت بـ (على) .
- (١٠) في الأصل : مع وأن .
- (١١) وردت في الأصل : في حالة يرثى .
- (١٢) في الأصل : وغلاء .
- (١٣) في الأصل : ذلك فالمجلس .
- (١٤) في الأصل : العليا .
- (١٥) وردت في الأصل : بأن البلدية وهي الآن ترفق صورتاً .
- (١٦) وردت في الأصل : ظنيل .
- (١٧) في الأصل : ملحقاته .

(٣٢) وتاريخ (٩ ٣ ١٣٦٦ هـ) ^(١) لتسديد ديونها السالفة . سواء أكان ^(٢) ، من مالية أهما ، أو من بلدية جيزان التي (.....) ^(٣) عسير ، أو من أمانة العاصمة كما قد جاء في خطاب مالية أهما ، أو من أي ^(٤) جهة تراها المقامات العليا ، والأمر الأتم والرائي الأعلى لولاة الأمر ^(٥) ، وبالله الاعتماد والتوفيق .
هيئة المجلس البلدي

مدير المالية مدير الشرطة مدير الصحة رئيس ديوان الإمارة رئيس البلدية

صورة طبق الأصل

توقيع .

-
- (١) في الأصل : ٦٦ .
(٢) في الأصل : وردت كلمة : أكان .
(٣) كلمة غير مفروعة .
(٤) وردت في الأصل : أو من جهة .
(٥) في الأصل : الاعلا لولية .

بلدية ايها

CK

[illegible]

بناءً على أمر معالي أمير عسير وملحقاً^(١) رقم (٢٦٥٦) وتاريخ (٥/١٦/١٣٦٦ هـ)^(٢) ، الخال إلى البلدية شرحاً على استدعاء محمد و أحمد أبناء حمود المتلزمين لمصلحة رسوم أسواق أبها وشهران المتضمن^(٣) أنهما أخذاً^(٤) التزام تلك الأسواق ، على أمل أن واردات الأسواق تتحسن عادة في شهر رجب (١٣٦٦ هـ)^(٥) ، بمناسبة ورود التمر من بيشة ، وفي شهر ربيع ثاني (٥)^(٦) منه صدر الأمر بإلغاء رسوم الأسواق ، وأصبحوا مطالبين برسوم خمسة أيام ، ويسترحمون إعفاءهم^(٧) عن رسوم الخمسة الأيام لما لحقهما من الضرر ، وحيث إن المتلزمين المذكورين قد أخذوا التزام السوقين^(٨) المذكورين بزيادة النصف عن الأعوام السابقة ، ولم يكن في أوائل السنة واردات تذكر لعدم ورود شيء في أول العام ، فقد اجتمعت هيئة المجلس البلدي ، وبعد التداول تقرر متفقاً صحة دعوى المستدعين محمد و أحمد أبناء حمود ، ويرى المجلس إعفاءهم^(٩) من رسوم الخمسة أيام^(١٠) لما لحق بهما من^(١١) ضرر ، هذا من جهة ، ومن الجهة الأخرى^(١٢) فإن المبلغ ضئيل ، ولما ذكر حصل التوقيع (١٧/٥/١٣٦٦ هـ)^(١٣) .

هيئة المجلس البلدي

مدير الشرطة رئيس ديوان الإمارة مدير المالية مدير الصحة رئيس البلدية

- (١) في الأصل : ملحقته .
- (٢) في الأصل وردت : ٦٦ .
- (٣) وردت في الأصل : المتلزمين .
- (٤) وردت في الأصل : اخذ .
- (٥) في الأصل : وردت : ٦٦ .
- (٦) (٥) منه : أي من شهر ربيع الثاني .
- (٧) في الأصل : إعفاءهم .
- (٨) في الأصل : السوق .
- (٩) وردت في الأصل : إعفاءهم .
- (١٠) وردت في الأصل : الخمسة الأيام .
- (١١) في الأصل : لما لحقهم من .
- (١٢) في الأصل وردت : ومن الأخرى .
- (١٣) في الأصل : ٦٦ .

ملاحظات	تاريخ المكاتبات	ملاحظات
١٢٧٥	<p>بناءً على ما ورد في نسخة رقم ٢٠٢٢ من تاريخ ١٢٧٥/٥/١٢ في الخبر أن البشير شرها على ردة علم محمد الحارثي راجعاً إلى المذنبين المحققين في يوم الاثنين ١٢٧٥/٥/١٢ في المظفرية أنهما أختا الزمان فلهذا الإسراف على المال فإن حار دانه الأسواق تنحصر في عدة في شهر ربيع الثاني ربيع ورواد الخدم يشبهون في شهر ربيع الثاني في حدود الأوبى كانت في يوم الأسواق والحجرات يطلبونهم في أيام ربيع الثاني اعتقادهم في يوم ربيع الثاني الأيام لا تحتمل في العذر ومن هذا الملة الملتزمة المذكورة قد أخذوا التزام السرقية المذكورة في إعادة الفضة عن الاعطام إلى الله ولم يبق في أوائل السنة وأرادت نذر لعمري في ربيع الثاني في أوائل العام فقد اجتمعت هيئة الخيرة المدة وبنية الله أول تقرير متفقاً على دعوى السيد في ربيع أينا حرد وبنين الخيرة اعتقادهم في يوم ربيع الثاني الأيام لا تحتمل في ربيع الثاني والله لا فرس فانه المبلغ ضيق وما ذكره عن التوقيع ١٢٧٥/٥/١٢ هبة الخيرة السيد</p>	<p>١٢٧٥</p>
١٢٧٥	<p>١٢٧٥</p>	<p>١٢٧٥</p>
١٢٧٥	<p>١٢٧٥</p>	<p>١٢٧٥</p>
١٢٧٥	<p>١٢٧٥</p>	<p>١٢٧٥</p>
١٢٧٥	<p>١٢٧٥</p>	<p>١٢٧٥</p>
١٢٧٥	<p>١٢٧٥</p>	<p>١٢٧٥</p>
١٢٧٥	<p>١٢٧٥</p>	<p>١٢٧٥</p>
١٢٧٥	<p>١٢٧٥</p>	<p>١٢٧٥</p>
١٢٧٥	<p>١٢٧٥</p>	<p>١٢٧٥</p>
١٢٧٥	<p>١٢٧٥</p>	<p>١٢٧٥</p>
١٢٧٥	<p>١٢٧٥</p>	<p>١٢٧٥</p>
١٢٧٥	<p>١٢٧٥</p>	<p>١٢٧٥</p>
١٢٧٥	<p>١٢٧٥</p>	<p>١٢٧٥</p>

امسح المجلس البلدى جلسته المنعقدة بتاريخ (٧/١٠/١٣٦٦هـ) ^(١) بتلاوة الأمر الصادر عن ^(٢) إمارة عسير وملحقاتها ^(٣) ، عطفًا على الأمر السامى الكرىم المبني على إرادة مولانا صاحب الجلالة أيدده الله ، القاضى ^(٤) ببقاء رسوم الأسواق والاستمرار فى استيفائها من قبل البلدية ، وبعد أن جرى تلاوته على الأعضاء والإحاطة بمقتضاه الجليل ، تقرر عملاً بالأمر المشار إليه ، وتمهيداً للإجراءات المطلوب اتخاذها ، أن يبادر بالإعلان للمناقصة ^(٥) لعموم الأسواق كل على حدته ^(٦) ، وأن تبادر البلدية فى جبايتها باستيفاء رسوم الأسواق القريبة منها بواسطة موظفيها ، كسوقي أبها والخميس وما تبعهما تمهيداً للإجراء المتخذ ، على أن يواصل المجلس عقد جلساته لاتخاذ القرارات المهمة ، وعلى هذا جرى التوقيع .

(١) فى الأصل : ٦٦ .

(٢) وردت فى الأصل : كلمة (فى) .

(٣) وردت فى الأصل : وملحقاته .

(٤) وردت فى الأصل : كلمة (قضت) واستبدلت بكلمة (القاضى)

(٥) فى الأصل : للمناقص .

(٦) على حدته : أى بمفرده .

<p>تسجيل القرارات</p>	<p>ملاحظات</p>
<p>اتفق المجلس البلدي على - المنفعة بتاريخ ١٤٠١/١٢/٢٦ على ابرار التي اقدمت اليه على ازالة شجرة صامع الكبريت لانه استغلا منه قبل البلدي وفسد به من ثمرته مع اخطاء ولا عطفه ببقائه فقررت ازالة شجرة المظلمة التي اكلتها ايد باردا لا عطفه ببقائه البلدي فقامت باردا يوم الاربعاء الفيسب فكلنا في كذا مبارك الله على هذا العمل الجيد فقد اتمت</p>	<p>ملاحظات</p>
<p></p>	<p></p>

النام^(١) المجلس البلدي في يوم السبت الموافق (١٣ / ١٠ / ١٣٦٦ هـ)^(٢) مواصلاً^(٣) عند جلساته . وقد بحث أثناء مناقشته في موضوع الموظفين المراد تعيينهم لاستيفاء رسوم الأسواق . وأسفر البحث بالقرار الآتي :

يوافق المجلس البلدي على تعيين أربعة الأشخاص الذين^(٤) تم الحصول عليهم لوظائف الأسواق الآتية أسماؤهم على الترتيب الآتي :

١	عبد القادر عداوي	مأمور رسوم أسواق محائل
٢	حمود بدوي	= = = المجاردة
٣	علي حافظ	= = = بارق
٤	محمد بن خنفور	= = = رجال المع

على أن يؤخذ عليهم التعهدات والشروط اللازمة ، وأن يزودوا^(٥) بتعريف من البلدية للاستيفاء بموجبها ، وأن تتبع هذه الطريقة مع الموظفين الذين سيتم تعيينهم قريباً للأسواق الباقية .

أما تقرير رواتبهم فلا بد من عرض ذلك على مقام الإمارة^(٦) لأخذ رأيها^(٧) في الأصل ، هل يجري لهم ما كانت تجريه المالية من رواتب شهرية لموظفي الأسواق المذكورة ، ولم يجر النظر^(٨) من قبل هذا المجلس في وضع تقرير يتفق مع الحالة الحاضرة^(٩) ؟ والمجلس يقترح ضماناً للمصلحة أن تكون الأسواق بالالتزام ،

(١) التتم : أي اجتمع .

(٢) في الأصل : ٣٦٦ .

(٣) في الأصل : مواصل .

(٤) وردت في الأصل : الأربعة الأشخاص الذي .

(٥) في الأصل وردت : يزودون .

(٦) في الأصل : العرض عن ذلك لمقام الإمارة .

(٧) وردت في الأصل : رنيها .

(٨) في الأصل : لم يجري النظر .

(٩) وردت في الأصل : الحاضرة .

وهذا لا يكون إلا في أول العام القادم إن شاء الله ^(١) ، بعد أن تخرج عدة إعلانات من قبل البلدية للراغبين في المزايدة لتصدر إلى الجهات التي توجد بها الأسواق ، وذلك عن طريق مقام إمارة عسير فإن تقدم راغب يحضر إلى البلدية لإطلاعه على الشروط اللازمة ، وعلى هذا حصل القرار .

هيئة المجلس البلدي

رئيس بلدية أبها

مدير الصحة مدير الشرطة مدير المالية رئيس ديوان إمارة عسير
التوقيع

(١) في الأصل وردت : انشاء الله .

في يوم الثلاثاء الموافق (١/٨/١٣٦٧هـ) ^(١) اجتمع المجلس البلدي لدرس موضوع الإنارة ^(٢)، واختيار الطريق المناسبة لحل مشاكلها نظراً لعدم انتظامها بالشكل الذي يتناسب وحالة البلدة ، خصوصاً وأن تنظيم الإنارة ^(٣) في البلدة من أهم ما يتطلع إليه المجلس ^(٤)، وقد نوقشت خلال هذه الجلسة الأسباب التي أدت إلى تأخيرها ، فأتضح للمجلس بأن البلدية لم تأل جهداً في هذا السبيل ، إلا أن عدم وجود الوقّادين الذين لهم إلمام بالوقادة وخاصة الأتاريك جعل العمل ناقصاً ، ولما كانت البلدية في أمس الحاجة إلى الإنارة ^(٥) لتظهر البلدة بالمظهر اللائق بها ، وحتى يمكن لجنود الشرطة تأدية واجباتهم في حراسة السوق خلال الليل ، يرى المجلس أن خير حل لهذه المشكلة جعل الإنارة ^(٦) بالكهرباء ، ولكن نظراً لعدم استطاعة البلدية تحمل نفقات هذا المشروع منفردة ، إذ أن تكاليفه تقدر بمبلغ كبير ، ولما كان هناك فكرة تأسيس مشروع لإنارة ^(٧) البلدة بالكهرباء تقوم به شركة مساهمة ، يرى المجلس البلدي المساهمة في هذا المشروع الذي أصبح في حيز العمل ، ويقترح المجلس تمشيّاً مع حالة البلدية الحالية أن تساهم بمبلغ ألفي ريال عن مائتي سهم يجري صرفها من موجود صندوق البلدية ، وذلك على حساب بند النفقات الاحتياطية للمشاريع العمرانية الموجود بموازنتها ، وأن يعرض قبلاً على مقام الإمارة ^(٨) لأخذ موافقتها على ذلك ، والمجلس يأمل أن يحوز اقتراحه هذا على الموافقة لما فيه من المصلحة التي يعود نفعها على البلاد قبل كل شيء ، ويوفر على البلدية ما تنفقه من مبالغ في هذا السبيل ، وذلك من أجور وقادين وقيمة قاز وسرج وأدوات وما إلى ذلك ، في حين أنه لم يف ^(٩) بالغرض المطلوب ، وأرجو ^(١٠) تقنينه ، وعليه جرى التوقيع .

(١) في الأصل : (٣٦٧) .

(٣) وردت في الأصل : الأتارة .

(٥) وردت في الأصل : الأتارة .

(٧) وردت في الأصل : الأتارة .

(٩) في الأصل : لم يفي .

(٢) وردت في الأصل : الأتارة .

(٤) وردت في الأصل : ما يعني به .

(٦) وردت في الأصل : الأتارة .

(٨) وردت في الأصل عبارة : لمقام الإمارة .

(١٠) وردت في الأصل : ورجوا .

[illegible]

لدى دراسة الاقتراح ^(١) الخال من مقام الإمارة ^(٢) ، حول طلب أعضاء الهيئة الإدارية ^(٣) لإنارة ^(٤) أهما بتبني ^(٥) البلدية الإنارة ^(٦) ، وبعد تداول الآراء ودراسة الموضوع من جميع نواحيه . تقرر ما يلي :

١- أن الطلب وجيه ، وأن البلدية من ضمن ما قامت به تشجيع ^(٧) كل عمل يعود بالفوائد على البلدة ، سيما المشاريع العمرانية والإصلاحات ^(٨) الإنشائية لتبرز أهما في حلة تدل على ^(٩) التقدم والازدهار .

٢- طالما أن الإنارة ^(١٠) من ضمن ما تقوم به البلدية فإن المجلس البلدي يفضل الإنارة ^(١١) بالكهرباء على ما عداها .

٣- يتطلع ^(١٢) المجلس البلدي إلى ضمان استمرار هذا المشروع ليكون حافظاً لغيره من المشاريع العمرانية .

٤- تقوم البلدية في وقت يسمح لها بتصفية أعمال المساهمين على شكل (يضمن) ^(١٣) لها مصالحها ولا يضر بمصالح المساهمين .

٥- يقترح المجلس البلدي أن يتنازل المساهمون عن أرباحهم منذ تأسيس المشروع ضماناً لمصلحة البلدية ، ويكون هذا التنازل بمثابة مساهمة من المساهمين لأعمال البلدية ورقي بلدهم .

٦- كل من يرغب بيع أسهمه يتفق برضائه مع البلدية على أن يدفع ثمن الأسهم المتفق عليه أقساطاً ^(١٤) حسب الأسبقية ، وعلى هذا جرى التوقيع بالإجماع .

مدير صحة منطقة عسير

عن مدير شرطة أهما

- (١) في الأصل : الاقتراح . (٢) في الأصل : الإمارة . (٣) في الأصل : الإدارية .
(٤) في الأصل : الإنارة . (٥) وردت في الأصل : تبني . (٦) في الأصل : الأتارة .
(٧) وردت في الأصل : بهذه الصورة : (ما قامت به تقوم به تشجيع ...) . (٨) في الأصل : الأصلاات .
(٩) في الأصل : في حلة تناسبها من . (١٠) في الأصل : الأتارة . (١١) في الأصل : الأتارة .
(١٢) وردت في الأصل : ترنو . (١٣) كلمة (يضمن) إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .
(١٤) في الأصل : أقساط .

افتتح (١) المجلس البلدي في جلسته المنعقدة في (١٣٦٩/١/٢١هـ) (٢) بتلاوة الأمر الصادر من (٣) مقام إمارة عسير برقم (٢٤٨) (١٣٦٩/١/١١هـ) (٤) ، بشأن تعديل أجور الجمال والدواب ، بناءً على عريضة جمالة بني مغيد حول غلاء المصاريف ، فقد صار تقرير ما يلي بالكامل عام (١٣٦٩هـ) (٥) ، وذلك بعد السؤال (٦) من التجار عن الأجور التي يتعاطونها مع الجمالة (٧) .

ريال عربي	من أهما	إلى الضواحي
٢٥	=====	ظهران
٣٥	=====	المشرف
٣٥	=====	تثليث
٤٠	=====	نجران
١٥	=====	بني الأحمر
٢٠	=====	بني الأسمر
٢٥	=====	بني شهر تنومة
٣٠	=====	بني شهر النماص
٣٥	=====	بني شهر الشام وبني عمرو (٨)
٢٢	=====	قنا والبحر
١٦	=====	محائل
٢٠	=====	بارق
٢٢	=====	المجاردة

(١) في الأصل : افتتح .

(٢) في الأصل : ٦٩ .

(٣) وردت في الأصل : (في) .

(٤) في الأصل : ٣٦٩ .

(٥) في الأصل : ٦٩ .

(٦) وردت في الأصل : السنوال .

(٧) وردت في الأصل : الجمامل ، والجمالة : المقصود بها أصحاب الجمال .

(٨) في الأصل : بني عمر .

نابع للجدول السابق :

ريال عربي	من أهما	إلى الضواحي ^(١)
٣٠	=====	البرك
٣٠	=====	القحمة
٣٥	=====	القنفذة
١٥	=====	رجال
١٢	=====	الشعين
١٧	=====	الدرب
٢٥	=====	بيش
٣٠	=====	صبياء
٣٥	=====	جيزان
٣	=====	إلى الجهات جميعها يومياً بمعدل ثلاثة ريالات ويجري ^(٢) العمل بموجبه

عدد الأيام التي يحتاجها المسافر بين مدينة أهما وبعض أجزاء منطقة عسير^(٣)

عدد الأيام ^(٤)	من	إلى
٢	من أهما	إلى النماص
٣	=====	إلى محائل
٥	=====	إلى ظهران
٢	=====	إلى رجال المع
	وبالعكس	

(١) الجدول من عمل الباحث .

(٢) وردت في الأصل : : والأجرى .

(٣) هذا الجدول من عمل الباحث أيضاً .

(٤) يعتقد الباحث أن هذه الأيام غير دقيقة في حساب المسافات وبخاصة عندما يكون هناك نواب محملة بالنسل والبضائع المختلفة .

عدد الفنادير	تسجيل القرائات لعام ١٢٦٩	ملاحظه
١	فتح الحارس المسمى في هذا	١٠
٢	بأن لم يقدّر له الجمل	٢٥
٣	لما كان في يوم	٣٥
٤	بأن لم يقدّر له الجمل	٤٥
٥	بأن لم يقدّر له الجمل	٥٥
٦	بأن لم يقدّر له الجمل	٦٥
٧	بأن لم يقدّر له الجمل	٧٥
٨	بأن لم يقدّر له الجمل	٨٥
٩	بأن لم يقدّر له الجمل	٩٥
١٠	بأن لم يقدّر له الجمل	١٠٥
١١	بأن لم يقدّر له الجمل	١١٥
١٢	بأن لم يقدّر له الجمل	١٢٥
١٣	بأن لم يقدّر له الجمل	١٣٥
١٤	بأن لم يقدّر له الجمل	١٤٥
١٥	بأن لم يقدّر له الجمل	١٥٥
١٦	بأن لم يقدّر له الجمل	١٦٥
١٧	بأن لم يقدّر له الجمل	١٧٥
١٨	بأن لم يقدّر له الجمل	١٨٥
١٩	بأن لم يقدّر له الجمل	١٩٥
٢٠	بأن لم يقدّر له الجمل	٢٠٥

بناءً على دعوة رئيس البلدية بخطابه رقم (٣٥٨) (٦ / ٦ / ١٣٦٩ هـ) ^(١) المعطوف على أمر إمارة عسير رقم (٣٤٨٣) بدون تاريخ لتقرير سعر اللحوم المذبوحة في سوق أبها ^(٢) ، انعقد المجلس البلدي بحضور أعضائه الموقعين ^(٣) أدناه ، وبعد تداول الآراء نحو صلب الموضوع ، رأينا قبل الشروع في وضع الأسعار لأنواع اللحوم أن تقوم البلدية بذبح كفاية البلدة من الغنم بواسطة الجزار حسين اليماني ، على أن تباع ^(٤) بالسعر الذي يبيع به الجزارون ^(٥) تحت مراقبة مندوبي البلدية ، أمين صندوقها عبد القادر الحفظي ، والعريف محمد بن ^(٦) عاطف لنعلم من نتيجة البيع ما يحصل من ^(٧) الربح والخسارة ، وعلى أساس ذلك يصير التسعير ، على أن يحتسب الربح اللازم للجزارين ، وعلى هذا أجرى تنظيم هذا القرار ، وبالله التوفيق . حرر (٦ / ٦ / ١٣٦٩ هـ) ^(٨) .

أعضاء المجلس البلدي

-
- (١) وردت في الأصل : ٦٩ .
(٢) وردت في المخطوط : ابهاء .
(٣) وردت في الأصل : الموقعون .
(٤) في الأصل : تبع .
(٥) وردت في الأصل : يبيعون الجزارين .
(٦) وردت كلمة : ابن .
(٧) وردت في الأصل : ما يدر من الربح والخسارة .
(٨) وردت في الأصل : ٦٩ .

(٢٩)

ملاحظات

تسجيل القرارات

بناء على دعوة رئيس البلدية في كتابه رقم ٥٨ لسنة ١٣٦٢ لاجتماع المجلس البلدي على صيغة طارئة في يوم ١٩ من شهر ربيع الثاني ١٣٦٢ في الساعة ١٠ صباحاً في قاعة الاجتماعات بالمجلس البلدي حضره جميع اعضاء المجلس البلدي وقرروا ما يلي:

١- انشاء لجنة لدراسة وضع الاسواق في المدينة القديمة وتحديد المواقع المناسبة لانشائها.

٢- انشاء لجنة لدراسة وضع الاسواق في المدينة الجديدة وتحديد المواقع المناسبة لانشائها.

٣- انشاء لجنة لدراسة وضع الاسواق في المدينة القديمة وتحديد المواقع المناسبة لانشائها.

٤- انشاء لجنة لدراسة وضع الاسواق في المدينة الجديدة وتحديد المواقع المناسبة لانشائها.

٥- انشاء لجنة لدراسة وضع الاسواق في المدينة القديمة وتحديد المواقع المناسبة لانشائها.

٦- انشاء لجنة لدراسة وضع الاسواق في المدينة الجديدة وتحديد المواقع المناسبة لانشائها.

٧- انشاء لجنة لدراسة وضع الاسواق في المدينة القديمة وتحديد المواقع المناسبة لانشائها.

٨- انشاء لجنة لدراسة وضع الاسواق في المدينة الجديدة وتحديد المواقع المناسبة لانشائها.

٩- انشاء لجنة لدراسة وضع الاسواق في المدينة القديمة وتحديد المواقع المناسبة لانشائها.

١٠- انشاء لجنة لدراسة وضع الاسواق في المدينة الجديدة وتحديد المواقع المناسبة لانشائها.

مدير البلدية

المجلس البلدي

اطلع المجلس البلدي على المعاملة المحالة إلى البلدية من مقام الإمارة ^(١) برقم (٣٩٣٣) (١٣٦٩/٢٢٦ هـ) ^(٢) ، المرفق بها مذكرة وكيل مدير صحة عسير برقم (٨٩١) (١٣٦٩/٦/١٧ هـ) ^(٣) ، وقد جاء في هذه المذكرة اقتراح من مدير الصحة يشير إلى وجود محلات أوضاعها في مذكرته أصبحت مأوى للقاذورات ، وأن بقاءها بحالتها هذه يهدد صحة السكان ، واقتراح إيجاد ست دواب ، وعمل ست عربات ، وتعيين خادمين لكل عربة منها لجمع الأوساخ ليلاً عند الفجر من كل يوم وابعادها إلى خارج البلدة ، ومنع وضع القمامات (في) ^(٤) الأماكن التي توجد فيها حالياً ، إلى آخر ما جاء بمذكرته ، كما اقتراح تكليف السكان الذين لا يوجد في دورهم بيوت للخلاء ^(٥) أن ينشئوا فيها بيوت خلاء ^(٦) منعاً للتغوط في جوانب البلدة ، نظراً لما ينجم عن ذلك من خطر على الصحة ، وانحطاط في الأخلاق ، وبناءً على ذلك فإن المجلس يؤيد ما اقترحه وكيل مدير الصحة في تقريره بحذافيره ، غير أنه لدى إطلاعه على ميزانية البلدية لعام (١٣٦٨ هـ) ^(٧) ، وجد أنه ليس عندها تكلفة ^(٨) لهذا المشروع ، إذ أن هذا العمل يحتاج إلى عشرة الآلف ريال سنوياً تقريباً ، والمقرر في الموازنة لهذا المشروع خمسمائة ريال سنوياً ، لذلك فإننا نقر هذا المشروع تاركين أمر الدخل اللازم له لولاة الأمور ، وعسى أن يحضى بالعناية أولاً ، وبالعطف ثانياً والله الموافق (١٣٦٩/٦/٢٤ هـ) . ^(٩)

أعضاء المجلس البلدي

عضو البلدية	مدير الشرطة	مدير صحة منطقة عسير	رئيس ديوان الإمارة
عنه	عنه	عنه	عنه

(١) في الأصل وردت كلمة : الإمارة .

(٣) وردت في الأصل : ٦٩ .

(٥) وردت في الأصل : للخلاء .

(٧) وردت في الأصل : ٦٨ .

(٩) في الأصل : ١٣٦٩ .

(٢) وردت في الأصل : ٦٩ .

(٤) في : إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

(٦) في الأصل : خلا .

(٨) وردت في الأصل : وقد يكلف .

تسجيل القرارات لعام (١٣٦٩ هـ) ^(١)

بناءً على ما لوحظ من خراب في الطرقات التي توصل بين البلدة ومنازلها ، وكذا القاذورات المتراكمة على جانب البلدة ، وضرورة العمل في إصلاحها ، فإن المجلس البلدي يقرر فتح اعتماد مبلغ أربعمائة ^(٢) ريال تصرف في هذا السبيل ، وذلك تحت إشراف أعضاء البلدية ، ومصادقتهم بموجب كشوفات تقدم في النهاية إلى البلدية ^(٣) مصدقة من الأعضاء ، وعلى هذا جرى التوقيع . (١٣٦٩ / ١٢ / ١٤ هـ) ^(٤) .

أعضاء البلدية

محمد بن عزيز محمد بن حسن ميمش رئيس البلدية

تسجيل القرارات لعام (١٣٧٠ هـ) ^(٥)

قرار المجلس البلدي رقم (١) (١٣٧٠ / ٢ / ٢٣ هـ) ^(٦) ، بناءً على أمركم الكريم عطفًا على أمر معالي أمير عسير وملحقهما ، بخصوص الكشف على الضرر الذي يدعيه مفوض ^(٧) الشرطة بالليث ، المدعو منصور بن ^(٨) بشاشة ، فحسب الأمر الكريم كشفنا على الضرر الذي يدعيه المذكور ، فلا وجدنا عليه من الضرر شيء في جميع ما يدعيه المذكور ، فعليه نرفع لكم تقريرنا هذا والله يحفظكم .

أعضاء المجلس البلدي

محمد بن حسن ميمش

محمد بن عزيز

-
- (١) وردت في الأصل : ٣٦٩ .
(٢) في الأصل وردت : أربعماية .
(٣) وردت في الأصل : البلدة .
(٤) في الأصل : ٣٦٩ .
(٥) في الأصل : ١٣٧٠ .
(٦) في الأصل : ٣٧٠ .
(٧) خطأ إملائي حيث وردت في الأصل مفوض .
(٨) وردت في الأصل : ابن .

الصادر	تسجيل القرارات لعام ١٣٦٢	ملاح
	<p>بناءً على ما ورد عليه من طرف المجلس البلدي ووافقها كونها العاديات المذكورة على جانب البلدية وضرورة العمل على اصلاحها فالجس البلدي يقر فتح أعما وسيع أبعماية بالانظر في هذا السبيل وذلك في شأن أعضاء البلدية ومعارفهم بربط استوفات تقديم في المراتم الخالصة مقرر من الأعضاء وعلى هذا جملته يقر ١٣٦٢/١٩٩٩ اعف</p> <p>محمد بن عيسى محمد بن عيسى محمد بن عيسى</p>	
الصادر	تسجيل القرارات لعام ١٣٦٢	ملاح
	<p>قدّم المجلس البلدي يوم ١٣٦٢/١٩٩٩ سبب بناءً على ما ورد عليه من طرف المجلس البلدي ووافقها كونها العاديات المذكورة على جانب البلدية وضرورة العمل على اصلاحها فالجس البلدي يقر فتح أعما وسيع أبعماية بالانظر في هذا السبيل وذلك في شأن أعضاء البلدية ومعارفهم بربط استوفات تقديم في المراتم الخالصة مقرر من الأعضاء وعلى هذا جملته يقر ١٣٦٢/١٩٩٩ اعف</p> <p>محمد بن عيسى محمد بن عيسى محمد بن عيسى</p>	

(١) تسجيل القرارات لعام (١٣٧٠ هـ)

لقد اطلع المجلس البلدي على العريضة المقدمة من مستأجري (٢) الدكاكين بأبها الحالة من معالي أمير عسير برقم (١٨٣) (١٣٧٠/١/٧ هـ) (٣) إلى البلدية ، ومنها إلى أعضاء المجلس برقم (٢) (١٣٧٠/١/٩ هـ) (٤) المتضمنة تضرر المستأجرين في الزيادة التي وضعت هذا العام من قبل المالكين ، وبعد دراسة (٥) الموضوع من جميع نواحيه ، وتداول الرأي ، تقرر لدينا أن الإيجارات (٦) المقررة لم يطرأ عليها زيادة أو نقص منذ سنين عديدة ، وأن طلب أهل العقارات تعديل إيجارات عقاراتهم يعتبر وجيهاً بالنسبة لزيادة قيمة العقار (٧) في هذه السنة ، هذا من جهة ومن الجهة الأخرى فإن مصاريف البناء والعمارات [صارت] (٨) أضعاف ما كانت عليه من قبل ، لذا فإن (٩) المجلس يرى أن لا مانع من زيادة الإيجار (١٠) زيادة معقولة تتفق مع الوقت الحاضر ، وعلى ذلك توقع متفقاً ونسأل (١١) الله التوفيق .

أعضاء المجلس البلدي

- (١) وردت في الأصل : ١٣٧٠ .
 (٢) خطأ لغوي حيث وردت في الأصل : من مستأجرين .
 (٣) في الأصل : ٣٧٠ .
 (٤) في الأصل : ٣٧٠ .
 (٥) تم تعديل الأصل : من كلمة (يدرس) إلى (بعد دراسة) .
 (٦) خطأ في الإملاء حيث وردت الهمزة فوق الألف (الأيجارات) والصحيح هو الإيجارات .
 (٧) وردت في الأصل على هذا النحو : (بزيادة وجيه بالسنة لزيادة أقيام) ، وتم تعديلها الى (... يعتبر وجيهاً بالنسبة لزيادة قيمة العقار) ، وذلك ليستقيم المعنى .
 (٨) كلمة : (صارت) إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .
 (٩) في الأصل وردت : (... ما كانت عليه قبل قان ...) وتم تعديل العبارة الى (... ما كانت عليه من قبل ، لذا فإن ...) .
 (١٠) في الأصل : الأيجار .
 (١١) وردت في الأصل : ونسئل .

قرار مجلس بلدية أمها (١) رقم (٣) (١٩/٤/١٣٧٠هـ) (٢) ، اطلع المجلس البلدي على المعاملة المرفقة بخطاب أمير عسير رقم (١٩٤٨) (١٣٧٠/٣/٢٣هـ) (٣) حول النوافذ التي فتحها (٤) آل مسلمة ناصر بن (٥) عوض وإخوانه على بيت إبراهيم إسلام ، إنه لدى البحث والمناقشة ، وذلك في جلسة عامة بالمجلس ثبت أن تأسيس بيت إبراهيم إسلام أقدم ، وأن النوافذ محدثة في بناء محدث ، وأن فتحها مضر من ناحية الكشف على بيت إبراهيم إسلام ، ولما ذكر جرى التوقيع .

(١) في الأصل : وردت كلمة أبها بهذه الصورة (ابهاء) .

(٢) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

(٣) في الأصل : ٣٧٠ .

(٤) وردت في الأصل : فتحوها ، وتم تعديلها كي يستقيم المعنى .

(٥) ابن : هكذا وردت في الأصل .

قرار رقم (٤): قرر المجلس البلدي في يوم الاثنين الموافق (٢٨) (٤/١٣٧٠هـ) (١)،

اطلع المجلس البلدي على أمر معالي أمير عسير برقم (١٩٧١) (٣/٢٤) (١٣٧٠هـ) (٢)، المشفوع به صورتاً (٣) الأوامر السامية الكريمة برقم (١٤٥٨ و ١٤٦٠) (١٠/٣/١٣٧٠هـ) (٤)، الموجهة لوزارة المالية القاضية بعرض مصلحة حلقة الأسواق بالمراد العلني، لأجل استحصالها بطريقة الإلتزام (٥) ونفاذاً للأوامر العالية الكريمة صار عرض رسوم حلقة أسواق محائل العائدة للبلدية بالمراد العلني ورست على المزاييد الأخير محمد بن (٦) حمود بمبلغ وقدره عشرة آلاف ومائة ريال عربي، وذلك لسنة كاملة، ولدى المطالعة على وارد رسوم حلقة الأسواق المذكورة لكامل عام (١٣٦٩ هـ) (٧) بموجب القيود، ظهر لنا أن مبلغ المزاييد يزيد على وارد العام الفائت المذكور بمبلغ وقدره ثلاثة آلاف وخمسمائة وستة وثمانون ريال وثمانية قروش سعودي، وذلك بعد خصم رواتب المأمور والحراس وأجرة النقل، ورأينا (٨) أن المصلحة في جانب الدائرة، فقد رأى المجلس بإحالتها إلى الملتزم المذكور، اعتباراً من شهر جمادى الأولى (١٣٧٠ هـ) (٩)، وعلى ذلك جرى التوقيع.

أعضاء المجلس البلدي رئيس بلدية أبها

عنه

(١) في الأصل : ٣٧٠ .

(٢) في الأصل : ٣٧٠ .

(٣) صورتي : هكذا وردت في الأصل .

(٤) في الأصل : ٣٧٠ .

(٥) الإلتزام : هكذا وردت في الأصل والهمزة فوق الألف .

(٦) ابن : هكذا جاءت في الأصل .

(٧) في الأصل : ٦٩ .

(٨) أوردنا كلمة (ورأينا) . بدلاً من (روني) التي وردت في الأصل .

(٩) وردت في الأصل : جماد أول .

ملاحظ

٣٥

تسجيل القرارات

١- قرار رقم ١ صادر من المجلس البلدي في يوم الاثنين الموافق ١٤/١٠/١٣٦٢
 المتعلق بالموافقة على مشروع إنشاء فرع الجمعية الخيرية
 الخيرية المشغول به صديق الله تعالى عليه الذي يجمع ١٠٠٠ و ١٠٠
 ٢- لا يشترط الجمعية لخدمة المالية القاضي بضمها لخدمة ملكة الله عز وجل
 بالزيادة العائنة للدين ان تحصلوا بطريق التملك وانما ذلك لخدمة المالية
 التي هي صانعها من رسم ملكة الله عز وجل محال في الحقيقة لا يملكه
 لهذا الصافي حصة على ما لا بد له من الحق في مورد مبلغ وقدره عشرة آلاف
 ومائة ريال عوي وذلك لستة كاهن ولسن المطلب على وادعوى ملكة
 انما هي لخدمة لخدمة الكاهن عام عوي بموجب القيد في المبلغ الخيرية
 يريده على وادعوى القاض المتصور مبلغ وقدره ثمانية آلاف وخمسة
 و مائة وخمسون ريال عثمانية. قسوس - مروي وذلك بعد فهمه
 انما صدر من المجلس وابلت من حور وفي ان المصلحة في جانب الدولة فقد رأى
 المجلس بأمره الى ان لا يتم. المبلغ المذكور عبارة عن شهر جاد اوله وعوي
 ذلك عوي القاض مع

المجلس البلدي

عن

قرار المجلس البلدي رقم (٥)

اطلع المجلس البلدي على أمر معالي أمير عسير رقم (١٩٧١) (١٣٧٠/٣/٢٤هـ)^(١) المشفوع به صورتا الأوامر السامية الكريمة برقم (١٤٥٨ و ١٤٦٠) (١٣٧٠/٣/١٠هـ)^(٢) ، الموجهة لوزارة المالية الجلييلة القاضية بعرض مصلحة الأسواق بالمزاد العلني ، لأجل استحصالها بطريقة الإلتزام^(٣) ، وإنفاذاً للأوامر العالية الكريمة صار عرض رسوم حلقة سوق المجاردة العائدة للبلدية بالمزاد العلني ، ورسـت على المزايد الأخير محمد بن^(٤) حسين فتحي بمبلغ وقدره أربعة آلاف ومائتان^(٥) وعشرون ريالاً عربياً^(٦) لسنة كاملة ، ولدى المطالعة على وارد رسوم حلقة الأسواق المذكورة لكامل عام (١٣٦٩هـ)^(٧) بموجب القيود ظهر لنا أن مبلغ المزايدة يزيد على وارد العام الفائت بمبلغ وقدره تسعمائة وسبعة وسبعون ريالاً^(٨) وتسعة قروش سعودية^(٩) ورأينا^(١٠) أن المصلحة في جانب الدائرة ، فقرر المجلس إحالتها إلى الملتزم المذكور اعتباراً من جمادى الأولى^(١١) (١٣٧٠هـ)^(١٢) ، وعلى ذلك جرى التوقيع .

رئيس بلدية أبها

أعضاء المجلس البلدي

عنه

(١) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

(٢) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

(٣) الإلتزام : هكذا وردت في الأصل .

(٤) وردت في الأصل : : ابن

(٥) مائتين : هكذا وردت في الأصل .

(٦) ريال عربي : وردت بهذه الصورة في الأصل .

(٧) في الأصل : ٦٩ .

(٨) وردت في الأصل : ريال .

(٩) سعودي : هكذا وردت في الأصل .

(١٠) استبدلنا كلمة (روني) بكلمة (رأينا) ليستقيم المعنى .

(١١) جماد اول : هكذا وردت في الأصل .

(١٢) وردت في الأصل : ٣٧٠ هـ .

قرار المجلس البلدي رقم (٦)

اطلع المجلس البلدي على أمر معالي أمير عسير برقم (١٩٧١) / ٣ / ٢٤ / ١٣٧٠ هـ^(١) المشفوع به صورتاً^(٢) الأوامر السامية الكريمة برقم (١٤٥٨ و ١٤٦٠) (١٣٧٠ / ٣ / ١٠ هـ)^(٣)، الموجهة لوزارة المالية القاضية بعرض مصلحة الأسواق بالميزاد العلني لأجل استحصالها بطريقة الالتزام^(٤)، وإنفاذاً للأوامر العالية الكريمة صار عرض رسوم حلقة أسواق شهران وأحد رفيده العائدة للبلدية بالميزاد العلني، ورست على المزايدين الأخيرين عوض بن^(٥) يحيى، وعبد الله بن^(٦) إبراهيم بن^(٧) بجيت بمبلغ وقدره ثلاثة آلاف وثلاثمائة وخمسة وسبعون ريالاً^(٨) لسنة كاملة، ولدى المطالعة على وارد رسوم حلقة الأسواق المذكورة لكامل عام (١٣٦٩ هـ)^(٩) بموجب القيود ظهر لنا أن مبلغ المزايدة يزيد على وارد العام الفائت المذكور بعد خصم منصرفات رواتب المأمور والحراس بمبلغ وقدره ألف ومائتان^(١٠) وخمسة وتسعون ريالاً^(١١) وستة قروش سعودية^(١٢) وخمسة وسبعون سانتم، ورأينا^(١٣) أن المصلحة في جانب الدائرة، فقرر المجلس إحالتها إلى الملتزمين المذكورين اعتباراً من جمادى الأولى^(١٤) (١٣٧٠ هـ)^(١٥) وعلى ذلك جرى التوقيع .

رئيس بلدية أبها^(١٦)

أعضاء المجلس البلدي

عنه

(٢) صورتني : هكذا وردت في الأصل .
(٤) وردت الهمزة فوق الألف (الالتزام) .
(٦) في الأصل : ابن .
(٨) وردت في الأصل : ريال .
(١٠) مائتين : هكذا وردت في الأصل .
(١٢) وردت في الأصل : سعودي .
(١٤) جماد اول : هكذا وردت في الأصل .
(١٦) وردت في الأصل : أبهاء .

(١) وردت في الأصل : ٣٧٠ .
(٣) وردت في الأصل : ٣٧٠ .
(٥) ابن : هكذا وردت في الأصل ، والصحيح ما أوردناه .
(٧) في الأصل : ابن .
(٩) وردت في الأصل : ٦٩ .
(١١) وردت في الأصل : ريال .
(١٣) وردت في الأصل : وروني .
(١٥) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

قرار المجلس البلدي رقم (٧)

اطلع المجلس البلدي على أمر معالي أمير عسير رقم (١٩٧١) (١٣٧٠/٢٤٣ هـ) ^(١) المشفوع به صورتا ^(٢) الأوامر السامية الكريمة برقم (١٤٥٨ و ١٤٦٠ هـ) (١٣٧٠/٣/١٠ هـ) ^(٣)، الموجهة لوزارة المالية الجليلة القاضية بعرض مصلحة الأسواق بالميزاد العلني لأجل استحصالها بطريقة الالتزام ^(٤)، وإنفاذاً للأوامر العالية الكريمة صار عرض رسوم حلقة أسواق رجال المع العائدة للبلدية بالميزاد العلني، ورست على المزايد الأخير سعيد بن حسن بن سعيد بمبلغ وقدره ألفا ^(٥) ريال لسنة كاملة، ولدى المطالعة على وارد رسوم حلقة الأسواق المذكورة لكامل عام (١٣٦٩ هـ) ^(٦)، بموجب القيود، ظهر لنا أن مبلغ المزايدة يزيد على وارد العام الفائت المذكورة بعد خصم منصرفات ورواتب المأمور والحراس مبلغ وقدره أربعمائة وسبعة وأربعون ريالاً ^(٧) وتسعة قروش سعودية ^(٨) ورأينا ^(٩) أن المصلحة في جانب الدائرة فقرر المجلس إحالتها إلى الملتزم المذكور اعتباراً من جمادى الأولى ^(١٠) (١٣٧٠ هـ) ^(١١)، وعلى ذلك جرى التوقيع .

رئيس بلدية أبها ^(١٢)

أعضاء المجلس البلدي

عنه

-
- (١) وردت في الأصل : ٣٧٠ .
(٢) صورتني : هكذا وردت في الأصل .
(٣) وردت في الأصل : ٣٧٠ .
(٤) وردت في الأصل : الالتزام .
(٥) خطأ لغوي حيث وردت في الأصل : الفين .
(٦) وردت في الأصل : ٦٩ .
(٧) ريال : هكذا وردت في الأصل .
(٨) وردت في الأصل : سعودي والصحيح (سعودية) .
(٩) وروئي : هكذا وردت في الأصل .
(١٠) جمادى أول : وردت في الأصل بهذه الصيغة .
(١١) وردت في الأصل : ٣٧٠ .
(١٢) أبهاء : هكذا وردت في الأصل .

قرار المجلس البلدي رقم (٨)

اطلع المجلس البلدي على أمر معالي أمير عسير رقم (١٩٧١) (٢٤٣/١٣٧٠هـ)^(١) المشفوع به صورتاً^(٢) الأوامر السامية الكريمة برقم (١٤٥٨ و ١٤٦٠) (١٠/٣/١٣٧٠هـ)^(٣) ، الموجهة لوزارة المالية الجليلية القاضية بعرض مصلحة الأسواق بالمزاد العلني لأجل استحصالها بطريقة الالتزام^(٤) ، وإنفاذاً للأوامر العالية الكريمة صار عرض^(٥) رسوم حلقة أسواق قنا والبحر العائدة للبلدية بالمزاد العلني ، ورست على المزايد الأخير محمد بن^(٦) فائع بمبلغ^(٧) وقدره الفان^(٨) ومائة ريال لسنة كاملة ، ولدى المقارنة على وارد رسوم حلقة الأسواق المذكورة لكامل عام (١٣٦٩ هـ)^(٩) ، بموجب القيود ، ظهر لنا أن مبلغ المزايدة يزيد على وارد العام الفائت المذكورة بعد خصم منصرفات ورواتب المأمور والحراس مبلغ وقدره ثمانية واثنيان^(١٠) وأربعون ريالاً^(١١) وستة قروش سعودية^(١٢) وخمسة وستون سائتم ، ورأينا^(١٣) أن المصلحة في جانب الدائرة فقرّر المجلس إحالتها إلى الملتزم المذكور اعتباراً من جمادى الأولى^(١٤) (١٣٧٠ هـ)^(١٥) ، وعلى ذلك جرى التوقيع .

رئيس بلدية أبها^(١٦)

أعضاء المجلس البلدي

عنه

- (١) وردت في الأصل : ٣٧٠ .
- (٢) صورتي : هكذا وردت في الأصل .
- (٣) وردت في الأصل : ٣٧٠ .
- (٤) وردت في الأصل : الالتزام .
- (٥) عرضها : هكذا وردت في الأصل .
- (٦) وردت في الأصل : ابن .
- (٧) مبلغ : هكذا وردت في الأصل .
- (٨) خطأ لغوي حيث وردت في الأصل : الفين .
- (٩) وردت في الأصل : ٦٩ .
- (١٠) وردت في الأصل : اثنتين .
- (١١) ريال : هكذا وردت في الأصل .
- (١٢) وردت في الأصل : سعودي والصحيح (سعودية) .
- (١٣) وروني : هكذا وردت في الأصل .
- (١٤) جماد أول : وردت في الأصل بهذه الصيغة .
- (١٥) وردت في الأصل : ٣٧٠ .
- (١٦) أبهاء : هكذا وردت في الأصل .

قرار رقم (٩)

لدى درس المكاتبه الحاله إلينا من رئاسة بلدية أبها (١) برقم (٣٧٥)
(١٤ / ٧ / ١٣٧٠ هـ) (٢)، ومشفوعاتها قائمة المزايدة برسوم حلقة سوق أبها (٣)،
التي رست على صالح اللافي بعد انتهاء الرغبات بمبلغ وقدره ألفان (٤) وستمائة ريال
عربي ، وما أشارت إليه البلدية في خطابها المنوه عنه ، في أن هذا المبلغ ينقص عن
واردات السوق لمدة سنة كاملة بمبلغ ثمانمائة ريال وريالين ، إذا أن الوارد لسنة
كاملة مبلغ (٣٤٠٢) ريال ، وأنه كان يستحصل رسوم حلقة أبها فيمامضى شاوش
البلدية ، وقرر الآن أنه لن يعود لاستحصل هذه الرسوم مالم يقرر له راتبها المقرر في
الموازنة (٩٠) ريالاً (٥) شهرياً عن (١٠٨٠) سنوياً في الدرجة الثانية ، فترى من
المصلحة أن تباع هذه الرسوم على من رست عليه بالمبلغ المذكور ، وذلك رغبة لما
يتوفر لصندوق البلدية ، وذلك لو بقيت (٦) الحاله باستحصل هذه الرسوم من قبل
البلدية بواسطة مأمور بالراتب المتقدم ذكره وحارس براتب أربعين (٤٠) ريالاً (٧)،
فأصبحت (٨) واردات السوق قليلة جداً ، وبالمقارنة يتضح الفرق في ذلك ، هذا ما
نقرره ونراه في ذلك ، وعليه جرى التصديق متفقاً . (١٥ / ٧ / ١٣٧٠ هـ) (٩) .

أعضاء البلدية

محمد بن (١٠) حسن ميمش

عبد القادر الحفظي

-
- (١) أبهاء : هكذا وردت في الأصل .
(٢) وردت في الأصل : ٣٧٠ .
(٣) أبهاء : هكذا وردت في الأصل .
(٤) الفين : وردت بهذه الصيغة في الأصل والصحيح ما ذكر .
(٥) ريال : هكذا وردت في الأصل .
(٦) إذا لو بقيت : هكذا وردت في الأصل ، واستبدلنا هذه العبارة بـ (ذلك لو بقيت) كي يستقيم المعنى .
(٧) في الأصل : ريال .
(٨) فأصبحت : استبدلت بكلمة (فأصبح) كي يستقيم المعنى .
(٩) وردت في الأصل : ٣٧٠ .
(١٠) أين : هكذا وردت في الأصل .

قرار هيئة المجلس البلدي برقم (١٠) (١٤/٨/١٣٧٠هـ) ^(١).

اطلع المجلس البلدي على المعاملة المحالة من رئيس بلدية أهما برقم ^(٢) (/ / ١٣٧٠هـ) ^(٣) الصادرة من مقام الإمارة برقم (٤١٦٢) (٢٣/٦/١٣٧٠هـ) ^(٤) المعطوف على الأمر السامي الكريم برقم (٢٠٥٧) (٨/٦/١٣٧٠هـ) ^(٥) والمبنية على الطلب المقدم من أحمد حيدر وأخيه محمد حيدر امتياز الإنارة والطحن ، والقاضية إحالة هذا المشروع إلى هيئة البلدية والمجلس ، وتقرير اللازم ورفعته : وبعد دراسة ^(٦) الموضوع من كل نواحيه ، وتصفح المكاتبات الدائرة والاستفسارات الموجهة من رئيس البلدية إلى أهل الخبرة بسعر النور في الحجاز وإجابتهم ، وبعد البحث والمناقشة في جلسة عامة بالمجلس ، يرى المجلس أنه نظراً لما في هذا المشروع من المصلحة لأهل البلدة والبلدية ، ولأنه أول مشروع من نوعه يتأسس في أهما ، تقرر ما يلي :

- ١- الموافقة على طلب أصحاب المشروع .
- ٢- يشترك في الإنارة كل من يرغب الاشتراك من الأهالي .
- ٣- تمد (...) ^(٨) في عموم الشوارع وتتصل بدور المشتركين .
- ٤- قيمة الشمعة الواحدة ثلاثة قروش وربع .
- ٥- يستمر النور من الساعة (١٢) إلى الساعة الخامسة ليلاً ، وفي شهر رمضان يضاف من الساعة السابعة والنصف إلى الساعة التاسعة ليلاً .

(١) ٣٧٠ : هذا التاريخ ورد بهذه الصورة في الأصل .
 (٢) فراغ ، فلا يوجد التاريخ بالأصل .
 (٣) وردت في الأصل : ٣٧٠ .
 (٤) وردت في الأصل : ٣٧٠ .
 (٥) في الأصل : ٣٧٠ .
 (٦) درس : هكذا وردت في الأصل .
 (٧) المربعات التي حول الأرقام من عمل الباحث وذلك للإيضاح فقط .
 (٨) كلمة غير مقروءة .

- ٦- طحن الحبوب من جميع أنواعها ^(٢) الصاع الواحد بخمسة قروش وربع .
- ٧- قيمة الأسلاك واللمبات وخلافها التابعة للإنارة بقيمة مشتراها من الحجاز ، ويضاف على القيمة الأصلية في المائة عشرة مقابل أجور النقل ، وريح وما قد يلحقها من تلفيات .
- ٨- على المشترك دفع الاشتراك في نهاية كل شهر حسبما هو مقرر ، وفي حالة حصول عوارض من تأخير أو تعطيل في مكائن الإنارة ^(٣) يحسم مقابل قيمة مدة التأخير من أصل الاشتراك المقرر .
- ٩- كل من أراد من المشتركين جلب عداد على حسابه ، فعلى صاحب المشروع أن يحاسب المشترك بموجب مقدار ما يستهلك من النور .
- ١٠- على كل مشترك عشرة ريالات ^(٤) مقدمة ^(٥) لصاحب المشروع .
- ١١- على صاحب المشروع الخضوع لكل ما هو مقرر على المكائن من الرسوم المقرر على أمثالها في ^(٦) أنحاء المملكة .
- ١٢- تنظيم سير المكائن واستمرار العمل وتعيين المحلات اللائقة على ألا يحصل فيها ضرر على الدور وما يقلق السكان .
- ١٣- يعامل أهل البلدة بالمعاملة الطيبة والسيرة الحسنة في جميع الأعمال المتعلقة بالمشروع .
- ١٤- كل تدمير يحصل من الأهالي وبالعكس فإن للبلدية ^(٧) حق التدخل ورفع ذلك لمقام الإمارة ^(٨) للبت فيه ، ولما ذكر جرى عليه التوقيع متفقاً .

(١) هذه المربعات من عمل الباحث وليست موجودة في الأصل ، وتم إيرادها للإيضاح.

(٢) وردت في الأصل : أنواعه.

(٣) الإنارة : هكذا وردت في الأصل .

(٤) وردت في الأصل : ريال .

(٥) قديمة : هكذا وردت في الأصل .

(٦) استبدلت كلمة (من) بـ (في) .

(٧) فالتبديلة : هكذا وردت في الأصل .

(٨) وردت في الأصل : الإمارة .

[illegible]

- ٨ - على المستأجر دفع الترخيص في نهاية كل شهر من شهر رمضان وعادة
- مائة مرسول عوارض من تأمينا وتمهين في كل من الأبنية في كل
- شهر فعدا ما قبل من أصل الترخيص
- ٩ - كل من أراد من المستأجر جلب عدد على ما في صايب المشرع
- أن يجازب المستأجر بمقتضى مقدار ما يستأجره من الأرض
- على كل مستأجر عشره ريال فتجبه لصايب المشرع
- ١٠ - على صايب المشرع دفع الضريبة المكونة من كل ما هو في كل مكان من الأرض
- المستأجرة على اعتبارها من أحوال المملكة
- ١١ - تنظيم جميع الأماكن والحدود المرسومة على الأرض
- في كل من على الأرض وما يتعلق بها
- ١٢ - بما لا يحد من أصل الترخيص في الطبقة والجهة التي يجب أن تكون المصلحة المشرعة
- ١٣ - كل من يجرى من الأمانة وبالمعنى فالبلدية يجب أن تدفع
- ذلك لمقام الدائرة حيث فيه ولما ذكره في عليه الترخيص

قرارات المجلس البلدي :

بالإشارة إلى تقريركم رقم (٥٤٤) (١٣٧٠/٨/١٢ هـ) ^(١) المشفوع بخطاب
الإمارة ^(٢) بشأن الشاوش ^(٣) أحمد الحمراي ، وطلبكم تقرير ما يلزم للمذكور بقدر
اجتهاده ، فعليه نرى ^(٤) أن المذكور لا يوجد أحد مجتهد مثله ، وأن راتبه السابق
ضئيل جداً ، وإن من الواجب زيادة راتبه ^(٥) ، وأنه يستحق الزيادة ، هذا ^(٦) ما
قررناه لمعرفتنا بجد المذكور واجتهاده وعلى كل فالنظر لله ثم لكم ، ودمتم)
(١٣٧٠/٨/٢٢ هـ) ^(٧) .

أعضاء المجلس البلدي

محمد بن حسن

عبد القادر الحفظي

-
- (١) وردت في الأصل : ٣٧٠ .
(٢) الإمارة : هكذا وردت الكلمة في الأصل .
(٣) وردت الكلمة في الأصل : بهذه الصورة (الشاوش) .
(٤) إذا نرا : هكذا وردت في الأصل .
(٥) (وإن زيادته راتب حارس من الواجب إذا) هذه الصيغة التي وردت في الأصل ، واستبدلناها بالجملة
المذكورة في المتن كي يستقيم المعنى .
(٦) وردت في الأصل : (زيادة هذا) واستبدلنا هذه العبارة بـ (الزيادة ، هذا ...) .
(٧) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

بلدية اها

ملاحظ

٤٤

تسجيل القرارات

عدد السطور

مجلس البلدي

بالإشارة الى قرار رقم ١٤٩٩/١٤٨١ المتخذ في ١٤٩٩/١٤٨١
بأنه لا يجوز للمجلس البلدي أن يقرر
أن المذكور لا يجوز له أن يقرر
أنه لا يجوز له أن يقرر
أنه لا يجوز له أن يقرر
أنه لا يجوز له أن يقرر

المجلس البلدي

مجلس البلدي

مجلس البلدي

القول المكتوب في تاريخ الجنوب

(١)	١ ريال صاع سمسم	١ ريال صاع دخن	١ ريال صاع مصيف ذرة	١ ريال صاع ذرة	١ ريال صاع عدس	١ ريال صاع الشعير	١ ريال صاع الخططة
أسعار بني شهر بإفادة ابن ظافر في نفس النماص	٠	٠	٠	$٣\frac{1}{4}$	$١\frac{1}{4}$	$٤\frac{1}{4}$	$١\frac{1}{4}$
== الشعف == مريح بن شروف	٠	٠	٠	٣	$١\frac{1}{4}$	٤	$١\frac{1}{4}$
== رفيدة اليمن == الحسين بن علي	٠	٠	٠	٣	$١\frac{1}{4}$	$٤\frac{1}{4}$	$١\frac{1}{4}$
== محائل وتوابعه == أحمد بن عبده	$\frac{1}{4}$	$١\frac{1}{4}$	٠	٢	٠	٠	٠
== فنا والبحر == ابن محمد قنوي	$\frac{1}{4}$	$١\frac{1}{4}$	٠	$١\frac{7}{8}$	٠	٠	٠
== المجاردة == عبد الوهاب	$\frac{1}{4}$	$١\frac{1}{4}$	٠	$١\frac{1}{4}$	٠	٠	٠
== عبيدة وبني بشر == محمد بن عبد الله من السراة وادي آل عائض	٠	٠	٠	٣	$١\frac{1}{4}$	$٤\frac{1}{4}$	$١\frac{1}{4}$
== شريف وستحان ووادة بإفادة ظافر دويش	٠	٠	٠	٣	٠	٥	$١\frac{1}{4}$
== رجال المع بإفادة سالم ابن محمد بن سالم	٠	٣	٥	٢	٠	٤	٠
== أهما (٢) بإفادة علي بن سعيد وشايع غراب	٠	٠	٠	٤ و ٣	$١\frac{1}{4}$	$٤ و ٣\frac{1}{4}$	$١\frac{1}{4}$ و $١\frac{1}{4}$
== بني الأحمر وبللسمر (٣) إفادة علي بن سليمان	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
== شهران بإفادة محمد بن سعيد تنغيص	٠	٠	٠	٣	$١\frac{1}{4}$	٤	$١\frac{1}{4}$
== سبت بني رزام بإفادة علي بن عفتان	٠	٠	٠	٣	$١\frac{1}{4}$	٥	$١\frac{1}{4}$

(١) الجدول من عمل الباحث .

(٢) أبيهاء : هكذا وردت في الأصل .

(٣) بللسمر : هي الكتابة الصحيحة لهذا الاسم ، وقد وردت في الأصل (بلأسمر) .

في يوم الثلاثاء الموافق (١٠ / ٢٠ / ١٣٧٠ هـ) (١) جرى إحضار من وفد في السوق من الجهات التابعة لأبها ، واستفسر من كل واحد منهم عن سعر الحبوب في جهته ، فأفادوا (٢) بما ذكر (٣) بعاليه وبموجب إفاداتهم المرفقة صورة منه مع محضر كيالين أبها . (٤) وتقرر التسعير لجميع أنواع الحبوب في الجهات المذكورة ، وعليه جرى التصديق . (١٠ / ٢٠ / ١٣٧٠ هـ) (٥) .

أعضاء المجلس البلدي

(١) في الأصل : ٣٧٠ .

(٢) فأفادوا : هكذا وردت في الأصل .

(٣) هو موضحاً : هكذا وردت في الأصل ، واستبدلت هذه العبارة بكلمة (بما ذكر) .

(٤) أبهاء : هكذا وردت في الأصل .

(٥) في الأصل : ٣٧٠ .

[illegible]

اطلعت هيئة البلدية على المكاتب المنتهية بأمر سعادة أمير عسير برقم (٩٢٥) وتاريخ (١٣٧١ ٢ ١ هـ) ^(١) ، الخاصة بموضوع تضرر ملتزمي مصلحة سوق أبها ، وما لحقهم من الخسارة ، وبما أن سعادة الأمير يقضي باعتماد إنفاذ إلغاء رسوم التمر وتخصيص مقابل النقص الذي سوف يطرى ^(٢) على الرسوم ، وإقالتهم من الإلتزام ، وتوضع في المناقصة ، وبعد البحث والمداولة تقرر إقالة الملتزمين في الإلتزام وهما : صالح اللافي ، وموسى بن ^(٣) زارب ، وعرض هذه المصلحة لكامل هذا العام في المزايدة العلنية ، وأن تقوم البلدية خلال مدة العرض باستحصال الرسوم من قبلها ، وعلى هذا جرى التصديق متفقاً .

هيئة البلدية .

(١) ١٣٧١ : هكذا ورد التاريخ في الأصل .

(٢) وردت في الأصل : سيطراء .

(٣) ابن : هكذا وردت في الأصل .

ملاحظات	تسجيل القرارات	عدد المصادر
	<p>٤٤</p> <p>١٢/١١</p> <p>اطلبت هيئة البلدية على المكاتب المرفقة التوسط بأمر سعادة أمير عيسى بن محمد معه قباير في ١٢/١١ الخاصة بموضوع تقرير متدرج ومصلح سوره بها وما حققته من المساهمة بما ان سعادة الأمير يقدر بأعماله الباعث انهاء رسم التمر وتخصيصه مقابل النقص الذي سطره على الرسم وقام التوسط في الالتزام به وتوضيح في المناقصة وللمحج ولله دولة تقريراً قال له الملتزمين ان الالتزام به مما صالح في الدفتر وموزع ان زار وعرض هذه المصلحة لتمام هذه العام في الشريعة العتيبة ولا يلتزم المله به فخلد بكرة العوض بأستحقاق الرسم في قبل وعلى هذا جرى التصديق متفقاً على - السيد</p>	١
		٢

قد اطلع المجلس البلدي على موافقة مقام الإمارة برقم (٢١٣٤) (١٠/٣/١٣٧١ هـ) ، على اجري صرف الجنيهات الجورج^(٢) بسعر^(٣) (٤٦) ستة وأربعين ريالاً^(٤) ، والجنيهات الأدورد^(٥) بسعر^(٦) خمسة وأربعين ريالاً^(٧) ، وذلك السعر الراجح في سوق أبها ، والذي نرى أن قرار سعر الجنيهات الموجودة بصندوق البلدية بما هو مقرر بالمالية بسعر^(٨) ستة وأربعين ريالاً^(٩) ، وعلى ذلك نصادق متفقاً (١١/٣/١٣٧١ هـ)^(١٠)

الكاتب أمين الصندوق محاسب البلدية أعضاء المجلس البلدي رئيس البلدية .

- (١) وردت في الأصل : ٧١ .
 (٢) الجورج : هو جنه انجليزي نسبة إلى أحد ملوك الانجليز ، وقد ورد في الأصل (الجرج) والصحيح هو ما ذكرناه .
 (٣) وردت في الأصل : (في سعر) واستبدلنا هذه العبارة (بسعر) كي يستقيم المعنى .
 (٤) تم تعديل (وأربعون ريال) إلى (وأربعين ريالاً) كي يستقيم اللفظ لغوياً .
 (٥) الأدورد : عمله انجليزية نسبة إلى أحد ملوك الانجليز .
 (٦) في الأصل : في سعر .
 (٧) في الأصل : وأربعون ريال .
 (٨) في الأصل : في سعر .
 (٩) في الأصل : وأربعون ريال .
 (١٠) وردت في الأصل : ٧١ .

بلذیقة أيتها

50

[illegible]

قرار رقم (٣) وتاريخ (١٥ / ٣ / ١٣٧٠ هـ)^(١)

بناء على مراجعة مأمور مستودع البلدية محمد بن عاطف لسعادة رئيس المصلحة بما تلف من المطبوعات الموجودة بالمستودع ، قد صار انتخابنا بإجراء الكشف عليها والتحقيق عن أسباب تلفها ، وعليه قمنا بمعاينة المطبوعات والتدقيق في أسباب تلفها ، فوجدنا التالف واحدا وتسعين ظرفاً رسمياً^(٢) من القطع الصغير ، وفي بعض أطراف مجلدات تذكرة رسوم الأسواق شطوط^(٣) بدون تلف ، وأسباب التلف الواقع من الفرن ، حيث^(٤) إن المستودع الموجود به المطبوعات خطر ، وبحكم المادة (٥) من نظام مستودعات اللوازم والأرزاق والمفروشات والأشياء العائدة للدولة باتخاذ جميع الاحتياطات اللازمة لمحافظةها ، واختيار الأماكن المناسبة لها ، ولعدم وجود^(٥) الأماكن المناسبة بدائرة البلدية لحفظ المطبوعات ، نرى أنه من اللازم^(٦) تأمين دولاب كبير بقدر ما يحفظ الموجود من المطبوعات يوضع في غرفة المحاسب ، أو في غرفة الإدارة^(٧) ، ويكون مفتاح الدولاب بيد مأمور المستودع ، وتحت مسؤوليته ، ولما ذكر حرر ، وعليه جرى التوقيع (١٥ / ٣ / ١٣٧١ هـ)^(٨) .

أعضاء^(٩) هيئة البلدية أمين الصندوق المحاسب

(١) ٧١ : هذا التاريخ ورد بهذه الصورة .
(٢) هذه العبارة وردت في الأصل بهذه الطريقة (واحد وتسعون ظرف رسمية) ، وتم تعديلها الى ما ذكرناه كي يستقيم المعنى لغوياً ولفظياً .
(٣) شطوط : ربما يقصد بهذه الكلمة (شطوب وتلف) .
(٤) نحيث : هكذا وردت في الأصل .
(٥) وعلى ذلك لعدم : هكذا وردت في الأصل ، وقد استبدلنا هذه العبارة بـ (ولعدم وجود) كي يستقيم المعنى .
(٦) من لزوم : هكذا وردت العبارة في الأصل .
(٧) الإدارة : وردت الكلمة بهذه الصورة في الأصل .
(٨) وردت في الأصل : ٧١ .
(٩) اعضاً : هكذا وردت هذه الكلمة في الأصل .

بلدياتها

5

عبدالصادر

تسجيل القرارات

ملاحضه

مَدْرَعَم (۲) « دتارنج ۱۵۶۷ »

بناءً على ما مضى من فصول في فروع البلديات في عطف المادة من
المصاحف بما تعلق من المطبوعات المبرورة بالتردد في قصص التاريخ بما جاء
الكشف عنها والحقائق في باب تلفها وعليه مما بينه المطبوعات
والصدق في باب تلفها فوجدنا التالف والموت من المرفوع
في القطع الصنف في بعض المطبوعات ثلثة من الله وبقطر
بكون تلفها في باب التالف الواقع في الضمان حيث ان التردد المبرور
المطبوعات فطر وحكم المادة من نظام التردد في المطبوعات
الواردة في التالف في باب تلفها في المادة المذكورة
بالتاريخ جميع الامتيازات الواردة في المادة المذكورة في المادة
الواردة في ذلك الصنف المذكور في المادة المذكورة في المطبوعات
في التالف في المطبوعات المذكورة في المطبوعات المذكورة في المطبوعات
بوضع في المطبوعات المذكورة في المطبوعات المذكورة في المطبوعات
بما مضى من فصول في فروع البلديات في عطف المادة من
في التوقيف في المطبوعات المذكورة في المطبوعات المذكورة في المطبوعات

أداة العالم الحقيقي الحاسب

بناءً على الأمر الوزاري المبلغ لرئيس بلدية أهما برقم (٥٩٥٧٤) (٣/٢٨/١٣٧١ هـ) ،^(١) المبني على طلب أمير عسير برقم (٨١١١) (١١/٢٠/١٣٧٠ هـ) ،^(٢) المعطوف على الإرادة الملكية برقم (١٦٨٣) (١٦/٣/١٣٧٠ هـ) ،^(٣) ورقم (٢٤٤١) (٢٦/١/١٣٧١ هـ) ،^(٤) بأن يقرر أجرة البيت العائد لصالح أبو هليل بواسطة الوزارة المذكورة ، لعدم وجود صاحب البيت في أهما ، ومحل إقامته بمكة . وبما أن الأمر الصادر من مقام وزارة المالية يقضي أن تقرر أجرة^(٥) بيت صالح أبو هليل على أساس أجرة دار إبراهيم إسلام ، فقد حضرنا نحن أعضاء^(٦) هيئة البلدية بالاشتراك مع مندوب الأمانة ، بموجب خطاب رئيس البلدية الموجه للإمارة برقم (٢١١) وتاريخ (٨/٤/١٣٧١ هـ) ،^(٧) وبعد البحث وتداول الآراء^(٨) ، وارتكازاً على ما قرره وزارة المالية ، قررنا تأييده وأن تكون أجرة بيت صالح أبو هليل (.....) ^(٩) الكبيرة الكائنة في محلة مناظر وكراجها^(١٠) الذي تستعمله الإمارة لسياراتها بمثل الأجرة التي قد قررت لبيت إبراهيم إسلام مبلغ (.....) ^(١١) ريالاً عربياً سعودياً ، عدا^(١٢) العلاوة سنوياً ، وهذه الأجرة معتدلة وموافقة للمصلحة ، وعليه جرى تحرير هذا القرار مصدقاً من الجميع .

رئيس البلدية

مندوب الإمارة

أعضاء^(١٣) هيئة البلدية

- (١) هذه التاريخ ورد في الأصل بهذه الصورة ٧١ .
 (٢) في الأصل : ٣٧٠ .
 (٣) في الأصل : ٧١ .
 (٤) في الأصل : ٧١ .
 (٥) اجرت : هكذا وردت في الأصل .
 (٦) أعضاء : هكذا وردت في الأصل .
 (٧) في الأصل : ٣٧١ .
 (٨) الارأ : وردت هذه الكلمة بهذه الصورة في الأصل .
 (٩) كلمة غير مقروءة .
 (١٠) كراجها وردت في الأصل : كراشها . وهو المكان الذي توضع فيه السيارات أثناء حفظها في المنازل والمباني الحكومية .
 (١١) فراغ لا يوجد به كتابة
 (١٢) عد : هكذا وردت في الأصل .
 (١٣) أعضاء : هكذا وردت في الأصل .

قرار المجلس البلدي رقم (٥) (١٣٧١/٤/٨ هـ) ^(١)

اطلع المجلس البلدي على مصلحة أسواق رجال ألمع المعروضة في المزاد العلني ،
ورسوها على المزايد الأخير حسن بن سعيد من أهالي رجال بملع وقدره ألفان ^(٢)
وعشرة ريالات عربية ، ^(٣) لسنة كاملة اعتباراً من شهر جمادى الأولى (١٣٧١ هـ) ^(٤) ،
ولدى مراجعة الالتزام للعام ^(٥) السابق ، وجد أنه يزيد عشرة ريالات عربية ^(٦) ،
وبدرس القرار السابق رقم (٧) وتاريخ (١٣٧١/٤/١ هـ) ^(٧) العائد لالتزام
العام المذكور ، رأينا أن المصلحة في جانب الدائرة ، فقرر المجلس إحالتها إلى الملتزم
المذكور اعتباراً من (١٣٧١/٥/١ هـ) ^(٨) ، وعلى ذلك جرى التوقيع
أعضاء البلدية

(١) ١٣٧١ : هكذا وردت في الأصل .

(٢) وردت في الأصل : ألفين .

(٣) ريال عربي : هكذا وردت في الأصل .

(٤) جمادى أول ٣٧١ : هكذا وردت في الأصل .

(٥) وردت في الأصل : لعام

(٦) وردت في الأصل : ريال عربي .

(٧) في الأصل : ١٣٧١ .

(٨) في الأصل : ١٣٧١ .

ابلايت ابها

عدد الصادر	تسجيل القرارات	ملاحظات
٥	قرار المجلس البلدي رقم ٥ - ١٩٨٠/١٧	<p>اطلع المجلس البلدي على مصحة بومعالي التي طرقت من الطود المنقبة ورزها على المزبلة تدف من ابن حيدر من هاله جاك عيوني وقدره الضيق وعشرة بالثلاث سنة كحامل اعتباراً من شهر جادول الحرام ولكن لم يصفه بذكرهم العلم بالبو وعبدانه يزيد عشرة والعشرون وبدروس القرار السابق رقم ١ - ١٩٨٠/١٧ لعاميد لا يكتفي العلم المذكور أيضاً ان المصلحة في جانب الدائرة فقر المجلس حالها الى الملتزم المذمور اعتباراً من ١/٥/١٩٨١ وعلى ذائده جود التوقيع</p>

قرار رقم (٦) وتاريخ (٢٣ / ٤ / ١٣٧١ هـ) (١)

قروش	باعتبار	المالية	(٢)
٨٧	٢	٥	رسم الحلقة على كل ما يُدَلَّل عليه (٣)
		٠	رسم الذبيحة على كل رأس ضانسي وماعر (٢،٧٥) رقم الدمغة/ (١٢)
٢٥	٢٠	٠	= = = = = جمل ويقرى (٢،٢٠) = (٢٥) .
٥٠	٠٥	٠	رسم الشهادات
٥٠	٠٥	٠	رسم الكفالات
٠٠	١٥	٠	يؤخذ على الأماكن والأراضي التي تزيد أجرهما عن الجنيه
٠٠	٠٥	٠	ما دون الجنيه .
٥٠	٠٢	٠	رسم دمع الموازين والمد ربع والمكايل في السنة على الأفة
٠٠	٠٥	٠	من تجاوز على الأوقية بوقية أو أكثر إلى وقتين
٥٠	٠٢	٠	رسم مكيال القاز من نصف أفة إلى وقية
٥٠	٠٢	٠	= = السمن التي هي عبارة عن وقية ووقيتين ونصف وقية وربع وقية
٠٠	٠٥	٠	= = الحبوب (٤) التي هي عبارة عن صاع والتوابع
٠٠	١٠	٠	= المد
٠٠	٠٥	٠	= الهنداسة
٠٠	٠٦	٠	= القنطارية (.....) (٥)
٠٠	٠٠	٢	= الدكاكين على سند الإيجارات (٢ %) (٦) .

(١) في الأصل : ١٣٧١ .

(٢) الجدول من عمل الباحث .

(٣) هذه الوثيقة توضح نسبة الرسوم التي كانت تؤخذ على بعض السلع في بعض أسواق عسير عام (١٣٧١ هـ) .

(٤) الحبابية : هكذا وردت في الأصل ، ويقصد بهذه الكلمة (الحبوب) .

(٥) كلمة غير مقروءة

(٦) على سند الإيجارات في المائة اثنين : هذه العبارة التي وردت في الأصل .

(تابع الجدول السابق) :

رسم المكائن الصناعية باعتبار قوة المكنة من قوة واحد فيل إلى عشرة فيل ^(١)	٠	٤٤٠	٠٠
ما زاد عن العشرة إلى خمسة عشر	٠	٧٧٠	٠٠
إلى عشرين = = =	٠	١١٠٠	٠٠
العشرين إلى الثلاثين = =	٠	١٢٠٠	٠٠
الثلاثين إلى الأربعين = =	٠	٢٣٠٠	٠٠
الأربعين يؤخذ على كل عشرة أحصنة ويدخل في العشرة كسورها = =	٠	٢٢٠	٠٠
الكهرباء على كل (٢٥) شعبة (١) قرش شهرياً	٠	٠٠٠	٠٠

(١) يقصد (بالفيل) هنا : أي قوة معينة تطلق على بعض الآلات .

اطلعنا على خطاب الإمارة رقم (٢٦٤) وتاريخ (١٣٧١/٣/٣٠ هـ) ^(١) المبني على قرار المجلس الإداري برقم (١٠) وتاريخ (١٣٧١/٣/٢٥ هـ) ^(٢) ، القاضي بالموافقة على استيفاء الرسم الملازم لحالة البلاد (.....) ^(٣) ، بموجب تعرفه أمانة العاصمة المبلغة لهذه البلدية في عام (١٣٦٦ هـ) ^(٤) ، وبعد البحث والمداولة ودرس بنود التعرفة المذكورة بنداً بنداً قررنا ما يلائم البلدة في الحال الحاضر ، كما هو مدون ^(٥) بعاليه ، وذلك خلاف ما في التعرفة المعمول بها الآن في سوق أبها وأسواق الملحقات على المنتوجات الداخلية في المائة اثنين ونصف ^(٦) ، ولأنها بأوامر حكومية وتستحصلها المالية قبل إحالة ^(٧) الأسواق ، وبموجبها طبقت البلدية الاستحصال ، فلا ترى لزوماً في تعديلها ، وباقية على ما هي عليه بدون زيادة ولا نقصان ، وعليه حرر هذا القرار وجرى عليه التصديق من الجميع .

أمين الصندوق محاسب البلدية أعضاء رئيس بلدية أبها

-
- (١) وردت في الأصل : ٣٧١ .
(٢) وردت في الأصل : ٣٧١ .
(٣) كلمة غير مقروءة .
(٤) وردت في الأصل : ٣٦٦ .
(٥) مدوناً : وردت هكذا في الأصل .
(٦) يقصد بهذه العبارة أي (٢,٥ %) .
(٧) حالت : هكذا وردت في الأصل .

قرار رقم (٧) وتاريخ (٢٩/٤/١٣٧١ هـ) ^(١)

اطلع المجلس البلدي على عريضة المستدعي محمد بن عبدالرحمن النعمي حول طلبه التزام مصلحة أسواق قحطان ووادعة وأسواق عبدة وبني بشر بزيادة مبلغ خمسمائة ^(٢) وثمانية وثمانين ريالاً ^(٣) وقرشين سعوديين ^(٤) ، على صافي وارداتها لعام (١٣٧١ هـ) ^(٥) ، فقد طلبنا من محاسب البلدية بيان بواردات رسوم حلقة أسواق قحطان ووادعة وأسواق عبدة وبني بشر ، فقام بتقديمه ^(٦) ، واطلعنا على واردات الأسواق المذكورة للعام المذكور فظهر لنا أن الوارد الصافي بعد خصم رواتب الموظفين مبلغ وقدره ثمانمائة وخمسة وسبعون ريالاً وتسعة قروش سعودية ^(٧) ، كما يتضح من البيان المرفق ، فصار مجموع الوارد الصافي مع الزيادة مبلغ وقدره ألف وأربعمائة وأربعة وستون ريالاً ، وقد قدم الكفالة اللازمة بالمبلغ آنف الذكر بموجب الشروط المدونة بسند التعهد ، ورأينا في مصلحة البلدية إحالة مصلحة الأسواق المذكورة إلى الملتزم المذكور ، وعلى ذلك نصادق .

أمين الصندوق	محاسب البلدية	هيئة البلدية	رئيس البلدية
توقيع	توقيع	توقيع	توقيع

(١) وردت في الأصل : ٣٧١ .
 (٢) خمسمائة : هكذا وردت في الأصل .
 (٣) وثمانون ريال : هكذا وردت في الأصل .
 (٤) سعودي : هكذا وردت في الأصل .
 (٥) وردت في الأصل : ٣٧٠ .
 (٦) وقدمه : هكذا وردت في الأصل ، وقد استبدلنا هذه الكلمة بعبار (فقام بتقديمه) كي يستقيم المعنى .
 (٧) سعودي : وردت هذه الكلمة بهذه الصورة في الأصل .

بلدية امها

ملاحظ

تسجيل القرارات

٥٠

قرار رقم ٧ - ٢٠١٩ / ٢٠٢٠

المجلس البلدي على عريضة المستفيدين من عدم ارجاء النعم حول البلدية لتزويد حق السوق قنطرة دواءه ولسوق
عبيد وبن شبر بزيادة مبلغ خمسين ريالاً ومائة وثمانين ريالاً ومائة وخمسين ريالاً ومائة وخمسين ريالاً ومائة وخمسين ريالاً
قد علم من محاسب البلدية بيان لبركات رسوم قنطرة السوق قنطرة دواءه ولسوق عبيد وبن شبر وقدمه واعلمنا
على واردات الاسواق المذكورة للعام المذكور فظهر لنا ان الواردات الصافي لعموم روات الموظفين مبلغ وقدره ثمانية
ونفس وستمائة ريالاً وتسعة مائة وثمانين ريالاً ومائة وخمسين ريالاً ومائة وخمسين ريالاً ومائة وخمسين ريالاً
مبلغ وقدره الف واربعمائة وثمانين ريالاً ومائة وخمسين ريالاً ومائة وخمسين ريالاً ومائة وخمسين ريالاً
لقد التفتد ورأينا من مصلحة البلدية حالاً مصلحة الاسواق المذكورة الى التفتد المذكور وعلى ذلك تم تصديق

امني الضدوق محاسب البلدية محاسب البلدية رئيس البلدية
مختار مختار مختار مختار

اطلع المجلس البلدي على خطاب مندوب البلدية أحمد بن إبراهيم الحمراي برقم (١) وتاريخ (١٣٧١/٥/٦ هـ) ^(١) ، الوارد في (١٣٧١/٥/١١ هـ) ^(٢) ومشفوعاته قائمة المزايدة العائدة لمصلحة أسواق اجاردة المرسوة على الملتزم السابق محمد بن حسن فتحي بمبلغ وقدره أربعة آلاف ومئتان ^(٣) وخمسون ريالاً عربياً ^(٤) ، وعدم وجود ^(٥) الراغب لها خلفه ، وإعادة النظر إلى قرار التزام العام السابق برقم (٥) وتاريخ (١٣٧٠/٥/١ هـ) ^(٦) ، ظهر لنا زيادة ثلاثين ريالاً ^(٧) ، وبما أن الأوامر السامية الكريمة تقضي بحالة مصلحة البلدية في عموم الأسواق ، والذي نرى في مصلحة البلدية تقرير إحالة هذه المصلحة إلى الملتزم المذكور بالمبلغ أعلاه وقدره أربعة آلاف ومئتان ^(٨) وخمسون ريالاً عربياً ^(٩) ولما ذكر حرر (١٣٧١/٥/١٥ هـ) ^(١٠).

أعضاء

رئيس البلدية

توقيع

المحاسب

توقيع

أمين الصندوق

توقيع

(١) وردت في الأصل : ٣٧١ .

(٢) وردت في الأصل : ٣٧١ .

(٣) وردت في الأصل : مائتين .

(٤) ريال عربي : هكذا وردت في الأصل .

(٥) ولعدم : هكذا وردت في الأصل ، وتم استبدالها بالعبرة التالية : (وعدم وجود) كي يستقيم المعنى .

(٦) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

(٧) ثلاثون ريال : هكذا وردت في النص الأصلي .

(٨) وردت في الأصل : مائتين .

(٩) ريال عربي : هكذا وردت في الأصل .

(١٠) وردت في الأصل : ٣٧١ .

بلدية أمها

ملاحظ

٥١

تسجيل القرارات

الاسم

المجلس البلدي على خطا منسوب اليه على ان يرفع في تاريخ ١٠/١٠/١٣٦٢
 من قبله قائمة المزايدة لمصلحة اسواق المجازة المزمع على الميزانية العامة لبلدية امها
 والى ما تبين وعبره بالعرف والعدم لرفعها خذونه واعادة النظر الى قرار تقديم العالم اليه بتم
 وتاريخ ١٠/١٠/١٣٦٢ لرفعها زيادة في القيمة الى ما كان في الاول من ايار لرفعها بتم
 بمجلس الاسواق الذي سري على البلدية بغير احوالها المصلحة المقتضية لرفعها بالبلدية المذكورة وتتم
 رتبة الالف ومائتين وخمسة مائة على واما ذكره في ١٠/١٠/١٣٦٢

رئيس البلدية

اعض

المنسب

المرشد





اطلع المجلس البلدي على المعاملة الدائرة نحو عرض مصلحة أسواق محائل بالميزاد العلني المرفقة بأمر مقام الإمارة ^(١) رقم (٤١٣٥) وتاريخ (١٣٧١/٥/١٧ هـ) ^(٢) ، المنهية بخطاب إمارة محائل برقم (٤٦٢) وتاريخ (١٣٧١/٥/١٣ هـ) ^(٣) ، المشفوع بها قائمة المزايدة برسو المصلحة على المزايد الأخير أحمد الشرفي بمبلغ وقدره عشرة الآف ومائة ^(٤) وخمسة ريالات ^(٥) ، ولعدم وجود ^(٦) الراغب لها خلفه ، ولإعادة النظر إلى قرار الالتزام للعام السابق رقم (٤) وتاريخ (١٣٧٠/٤/٢٨ هـ) ^(٧) ، ظهر لنا زيادة خمسة ريالات ^(٨) ، والتمزام العام السابق المذكور يزيد عن واردات عام (١٣٦٩ هـ) ^(٩) بمبلغ وقدره ثلاثة آلاف وخمسمائة وستة وثمانون ريالاً ^(١٠) وثمانية قروش سعودية ^(١١) ، وبما أن الأوامر السامية الكريمة تقضي بإحالة مصلحة البلدية في عموم الأسواق إلى الالتزام ، والذي نرى فيه مصلحة البلدية تقرر إحالة هذه المصلحة إلى الملتزم المذكور بالمبلغ المذكور أعلاه وقدره عشرة آلاف ومائة ^(١٢) وخمسة ريالات ^(١٣) ، وذلك بعد إتمام واجباتها النظامية بواسطة إمارة محائل حسب الشروط المدونة بقائمة المزايدة ، منها تقديم ربع التأمين ألفين وخمسمائة وستة وعشرين ^(١٤) ريالاً وربع ، وتسجيل الكفالة الحجزية لدى كاتب عدل محائل ، وعلى ذلك جرى التوقيع . (١٣٧١/٥/٢٠ هـ) ^(١٥) .

أمين الصندوق المحاسب أعضاء رئيس بلدية أمجا

- (١) في الأصل وردت كلمة (الأمر) .
 (٢) وردت في الأصل : ٣٧١ .
 (٣) وردت في الأصل : ريال ، والصحيح لغوياً ما أثبتناه .
 (٤) وردت كلمة (ولعدم) ، وقد أضفنا كلمة (وجود) كي يستقيم المعنى .
 (٥) وردت في الأصل : ٣٧٠ .
 (٦) في الأصل : ٣٦٩ .
 (٧) في الأصل : ريال .
 (٨) وردت في الأصل : سعودي .
 (٩) وردت في الأصل : ومائة .
 (١٠) في الأصل : ريال .
 (١١) عشرون : هكذا وردت في الأصل .
 (١٢) في الأصل : ٣٧١ .

درس المجلس البلدي تقرير مندوب البلدية المشفوع به المعاملة الدائرة نحو التزام مصلحة أسواق قنا والبحر إلى المزايد الأخير محمد بن يحيى عداوي بمبلغ وقدره ألفان ومائة^(١) وخمسة ريالات^(٢)، فأعيد النظر إلى قرار الإلتزام^(٣) للعام السابق رقم (٨)، وتاريخ (١٣٧٠/٤/١ هـ)^(٤)، فظهر لنا زيادة خمسة ريالات^(٥) على الإلتزام^(٦) السابق المذكور، ويزيد عن واردات عام (١٣٦٩ هـ)^(٧) الصافي مبلغ وقدره ثمانمائة واثنان^(٨) وأربعون ريالاً^(٩) وستة قروش سعودية^(١٠) واثنان^(١١) وستون سانتم ونصف، مع أن الأوامر السامية الكريمة تقضي بإحالة مصلحة البلدية في عموم الأسواق إلى الإلتزام، والذي نرى أن إجراءات مندوب البلدية في مصلحة البلدية مستوفية لشروطها النظامية، فتعتبر نافذة، وعلى ذلك جرى التوقيع (١٣٧١/٦/٩ هـ)^(١٢). انتهى.

(١) الفين ومائة : هكذا وردت في الأصل .

(٢) ريال : هكذا وردت في الأصل .

(٣) وردت في الأصل : التزام ، وقد عدلناها إلى اللفظ الصحيح كي يستقيم المعنى .

(٤) في الأصل : ٣٧٠ .

(٥) في الأصل : ريال .

(٦) وردت في الأصل : التزام ، وقد عدلناها إلى اللفظ الصحيح كي يستقيم المعنى .

(٧) في الأصل : ٣٦٩ .

(٨) اثنين : هكذا وردت في الأصل ، والصحيح ما تم إيراد .

(٩) في الأصل : ريال .

(١٠) سعودي : هكذا وردت في الأصل .

(١١) اثنين : هكذا وردت في الأصل ، والصحيح ما تم إيراد .

(١٢) في الأصل : ٣٧١ .

١٠
 و قد تم المجلس البلدي تقريره في اليوم الثاني من شهر ربيع الأول سنة ١٣٦٢ هـ
 ان حين يندوي مبلغ قدره الفين واربعمائة ريال فاعطى له ان يقرضه المجلس البلدي رقم ٨ - و تاريخ
 ١٤ / ١٢ / ١٣٦٢ هـ فاعطى له ان يقرضه المجلس البلدي رقم ٨ - و تاريخ
 انما ما به و اثنين واربعمائة ريال و قد تم في اليوم الثاني من شهر ربيع الأول سنة ١٣٦٢ هـ
 انما ما به و اثنين واربعمائة ريال و قد تم في اليوم الثاني من شهر ربيع الأول سنة ١٣٦٢ هـ
 انما ما به و اثنين واربعمائة ريال و قد تم في اليوم الثاني من شهر ربيع الأول سنة ١٣٦٢ هـ
 انما ما به و اثنين واربعمائة ريال و قد تم في اليوم الثاني من شهر ربيع الأول سنة ١٣٦٢ هـ

اسم

تسجيل القرارات (١٣٧٤/١/٢ هـ)

اطلعنا على أمر مقام إمارة عسير رقم (١٥١٥٦) (١٣٧٣/١٢/٢٧ هـ) ^(١)،
بطلب أصحاب البيوت التي أشغلت ببعض مرافقي جلالة الملك المعظم في أبها ، أجرتها
لمدة أربعة أيام ، وإنفاذاً لأمر مقام وزارة الداخلية المشفوع رقم (٦٣٢٥) وتاريخ
(١٣٧٣/١٢/١٥ هـ) ^(٢) ، باقتضاء تقرير الأجرة التي استحققتها ^(٣) كل دار
للمدة المشار إليها ، وتنفيذاً للطلب فقد قررنا أن أجرة كل دار يومياً خمسون ^(٤) ريالاً
عربياً ، حيث قد أخلاها أصحابها وتركوا بها فرشها كما هي عليه ، ولذا حرر .
هيئة المجلس البلدي توقيعات

بناءً ^(٥) على طلب محمد الحسني بمعرضه المرفق تعديل راتبه الذي يتقاضاه وقدره
خمسة عشر ريالاً عربياً ^(٦) ، فعليه اجتمعنا نحن هيئة البلدية بالإدارة واطلعنا على إفادة
المحاسب السابق الحسن بن عثمان أن راتب محمد الحسني هو من متوفر الميزانية ^(٧) ،
وحيث أن أعماله التي يقوم ^(٨) بها هي المناذاة علينا في كل طلب من الدوائر الرسمية ،
وكل ما نتبلغه من قبل الإمارة ^(٩) ، وفي كل مناسبة تدعو لذلك ، وتغسيل فقراء ^(١٠)
الموتى، وحفظ السوائب ومصارفتها ^(١١) ، ولأن المقرر له خمسة عشر ريالاً عربياً ^(١٢)
هو من متوفر الميزانية ^(١٣) ، ولأنه يستحق الزيادة ، فإن الهيئة ترى من المصلحة عدم
موافقته على طلبه الاستقالة ، وتعيينه في وظيفة تليق به حتى ترد الموازنة الجديد ، ولذا
قرر (١٣٧٤/١/٢١ هـ) ^(١٤) .

هيئة البلدية

- | | |
|--|--|
| (١) في الأصل : ١٣٧٣ . | (٢) في الأصل : ١٣٧٣ . |
| (٣) استحققتها : هكذا في الأصل . | (٤) وردت في الأصل : خمسين . |
| (٥) بناءً : هكذا وردت في الأصل . | (٦) ريال عربي: هكذا وردت في الأصل ، والصحيح ما أوردهنا . |
| (٧) وردت في الأصل : الموازنة . | (٨) تقوم : هكذا وردت في الأصل . |
| (٩) وردت في الأصل : الإمارة . | (١٠) فقراء : هكذا وردت في الأصل . |
| (١١) مصارفتها: أي الصرف عليها وإعلافها . | (١٢) ريال عربي: هكذا وردت في الأصل . |
| (١٣) وردت في الأصل : الموازنة . | (١٤) في الأصل : ٧٤ . |

(قرار رقم ٣)

بناءً ^(١) على المكاتبه المخاله من رئيس بلدية أهما والمعطوف على أمر الإمارة رقم (١٤٥٠٩) (١٣٧٣/١٢/٨ هـ) ^(٢) ، والمبني على الأمر الصادر من مقام وزارة الداخلية رقم (٦١٣٩) (١٣٧٣/١١/٢٧ هـ) ^(٣) ، القاضي تنظيم ميزانية بلدية أهما لعامي (١٣٧٣ - ١٣٧٤ هـ) ^(٤) ، ووضع البنود التي تلائم حالة البلده ، وبحضور أعضاء المجلس الإداري للبلدية ، ودرس المكاتبات الدائرة ، وتداول الرأي قررنا تنظيم الميزانية للعامين كما هو موضح بالبيانين المرفقين ^(٥) بها ، الوارد ^(٦) وقدره (أربعة وسبعون ^(٧) ألف وعشرون ريالاً عربياً ^(٨)) ، ومنصرفاً كذلك على أساس البنود التي تقررت ، ولأن ضريبة الدور المقرر استحصالها هي الأولى من نوعها ، وكذا الدكاكين ، وستتكون الأهالي من المطالبة ، كما وأن رسوم أسواق الملحقات لأهما نائية عنها ، وكانت تستحصل من هذه الأسواق ، وتورد لصندوق البلدية بواسطة موظفين معينين في هذه الإدارة ، وبالتالي بطريق الالتزام من عام (١٣٦٦ هـ) ^(٩) إلى صدور ^(١٠) الأوامر الملكية بإلغائها في عام (١٣٧١ هـ) ^(١١) ، على أن يعوض البلدية من خزينة الدولة من تاريخ صدور هذا الأمر ، والبلدية تصرف رواتب موظفيها ومستلزماتها سلفة على ما يخصها لدى وزارة المالية ، من رسوم الطرود والجمرك ، ومن البديهي أن حالة أهما البدائية تحتاج إلى جهود متواصلة في تنظيم أعمالها من الإصلاحات لمدخل البلده ، وتعبيد الطرق والقيام بالتنظيفات

(١) بناءً : هكذا وردت في الأصل .

(٢) في الأصل : ٧٣ .

(٣) في الأصل : ٧٣ .

(٤) في الأصل : ٧٣ - ٧٤ .

(٥) موضحاً بالبيانين المرفقة : هكذا وردت في الأصل ، وقد عدلنا العبارة نحويّاً وأسلوبياً حتى يستقيم المعنى .

(٦) واردنا : هكذا وردت في الأصل .

(٧) وسبعين : وردت بهذه الصورة في الأصل .

(٨) عشرين ريال عربي : هكذا وردت في الأصل .

(٩) في الأصل : ٦٦ .

(١٠) وردت في الأصل : صدر .

(١١) في الأصل : ٧١ .

اللازمة داخل البلدة ، وإنارتها ، وملاحظة حركة العمران ، والطرق والمساكن العامة .

مع أننا نلقت النظر إلى أنه في حالة عرضه للموافقة ^(١) على أي بند من بنود الميزانية المتوجه عنها بالكشفين المرفقين بهذا ، فإن أمر تسديد الصرفيات وارد أو منصرف عائد أمره للحكومة ، وعلى هذا حرر هذا القرار متفقاً عليه (١٣٧٤/١/٢١ هـ) ^(٢) .

هيئة البلدية أمين الصندوق المحاسب رئيس المجلس الإداري

(١) وردت في الأصل : عرضة الموافقة .
(٢) في الأصل : ٧٤ .

(قرار رقم ٢)

بناءً على المطالبة الموجهة من رئيس بلدية الإقليم المصنف على أن يكون رقم ١٢٥٠٩ والبالغ على الإقليم المصنف رقم ١٢٥٠٩
 المصنف رقم ١٢٥٠٩ القاضي بتطبيق ضريبة بلدية الإقليم المصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩
 المحلة بولاية بلدية الإقليم المصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩
 بنظره وأما مبلغ دفعه (الرقم المصنف رقم ١٢٥٠٩) ومبلغه كذا على أساس التوزيع المصنف رقم ١٢٥٠٩
 ضريبة الدولة المصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩
 لا سيما أنه لم يكن له حق في دفعه المصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩
 رقمه المصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩
 هذا الأمر والمصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩
 ومعه المصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩
 والقيام بالطلبات المصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩
 مع أنها كانت النظر إلى أنه لم يكن له حق في دفعه المصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩
 بناءً على ما ورد في المصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩
 هذا الأمر والمصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩
 ومعه المصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩
 والقيام بالطلبات المصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩ والمصنف رقم ١٢٥٠٩

قرار (٤)

فد أجمعنا بدائرة بلدية أبها حال حضور بعض التجار الذين هم إبراهيم العبسي ، وعلي الحمود ، وأحمد عامر ، وعلي الكودري ، لتسعير^(١) الأرزاق حسب طلب المالية للبلدية برقم (٢٠٦٧) (١٣٧٤/١/٢٩ هـ)^(٢) ، بموجب القائمة الموضح بها مفردات الأسعار ، كما يلي :

مقدار السعر	نوع السلعة ^(٣)
٧٥	كيس سكر ^(٤)
٢٨	هيل أبو صندوق ثمرة (١)
١٢	شاهي أبو جبل ثمرة (١)
٤٥٠	قهوة برية خولاني (....) ^(٥)
١٠٦	رز كيس ^(٦)
٢٢	تنكة تمر ^(٧)

فعليه تقرر بالإجماع أسعار الأرزاق ليوم (١٣٧٤/١/٢٩ هـ)^(٨) وبه حرر .
(١٣٧٤/١/٢٩ هـ)^(٩) هيئة البلدية

(١) وردت في الأصل : لتسعيرة .

(٢) في الأصل : ١٣٧٤ .

(٣) هذا الجدول من عمل الباحث وليس موجود في الوثيقة الأصل .

(٤) وردت في الأصل : سكر كيس .

(٥) كلمة غير مقروءة .

(٦) كلمة غير مقروءة .

(٧) وردت في الأصل : تمر تنكة .

(٨) في الأصل : ١٣٧٤ .

(٩) في الأصل : ١٣٧٤ .

٥٤

بلدية أنها

الصادر	تسجيل القرارات	ملاحظات
	قرار	
	تدريسها في سنة بلديتها على حال حضور بعض التجار الذين هم اهلهم الغنيب على الحدود على الحدود لسيرة الامانة	
	٥٦٤ ١/١/٤٩١ بموجب الفائمة الموجهة من مدير المصارف العامة	
٢٥	مركب	
٢٨	صلى الله عليه وسلم	
١٤	سلكه ابو من غير	
٢٥١	فوق من حرق الصغار	
١٠٦	بازا	
٢٢	تحت	
	تدريسها في سنة بلديتها على حال حضور بعض التجار الذين هم اهلهم الغنيب على الحدود على الحدود لسيرة الامانة	
	١٠٦ ١/١/٤٩١ بموجب الفائمة الموجهة من مدير المصارف العامة	

(قرار رقم ٥) (٢٩ / ٣ / ١٣٧٤ هـ)^(١)

بتاريخ (٢٩ / ٣ / ١٣٧٤ هـ)^(٢) اجتمعت هيئة المجلس البلدي لبلدية أمها ، ودرست الأوراق المتعلقة بطلب مستأجري دكاكين بلدية أمها مساوآهم بإيجارات عقار المالية في المانة خمسة وعشرون (٢٥ ٪) ، وما انتهت إليه المكاتب بأمر مقام إمارة عسير (٣٨١٧) (٢٤ / ٣ / ١٣٧٤ هـ)^(٣) ، وخطاب المالية رقم (٢٦ / ٤ / ٣٨١٧) (٢٩ / ٣ / ١٣٧٤ هـ)^(٤) ، وبالنظر لأنه قد جرى عقد إيجار مع أصحاب الدكاكين بإضافة ثلث الإيجار^(٥) على الإيجارات^(٦) السابقة بموجب المعاملة المرفقة المنتهية بأمر مقام إمارة عسير رقم (٢٢٩٨) (١٨ / ٢ / ١٣٧٤ هـ)^(٧) باعتماد الإجراء ما دام يتفق مع المصلحة ، ولأن شكوى أصحاب الدكاكين جاءت عقب عقد الإيجار^(٨) ، ولورود موافقة وزارة المالية على زيادة (٢٥ ٪) على عقارات المالية ، فلذا نرى إرفاق عقد الإيجارات الأولى مع شكواهم الأخيرة لمقام وزارة الداخلية بواسطة مقام إمارة عسير ، للنظر وتقرير اللازم حيال ذلك ، ولذا قرر (٢٩ / ٣ / ١٣٧٤ هـ)^(٩).

رئيس المجلس البلدي

المحاسب

هيئة البلدية

(قرار رقم ٦) (٩ / ٥ / ١٣٧٤ هـ)^(١٠)

اطلعنا على المكاتب المقدمة من مدير صحة منطقة عسير لمقام الإمارة برقم (١٢٥٠) (٧ / ٥ / ١٣٧٤ هـ)^(١١) المتضمنة انتداب موظفين صحيين للقيام بالاسعافات والمعالجات في أنحاء المنطقة (.....)^(١٢).

- (١) في الأصل : ١٣٧٤ . (٢) في الأصل : ٧٤ . (٣) في الأصل : ٧٤ . (٤) في الأصل : ٧٤ .
(٥) وردت في الأصل : الإيجارة ، والصحيح ما أوردهناه .
(٦) وردت في الأصل : الإيجارة ، والصحيح ما أوردهناه .
(٧) في الأصل : ٧٤ . (٨) وردت في الأصل : الإيجارة ، والصحيح ما أوردهناه .
(٩) في الأصل : ٧٤ . (١٠) في الأصل : ٧٤ .
(١١) في الأصل : ٧٤ . (١٢) كلمات غير مقروءة .

(قسّم ٥) ١٣٧٤/٣/٢٩

تاريخ ١٩٠٩/٧/٢٦ جمعة طلع الدين ليلة الاردر من داره المتعلقه بداره
 عماره العالي الى الالة خرم عشرينه وادانتها اليه الكاشيه باور عماره في ١٨٧١/١٢/٢٦
 ١٩٠٩/٧/٢٦ والظلاله في عماره عشرينه وادانتها اليه الكاشيه باور عماره في ١٨٧١/١٢/٢٦
 الماله الخلفه كاشيه باور عماره عشرينه وادانتها اليه الكاشيه باور عماره في ١٨٧١/١٢/٢٦
 الكاشيه باور عماره عشرينه وادانتها اليه الكاشيه باور عماره في ١٨٧١/١٢/٢٦
 عماره عشرينه وادانتها اليه الكاشيه باور عماره في ١٨٧١/١٢/٢٦

تبریر رقم ۶ - ۷۹/۵

[illegible]

تاريخ (٦ ٧ ١٣٧٤ هـ)^(١) أحضرنا جزارة أهما لدائرة بلدية أهما حال حضور مدير شرطة أهما ، وجرت مناقشتهم عن أسباب عدم تأمين اللحم الكافي للبلدة خلال كل أسبوع بأسبوعه ، فقرروا أن بيع اللحم من قبل أصحابه غنماً وضأناً وبقراً غالياً ، وبأسعار^(٢) باهظة ، وأفادوا^(٣) أنه إذا تعدلت أسعار اللحم فإنه باستطاعتهم^(٤) تأمين الذبيحة ، ومن اللحم السمين ، ومصادرة الضعيف من اللحوم وإحراقه ، وبموافقتهم على ذلك جرى تقرير قيمة الأقة الماعز ثلاثة ريالات عربية^(٥) ، ومن الضأن ثلاثة ريالات^(٦) ونصف ، أما البقر فقيمة^(٧) الأقة الواحدة ريالان عربيان^(٨) ، على أن تنفذ الشروط بالتأمين للذبيحة يومياً الكافية للأهالي ، ومصادرة الضعيف بإحراقه ، ولذا تحرر متفقاً عليه (١٣٧٤/٦/٩ هـ)^(٩) .

أمين الصندوق المحاسب مدير الشرطة رئيس المجلس البلدي للإدارة

(١) في الأصل : ٧٤ .

(٢) الواو : إضافة من الباحث كي يستقيم المعنى .

(٣) فافهموا : هكذا وردت في الأصل ، واستبدلت بكلمة (وأفادوا) ليستقيم المعنى .

(٤) وردت في الأصل : في استطاعتهم ، وتم تعديلها إلى ما ذكرنا كي يستقيم المعنى .

(٥) وردت في الأصل : ريال عربي .

(٦) وردت في الأصل : ريال .

(٧) فقمته : هكذا وردت في الأصل .

(٨) ريالين عربي : هكذا وردت في الأصل .

(٩) في الأصل : ٧٤ .

بلدية اها

٥٥

ملاحظات

تسجيل القرارات

تاريخ ٧٧/٧٧ حضرنا اجرة الادارة على الاموال المحضرة من طرف البلدية
التي انما للبلدية خلال كل اسبوع ما يتبعه فقرات البيع للعموم قبل امواله غنائاً وضامناً وتقريرا لاسعار
يحقها فانها انما لتساير الاسعار التي في سيطرتهم تأصيلاً للمصلحة والبلدية تصدر الصنف من اللوم
واخره - وموافقهم على ذلك جرحه لقرينة الادارة لخاصة بلدية والبلدية وموافقهم على ذلك
البلدية بقرينة طريقة الرأفة والبلدية على ان لا تنفذ الشروط المتبعة بلدية بلدية انما كانت بلدية
ومصادرة الصنف اجرة ولذا انما يتفق عليه ٧٧/٧٨ بحسب مخطط البلدية البلدية البلدية
هــ البلدية امهـ

قررت ٨ / ١٢٧٤/٧٧

قرار رقم (٩) (١٣٧٤/١٠/٢٩ هـ) ^(١)

اطلعت هيئة البلدية على أمر مقام الإمارة ^(٢) رقم (١٠٥٦٩) وتاريخ (٩/٢٣/١٣٧٤ هـ) ^(٣) ، عطفًا ^(٤) على قرار المجلس الإداري رقم (٣٧) في (٩/١٩/١٣٧٤ هـ) ^(٥) ، المتعلق بإدراج موازنة تجهيز المتوفين بأبها ضمن موازنة البلدية ، وبالنظر ^(٦) إلى أن وضع هذا البند ضمن بنود المنصرفات يستدعي وضع بند مقابل له في الواردات ، وبالنظر ^(٧) إلى أن وزارة الصحة قد نوهت في صورة خطابها المرفق رقم (١٦٥٨ / ٤٩٨٧) (١٣٧٤/٥/١٩ هـ) إلى أن هناك مخابرة تتعلق ... ^(٨)

- (١) في الأصل : ١٣٧٤ .
 (٢) الإمارة : هكذا وردت في الأصل .
 (٣) في الأصل : ١٣٧٤ .
 (٤) وردت في الأصل : عطف .
 (٥) في الأصل : ١٣٧٤ .
 (٦) وردت في الأصل : النظر .
 (٧) وردت في الأصل : بالنظر .
 (٨) نص الوثيقة مبثوور ، فلم يستكمل كاتب القرار بقية ما ورد في الوثيقة .

بسم الله الرحمن الرحيم

07

ملاحظات

تسجيل القرارات

قرآنم ۹ | ۵۶/۱۷/۵۹

المكتب الهندسي البلدي على امر مقام الأوقاف رقم ١٩٠٥ بتاريخ ٢٧/٥/١٣٢٧
وذا بعد رقم ٢٧/٥/١٩٠٥ المتعلق بأمر موازنة مخزنه المتوفى به بالمخزن موازنة البلدية
النظر الى انه وضع هذا المندوب من المصروفات سنة ١٩٠٥ في مقابل له في الواردات
النظر الى انه وزارة الصحة قد توجهت في صوت خطاب المندوب الى انه هناك عبارة تتعلق

قرار رقم (١) (١٨ / ٥ / ١٣٧٦ هـ)^(١)

حسب أمر سعادة أمير عسير رقم (٦٦٥٢) (١٥٥ / ١٣٧٦ هـ)^(٢) ، المخال إلينا من قبل رئيس بلدية أبها رقم (٥٥٢) (١٦ / ٥ / ١٣٧٦ هـ)^(٣) ، لمناقشتنا^(٤) المكاتبه الواردة بشأن واردات البلديات لعام (١٣٧٦ هـ)^(٥) ، في تقرير الرسوم الموضحة بقرار مجلس الوزراء رقم (٢٦) (٢٢ / ٢ / ١٣٧٦ هـ)^(٦) ، في جدولي الرسوم رقم (١) ورقم (٢) المذكورة في إرادة جلالة مولاي الملك المعظم .

وبعد درس المكاتبه وتلاوقها حرفياً اتضح لنا أولاً : طلب تشكيل هيئة من مقام الإمارة والمالية والشرطة والحكمة لملاحظة ما ينطبق على حالة أهل هذه البلاد ، وما لم يتحمل خوف الوقوع في مشاكل^(٧) من المراجعات ، والحيولة دون استحصال الرسوم ، فقد أرئتني^(٨) الرفع لمقام المرجع (إمارة عسير) لتلبية هذا الطلب ، وتقدير اللازم ورفعها ، ولذا وجب تحريره .

❖ أجور القائمين على إدارة الموتى في مدينة أبها عام (١٣٧٦ - ١٣٧٧ هـ)^(٩)

م	اسم الموظف وما يحتاج من أغراض أثناء تجهيز الميت	الأجرة شهرياً	الأجرة سنوياً
١	مراقب مصلحة الموتى	٢٠٠	٢٤٠٠
٢	غسال	١٥٠	١٨٠٠
٣	غسالة	١٥٠	١٨٠٠
٤	مصاريف كفن وصلايا وحفارين وماء وصابون وحنوط	٣٠٠	٣٦٠٠
	الإجمالي	٨٠٠	٩٦٠٠

(٣) في الأصل : ٧٦ .

(٢) في الأصل : ٧٦ .

(١) في الأصل : ٧٦ .

(٦) في الأصل : ٧٦ .

(٥) في الأصل : ٧٦ .

(٤) ندرسنا : هكذا وردت في الأصل .

(٨) ارتى : هكذا وردت في الأصل .

(٧) وردت في الأصل : مشكل .

(٩) الجدول وإضافة عناوين له من إعداد الباحث كي تكتمل الفائدة للقارئ الكريم .

بلدية اها

٥٧

ملاحظات	تسجيل القرارات
	قر رقم (١) ١٨/٧
	باسم الله الرحمن الرحيم شأن ورثت بسيا قدامي في قرار المصلحة بقرار من قبل المصلحة رقم ١٨/٧ المذكورة في المصلحة المذكورة ووردت في المصلحة المذكورة بمجاله المصلحة المذكورة (امانة) بقرار من المصلحة المذكورة
	١٢٧١ - ١٢٧٧
شهر	شهر
١٠٠	١٠٠
١٨٠٠	١٥٠
١٨٠٠	١٥٠
٤٦٠٠	٤٠٠
٩٦٠٠	٨٠٠
	١٠

قرار (٣)

لطلب سعادة أمير مقاطعة أبجا رقم (١٥٠٨١) (١٥/١١/١٣٧٦هـ) ^(١) المعطوف ،
على أمر مقام وزارة الداخلية البرقي رقم (٨٢٤٠) (١٢/١١/١٣٧٦ هـ) ^(٢) ،
بعمل موازنة لمصلحة إدارة الموتى والمؤكد عليه بخطاب سعادة رقم (١٥٢٢٧)
(١٨/١١/١٣٧٦ هـ) ^(٣) ، المعطوف على خطاب مندوب وزارة الصحة بأبجا ،
رقم (٣٤٤٥) (١٥/١١/١٣٧٦ هـ) ^(٤) ، باعتماد عمل الموازنة السابقة لمصلحة
الموتى وسرعة ^(٥) تقديمها ، وقد تضمنت هذه ^(٦) الموازنة المشروحة بعاليه [و] ^(٧)
التي خلاصتها ^(٨) تقرر أن تصرف شهرياً ثمانمائة ريال عربي ، وستويّاً تسعة آلاف
وستمائة ريال عربي ، وهي قابلة للزيادة والنقص بحسب الصرفيات في (.....) ^(٩) ،
ولذا تحرر .

هيئة البلدية	مكاتب الإدارة والواردة	الخاسب	رئيس البلدية
محمد عامر	إبراهيم مطاعن	محمد لاحق	حامد سليمان
			سليمان بن حسن

(١) في الأصل : ٧٦ .

(٢) في الأصل : ٧٦ .

(٣) في الأصل : ٧٦ .

(٤) في الأصل : ٧٦ .

(٥) وسر : هكذا وردت في الأصل .

(٦) وردت في الأصل : (فعليه فقد تظمن) وقد أجرينا بعض التعديل كي يستقيم المعنى .

(٧) وائتي : الواو إضافة من الباحث كي يستقيم المعنى .

(٨) خلاصة : هكذا وردت في الأصل .

(٩) كلمة غير مقروءة .

<p>قرار (٣)</p> <p>الطلب بزيادة لمصاحف بوزن ١٥٠٨ / ١٦ / ١٧ المطوف على ارفعهم وزارة العدل الزم رقم ٨٤٤٠ / ١٦ / ١٧ على موازنة لمصاحف ادارة العدل والموت بعد خطاب بزيادة رقم ٥٥٧ / ١٦ / ١٧ المطوف على خطاب صندوق وزارة العدل بالترتيب رقم ٢٢٩٥ / ١٥ / ١٦ بالتمويل من الموازنة التي تؤول الى الديار التونسية لعلهم فقد اتمت المداينة المشروعة لعلهم التي اخذت بعد مصادرها شرعا بالتمويل من موازنة الدولة وهي قائمة الزيادة والتقصير حسب العريضة التي اوردتها لعلهم</p>		
<p>رئيس البلدية</p> <p>محمد علي</p>	<p>رئيس البلدية</p> <p>محمد علي</p>	<p>رئيس البلدية</p> <p>محمد علي</p>
<p>بلدية أمها</p>		
<p>ملاحظات</p>	<p>تسجيل القرارات</p>	<p>بند الصادر</p>
<p>رقم ١٤٧٧٩٨٤٤ / ١٦ / ١٧</p> <p>بند صادر من البلدية لعلهم بزيادة موازنة الديار التونسية</p>	<p>رقم ١٤٧٧٩٨٤٤ / ١٦ / ١٧</p> <p>بند صادر من البلدية لعلهم بزيادة موازنة الديار التونسية</p>	<p>رقم ١٤٧٧٩٨٤٤ / ١٦ / ١٧</p> <p>بند صادر من البلدية لعلهم بزيادة موازنة الديار التونسية</p>

قرار رقم (٤) (١١٠٢٠/١٣٧٦ هـ) ^(١)

حسب أمر سعادة أمير مقاطعة أبها رقم (٢٠٧٦) (١١/١٥/١٣٧٦ هـ) ^(٢) ،
المبلغ لإدارة بلدية أبها المذكور فيه أمر مقام وزارة الداخلية البرقي رقم (٨٢٩٩)
(١٤/١١/١٣٧٦ هـ) ^(٣) بعمل موازنة ^(٤) لبلدية أبها لعام (١٣٧٧ هـ) ^(٥) ، فعليه
فقد جرى الاجتماع والنظر ، وتبذلت الآراء ^(٦) فيما فيه الصالح العام لتقريرهم
بشأن الموازنة ^(٧) لعام (١٣٧٧ هـ) ^(٨) .
وبالرجوع لما صدر بموازنة عام (١٣٧٤/١٣٧٥ هـ) ^(٩) وتبين ما يجب
رصده في حدود الاقتصاد [و] ^(١٠) تجنب ما ليس ضرورياً في رصده .

(١) في الأصل : ٧٦ .

(٢) في الأصل : ٧٦ .

(٣) في الأصل : ٧٦ .

(٤) وردت في الأصل : موازنته .

(٥) في الأصل : ٧٧ .

(٦) الآراء : هكذا وردت في الأصل .

(٧) وردت في الأصل : : الموازنته .

(٨) في الأصل : ١٣٧٧ .

(٩) في الأصل : ٧٥/٧٤ .

(١٠) وتجنب : النواو إضافة من الباحث كي يستقيم المعنى .

قرار رقم (١) ١٣٧٧/٢/١٠ هـ^(١)

حسب طلب رئيس بلدية أهما بخطابه المرفق رقم (١٩٦) (١٣٧٧/٢/١٠ هـ)^(٢) ،
لتقرير ما يجب لقاء أتعاب وقاد التنوير (علي بن حسن) ، بمضاعفة جهوده في
الأعمال بتشغيل المكينة للكهرباء والإضاءة بالأتاريك ، وتقدير زيادة على راتبه
الذي يتقاضاه برتبة حارس مبلغ مائة وخمسين ريالاً عربياً^(٣) ، حسب موازنة عام
(١٣٧٤ - ١٣٧٥ هـ)^(٤) للبلدية .

فعليه جرى اجتماعنا بإدارة بلدية أهما تاريخ (١٣٧٧/٢/١٠ هـ)^(٥) ،
وتداولنا الرأي والنظر في تقرير الزيادة المعقولة اللائقة لقاء مضاعفة جهود وقاد
التنوير (علي بن حسن) في الإضاءة .
فإننا رأينا بالإجماع ما يلي :

١ - أن راتبه الحالي مائة وخمسون ريالاً عربياً^(٦) حسب موازنة عام (١٣٧٤ -
١٣٧٥ هـ)^(٧) برتبة حارس .

٢ - أن موازنة بلدية أهما التي رفعت لعام (١٣٧٧ هـ)^(٨) لم تصدر الموافقة
عليها بعد وباعتماد ذلك ، فإن الصرف سلفاً حسب المتبع حين تصدر الموافقة
بما تبين عليه ، حيث رفع تعديل في الرواتب بمعدل مائتين لكل موظف
حارس لموازنة عام ١٣٧٧ هـ .

(١) في الأصل : ١٣٧٧ .

(٢) في الأصل : ٧٧ .

(٣) ريال عربي : هكذا وردت في الأصل .

(٤) في الأصل : ٧٤ - ٧٥ .

(٥) في الأصل : ٧٧ .

(٦) ريال عربي : هكذا وردت في الأصل .

(٧) في الأصل : ٧٤ - ٧٥ .

(٨) في الأصل : ٧٧ .

٣- وعلى أساس ما ذكر فإننا ^(١) نرى أحقية زيادة علي بن حسن مبلغ خمسين ريالاً عربياً شهرياً ^(٢) ، يقرر صرفها من متوفر الموازنة حتى يرد الراتب الأساسي لموازنة عام (١٣٧٧ هـ) ^(٣) ، ولا بأس باعتبارها من شهر محرم (١٣٧٧ هـ) ^(٤) حسب الطلب ، على أن يرفع هذا التقرير للمرجع لتأييد الموافقة عليه بالصرف ، وعليه تحرر بالموافقة جميعاً .

هيئة البلدية كاتب الإدارة أمين الصندوق المحاسب رئيس المجلس البلدي

(١) في الأصل : ٧٧ .
(٢) ريال عربي : هكذا وردت في الأصل .
(٣) في الأصل : ٧٧ .
(٤) في الأصل : ٧٧ .

٢٠

قرار رقم (١) ٥٧٧٢/٢/١٠

حسب طلب رئيس بلدية الجاهلي المحضر رقم ١٩٦/٥٧٢/٢/١٠ لتقرير ما يجب له من ائتمان وقاد
النور (م.ج.ج) ومفاعله جود من الاعمال شغل قبله لئلا يكون له ائتمان ولا يكون
وتقرر ان ياتى من راسه الذي يقامه راسه جاس مبلغ مائة وخمسة عشر الف و٥٠٠ ج.
مؤمنة على ٥٠٠ لبلدية

فقد راسه جاس ما راسه جاس كما راسه جاس ٥٧٢/٢/١٠ فتم ائتمانه من قبله من ائتمانه
ان ياتى من راسه جاس وقاد النور (م.ج.ج) في جاس
فان راسه جاس بالبلدية.

١- انه راسه جاس ما راسه جاس و٥٧٢/٢/١٠ من راسه جاس
٢- انه راسه جاس ما راسه جاس لم ياتى من راسه جاس
فانه الراسه جاس ما راسه جاس ما راسه جاس
اراسه جاس ما راسه جاس ما راسه جاس

٣- و٥٧٢/٢/١٠ ما راسه جاس ما راسه جاس
نفسه جاس ما راسه جاس ما راسه جاس
ما راسه جاس ما راسه جاس ما راسه جاس
ما راسه جاس ما راسه جاس ما راسه جاس
ما راسه جاس ما راسه جاس ما راسه جاس

قرار رقم (٢) (١٣٧٧/١١/٩ هـ) ^(١)

بالنظر لأن بلدة أهما قد تقدم عمراتها في المساحات الشاسعة بأسباب توزيع الأراضي البيضاء الحكومية على الأهالي ، وأن الأعمال المطلوبة أداؤها من إدارة البلدية كما يلي :

١ - ^(٢) مضاعفة الجهود في امتداد تنظيفات البلدة وتنويرها بالطرق الآتية :

- أ - زيادة عدد الكناسين بحسب احتياج البلدة
- ب - تأمين عدة عربات لجمع القاذورات من الداخل [و] ^(٣) التي توضع بمنعرجات الشوارع لعموم البلدة .
- ج - شراء قلاب ^(٤) لنقل القاذورات من داخل البلدة لخارجها .

٢ - زيادة إضاءة البلدة بحكم اتساع العمران أو اتخاذ الترتيبات الموجبة لاستمرار

العمل بالطريقة التالية :

- تأمين مهندس لمكيمة النور التي تؤمن بشرائها وتكون جديدة من شركتها لامتداد النور مع المكيمة الأولى .

٣ - وضع الضريبة العقارية بواقع (٤٪) على المستأجرين للدور مقابل إجراء

التنظيفات والتنويرات ، كما تقرر ضريبة على أهالي الدكاكين مقابل تنظيفات الشوارع التي أمامها وتنويرها وتعيين موظفين جابي ومحصل لجمع الضريبة المذكورة .

٤ - وضع ضريبة على بسطات ^(١) السوق من الموجودين والواردين أو رفع

البسطات ^(٢) بالكلية عدا ^(٣) يوم السوق يوم الثلاثاء للمتسوقين ^(٤) .

(١) ورد التاريخ في الأصل بهذه الصورة : (١٣٧٧) .

(٢) هذه الإطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح .

(٣) والتي : حرف الواو من عمل الباحث لاستقامة المعنى .

(٤) القلاب : نوع من أنواع السيارات لنقل الأغراض والبضائع وغيرها .

٥ تنظيم الطرقات والشوارع ووضع الحد الفاصل في الشوارع التي تنشأ على أطرافها الأبنية^(٥) ، ويجري تأمين توركت^(٦) جيد من شركته لاستخدامه في المحافظة ، وإزالة كل معتمد من بنيته أو الشروع فيها عند عدم امتثاله للأوامر (.....)^(٧) أو أمر بذلك .

٦- إنشاء البلدية لإدارتها الخبرة الخطرة المشهود حالتها على طراز حديث من أساسها بعد بيع كل موجوداتها من الطين والأخشاب والأحجار القديمة بواسطة المناقصة العلنية .

٧- أن تأمين كل هذه الصرفيات لشراء وتأمين ما ذكر بهاليه يتطلب استمرار وجود النقد بالصندوق من المتجمع من واردات الرسوم المباشرة وغير المباشرة بواقع (٢٪) المرسلة بواسطة وزارة المالية ، حتى تتمكن الإدارة من القيام والاستمرار في تنفيذ الأعمال المطلوبة منها .

٨- أن عام (١٣٧٧هـ) على الانتهاء ، وموازنة البلدية لعام (١٣٧٧هـ)^(٩) لم تسلفها لحد الآن بالتصديق ، وأن طريقة المقارنة في تنفيذ الأعمال مع تأخر الموازنة أمر يوجب العرض عنه لولاة الأمور من المراجع للأمر بما تراه ، ولذا تحرر (١١/٩/١٣٧٧هـ)^(١٠)

هيئة البلدية مأمور المستودع كاتب الإدارة أمين الصندوق المحاسب الرئيس

(١) في الأصل : بسطيات .
(٢) في الأصل : البسطيات .
(٣) وردت في الأصل : عدى
(٤) للمساوقين : هكذا وردت في الأصل .
(٥) البنائيات : هكذا وردت في الأصل ، ويقصد بذلك الأبنية أو المباني .
(٦) التوركت : هي آلة قوية الصنع تقوم على شق الطرقات وإزالة الأحجار والأشجار وما شابهها .
(٧) كلمة غير مقروءة .
(٨) في الأصل : ٧٧ .
(٩) في الأصل : ٧٧ .
(١٠) في الأصل : ٧٧ .

عدد الصادر	تسجيل القرارات	ملاحظات
	قر رقم ٤ / ١٢٧٧/١١/٨	
	<p>انظر لانه من غير ان تقدم عمدا في المساحات التي سببها في تاريخ الوضوح البصار اللطيف على الطريق وان يمدد على الطريق او لها من رية البنية كما يراه ١- مضاعفة الحدود في مدينتي طيفان البنية وقررها الطريق ٢- زيادة عدد الكنا منه حسب اقسام البنية ٣- تأميم حصة عريف في انقار روات من المزارع التي تقع في مدينتي طيفان البنية ٤- تمديد في مدينتي طيفان البنية كما يراه ٥- زيادة كفاية البنية في المزارع التي اتخذت في المدينتي طيفان البنية ٦- تأميم حصة من المدينتي طيفان البنية في مدينتي طيفان البنية ٧- وضع الضريبة العقارية في مدينتي طيفان البنية في مدينتي طيفان البنية ٨- اعلان الكنا منه في مدينتي طيفان البنية في مدينتي طيفان البنية ٩- وضع ضريبة على البنية في مدينتي طيفان البنية في مدينتي طيفان البنية ١٠- اعلان الكنا منه في مدينتي طيفان البنية في مدينتي طيفان البنية ١١- تنظيم الطرافات والنوع وضع الحد الفاصل في النوع التي سببها في المزارع السامان - عيرها بامهلا حصة وشركه في مدينتي طيفان البنية في مدينتي طيفان البنية او طومر او بندق</p>	

قرار رقم (٢) وتاريخ (١٥/٩/١٣٨٠ هـ) ^(١).

أن رئيس بلدية أهما

بناءً ^(٢) على أمر إمارة مقاطعة أهما رقم (١١٤١٣) وتاريخ (١٤/٧/١٣٨٠ هـ) ^(٣)،

المعطوف على أمر مقام وزارة الداخلية رقم (٧٥١٤) وتاريخ (٢/٧/١٣٨٠ هـ) ^(٤)

القاضي بالموافقة على قرار المجلس البلدي رقم (٣) وتاريخ (١٨/٥/١٣٨٠ هـ) ^(٥)

الذي يطلب فيه تشكيل المجلس الإداري البلدي .

يقرر ما يلي :

١- ^(٦) يشكل المجلس البلدي من عضوي البلدية والمحاسب وأمين الصندوق

وكاتب الإدارة ورئاسة رئيس البلدية .

٢- على المجلس ممارسة صلاحياته وفق ما ينص عليه النظام .

٣- يكون هذا التشكيل مؤقتاً ريثما ترد موازنة عام (١٣٨٠-١٣٨١ هـ) ^(٧).

٤- يبلغ كل من المذكورين بصورة من هذا القرار لاعتماد مواده .

رئيس بلدية أهما

التوقيع

صورة لعضوي البلدية

= للمحاسب

= لأمين الصندوق

= لكاتب الإدارة

(١) في الأصل : ٨٠ .

(٢) بناءً : هكذا وردت في الأصل .

(٣) في الأصل : ١٣٨٠ .

(٤) في الأصل : ١٣٨٠ .

(٥) في الأصل : ١٣٨٠ .

(٦) الإطارات حول الأرقام من عمل الباحث للإيضاح .

(٧) في الأصل : ٨٠ - ٨١ .

بلدية أمها

ملاحظ

٦٢

تسجيل القرارات

قرار رقم ٢ / ١٥ / ٨٧

المراسم البلدية

بناءً على ما ورد من مقاطعة أمها رقم ١١٦١٢ / ١٤ / ٨٧ المعلق على امر
منهم وثيقة الرضوية رقم ١٧٥٩١ / ٨٧ / ٨٧ الموافق على قرار
جديد للسج رقم ٣ / ٨٧ / ٨٧ الذي يطلب فيه تشكيل المجلس البلدي
البلدية

١- تقرير البلدية
٢- ركن المجلس البلدي من حضور البلدية والمحاسب وأعضاء البلدية

ورئاسة رئيس البلدية

٣- على المجلس مدينة صديقية وضريبة على نظام

٤- بكونه هذا المجلس مؤتمراً في مقره

٥- يبلغ كل من المذكورين ليعرفه ويحضره الزار

توقيع

المستلم

على

سورة لقرن البلدية

المهات

تدوير الضميمة

لغات بلدية

قرار رقم (٣) بشأن مشتريات^(١) لوزم لإدارة البلدية

(٢) (١٣٨٠/٩/٢٧ هـ)

اطلع المجلس البلدي الإداري على قرار المجلس البلدي رقم (٥٤) (٩/٢٦ / ١٣٨٠ هـ)^(٣) ، الذي قرر فيه تشكيل لجنة من البلدية لتأمين الأشياء اللازمة للبلدية والتي لا يتقدم لها مناقص على أن يكون أحد أفرادها عضواً من المجلس البلدي ، وحدد فيه المبلغ الذي يمكن لهذه اللجنة أن تشتري به اللوازم الضرورية التي لا يمكن أن تنتظر دورة المخابرات فيه ، بالنظر لما لوحظ من جشع المناقصين ، ووضع أرقام لا تتفق مع الأسعار المحلية ، كما قرر استبعاد دخول إدريس بن محمد في أية مناقصة للبلدية أو بواسطة^(٤) لعدم قيامه بالتزاماته .

وبناءً على ذلك فإن المجلس البلدي الإداري^(٥) يقرر أن تكون لجنة المشتريات^(٦) تتكون من : [١ -]^(٧) مأمور المستودع . [٢ -] أمين المستودع . [٣ -] عضو من المجلس البلدي ، وعليه جرى التوقيع .

رئيس بلدية أجه
توقيع

أعضاء
أربعة توقيعات

(١) وردت في الأصل : مشتريات .

(٢) في الأصل : ١٣٨٠ .

(٣) في الأصل : ٨٠ .

(٤) أو بواسطة : وردت في الأصل .

(٥) وردت في الأصل : الإداري

(٦) وردت في الأصل : المشتريات .

(٧) الإطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح .

لجنة البلدية

العدد ١٠٠

قرار رقم (٣) بشأن مشروع الزيادة في البلدية

١٣٨١/٩/٤٧

أطلع المجلس البلدي الذي اجتمع على قرار المجلس البلدي رقم ٤٠٤/١٣٨١/٩/٤٧ بشأن مشروع الزيادة في البلدية
 بشأن مشروع الزيادة في البلدية والزيادة في عدد أعضاء المجلس البلدي
 و قد وافق المجلس البلدي على مشروع الزيادة في عدد أعضاء المجلس البلدي
 المختارة في المجلس البلدي من حيث الأعضاء المنتخبين و قد وافق المجلس البلدي
 على قراره بعد ان وافق المجلس البلدي على مشروع الزيادة في عدد أعضاء المجلس البلدي
 و قد وافق المجلس البلدي على قراره بعد ان وافق المجلس البلدي على مشروع الزيادة في عدد أعضاء المجلس البلدي
 و قد وافق المجلس البلدي على قراره بعد ان وافق المجلس البلدي على مشروع الزيادة في عدد أعضاء المجلس البلدي

رئيس البلدية

مدير البلدية

مدير البلدية

قرار رقم (٤) (١١/٢٧/١٣٨٠ هـ) ^(١)

أن المجلس الإداري البلدي :

بناءً ^(٢) على توقف سير سيارة القلاب التابع لبلدية أمها في يوم (١١/٢٦/١٣٨٠ هـ) ^(٣) ، نظراً للخلل الذي طرأ على اللديتر والخرطوش الأسفل وطمبة الماء .

وبناءً ^(٤) على الضرورة الملحة في تأمين سيارة لنقل القمامات من البلدة إلى خارجها في المواقع التي خصصت لإلقائها فيها .

يقرر ما يلي : -

١- ^(٥) شراء الأدوات المطلوبة للسيارة حالاً إن كانت موجودة في أمها ، أو
تطلب بالقيمة من جدة بأول واسطة .

٢- تناول البلدية أصحاب السيارات القلاب بأجرة يومية لنقل القمامات لثلاث
يتوقف سير العمل .

٣- يوصي المجلس بإحاطة المجلس البلدي لاتخاذ قرار بذلك وعليه جرى
التوقيع .

رئيس بلدية أمها

أعضاء

توقيع

أربعة توقيعات

(١) وردت في الأصل : ١٣٨٠ .

(٢) وردت في الأصل : بناءً .

(٣) في الأصل : ٨٠ .

(٤) في الأصل : بناءً .

(٥) الإطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح .

بلدية ايجيا

ملاح

تسجيل القرارات

قرار رقم ٤ / ١٣٨١ / ١١ / ٥٧

ادارة المجلس الادارة البلدية

بما راعى موقف سيرة السيد القدرى الناصر لبلدية ايجيا في يوم ١٣٨١ / ١١ / ٥٧
تقرر ان يظل السيد القدرى الناصر لبلدية ايجيا ويطبق له
في تاريخ ١٣٨١ / ١١ / ٥٧
في تاريخ ١٣٨١ / ١١ / ٥٧
في تاريخ ١٣٨١ / ١١ / ٥٧

بقراري

١- تقرر ان يظل السيد القدرى الناصر لبلدية ايجيا ويطبق له
في تاريخ ١٣٨١ / ١١ / ٥٧

٢- تقرر ان يظل السيد القدرى الناصر لبلدية ايجيا ويطبق له
في تاريخ ١٣٨١ / ١١ / ٥٧

٣- تقرر ان يظل السيد القدرى الناصر لبلدية ايجيا ويطبق له
في تاريخ ١٣٨١ / ١١ / ٥٧

بقراري

عيسى

عيسى

عيسى

قرار رقم (٥) (١٣٨١/٢/٥ هـ)^(١)

في جلسة طارئة اجتمع المجلس الإداري^(٢) ، والمجلس البلدي بناءً^(٣) على ما تأكد لدى الجميع من اعتزام جلالة الملك المعظم زيارة هذه المقاطعة ، وما يتحتم على البلدية القيام به من إقامة حفل استقبال يليق بجلالته ، وتداول الآراء فيما يجب اتخاذ حيال هذه المناسبة الكريمة وتقرر ما يلي : -

١- يجب على البلدية إقامة حفل كبير في ميدان البحار مجهز بصيوانين وأربعين خيمة مضاءة بالكهرباء ومفروشة بالزل ، وما يلزم لها من الكنب والكراسي بقدر ما يتسع لأكبر عدد ممكن من حاشية الملك المعظم ومستقبله من كل الطبقات .

٢- أن تقام الزينات وأقواس النصر في حدود ما يتسع له الوقت ، على أن تقوم البلدية بشراء ما يمكن شراؤه من أهما ، وجلب ما لا يوجد في أهما من مكة المكرمة سواء بطريق المقاوله أو بطريق تأمينه من قبلها بواسطة مندوب يعتمد على إخلاصه وأمانته .

٣- يعتمد صرف نفقات هذا الحفل من بند الاستقبال المقرر في موازنة البلدية لعام (١٣٨٠ - ١٣٨١ هـ)^(٥) ، ويطلب من مقام وزارة

(يتبع)

(١) في الأصل : ١٣٨١ .
(٢) وردت في الأصل : الإداري .
(٣) بناءً : هكذا وردت في الأصل .
(٤) الإطارات حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح .
(٥) وردت في الأصل : ٨١/٨٠ .

الداخلية صرف ما زاد على هذا البند لأنه لا يفي بترر قليل من هذا الحفل بالنسبة لمكانة صاحب الجلالة أيده الله .

[٤ -] ^(١) لقد دلت التجارب على أن البلدية قد أقامت حفلين في عام (١٣٧٣ هـ) ^(٢) ، وفي عام (١٣٧٩ هـ) ^(٣) ، عندما شرف جلالته ببلاده أبها في العامين المذكورين ، وصرف في هذين الحفلين ما لا يقل عن تسعين ألف ريال عربي ، وكل هذه المبالغ لم تستفد البلدية منها شيء ^(٤) ، لأنها عبارة عن أجور صواوين وخيام ومقاولين وقيمة أقمشة لا يستفاد منها إلا في لحظتها ، ولذلك فقد أجمعت الآراء على أن على البلدية أن تشتري ما يلزم من الأشياء الثابتة وأهمها صيوانان وعشرون ^(٥) خيمة وأربع قطع زل رومي وجهاز إذاعي ومائتا ^(٦) كرسي ، علاوة على الكراسي الموجودة فيها ، وما يمكن الاحتفاظ به سليماً من لوازم الزينات والحفلات ، لأن الأجور التي تعطى للمقاولين على هذه الأشياء وأجور نقلها من مكة إلى أبها وبالعكس تستغرق مبالغ ربما لا تنقص عن قيمتها إلا قليلاً ، وحفظها في مستودعات البلدية يوفر عليها مبالغ طائلة تصرف في مثل هذه المناسبات .

(يتبع)

(١) الإطارات حول الرقم من عمل الباحث بهدف الإيضاح .

(٢) في الأصل : ٧٣ .

(٣) في الأصل : ٧٩ .

(٤) في الأصل : بشئ .

(٥) وردت في الأصل : صيوانين وعشرين .

(٦) ماتي : هكذا وردت في الأصل .

٥- (١) تشكل هيئة للإشراف على إعداد ما يلزم لهذا الحفل سواء ما يجري تأمينه بطريق التأجير أو بطريق الشراء ، وسواء كان بالمناقصة أو الممارسة وتطبيق ما يؤمن على المواصفات التي توضع له ، وتدقيق بيانات المشتريات (٢) التي تقوم لجنة المشتريات (٣) بشرائها والمصادقة عليها قبل أن تأخذ طريقها إلى الصرف .

٦- يجب أن تدخل جميع هذه الأنواع (٤) المشتراة إلى المستودع بموجب مذكرات إدخال ، وما يصرف يجب أن يكون بمذكرات إخراج حسب الأصول المتبعة .

٧- جميع المستهلكات يجب أن تتخذ بها محاضر من الهيئة ليجري تنزيلها من عهدة المستلم لها ومن عهدة المستودع أيضاً .

هذا ما رأيناه أضمن للمصلحة في الحال والمستقبل ، وعليه جرى التوقيع .

أعضاء المجلس البلدي الإداري (التوقيع)
عضو المجلس البلدي نائب رئيس المجلس البلدي رئيس بلدية أجا
توقيع

(١) الإطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الايضاح .

(٢) وردت في الأصل : المشتريات .

(٣) وردت في الأصل : المشتريات .

(٤) وردت في الأصل : جميع الأعيان .

بلدية أمها

(٦٥)

ملاحظ

تسجيل القرارات

قرار رقم (٥) أ. ١٣٨١/٥

في حصة طائفة اصنع مجلس ائمة البلدية والمجلس البلدي نائما على ما آله
للمجلس ويغتنم حصة طائفة المظفر زيادة حصة المظفر والمجلس على البلدية
التي لا به من قاته حصة طائفة المظفر والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس
أما هذه حصة طائفة المظفر والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس

١- يجب على البلدية اقامة حفل كبير في مدينة النصارى لصورته وارتفاع
حصة طائفة المظفر والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس
بعدم ما يقع لا كغيره من حصة طائفة المظفر والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس
٢- ان تعلم الخزائن وتكون لغير حصة طائفة المظفر والمجلس والمجلس والمجلس
البلدية وتكون لغير حصة طائفة المظفر والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس
المجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس
لواحق حصة طائفة المظفر والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس

٢- بعد حصة طائفة المظفر والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس
لواحق حصة طائفة المظفر والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس
لواحق حصة طائفة المظفر والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس والمجلس

١- لقد رت التجار على ان البلد قد انا في حظه في عام^{٧٨} وفي عام^{٧٩} عينا
 شرف حلة لدارها انا في الدار المذكورة وعرف في هذه الحلة
 ما لا يقل عن نصف الف الف درهم وكل هذه المبالغ لم تنفذ اليه
 فلا يشك لاحقا بمائة عمدة صوابه وخام ومئة درهم وثمانية
 عشر لا يتفاد هذا الا في الحرة، لذلك فقد صحت ارا
 على ان على الدار ان تستري ما يلزم من الاجساد النائية والحر
 صوابه في حصة فدية وبيع قطون روى وحان اذ اعين ما ينبغي
 علاقة على الكراسي الموهوبة لرا ومكتم لا تحفظ له شيئا من العزم
 اربابا والنفذ لا لا حواشي تغطي لتقاربه على هذه الاشياء
 واهو تقلا ومكتم لا انا وليس تستفرد بمبالغ بجمالا
 تنقصه عما في الاول لا وفوقه في مستودعات البلد لمفر
 على مبالغ مائة تفرق في مثل هذه المناسبات

(ر شح)

بلدية أها

ملاحظ

تسجيل القرارات

٥- تم تصديق كرسف على عدد ما يدرج فيه الحق سرور ما عرفت ضمنه الطر
رنا جبرار الطرير الاشرى سرور ما يدرج في الحاشية او الممارسة وطبقا لقرينة
مع الملاحظات التي توضحه وتبينها مات المستندات التي تقوم بحجة
المستندات شررا والمصارفة مثلا قبل تصادق طرير الى الصرف

٦- يجب ان يدخل جميع اوراق الى المستودع برحمة مستندات ارفاق والمهر
يجب ان يكون مستندات ارفاق حسب المودع المستند

٧- جميع المستندات يجب ان تصادقها محله من امانة البحرى بنزل
مذكرة لتسلم لحاوية عشرة مستودع ايضا

بعد ما انشأه امانة للمستند في الحال وتوقيع وتاريخه

الرئيس محمد بنه اوراقه
نائبه محمد بنه اوراقه
مستند
مستند

الموضوع قرار رقم (٧) وتاريخ (١٣٨١/٢/١٠ هـ) (١)

بناء على قرب زيارة جلالة الملك المعظم للبلاط ، ونظراً لما تتطلبه هذه الزيارة الكريمة من إقامة حفل بلدي كبير بهذه المناسبة وبناء على أمر سعادة أمير مقاطعة أهما رقم (٢٠٧١ هـ) وتاريخ (١٣٨١/٣/٩ هـ) ^(٢) ، فقد قرر المجلس الإداري والبلدي ، والمجلس البلدي في الجلسة المنعقدة في اليوم الموافق (٢/٩ / ١٣٨١ هـ) اتخاذ ما يلي ،

- (٣) تأجير العمال اللازمين لإصلاح الشوارع الرئيسية (٤) ، ومداخل البلدة
بالأجرة اليومية بموجب الكشف اللازمة ،
تعمل مقالة لعمل خمسة أقواس نصر منها اثنان كبار وثلاثة عادية وتعمل
المواصفات اللازمة لها وتعرض بالمناقصة .
تأجير عمال لنصب السرداق وشخص متمرن على ترتيب السرداق ،
زيادة عمال التنظيفات والتنويرات مدة وجود (٥) جلالة الملك المعظم ،
استئجار سيارة ونيت لزوم حركة الحفل حتى تصل سيارة البلدية ،
تعميد مأمور المستودع بتقديم تقرير عما يتطلب إليه موجودات المستودع
من مستلزمات الزينة من إصلاحات وعلى الجهة المختصة تنفيذ ذلك
والله الموفق (، ، ، ، ، ، ،)

والله الموفق (،،،،،،،،)

أعضاء الهيئة الإدارية	عضو المجلس البلدي	نائب رئيس المجلس البلدي
توقيع	توقيع	توقيع
		رئيس بلدية أهما
		توقيع

(٢) ١٣٨١ : هكذا ورد التاريخ
(٤) وردت في الأصل : الرئيسية .

(١) ١٣٨١ : هكذا ورد التاريخ
(٣) الإطارات حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح
(٥) وجوه : هكذا وردت في الأصل .

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة الداخلية

بلدية ابها

الموضوع: قرار رقم ٧ وتاريخ ١٣٨١/٤/١٠

- ١ - بناء على تسرب زبارة جلالة الملك المعظم للهلال وحفظه ونظرا لما تتطلبه هذه الزبارة الكريمة من اقامة حفل بلدي كبير بهذه المناسبة وبناء على امر سعادة امير مقاطعة ابها رقم ٢٠٧١ هـ وتاريخ ١٣٨١/٢/٩ فقد قرر المجلس الاداري والبلدي والمجلس البلدي في الجلسة المنعقدة في اليوم الموافق ١٣٨١/٢/٩ هـ اتخاذ ما يلي :
 - ١ - تاجير العمال اللازمين لاصلاح الشوارع الرئيسية ومدخل البلدة بالاجرة اليومية المعتادة بموجب الكشوف اللازمة ،
 - ٢ - تعمل مقابلة لعمال خمسة اقواس تصير منها اثنين كبار وثلاثة عادية وتعمل المواصفات اللازمة لها وتعرض بالناقصة .
 - ٣ - تاجير عامل لنصب السرايق وشخص متمن على ترتيب السرايق ،
 - ٤ - زيادة عمال التنظيمات والتجهيزات مدة وجوه جلالة الملك المعظم ،
 - ٥ - استئجار سيارة ونيت لزوم حراسة الحفل حتي تصل سيارة البلدية ،
 - ٦ - تعميم مامير المستودع بتقديم تقرير عما يتطلب اليه موجودات المستودع من مستلزمات الزينة من اصلاحات وطي الجبة المختصة تنفيذ ذلك واللحس الموفق

اعضاء الهيئة الادارية عضو المجلس البلدي نائب رئيس المجلس البلدي رئيس بلدية ابها

قرار رقم (٩) وتاريخ (١٣/٢/١٣٨١ هـ) ^(١)

في يوم (١٣/٢/١٣٨١ هـ) ^(٢) اجتمع المجلس الإداري البلدي ، والمجلس البلدي ، واطلع على خطاب الإمارة رقم (٣٢٣) وتاريخ (١٣/٢/١٣٨١ هـ) ^(٣) المتضمن تأجيل قدوم جلالة الملك المعظم إلى هذا الطرف حتى يتم إصلاح مطار القرعاء ^(٤) بحيث يكون مستعداً لهبوط الطائرة الملكية الكونغير، وأنه على وعده لزيارة هذه المقاطعة ، وأن جلالة الملك المعظم قد أصدر أمره بإصلاح المطار . وقرر ما يلي

١- ^(٥) أن تتم الاستعدادات التي تقرر عملها بموجب قرارات المجلس التي اتخذت في هذا الصدد .

٢- ما دام في الوقت متسعاً فإن المجلس يرى وجوب التريث فيما يجب اتخاذه حتى تتلقى البلدية إشعاراً بموعد تشريف جلالته .

٣- ترفع صورة من هذا القرار لسعادة أمير مقاطعة أهما للإحاطة وعليه جرى التوقيع .

الهيئة الإدارية عضو المجلس البلدي نائب رئيس المجلس البلدي

توقيع

توقيع

ثلاث توقيعات

(١) في الأصل : ٨١ .

(٢) في الأصل : ٣٨١ .

(٣) في الأصل : ٣٨١ .

(٤) تم تعديل اسمها من قبل إمارة منطقة عسير الى اسم (القرعاء) .

(٥) الأطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح .

بسم الله الرحمن الرحيم

رقم الصادر :	٨٦/٤١
التاريخ :	
للملاحظات :	

مسودات
بلدية ابها

م الوارد :	
تاريخ :	
الملاحظات :	

قرار رقم ٨٦/٤١ تاريخ ٨/٤/١٤٠٢

في يوم ٨/٤/١٤٠٢ اجتمع المجلس البلدي برئاسة السيد /
خالد بن الامام في رقم ٢٢ تاريخ ٨/٤/١٤٠٢ المتضمن تأجيل تقديم جلالة
الملك المعظم الى هذا الطرف حتى يتم اصلاح مطار القعاء حيث يكون
مستعدا لايضبط الطائرة الملكية ~~فيكون~~ فيفرء دانه على رسته لزيارة هنت
المقاطعة ~~فيكون~~ دانه جلالة الملك المعظم قد أصدر امره باصلاح

المطار - وقرر ما يلي

١- ان يتم الاستعدادات التي تقرر عملا بموجب قرارات المجلس

التي اتخذت في هذا الصدد

٢- ما دام في الوقت متسعاً فالى المجلس رفع رجب الترتيب
في المطار فيما يجب اتخاذه حتى تلتحق البلدية اسفارا
بمجد تشریف جلالة

٣- ترفع صورة من هذا القرار لسعادة امير مقاطعة ابها
وعليه حين الترتيب

المجلس

عضو المجلس
السيد /

السيد /

قرار (١٠) وتاريخ (١٣/٢/١٣٨١ هـ) ^(١)

بالنظر لما لوحظ من ضرورة وجود قطعتين من الزل الرومي لبلدية أمها في ^(٢) الاحتفالات التي تقيمها بلدية أمها لجلالة الملك المعظم ، وكذلك أصحاب السمو الأمراء والوزراء الذين يقدمون إلى بلدة أمها ، فإن المجلس الإداري البلدي والمجلس البلدي يقران تعميم مندوب بلدية أمها الموجود حالياً بمكة المكرمة بشراء قطعتين زل رومي مقاس (٤) أمتار طولاً وعرض ثلاثة أمتار ، مع توصيته في الحرص على اعتدال القيمة وجودة الصنف ، وعليه جرى التوقيع .

الهيئة الإدارية	عضو المجلس البلدي	نائب رئيس المجلس البلدي
توقيع	توقيع	توقيع
		رئيس بلدية أمها
		توقيع

(١) في الأصل : ١٣٨١ .
(٢) وردت في الأصل : لزوم .

بسم الله الرحمن الرحيم

رقم الصادر :
التاريخ :
المرفقات :

مسودات
بلدية أبيها

رقم الراءد :
التاريخ :
المرفقات :

قرار ١٠ وتاريخ ١٢/٢/١٣٨١

بالنظر الى الوضع في حدوده وجود قطعته في الارض المملوكة لبلدية أبيها
لنقوم الاغلاقات التي تعيق بلدية أبيها لحالة المصلحة المظلمة وكذلك
صاحب الاموال والوزراء الذين يقعون الى بلدية أبيها فان المجلس
الاداري البلدي والمجلس البلدي يقرانه تعيد مندوب بلدية أبيها
الموجود حاليا بمكة المكرمة بشرارة قطعتي ذلك ردمي معارض
في امنا - لحوادث وطمه ثلاثة امنا - مع ترصنه في الرصن على اعتدال
في تعية وجوده الصنف وعلى وجه الترتيب في

رئيس البلدية
مجلس البلدية
مجلس البلدية
مجلس البلدية
مجلس البلدية

قرار رقم (١١) (١٣٨١/٤/٨ هـ) ^(١)

بناءً ^(٢) على أمر مقام وزارة الداخلية رقم (٢٥٤٣) (١٣٨١/٣/٢٠ هـ) ، ^(٣)
 المبلغ لرئاسة بلدية أبها من سعادة أمير مقاطعة أبها برقم (٦٢٩) (٣/٢٢/
 ١٣٨١ هـ) ^(٤) ، القاضي بإعداد موازنة البلدية لعام (١٣٨١-١٣٨٢ هـ) ^(٥) ،
 قد اجتمعت هيئة البلدية الإدارية وعضوا ^(٦) المجلس البلدي نظراً لعدم استكمال
 النصاب القانوني لخلو مقعدين فيه ، وجرى مناقشة ودراسة الموازنة للعام المذكور
 على ضوء الواقع الماثل ، وما يتطلبه الوضع في المستقبل ، وملاحظة وجوه النقص
 المتعددة في الميزانية الحاضرة ، وكونها وردت مبتورة لأنه ينقصها الباب الثالث
 وهو باب المشاريع التي ^(٧) يتطلع إليها المواطنون بلهف وينتظرونها بصبر نافذ ،
 ووردت صافية لأنها لا تشمل إلا على أرقام ومراتب ، فظلت الوظائف المحدثة
 فيها شاغرة تنتظر ^(٨) الإعلان عنها ، وملأها ^(٩) بمن يخفف الضغط عمن يقوم
 بأعمالها حالياً . كما أن التوكيلات التي رفعت من قبل البلدية لمقام الإمارة برقم
 (٢٨٦) (١٣٨١/٢/٦ هـ) ^(١٠) ، لعرضها على مقام وزارة الداخلية لم تلق
 البلدية نتيجة لها إلى الآن ، بالرغم من مضي ثلاثة أرباع السنة المالية وكل ما ^(١١)
 كان على ما كان .

-
- (١) في الأصل : ١٣٨١ .
 (٢) وردت في الأصل : بناءً .
 (٣) في الأصل : ٨١ .
 (٤) في الأصل : ٨١ .
 (٥) في الأصل : ٨٢/٨١ .
 (٦) وردت في الأصل : عضوي .
 (٧) وردت في الأصل : الذي .
 (٨) وردت في الأصل : تنتظر .
 (٩) ملئها : هكذا وردت في الأصل .
 (١٠) في الأصل : ١٣٨١ .
 (١١) كلما : هكذا وردت في الأصل .

وبعد تداول الآراء قررت اللجنة أن تضع النقاط التالية بين أيدي المسؤولين وتتلخص فيما يلي :

(❖) ^(١) أن جهاز البلدية الحالي يعاني ضعفاً شديداً سواء في ذلك من كان داخل الهيئة ومن كان خارجها ، فالأعمال كثيرة والموظفون الحاليون لا يستطيعون القيام بهذه الأعمال ، كما يجب أن تزود بموظفين أكفاء توزع عليهم الأعمال كل في دائرة اختصاصه ، ولما كانت الموازنة التي جرى إعدادها للسنة المالية الحالية قد اشتملت على نوع الوظائف ، ومراتب موظفيها بناءً ^(٢) على دراسة دقيقة من قبل واضعها ولانطباقها .

(١) الإطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح .
(٢) وردت في الأصل : بناءً .

بلدية أمها

٧٠

ملاحظات	تسجيل القرارات
	قرار رقم ١١ / ٨ / ١٣٨١
	<p>بناءً على أمر من وزير الداخلية رقم ٢٥٤٢ / ٨ / ٣ / ١٤٠٢ المبلغ في بلدية أمها بزيادة مساحة المنطقة الحضرية ٦٤٩ ٨١ / ٣ / ٢٥ الموافق ١٢ من شهر ربيع الثاني ١٤٠٢ قد تمت هذه الزيادة بمقتضى القرار رقم ٨٤ / ٨ / ١٣٨١ استكمالاً للقرار رقم ١٢٠٢ / ٨ / ٣ / ١٤٠٢ الصادر في ١٢ من شهر ربيع الثاني ١٤٠٢ على ضوء التوقيع الخاص وما يتعلق بالوضع في المنطقة وما يتعلق به وهو التفتيش المسبق في المنطقة الحضرية وكذا في المنطقة الواقعة خارجها البنية التحتية للمرافق العامة التي تخدم المنطقة الحضرية وما يتعلق بها من طرق وأبنية وخدمات أخرى وتحت إشراف البلدية وإشراف وزارة الداخلية في المنطقة الحضرية في الساعة ١٢ من شهر ربيع الثاني ١٤٠٢ المنطقة الحضرية رقم ١٢٨١ / ٢ / ٦ الواقعة على مساحة ١٢٨١ / ٢ / ٦ هكتاراً في بلدية أمها بزيادة مساحة المنطقة الحضرية إخراج المنطقة الحضرية من المنطقة الحضرية السابقة على ما كان وقد تدارك الأمر قررت اللجنة أن ترفع الترخيص المذكور في البلدية أنه إن حصار البلدية الحالي يعاني من ضعف شديد سواء في ذاتها أو في محيطها وما كان عليه فاعمال كثيرة والمخاطر التي تواجهها لا يمكن تجاهلها ولا يمكن تجاهلها ولا يمكن تجاهلها الكفاية ونوع عملهم في إدارة اقتصادهم ولما كانت الميزانية التي جربتها البلدية المالية الحالية قد استحدثت على نوع الترخيص المذكور في البلدية بزيادة مساحة المنطقة الحضرية رقيقة وقيل وأضحت رقيقة</p>

الموضوع قرار رقم (١٢) (١٣٨١/٧/٢٩ هـ)^(١)

بناء على المعروض المقدم من جزاري^(٢) مدينة أهما بتاريخ (١٣٨١/٧/٢٧ هـ)^(٣)، المتضمن طلبهم زيادة تسعيرة لحم الغنم ، وتنزيل تسعيرة البقر بواقع نصف ريال لكل أفة من النوعين ، نظراً لغلاء الغنم ورخص البقر ، وبعد المداولة في هذا الموضوع ، وتأكدنا من غلاء^(٤) الغنم ورخص البقر ، وحرصاً منا على ضمان حقوق المستهلكين والجزارين تقرر ما يلي :

١- ^(٥) يوزع الجزارون على ثلاثة أقسام يومياً :

- أ - القسم الأول : يقوم بذبح ضان بسعر الأفة أربعة ريالات^(٦) ونصف .
- ب - القسم الثاني : يقوم بذبح ماعز بسعر الأفة أربعة ريالات^(٧) .
- ج - القسم الثالث : يقوم بذبح بقر بسعر الأفة ريالين
- د - يجري التناوب بين الثلاث الأقسام في ذبح الأنواع من المواشي ، على أن يكون هذا التناوب أسبوعياً ليتسنى للجزارين تأمين النوع الذي سيقومون بذبحه خلال الأسبوع لنوبتهم .
- هـ - كل من يخالف هذه التعليمات يحرم من مهنة الجزارة ويغرم بموجب التعليمات .
- و - توزيع الجزارين من اختصاص هيئة مراقبة اللحوم التي بلغت بالتعليمات من الإدارة

٢- على هيئة مراقبة اللحوم ملاحظة هذه التعليمات وتنفيذها وهي المسؤولة عن

أي مخالفة تقع في هذا الخصوص

هيئة البلدية	عضو	النائب	رئيس المجلس الإداري
توقيعات	توقيع	توقيع	توقيع

(٢) وردت في الأصل: من جزارين مدينة أهما.

(٤) غلاً : هكذا وردة في الأصل.

(٧) وردت في الأصل : ريال .

(١) في الأصل : ١٣٨١ .

(٣) في الأصل: ١٣٨١ .

(٥) الإطارات حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح للقارئ.

(٦) وردت في الأصل : ريال .

٧١

بسم الله الرحمن الرحيم

الملك محمد بن عبد العزيز آل سعود

وزارة الداخلية

بلدية أبها

الرقم :
التاريخ :
المرفقات :

الموضوع قرار رقم (١٤) ٣٠١/٧/٢٩

بناء على العرض المقدم من جزارين مدينة أبها بتاريخ ١٣٨١/٧/٢٢ هـ المتضمن طلبهم زيادة تسمية لحم الغنم و تنزيل تسمية البقر بواقع نصف ريال لكل أقة من النجدين نظرا لثقل الغنم و رخص البقر و بعد المداولة في هذا الموضوع و تأكدنا من غلا الغنم و رخص البقر و حرصا منا على ضمان حقوق المستهلكين و الجزارين نقرر ما يلي :-

- ١- يوزع الجزارين على ثلاثة أقسام يوميا -
- أ- القسم الأول يتم بذبح ضان بسعر الأقة أربعة ريال ونصف
- ب- القسم الثاني يتم بذبح ماعز بسعر الأقة أربعة ريال
- ج- القسم الثالث يتم بذبح بقرة بسعر الأقة والين
- د- يجرى التناوب بين الثلاثة الأقسام في ذبح الأنواع من المواشي على ان يكون هذا التناوب اسبوعيا -
- هـ- كل من يخالف هذه التعليمات يحرم من مهنة الجزارة و يحرم بموجب التعليمات -
- و- توزيع الجزارين من اختصاص هيئة مراقبة اللحوم التي بلغت بالتعليمات من الإدارة -
- ٢- على هيئة مراقبة اللحوم ملاحظة هذه التعليمات و تنفيذها و هي المسؤولة عن أي مخالفة تقع في هذا الخصوص

رئيس المجلس الإداري



النائب



عضو



هيئة البلدية



القسم الثالث

مذكرة عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس

(رحمه الله)

هذه المذكرة تدور حول جوانب من تاريخ منطقة
عسير وأجزاء أخرى في جنوب المملكة العربية السعودية
خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرون الميلادي).

بسم الله الرحمن الرحيم

وعلى الله الذي لا إله إلا هو نتوكل ، خالق الكائنات ، وخالق المخلوقات ، مُفَرِّق الألوان والأجناس واللغات ، الذي كل يوم هو في شأن ، يُعِزُّ من يرى فيه السداد في كل أمة تؤمن بالله ورسوله .

وعلى [ذلك] ^(١) ما حصل فيما قدّر الله بقدرته الإلهية ، وجعل ولايته الأولى في محمد بن سعود - رحمه الله - فكان العضيد ^(٢) المباشر لنشره ^(٣) دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب - رحمه الله - وكان ذلك عام (١١٥٧ هـ - / ١٧٤٤ م) ، ثم استرسل ^(٤) بقيامه كراع - عادلاً - ومن عقب عقبه لمدة (١٣٥) عاماً ، ثم حصل على فيصل ما حصل من أسباب وفاته؛ فتوجه ^(٥) الإمام عبد الرحمن بن فيصل بأهله وذويه إلى الكويت، ومكث هناك (٢٧) عاماً ، ثم أراد الله العلي القدير بإعادة ^(٦) مجد آل سعود على يد الإمام المظفر ، والمؤسس الكبير عبد العزيز بن عبد الرحمن آل فيصل - طيب الله ثراه - فَعَزَا الرياض بغزوته المظفرة ^(٧) ، والرجال المخلصين معه (.....) ^(٨) المعركة التي حصلت بينه وبين عجلان ، استولى ^(٩) على الرياض ، وذلك في عام (١٣١٩ هـ - / ١٩٠١ م) ، ومن يومها وهو يجاهد في إخراج كل دخيل في نجد ، وفي إزالة درن التناحر والخوف

(١) زيادة يستقيم بها النص ، وكل ماورد - بعد - بين معقوفين ، فهو زيادة .

(٢) كذا في الأصل ، وهو يريد : العضد بمعنى المعين ، فعبّر بالعضيد ، وهو في اللغة : ما قطع من الشجر ، والنخلة التي لها جذع يتناول منه المتناول - انظر اللسان (عضد)

(٣) في الأصل : لنشره .

(٤) وردت بالمهمزة وصحتها (استرسل) .

(٥) في الأصل : فتوجه .

(٦) وصحة الكلمة (بإعادة) .

(٧) والأصح (المظفره) .

(٨) كلمة لم نتبين صحة قراءتها ويستقيم الكلام لو أنه قال :- (ويعقب) .

(٩) وردت الكلمة بالهمزة في الأصل والأصح (استولى) .

من كل قبيلة بعضها على الآخر ، وقد استغرق ^(١) جهاده ^(٢) المظفر لمدة (١٩) عاماً .

وفي سنة (١٣٣٨هـ / ١٩١٩ م) وجّه غزوة تحت قيادة سمو الأمير عبد العزيز بن مساعد - وذلك في (١٨) من شهر شوال - إلى أبها - عاصمة عسير- في اليوم الثامن عشر من شهر شوال من عام (١٣٣٨هـ / ١٩٢٠ م) ، وبعد المعركة التي حصلت في حجلاء يوم الخميس من الشهر نفسه ، وقد ألقى القبض على أسرة آل عائض ، وفي المقدمة حسن بن علي وإخوته ، فأنكفش ^(٣) الجنود المذكورة ، وبقي محمد بن سلطان لمدة ^(٤) وجيزة ثم وكل بالنيابة عبد الله بن أحمد بن مفرح ، وتوجه إلى الرياض ، وذلك في يوم ١٨ [من ذي] القعدة من نفس العام . ثم وصل محمد بن عبد الله الحجازي ومرافقوه ، كل ^(٥) من : محمد آل محيا آل راشد، وصالح بن عبد الواحد ، وسلمان بن محمد ، وإبراهيم بن حيزان ، ومفرح العتيبي، ونوار العتيبي ، حيث قام محمد الحجازي بتعديل قصر شدا ليصبح ملائماً لسكنى الأمير القادم .

وفي يوم (٣) [من] محرم عام (١٣٣٩هـ / ١٩٢٠ م) التحقت بالخدمة بأمر محمد الحجازي كاتباً ^(٦) براتب (١٥) ريالاً شهرياً ^(٧) ، ثم صار قدوم الأمير المعين لإمارة أبها عبد الله شويش الوضيحي ^(٨) يرافقه المرحوم الشيخ محمد بن عبد اللطيف، [و] يرافق الشيخ كل ^(٩) من ابن أخيه ، وفهد الصميت، وعبد الله بن عمار للقضاء والإرشاد ، وذلك في يوم (١٣) [من] صفر عام (١٣٣٩هـ / ١٩٣٠ م)،

(١) وردت الكلمة بالهمزة في الأصل والأصح (استغرق).

(٢) في الأصل (جهادة) وصحتها (جهاده).

(٣) كذا في الأصل ؛ ويقصد بذلك عودة أو رجوع الجنود المذكورة.

(٤) هكذا وردت في الأصل وصحتها (لمدة).

(٥) في الأصل : كلا من .

(٦) في الأصل : كاتب .

(٧) في الأصل : شهري .

(٨) وردت كلمة " الوضيحي" والأصح الضويحي، وربما حدث هذا الخطأ من الكاتب الذي أملى عليه ابن

إلياس.

(٩) في الأصل : كلا من ،

وكان يرافقهم آل عائض جميعهم ، ومن ضمنهم محمد بن عبد الرحمن الذي راحه ^(١) الأمير المذكور ^(٢) . ثم استمر الأمير شويش في إمارته حتى يوم (١٢) [من] جمادى الآخرة ^(٣) ، حيث عُزل عن إمارته ، وتعيّن بدلاً عنه للقيام بإمارة أبها عبد الله بن سويلم - اعتباراً من (١٢) [من] جمادى الآخرة ^(٤) عام (١٣٣٩هـ / ١٩٢٠م) ، واستمر هذا الأمير حتى آخر شهر ذي القعدة من عام (١٣٣٩هـ / ١٩٢٠م) ، ثم عُزل ووصل بدلاً منه فهد العقيلي ، يرافقه الشيخ ناصر بن عبد العزيز آل حسن - خلفاً عن الشيخ محمد بن عبد اللطيف - للقيام بالقضاء ، حيث استمر العقيلي في الإمارة حتى يوم (١٨) [من] ربيع الأول من سنة (١٣٤٠هـ / ١٩٢١م) ، وقد حوَّصر ومن معه في قصر شدا من قبل قبائل عسير . وكنت أنا - عبد الله بن إلياس - من ضمن ^(٥) المحصورين في هذا الحصار . وفي نهاية الشهر حصل الصلح بين الأمير سالف الذكر وحسن بن علي بن عائض على أن يخرج العقيلي ومن معه من (أخوياه) بسلاحهم ، وكل ما لهم في وجوه القبائل، على شرط أن يتوجه ^(٦) الأمير هو (وأخوياه) إلى الرياض دون أن يبقوا في الخميس أو في بيشة آنذاك؛ إلا أنه مع وصول فهد العقيلي وأخوياه إلى الخميس وردت ^(٧) رسائل كل من سعد بن عفيصان أمير الدواسر آنذاك ، وأمير بيشة ابن ثنيان يطلبان ^(٨) تأخره في الخميس، وهم (وغزوانهم) ^(٩) سيصلون لنصرتهم و(أخوياه) في الوقت المعين . ثم غزت قبائل عسير

(١) راحمه بمعنى صاهاه .

(٢) للمزيد من التفصيلات عن تاريخ عسير أثناء دخولها تحت لواء الملك عبد العزيز (يرحمه الله) انظر: هاشم النعمي، تاريخ عسير، ص ٢٦٣ ، وما بعدها ؛ غيثان بن علي بن جريس "ملاح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبد العزيز" مجلة العرب ، ج١ ، سنة (٢٧) (١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) ص ٢٧-٤٤ .

(٣) في الأصل : جمادي الثانية .

(٤) في الأصل : جمادي الثانية .

(٥) في الأصل : من ضمن من المحصورين - بزيادة (من) قبل المحصورين ، ولعله سهو من الكاتب .

(٦) في الأصل : على أن يكون يتوجه .

(٧) في الأصل : ورد .

(٨) في الأصل : يطلبون .

(٩) غزوانهم : أي أفراد قوة القتال .

الخميس . وبعد معركة دارت هناك ألقى العسيريون القبض على العقيلي ، والشيخ ناصر سالف الذكر ، وسعد بن سعيدان المطوع . وقد منع العقيلي ومرافقيه المذكورين الشيخ محمد بن زايد شيخ القصير من قبيلة علكم - على أن لا يُمسوا بأذى . ثم استمرت الأمور ، واستمرت قبائل عسير حتى وصلت قرية آل عباس في بلاد عبيدة ^(١) آل الصقر، ثم عاد إلى أبها ، واستمر الوضع حتى نهاية جهادى الأولى عام (١٣٤٠هـ / ١٩٢١ م) .

وصلت الجيوش في يوم (٢٢) [من] جهادى الآخرة ^(٢) إلى بيشة ، ثم أبها تحت قيادة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن عبد العزيز آل سعود - ومنها توجهت إلى الخميس ، ومن الخميس إلى أبها - يرافقه في تلك الحملة الشيخ عبد الله ابن حسن - يرحمه الله - وسلطان بن بجاد ، والدويش ، والذهينة ، وخليل بن عمر ابن قرملة ، وغيرهم من الحضر والبدو .

وقد هرب كل ^(٣) من حسن بن علي بن عائض وبعض أسرته، والتجؤوا بالشريف الحسين شريف مكة ، وكانت إقامتهم عند أمير القنفذة عبد الله بن حمزة . وفي [تلك] الأثناء ، وصلتني رسالة من محمد الحجازي الذي لازال يبحث عن موقع إقامتي وطلب حضوري لديه في دار أرحامه آل ابن عبشان ^(٤) - وصلت إلى المذكور و (أنا أنا وياه) ^(٥) وفي صلاة فجر تلك الليلة (تواجدنا) في مسجد برزان الذي كان فضيلة الشيخ عبد الله بن حسن (طيب الله ثراه) يصلي في ذلك المسجد، ثم سبقناه في منزله الذي يسكن فيه .

وبعد وصوله ذكر له محمد بن عبد الله الحجازي عن موضوع (تواجدي) في القصر إبان ثورة عسير على الأمير فهد العقيلي و(أخويه) .

(١) في الأصل : عبيده .

(٢) في الأصل : جمادى الثانية .

(٣) في الأصل : كلا من .

(٤) في الأصل : عبشان .

(٥) كذا في الأصل ، وربما قصد أنه لم يكن إلا هو ومحمد الحجازي الذي كان مديراً للمالية في أبها آنذاك .

وبعد ذلك مشينا (الجميع) مع فضيلة الشيخ ، حتى حظيت بالثول بين أيادي قائد السرايا التي وصلت لإخماد ثورة عسير تحت قيادة الملك فيصل بن عبد العزيز - تغمده الله برحمته ورضوانه - وبعد قناعته (رحمه الله) أمر بأن أكون عند أمير البيارق المدعو إبراهيم بن ودعان ، وذلك لقيام إبراهيم بن ودعان المذكور بحل مشاكل الغزوان - كشيبه كاتب عنده . ومن ضمنها [ما] حصل بين غزوان آل عسيلة وغزوان آل جميح في شأن بكرة ضلت ، وذهبت من إبل آل جميح . وفي تلك اللحظة أظهروا من السجن كلاً من عبيد الحريقي ومحمد العبسي من عبيد المذنب ، وكان صدور الأمر بـ (طق) هؤلاء الاثنين السالف ذكرهما حتى الموت ، وذلك بسبب بقائهما في الخميس بعد غزو عسير إلى الخميس . أما عبد العزيز الطبقا القحطاني وحران الشدي ، فهؤلاء هربوا بعد اختفائهما مع عبيد الحريقي ، ومحمد العبسي ، وهذا ^(١) مما يثبت لكل من يعرف الغزو آنذاك ، ومنهم جراب بن حسن ، على مطاردة آل عائض .

مشت بعض (الغزوان) التي تحت قيادة سلطان بن بجاد ، والدويش ، والدهينة ، وخليل بن عمر بن قرمله شيخ بادية قحطان نجد .

وقد صدر أمر قائد الحملة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن عبد العزيز بعدم احتكاك الجيوش السعودية بحدود الشريف الحسين ، وأمرهم بالعودة إلى أبا . وقد مكث الأمير فيصل مع جيشه في أبا حتى (١٨) [من] شوال من العام (١٣٤٠هـ / ١٩٢١ م) ، ثم تعين بأمره لإمارة أبا سعد بن سليمان بن عفيصان ، وللقضاء ناصر بن عبد العزيز آل حسن ، وشيخ الأمير فيصل علي قبيلة بني مغيد الشيخ علي بن محمد بن مشيبة ، وتعينت أنا - عبد الله بن إلياس - بأمره الكريم

(١) في الأصل : وهذه .

و كَيْلاً للمالية : وذلك بعد (قناعة) سموه التامة (بتواجدي) ضمن من حوصر في القصر مع العقيلي^(١) .

ثم توجه صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن عبد العزيز مع جيشه إلى الرياض . وقد تعين من الغزو مع ابن عفيصان^(٢) ، وهم من الدواسر والحوطة والخرج واستمرت الأمور على ما ذكر حتى^(٣) يوم (٢٢) من شهر صفر عام (١٣٤١هـ/ ١٩٢٢ م) ، حيث وصلت السرية التي كانت بأمر الشريف الحسين ؛ وذلك لمناصرة آل عائض ، السرية التي قابلتها في الدرجة^(٤) تحت قيادة سليمان بن سعد بن عفيصان ، وصلت إلى الدرجة ، وهناك كانت المعركة . وقد قُتل القائد سليمان بن سعد بن عفيصان ، وولد محمد بن دليم المسمى علي ، ومخفر عبد آل عائض ، وغيرهم .

ثم تراجعت السرية السعودية ، وتفرق الكثير ، ومنهم القليل من دخل القصر مع كل من جعفر بن عبود ، وجراب بن حسن مع (أخويا) الإمارة ، ثم وصل محمد بن دليم أبو لعنه على أساس ما بلغه من خبر مقتل^(٥) ولده وهو ملازم القصر مع ابن عفيصان^(٦) .

أما شيخ علکم أحمد بن حامد ، فقد انضم إلى من كان بالقصر يرافقه محمد ابن زايد من قصير علکم^(٧) ، ومحمد بن أحمد بن يحيى .

أما شيخ بني مغيد المدعو علي بن محمد بن مشيه يرافقه أحد عشر نائباً من نواب قبيلة بني مغيد ، وانضم مع من كان بالقصر ، ومن ضمنهم الشيخ عبد الله بن

(١) ومن يطلع على أرشيف مالية أبها يجد مئات الوثائق المحررة بخط ابن إلياس ، وهذا مما يؤكد على اجتهاده وإخلاصه أثناء عمله بالمالية .

(٢) في الأصل : بن عفيصان .

(٣) في الأصل : على ما ذكره يوم

(٤) الدرجة : اسم مكان وقعت به المعركة بين الشريف وقوات عصير . والمعروف أن ما يسمى (بالدرجة) يطلق على الجزء المشرف من منطقة (شعار) شمال مدينة أبها على وادي (تيه) في أعماق تهامة .

(٥) وردت في الأصل : قتلة .

(٦) في الأصل : بن عفيصان .

(٧) قصير علکم : أي موطن من مواطن بلاد علکم على مقربة من أبها ولازال يسمى بهذا الاسم حتى الآن .

أحمد بن مفرح . وقد تواجدت أنا - عبد الله بن إلياس - من ضمنهم بالقصر ، وأغلق القصر على من فيه ، وصار المدفع بعد كل عصر يرمي شدا من جبل شمسان ، والرشاش يرمي من بيت دابدة زوجة علي الصنعاني ، والأخرى ترمي من منزل محمد الراقدي في الربوع .

واستمر الحصار من (٢٥) [من] صفر حتى (١٢) [من] ربيع الأول ، ثم قدمت السرية من الرياض تحت قيادة مترك بن عشق بن شفلوت يرافقه في تلك الحملة محمد بن سعد بن جيفان ، ولدى وصولها إلى الخميس هربت سرية الشريف الحسين تحت قيادة الشريف راجح ، وعبد المعين السالف الذكر منهما ومن معهما ليلاً ، ومن ضمنهم أسرة آل عائض بدون قتال ، ودخلت السرية أهما ، وفتح القصر بنصر من الله تعالى ؛ وذلك بحسن نوايا الملك عبد العزيز يرجمه الله تعالى .

وفي أواخر شهر ربيع الأول عام (١٣٤١هـ/ ١٩٢٢ م) توفي سعد بن عفيصان - رحمه الله - وبعد دفنه ليلاً قام كل^(١) من محمد بن دليم ، وعلي بن محمد ابن مشيبه ، وأحمد بن حامد، وعبد الله بن أحمد ، وأنا - عبد الله بن إلياس - واتفقنا على تكليف محمد بن سعد بن جيفان بالقيام بأعمال الإمارة ، وبالفعل حضرنا في قصر شدا، فاعتذر المذكور بقوله : إنه كان [في] مجيئه مرافقاً^(٢) للسرية ، ولا يمكن أن يقبل القيام بأعمال الإمارة إلا بأمر من الإمام عبد العزيز - طيب الله ثراه - وفي تلك اللحظة قام محمد بن دليم وطلب منه أن يقوم بأعمال الإمارة ، والتزم^(٣) له محمد بأنه المسؤول فيما ذكر قائلًا له : إن قصدنا نرفع للإمام التعزية في سعد بن عفيصان ، ونخبره بما حصل ، وعلى كل حال فالأمر لله ، ثم لإمام المسلمين . وعند ذلك ، وبعد إعطائه تعهداً^(٤) من ابن دليم ، وشهادتنا - [نحن] الحاضرين - وافق

(١) في الأصل : كلا .

(٢) في الأصل : مرافق ، وما بين المعوقين زيادة يستقيم بها المعنى.

(٣) حدث سهو من الكاتب ، فكرر العبارة بغير داع لذلك ؛ ففي الأصل : وطلب منه أن يقوم بأعمال الإمارة ، والتزم له محمد دليم ، وطلب منه أن يقوم بأعمال الإمارة ، والتزم له محمد ...

(٤) في الأصل : تعهد .

على القيام بأعمال الإمارة حتى يصدر الأمر الأخير ، وطلبنا منه قيام أحد (أخوياته) بحمل رسالتنا إلى الملك عبد العزيز . وقد قام بأعمال الإمارة حتى آخر جمادى الآخرة^(١) . حيث وصل عبد العزيز بن إبراهيم أميراً معيناً لإمارة عسير في أول يوم [من | شهر رجب عام (١٣٤١هـ / ١٩٢٢ م) .

ومن نفس العام ، وصلت السرية تحت قيادة عبد الرحمن بن سعيد ، ورابطت في حجلاء بهدف الاستطلاع عن بعض الأشياء بموجب التعليمات الخفية التي كان يحملها القائد المذكور ، وذلك في عهد إمارة عبد العزيز بن إبراهيم .

وفي شهر محرم عام (١٣٤٢هـ / ١٩٢٣ م) ، وعلى ما حصل من كسيرة راجح بن عرفج وعبد المعين ومن معهم من السرية ، ووصول آل عائض إلى القنفذة ، لم يعد الشريف الحسين يصرف لهم شيئاً^(٢) يقوم بتأمين معيشتهم ، على ذلك طلبوا في وصول أحمد بن محيي من سكان السقي ، وقد وصل المذكور إلى القنفذة ، ثم كتب حسن بن علي بن عائض معه رسائل إلى كل^(٣) من ابن دليم ، وسعيد بن مشيط ، والثالثة للأمير عبد العزيز بن إبراهيم يطلبون عودتهم إلى بلاد عسير^(٤) .

وقد وصل أحمد بن محيي برسائل لآل عائض إلى المذكورين ، فلبوا الطلب ، ورافقوا المذكور ، وقابلوا الأمير عبد العزيز بن إبراهيم ، فرحب بطلبهم على أن يكون وصولهم إلى بلدتهم آمين ، وفي حالة ما يطلبهم الملك عبد العزيز - رحمه الله - فإنه يجب عليهم السمع والطاعة ، حيث يكون وفودهم إلى إمام عادل ، وقد وافقوا على ذلك^(٥) . وعند وصولهم قام الأمير عبد العزيز بما يجب اتخاذه من

(١) في الأصل : جمادى الثانية .

(٢) في الأصل شيء .

(٣) في الأصل : كلاً .

(٤) للمزيد من التفصيلات عن تاريخ الحياة السياسية في عسير في بدايات حكم الملك عبد العزيز آل سعود ، انظر : هاشم النعمي . تاريخ عسير ، ص ١٥٨ وما بعدها ، محمد آل زلفة - عسير في عهد الملك عبد العزيز ، ص ٢٤ وما بعدها ؛ غيثان بن جريس . أبها حاضرة عسير ، ص ٦٠ وما بعده ، وللمؤلف نفسه ، عسير في عصر الملك عبد العزيز (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م) ، ص ١٩ وما بعدها .

(٥) المصادر نفسها .

إكرامهم ، وبعد تداول الآراء اتفقوا على أن يذهبوا ^(١) بدون طلب ، وعلى أن يرافقهم كل ^(٢) من محمد بن دليم ، وعلي بن مشيه ، وعبد الله بن أحمد بن مفرح ، ومرافق مندوب من الإمارة ، وهو صالح آل جبر .

وقد توجهوا إلى الرياض ، وهذه هي الحقيقة ، وفي شهر رجب من نفس العام عُزل الأمير عبد العزيز بن إبراهيم ، ووصل خلفاً عنه الأمير عبد الله بن إبراهيم بن عسكر أميراً للمنطقة ، وكان يحمل معه الأمر الكريم بتعيين الشيخ عبد الوهاب أبو ملح وكيلاً للمالية ، من أجل ما ارتآه جلاله مولاي الملك عبد العزيز من المصلحة ، والأمر الآخر باسمي أنا - عبد الله بن إلياس - بأن أكون مديراً مسؤولاً في أعمال مالية أهما ، وما يتبعها من المراكز ، وفي أثناء إمارته ، وفي شهر جمادى الأولى عام (١٣٤٣ هـ / ١٩٢٤ م) وصل الأمر بتوجه (غزوان عسير) - كل ^(٣) من قبائل عسير الأربع ، وقحطان الحاضرة ، ورجال الحجر - إلى حدود بني عمرو [و] غزو قبائل شهران ، الذي يبلغ عدد الكل (٢٥٠٠) غاز ^(٤) ، ثم جهزت الغزوان المذكورة بما يلزم لهم من (التزهيّب) ^(٥) اللازم . وقد تلقيت أنا - عبد الله بن إلياس - الأوامر في إرسال الطلبات من القهوة ، والغنم ، والدهن ، والحبوب كالشعير على ما قدم من الأوامر ، وعلى أن يكون إرسال الطلبات مع مستنداتها إلى عبد الله الشبيلي (أبو حماد) وحيث لم يكن آنذاك من الأشياء المطلوبة ^(٦) طبع الأوامر ، مما أوجب الحال إرسال كل أمر مع بيانات أنواع الإرسالية ، وذلك إلى عبد الله الشبيلي .

(١) في الأصل : يذهبون .

(٢) في الأصل : كل .

(٣) في الأصل : كل .

(٤) في الأصل : غازي .

(٥) أي التجهيزات اللازمة للقتال .

(٦) في الأصل : المطلوب .

وفي شهر ربيع الأول (١٣٤٣هـ/ ١٩٢٤) وقع زحف الجيوش السعودية المتصورة لغزو الطائف. وقد سقطت الطائف ، واستمرت الجيوش حتى وصلت إلى الرغامة . وفي أثناء ذلك توجه الشيخ عبد الوهاب أبو ملحمة يرافقه محمد آل أحمد العسكر، ومن معهما من الأخويا، إلى محاليل وبارق لاستحصال الجهاز النقدي .

وفي عام (١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥ م) : وفي هذا العام ، مشيت أنا - عبد الله ابن إلياس - بالخاصة ولأول مرة حظيتُ بالمثل بين يدي جلالة المغفور له الملك عبد العزيز .

وفي عام (١٣٤٥هـ/ ١٩٢٦ م) : وصل ابن سليم لاستلام أعمال إمارة القنفذة ، وفي شهر ذي الحجة من هذا العام توجه علي بن عبده الهلالي لأداء فريضة الحج ، ثم طلب [من] الملك عبد العزيز بأن يدخل البرك من ضمن الدولة السعودية ، وذلك على أثر مشكلة حصلت بينه وبين الأدارسة .

وفي عام (١٣٤٦هـ/ ١٩٢٧ م) : صار التعدي من شيخ بني مالك [بـ] الطائف ، عبد الله بن فاضل وقتل العاملة ، وصدر الأمر بتزهييب الغزو من ^(١) محاليل وبارق مع غزو القنفذة ، وقد كان قائد هذه السرية فهد بن زعير، وانتهت على مايرام .

وفي عام (١٣٤٧هـ/ ١٩٢٨ م) : تعيين عبد الله بن خثلان مندوباً من قبل الحكومة السعودية في جيزان ، وذلك في عهد قيام الحسن بن علي الإدريسي بأعمال إمارة جيزان وتوابعها ، ثم عُزل عبد الله بن خثلان في نفس العام ، وتعين خلفاً عنه صالح بن عبد الواحد، ثم بعدها صار تنازل الحسن بن علي الإدريسي عن الحكم في جيزان وتوابعها؛ حيث عُزل صالح بن عبد الواحد، وتعين لإمارة جيزان وتوابعها لأول مرة فهد بن زعير، ثم عُزل فهد بن زعير، وتعين خلفاً عنه حمد الشويعر .

(١) في الأصل : ومن .

وفي العام نفسه : صارت قضية السُّبلة " البدو " في حركة بادية نجد ، وقد انتهت بسلام ، والحمد لله .

وفي عام (١٣٤٨هـ / ١٩٢٩ م) في شهر رجب ، وعلى هذه استمر الشويعر في إمارته ، وتعيين حمد العبدلي لرئاسة مالية جيزان وتوابعها .

وفي عام (١٣٤٩هـ / ١٩٣٠ م) وفي شهر ربيع الثاني ، صار بعض الإشكال بين يحيى حميد الدين والملك عبد العزيز في موضوع منبه العر ، فاتفق كل من يحيى بن حميد الدين والملك عبد العزيز - طيب الله ثراه - لتعيين وفدين من الحكومتين لحل الخلاف ، وأمر الملك عبد العزيز بتعيين الوفد السعودي تحت رئاسة المرحوم عبد الله بن معمر أمير بيشة ، وكل^(١) من محمد بن دليم وفهد بن زعير أمير القنفذة آنذاك ، والشيخ عبد الوهاب أبو ملحمة ، وأنا - عبد الله بن إلياس - كمراقب ، والشيخ محمد يحيى عوض باصهي ، وحمد العبدلي .

وفي حالة وصولنا إلى أبي عريش وصل برقية باسم رئيس الوفد من المرحوم الملك عبد العزيز - طيب الله ثراه - يذكر فيها بأن محمد يحيى باصهي (تعذر) بحيث كان مركز الوفدين في جبل النظير ، وقد وصل خلفاً عنه الشريف محمد علي الحازمي ، ثم توجهنا حتى وصلنا إلى جبل النظير ، ثم حصل عدم اتفاق فيها بين الوفدين ، وعليه رفع يحيى حميد الدين للملك عبد العزيز ، فصدر الأمر بترؤل الوفدين اليمني والسعودي إلى أبي عريش ، ومن هناك رجعنا إلى أبي عريش حيث حكم حميد الدين في موضع منبه العر سالف الذكر ، فصدر أمر الملك عبد العزيز بتنازله عن منبه العر ، ثم اتفق الوفدان^(٢) في وضع الحدود على الطريقة التي ترضي الحكومتين ، وقد انتهت الأمور على مايرام ، وعاد وفد حميد الدين إلى حكومته ، والوفد السعودي في طريقه إلى جيزان ، ثم وصلت^(٣) برقية بشفرة الشيخ عبد الوهاب

(١) في الأصل : كلا .

(٢) في الأصل : الوفدين .

(٣) في الأصل : وصل .

أبو ملححة على أن يكون رئيس الوفد عبد الله بن معمر (ورفقاؤه) يقولون ، وعلى أي أنا - عبد الله بن إلياس - أتوجه إلى أمها لقيامي بتزهييب السرية التي كانت قد وفدت تحت قيادة إبراهيم بن ^(١) جمار ، ونزولها إلى حيث إقامة الوفد السعودي لإجراء ما يجب إجراؤه من إصلاحات في قبائل فيفا وبني مالك وبني غازي ومايليهها . ثم انتهت الأمور على الوجه المطلوب ، وصدر الأمر بعزل حمد الشويعر ، وعزل حمد العبدلي ، وتعين فهد بن زعير أميراً لجيزان ، وقد صدر الأمر من جلالة مولاي الملك عبد العزيز - طيب الله ثراه .

وفي شهر رمضان (استلمت) الأمر الملكي المطاع برقيا بتوجهي إلى جيزان لحضور دور التسليم فيما بين رئيس مالية جيزان حمد العبدلي وأحمد أبو هليل (المستلم) لمهمة مالية جيزان . وقد توجهت وحضرت إجراء الدور والتسليم ما بين السلف والخلف، ثم انتهت على ما يرام ^(٢).

وتوجهنا إلى أمها ، ومن أمها توجه رئيس الوفد إلى مقر إمارته في بيشة ، وعاد إبراهيم الجماز ومن معه من السرية إلى أمها ، ثم إلى الرياض . واستمر عبد العزيز بن عسكر في الإمارة حتى ١٠/٣/١٣٥٠هـ .

وفي شهر صفر - يوم (١١) - من عام (١٣٥٠هـ/١٩٣١ م) قامت ^(٣) ثورة الإدريسي على الطارفة التي ^(٤) كان في إمارتها فهد بن زعير - كما أسلفت سابقاً - وصدر الأمر بإحضار غزو عسير، وكانت تحت قيادة الشيخ عبد الوهاب أبو ملححة ، ثم توجهت السرية حتى وصلت إلى صبياء بدون أي معارضة ؛ وهذا من حسن نوايا جلالة مولاي الملك عبد العزيز .

(١) في الأصل : من .
(٢) كانت مالية جازان تابعة إدارياً لمالية أمها ، وقد عثر الباحث على عشرات الوثائق الخاصة بمالية جازان ومراسلاتها مع مالية أمها، كما احتوت بعض تلك الوثائق أيضاً على ميزانيات كاملة لمؤسسات إدارية في جازان خلال الستينيات من القرن الهجري الماضي ، وأرقامها ضمن مكتبة الباحث هي :- (٢٥٩ ، ٨٤١ ، ٩٥٢ ، ١٠٨١ ، ١٠٩٥ ، ١٤٠١ ، ١٤٨٢).

(٣) في الأصل : ثم .

(٤) في الأصل : الذي .

ثم بعدها وصلت غزوان الوديان تحت قيادة خالد بن لوي ، ثم وصلوا إلى أهما ، وقد اعترى خالد بن لوي المرض ، وتوجه على أكتاف الرجال - وذلك في أواخر شهر رجب من العام نفسه (١٣٥٠هـ/١٩٣١ م) - حتى وصل إلى وادي بيض ، وهناك توفاه الله .

وقد صدر الأمر بأن يكون سعد بن خالد بن لوي قائداً لغزو عسير والوديان . وفي شهر رمضان من نفس [العام] قدم صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن مساعد ، ومن يرافقه من الغزو من بدو وحاضرة ، وتوجه بعض قبائل جيزان الذين (تواجدوا) في الدرب قرب الملحاء ، ثم مشت الغزوان حتى صارت المعركة بينهم وبين بني غازي ومن تبعهم .

ثم وصل عمر بن ربيعان ومن يرافقه من الغزو وبادية نجد وقدرهم (٧٠٠٠) جندي ، وتوجهت في طريقها بعد ترهيبهم بكل ما يلزم ، حتى التحقت بمن قبلها من الغزوان ، وصار القائد العام آنذاك المرحوم سمو الأمير عبد العزيز بن مساعد . وبعدما انتهت الأمور على الوجه المرغوب ، [كان] تعيين حمد الشويعر لإمارة جيزان للمرة الثانية .

وفي عام (١٣٥١هـ/١٩٣٢ م) في شهر ربيع الأول - يوم (١٠) وصل تركي السديري أميراً لمنطقة عسير ، يرافقه (١٠٠٠) جندي من المهجانة تحت قيادة صالح البلاع .

وفي عام (١٣٥٢هـ/١٩٣٣ م) من شهر رجب ، وصل محمد بن سلطان في (٢٥) سيارة لوري محملة بالأسلحة والمعدات ، وعند وصولهم إلى الخميس طلب حضوري أنا - عبد الله بن إلياس - لكون الشيخ عبد الوهاب مريضاً^(١) و (استلمنا) الأسلحة بما فيها من البيانات الممثلة لمن يصل إلى أهما والخميس من الغزو ، و (استلمنا) ذلك ، ورجع محمد بن سلطان لكونه قائد المهجانة العامة.

(١) في الأصل : مريض .

وفي شهر شعبان من عام (١٣٥٢هـ/١٩٣٣ م) قدم صاحب السمو الأمير فيصل بن سعد ومن يرافقه من الغزوان . ثم وصلت بعض الأرزاق من الخزينة الخاصة . وكان ذلك في شهر رمضان من عام (١٣٥٢هـ/١٩٣٣ م) ، حتى كان قدوم سيدي الأمير سعود - طيب الله ثراه - ومن معه من الأسرة والغزو . ثم وصل وفد الإمام يحيى تحت رئاسة عبد الله بن الوزير ، ومن معهم : عبد الله زبارة ، وعبد الله ابن مناع ، ومرافقوهم ، والوفد السعودي تحت رئاسة فؤاد حمزة ورفاقه . ومنها استمررنا^(١) في العمل في كل مايلزم لا من ناحية الغزو وقادته [فحسب] ، ولا من ناحية مايلزم للوفدين اليمني والسعودي . وبعد عدم الاتفاق بين الوفدين ، صدر الأمر بغزو الجيوش السعودية إلى نجران ، والجهة الثانية الحماد^(٢) ، والثالثة ظهران الجنوب . ولازلنا ما بين تحميل ما يجب إرساله في الجهات الثلاث^(٣) ، وما نقوم به من التزهيب للغزو حتى كان انتهاء المهمة في شهر رجب عام (١٣٥٣هـ/١٩٣٤ م) .

وفي عام (١٣٥٧هـ/١٩٣٨ م) وصلت إلى الرياض في شهر جمادى الأولى من العام نفسه ، تعينت بأمر مولاي الملك عبد العزيز - طيب الله ثراه - في عمل كتابي في الشعبة السياسية .

واستمرت^(٤) في العمل إلى (١٨) [من] ذي القعدة عام (١٣٥٨هـ/١٩٣٩ م) ، ثم صدر الأمر بموجب طلبي ، وبعد توصية جلالة مولاي الملك عبد العزيز على وزير المالية آنذاك عبد الله السليمان (٢٠٠٠٠) ، ثم مكثت في المكتب الخاص ، ما بين المكتب الخاص وإلى قسم " اللوازمات"^(٥) التي كانت تحت رئاسة عبد الله السعد .

(١) في الأصل : استمررنا

(٢) الحماد : موقع يقع بين نجران وظهران الجنوب.

(٣) في الأصل : الثلاثة .

(٤) في الأصل : استمررت .

(٥) اللوازمات : قسم مالي كبير في وزارة المالية يعمل على إدارة الصرف في الوزارة آنذاك.

ثم في شهر صفر - يوم (٦) من عام (١٣٦١هـ/١٩٤٢م) طلبت الإعفاء ،
وتوجهت إلى أهما .

وقد توفي جلالة مولاي الملك عبد العزيز - طيب الله ثراه - عام
(١٣٧٣هـ/١٩٥٢م) في مدينة الطائف ، ثم نقل جثمانه إلى مدينة الرياض ،
ودفن بمقبرة العود، أما الملك سعود -يرحمه الله- فقد توفي باليونان عام
(١٣٨٨هـ/١٩٦٨م) ، أما مولاي الملك فيصل بن عبد العزيز فقد توفي في شهر
ربيع الأول عام (١٣٩٥هـ/١٩٧٥م) بالرياض ، والملك خالد - طيب الله
ثراه- فقد توفي عام (١٤٠٢هـ/١٩٨٢م) في مدينة الطائف .

هذا ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .
(هذه) ^(١) مذكرة للشيخ عبد الله بن إلياس بن عبد الرحمن ^(٢) .

(١) في الأصل : هذا .
(٢) في الأصل : عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس . والمقصود بإبن إلياس هو عبد الله وليس
عبد الرحمن .

**النص الأصلي لمذكّرة
عبد الله بن عبد الرحمن (ابن الياس)**

والتزويج منه لعنه من ولده الدرهم والحوطة والخرج واستمرت الامور على ما ذكره
يوم ١٢٤١ من شهر ربيع الثاني ١٢٤١ هـ حيث وصلت الى كربلاء كانت باعرا من
الحسرة وذكر لما صرنا الى آل عاصم السري التي قابلنا في الجبل فوجدنا
مادة سليمان بن سعد بن علفان وصلت الى كربلاء وحملته الى الجبل فوجدنا
وقد قتل والقائد سليمان بن سعد بن علفان وولده محمد بن سعد بن سعد
آل باطل وعندهم ثم راجعت السري لعمريه ولفرق الكثير ومنهم لقليل
من دخل القصر كل من جعفر بن عبد وجران بن سعد مع اخوانهم الامراء
ثم وصل محمد بن كليم الاول الى آل عاصم ما خلفه من عبد خلة وولده
علاء من القصر مع بن علفان اما شيخنا علم احمد بن حماد فقد انضم الى
من كان بالقصر يرافقه محمد بن زيد بن قيس بن علمي ومحمد بن احمد بن علي
اما شيخنا بن علفان الذي كان مع محمد بن علفان يرافقه واحد عشر نائبا
لنواب قبيلة بني سعد وانضم مع من كان بالقصر ومنهم منهم شيخنا
عبد الله بن احمد بن مفرج وقد توجهت الى عاصم بن الياس من خلفهم
لقد كل عصر ربي سنة امة جبل حسان والرشاش يرمي منه بيت دابة
ووجه على الصفاية والاعزى ثم من منزل محمد الزاهد في البروق واستقر
الحمار من ١٢٤١ من ربيع الثاني ١٢٤١ هـ فدفعت السري من الرباطه حيث
مادة من كربلاء بن سعد بن علفان يرافقه يرافقه محمد بن سعد
بن علفان ولدى وصولنا الى كربلاء هربت السري من كربلاء فوجدنا
الجميع وعبد الله بن سعد بن علفان ومحمد بن علفان ومحمد بن علفان
بدون قتال ودخلت السري الى كربلاء بن سعد بن علفان وتعالى وذل
محمد بن علي بن سعد بن علفان بن سعد بن علفان وحي اواخر شهر ربيع الاول
عام ١٢٤١ من شهر ربيع الثاني ١٢٤١ هـ وبعده دفن في بلادهم
محمد بن محمد بن علي بن محمد بن علفان ومحمد بن حماد وعبد الله
بن احمد واما عبد الله بن الياس واتفقنا على تكميل محمد بن
بن علفان بالعام بالامان الامارة وبالفعل لمضنا في قصره فاعتذر

الذكر بقوله انه كان محبته فاعيد للسري ولا يملكه انت رسل لصبح
 بأعمال الإبراهيم من الإبراهيم عبد العزيز طيب السطره وفي تلك المنطقه
 عام محمد بن دليم وطلب فيك أن يقول يا مال الإبراهيم والتزم لك محمد
 دليم وطلب منه أن يقول بأعمال الإبراهيم والتزم لك محمد بن السؤل فيما
 ذكره قائله انه أن أوصدنا نروح للإبراهيم السطره حتى سجد به عصفها
 ونخبة بها جعل على كل حال ما لأمر لك ثم للإبراهيم والماسه وعشرون
 وبعد إعطائه نفسه منه ابنه دليم وسحرنا لها طوبى وأفضل القيام بأمان
 الإبراهيم حتى بعد الرأى الأصغر وطلبنا فيك في عام واحد وهو في العمل
 رسلت إلى الملك عبد العزيز وعقد عام بأعمال الإبراهيم من آخر جلد في الساسه
 حيث وصل عبد العزيز به إبراهيم صغيراً وطلب للإبراهيم عشرين في أول يوم
 شهر رجب عام ٥١٤ هـ وقد أسفر أصراً للمنطقه حتى آخر شهر جمادى
 الأولى ومنه نفس العام وصلت السري تحت ياداه عبد الرحمن بن سفيان
 في الجاهل بعد الاستطلاع منه بغيره الأشياء بموجب التعليمات كمنعهم من
 كان يحملها القائه المذكور وذلك في عشرين إماره عبد العزيز به إبراهيم
 وفي شهر رجب عام ٥١٤ هـ وعلى ما جعل منه كسره راجع به عن عبد الله بن سفيان
 من السري وهو من آل سفيان إلى القنفذه ثم كسره في السري كسره
 لهم سنة يقوم بأفسيه وعشتم على ذلك طلبوا في وصول لأمر به حين من سفيان
 السقن ومعه وصل المذكور إلى القنفذه ثم كسره حسيه به على سفيان ومعه
 إلى الخلافة ابنه دليم وسعيه به في خط والثالثه للإبراهيم عبد العزيز به إبراهيم
 لطلبون عودتهم إلى بلادهم ومعه وصل أحمد بن محمد بن سفيان إلى بلادهم
 لما كسره به طلبوا الطلب رافقوا المذكور وقالوا لأخي عبد العزيز به إبراهيم
 من رجب لطلبهم على أن يكون وصولهم إلى بلادهم آفسيه وفي حاله ما يطلبهم الملك
 عبد العزيز رحمه الله في طلب عليهم رجع ولطاع في حيث يكون
 وفودهم إلى عام عاقل ومعه رافقوا إلى ذلك وعقد وصولهم تمام الإبراهيم عبد العزيز
 بها في كذا من الإبراهيم وبعد ذلك والاراء والتقوا على أن يذهبوا برون
 طلبت وعلى أن يرافقهم كلاً من محمد بن دليم وعلى به سفيان وعبد الله به أحمد بن

في الجبلات ثلثه ومانعوم به سهر لثقيب للفرع عن كان
السهر في شهر رجب عام ١٢٥٢

وفي عام ١٢٥٨ وميلت اياها الرماهر وفي ذلك في شهر جاد في الاو من العام
تقريباً بامر مولاي الملك عبد العزيز حيث له تراه في كل سنة
في شهر رجب ما سهرت في العمل اياها اذ في تقري
عام ١٢٥٨ ثم سهر الاقرن رجب طليع وبعد نحو صبيح جلاله
مولاي الملك عبد العزيز في وزير السليمان آتة الك عبد الله
السليمان ثم مكنت في الملك لثامن ما بين الملك لثامن
وايا قسم اللوز ما في الت كانت في تراه في عبد الله
ثم في شهر رجب في عام ١٣٦١ طليعت ابرهه

وتوصفت اياها في
وفي ثوب جلاله مولاي الملك عبد العزيز حيث له تراه
عام ١٢٦٢ في مدينة طائف تم نقل جثمانه ايا مدينة الرياض
ودنر بقدره لسود اما الملك صهر ربه في في ثوب باليونان
١٢٨٨ اما مولاي الملك فيصل به عبد العزيز في ثوب في شهر رجب
الاول عام ١٢٩٥ بالرياحه والملك خالد طليع له تراه في ثوب
عام ١٣٠٢ في مدينة طائف

هذا ويدر في مع سيدنا محمد وعلي وآله وصحبه
سلم

هذا مذكرو للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن
به السليمان

القسم الرابع

مذكرتان من إملاء الشيخ /

عبد المالك بن عبد القادر الطرابلسي

(رحمه الله)

المذكرة الأولى:

عبارة عن نبذة من حياة الأستاذ الطرابلسي

المذكرة الثانية:

تاريخ موجز جداً عن أوضاع بلاد عسير قبل

نشأة التعليم الحديث في جنوب المملكة

العربية السعودية ، ثم إعطاء بعض

التفصيلات عن كيفية افتتاح أوائل

المدارس النظامية الحديثة في منطقة عسير

مذكرة الطرابلسي الأولى

الموضوع : نبذة عن حياة الشيخ عبد الملك بن
عبد القادر بن علي الشهير بالطرابلسي .

وُلد في العام الثامن عشر بعد الثلاثمائة والألف (١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ م) في منطقة الجبل الأخضر " بلييا " برقة في ضاحية تسمى " تلفزا " المسماة حالياً " البيضاء " عاصمة الجبل الأخضر ، ونشأ نشأة ابن البادية من أسرة كريمة تسمى " عائلة بن علي " ، والمتفرعة من قبيلة " المدرسة " المعروفة من قبائل " الحراي " . والحراي يرجع نسبهم إلى قبائل بني سليم المشهورين بالجزيرة العربية . وهم من القبائل النازحة إلى شمال افريقيا بسبب الجهاد والفتوحات الإسلامية .

وعندما بلغ السادسة أدخل " الكتاب " في بلدة " درنه " وتدرّج حتى حفظ وفقه القرآن الكريم عندما بلغ الحادية عشر من عمره ، ثم اختير من جملة طلاب من تلك القبائل الحراي ، وتم ابتعاثهم من قبل الحكومة العثمانية إلى إستانبول عاصمة الدولة العثمانية سنة (١٣٣١ هـ / ١٩١٢ م) ، وواصل الدراسة في إستانبول حتى بلغ المرحلة الثانوية . وبسبب قيام الحرب العالمية الأولى سنة (١٣٣٣ هـ / ١٩١٤ م) وانتهائها سنة (١٣٣٧ هـ / ١٩١٨ م) تقريباً ، وانهارت الدولة العثمانية وتمزقها ، تعطلت في إستانبول الحركة التعليمية وغيرها . وفي أواخر سنوات الحرب العالمية الأولى . قدم إلى إستانبول المجاهد الأكبر ورافع علم الجهاد بلييا " السيد أحمد الشريف السنوسي " وتم اختياري من قبل سيادته سكرتيراً له ومترجماً باللغة التركية .

الموضوع : سيرة حياة الشيخ عبدالمالك بن عبد القادر بن علي بن
الطرابلس (*)

وُلِدَ في العام الثامن عشر للثلاثمائة وألف ١٢١٨ هـ
في منطقة الجبل الأخضر "بليبيا" بـتة في ضاحية
تسمى "تافزا" المسماة بالـ"البضا" خاصة الجبل الأخضر.
وَنَشَأَ نشأة ابن إبدية من أسرة كريمة تسمى "عائلة بن علي"
والمتميزة من قبيلة "الدرسة" المعروفة من قبائل "الحواشي"
والحواشي هم من يرجع نسبهم إلى قبائل بن سليم المشهورين
بالجزيرة العربية. وهم من القبائل النازحة إلى شمال أفريقيا
لجأ إليها الفوجاء الإسلامية.
وعندما بلغ السابعة أدخل "الكتاب" في بلدة "درنة"
وخرج من هناك في وفد إلى "البحر" عند ما بلغ الحادية عشر من عمره.
ثم أخذ من حياة طيبة من سلك القبائل الحواشي. وتم
استقامتهم من قبل الحكوة الصنهاجية - إلى "تافزا" ثم
هاضمة الدولة الصنهاجية ١٢٩٤ م وواصل الدراسة ثم استأنول
من بلغ المرحلة الثانوية. ولجأ إلى الحرب العالمية الأولى

(*) صورة أول صفحة من مذكرة الطرابلسي الأولى.

وقد اخاز السيد أحمد الشريف السنوسي في إستانبول بعد سقوط تركيا ودخول الحلفاء لإستانبول وتعذر عليه العودة إلى ليبيا . ومكث في معيته وخدمته مدة ، خمسة عشر سنة في تركيا وسوريا والسعودية حتى توفي بالمدينة المنورة سنة (١٣٥١ هـ - ١٩٣٢ م) . وكنت مدة وجودي عنده ألتقى العلوم الشرعية واللغة العربية والتاريخ الإسلامي . كما درست في المدينة المنورة ومكة المكرمة بالحرمين الشريفين على السادة المشايخ ، ومنهم الشيخ عمر حمدان ، والشيخ محمد العربي التبائي بمكة ، وبالمدينة درست على المشايخ : الشيخ محمد البيضاوي الفقه ، والشيخ صالح التونسي الفقه المالكي ، والشيخ عبد الرؤوف المصري الحديث واللغة العربية ، وغيرهم من أفاضل العلماء .

وفي عام (١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ م) التحقت بالتعليم وعينت مدرساً بمدرسة أبها " السعودية بأبها " ، ووصلت إلى أبها في شهر ذي القعدة سنة (١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ م) بصحبة الزملاء وهم : السيد عبد الرحيم الأهمل مدير ، والأستاذ محمد إسماعيل الإبي مدرساً . وباشرنا العمل بعد افتتاح المدرسة . وبعد ستة أشهر عينت مديراً لمدرسة أبها بعد نقل مديرها السيد الأهمل إلى بيشة لافتتاح مدرسة بها .

وفي سنة (١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧ م) كثر الطلاب واضطررنا لزيادة المعلمين . طلبت من مديرية المعارف ، وكان مديرها السيد طاهر الدباغ رحمه الله تعيين زيادة مدرسين بالمدرسة . وقد رشحت حضرة الأستاذ الوقور " محمد أنور " ، والأستاذ موسى بن ناصر ، والأستاذ موسى ابن للشيخ ناصر بن فرج الذي كان قائماً بتدريس طلاب أبها في كتابه لمدة عشرين سنة . وهؤلاء الطلاب تم فتح المدرسة بأبها . كما طلبت تعيين الشيخ ناصر بن فرج ، والشيخ عبد الرحمن الحائر ليدرسا الهجاء ، والقرآن ، وذلك تقديراً لأعمالهما المتقدمة في البلاد .

وفي سنة (١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م) ازداد عدد الطلاب وكثر الإقبال على المدرسة فاحتجنا إلى زيادة عدد المدرسين ، وأشعرنا المديرية بذلك فتم تعيين الأستاذ السيد أحمد الأهل مدرساً بالمدرسة من مكة . كما تم تعيين الأستاذ إبراهيم شماس من المدينة المنورة ، والأستاذ سالم باسكران من مكة ، والأستاذ عمر رجب من المدينة .

وفي آخر سنة (١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م) بمناسبة انتهاء العام الدراسي أقمنا حفلاً كبيراً ودعونا إليه سعادة أمير البلاد تركي السديري ، وحضره الشيخ عبد الوهاب أبو ملح " رئيس ماليات الجنوب " ، وأعيان البلاد . وعند انتهاء الحفل رجوت من الأمير تركي والشيخ عبد الوهاب الالتماس إلى جلالة الملك عبد العزيز رحمه الله لطلب فتح أربع مدارس في عسير . وبالفعل تمت الموافقة الملكية . وافتتحت أولاً مدرسة رجال المع وعُين مديراً لها الشيخ عمر رفيع رحمه الله ، الخطاط المشهور ، وبصحبه فضيلة الشيخ عيسى فهيم مدرساً مع مدرسين آخرين لا أذكر أسمائهم الآن .

ثم افتتحت مدرسة " خميس مشيط " وعُين مديراً لها الشيخ عبد الفتاح راوه . كما افتتحت مدرسة النماص ورشحت الشاب الذكي اللامع الأستاذ / محمد أنور مديراً لها . كما افتتحت مدرسة " محایل عسير " ورشح الشيخ عبد الله الحكمي مديراً لها . وبعد أن تم افتتاح هذه المدارس نشطت حركة التعليم بمنطقة عسير ، وكُلفت من قبل مديرية المعارف بالإشراف على تلك المدارس الأربع ، النماص ، خميس مشيط ، رجال المع ، محایل عسير ، بالإضافة إلى عملي بإدارة مدرسة أبها السعودية . وكنت بمثابة معتمد للمعارف بالمنطقة حتى ثم انتقالي إلى مكة المكرمة .

وفي عام (١٣٥٩ هـ / ١٩٤٠ م) رَشَّحْتُ أحد طلاب المدرسة اللامعين والأذكياء وهو المرجوم " السيد أحمد النعمي " شقيق السيد محمد النعمي وتم تعيينه .

كما رُشِّحَتْ عام (١٣٦٠ هـ - ١٩٤١ م) الأستاذ " محمد عبده " (ابن خيار)
مدرسا بالمدرسة . كما زودتنا مديرية المعارف بأستاذين فاضلين عالمين هما :
١ | الشيخ عبد القادر كرامة الله " الفلكي المشهور ليدرّس الرياضيات .
٢ | الشيخ عبد القادر قاري لتدريس القرآن وتجويده وعلومه ، وبلغ مجموع طلاب
المدرسة في هذا العام حوالي (٤٥٠) طالبا .

وفي الواقع كان الإقبال على التعليم من الطلاب وأوليائهم شديداً جداً ، وكان
أولياء الطلاب يكثرون من وصايتنا بالاعتناء بأبنائهم وتزويدهم بأحسن المعلومات ،
أنهم يقولون لنا بهذه العبارة ((لكم الدم واللحم ولنا العظم)) ولم نلاق آية عوائق تحول
دون المتابعة والتدريس .

وعام (١٣٦٠ هـ / ١٩٤١ م) قدمت هيئة ملكية برئاسة " الشريف
شرف بن رضا " وعضويته الشيخ إبراهيم إسلام ، والشيخ طلعت وفاء ، وغيرهم .
للوقوف على أحوال المنطقة الجنوبية ، وعملنا حفلاً لهم وقد سروا وأعجبوا ببنجاجة
الطلاب وذكائهم وحسن تحصيلهم ، وطلب رئيس الهيئة الشريف رضا انتخاب
مجموعة كبيرة من الطلاب لإلحاقهم بدار الأيتام بمكة التي يدير أمرها مدير الأمن العام
" مهدي بك المصلح " ، وتم ذلك . وبعد إتمام دراستهم الابتدائية بدار الأيتام التحقوا
بمدرسة الشرطة وتخرجوا ضباطاً بالأمن العام ، وتولوا مناصب قيادية كبيرة ومنهم :
اللواء محمد الغراي ، واللواء محمد عبده عسيري ، ومنصور بشاشة ، وعوض
السرْحاني ، وسعد بن مستور ، وسعيد الأزرق ، ودليم عسيري ، وعشرات
غيرهم .

ولما قدم أبها فضيلة الشيخ " عبد الله بن يوسف " ومعه بعض طلاب العلم
ليكونوا وعظاً وأئمة ومرشدين في منطقة الجنوب . طلب مني ترشيح عدد من

الطلاب الممتازين والذين اختارهم هو بنفسه ليتلقوا عنه بعض دروس في التوحيد والعربية والعلوم الشرعية وقد تم ذلك ، وصار منهم أئمة وقضاة ، ووعظاً ، وخصصت لهم مكافأة مالية قدرها (١٩) تسعة عشر ريالاً سعودي في ذلك الوقت

وقدر الله تعالى وفاة زوجتي أم أولادي بمكة المكرمة سنة (١٣٦٢ هـ — / ١٩٤٣ م) اضطرت لطلب النقل إلى مكة لظروف عائلية خاصة . فلم توافق مديرية المعارف ، وأصررت على الطلب . ولما لم توافق المديرية العامة للتعليم قدمت استقالتي ورجعت إلى مكة . وقد سمع بقדومي مكة واستقالتي من المعارف المصلح مدير الأمن العام " مهدي بك " فكلفني بإدارة دار الأيتام بمكة المكرمة . وعملت بها مدة ستة أشهر فقط وذلك عام (١٣٦٣ هـ / ١٩٤٣ م) .

وفي عام (١٣٦٤ هـ / ١٩٤٤ م) رشحتني مديرية المعارف بناء على رغبة من سمو الأمير المرحوم منصور بن عبد العزيز وزير الدفاع آنذاك لفتح مدرسة " المربع " بالرياض . وبحمد الله وتوفيقه توجهت إلى الرياض بصحبي ثلاثة مدرسين هم الأخوة : ١- صالح الرزيزة ، ٢- الشيخ عبد الفتاح قارئ ، ٣- الأستاذ حسين قاضي مدير إدارة البنك الزراعي الآن . وافتتحنا مدرسة المربع الواقعة في حارة الفوطة " بجوار القصر الملكي . وقبل افتتاح المدرسة توجهت مع الزملاء المدرسين إلى سماحة المفتي العام الشيخ / محمد بن إبراهيم ، رحمه الله ، وسلمنا عليه وأطلعته على المناهج والمقررات الدراسية ، وطلبنا الإذن بفتح المدرسة فسر بذلك ووافق وأعطانا الضوء الأخضر .

وبعد سنة واحدة أي سنة (١٣٦٥ هـ / ١٩٤٥ م) أقامت المدرسة حفلاً ودعي إليه سمو ولي العهد الأمير سعود بن عبد العزيز رحمه الله وطلب منا إعادة هذا الحفل بداخل القصر الملكي . وحضر الاحتفال جلالة الملك عبد العزيز رحمه الله

نفسه . فسر بذلك المرحوم جلالة الملك عبد العزيز . وأمر بفتح دار للأيتام تتسع لأربعمائة طالب لأن أكثر الطلاب كانوا من الأيتام .

وكان أمير قصر المربع سمو الأمير / مشعل بن عبد العزيز وهو الذي يشرف وينتجى أمور مدرسة هذه الدار . فتلقيت منه أمراً محرراً من جلالة الملك إلى سمو النائب العام بمكة المرحوم الأمير / فيصل بن عبد العزيز آنذاك مع صورة من الأمر لمدير المعارف . فأتيت به إلى مكة وبذلت قصارى جهدي حتى تم ترتيب الافتتاح ، وعمل الموازنة لذلك مع تعميم مالية الرياض بذلك . وفعلاً تم افتتاح دار الأيتام بمدرسة المربع بالرياض .

على ما جاء به قبلها به المدارس . (*)
 وفي عام ١٢٦٩ هـ نقلت إلى النقط الغربية وعملت مديرًا للمدرسة
 السعودية بالطائف . ثم مديرًا للوزارة الدينية بدمشق عام ١٢٧٠ هـ
 والشيخ انتخب مشرفًا ومديرًا للدار البوصية بالطائف ~~في~~
 وظل في هذه سنة ثم نقل إلى مدينة مديرًا
 بدمشق اللاذقية (مدينة الملك سعود بقطيف) . ثم
 مديرًا للطائف وعينت مرة أخرى مديرًا للدار البوصية
 لمدة عامين ونصف .

بعدها رُفِّعَت إلى النفس بداره أعلم الطائف
 وظل في خاصه طرقات . طابعت نقله عالي إلى وزارة الخ
 والأوقاف بالمدينة المنورة .
 وعُيِّنَ مديرًا للمدينة العام بالمدينة لمدة خمس سنوات
 ثم نقلت إلى مكة بنفس الوظيفه لمدة مدير مكتبه
 مكة . وفي عام ١٢٨٦ هـ أُمِّلَتْ إلى التقاعد .

وفي عام (١٣٦٧ هـ - ١٩٤٧ م) رُفِعَتْ إلى وظيفة " معتمد المعارف
ساحل " وأصبحت معتمدا للمعارف ومديرا لمدرسة المربع بالوكالة ، ومشرفاً على دار
الأبناء .

وفي سنة (١٣٦٨ هـ / ١٩٤٨ م) خرجت مع مفتش المعارف الشيخ صالح
خزامي وقمنا بجولة على بعض مدن وقرى نجد . الخرج ، وسدير ، والعارض ،
والوشم . والقصيم . وفي هذه الجولة طلبنا فتح ثمان وثلاثين مدرسة ابتدائية ، وقد تم
ذلك بفضل الله زيادة على ما كان قبلها من المدارس .

وفي عام (١٣٦٩ هـ / ١٩٤٩ م) نُقِلْتُ إلى المنطقة الغربية وعملت مديراً
للمدرسة السعودية بالطائف . ثم مديراً للعزيزية الابتدائية بمكة عام (١٣٧٠ هـ /
١٩٥٠ م) ، و (١٣٧١ هـ / ١٩٥١ م) انتخبت مشرفاً ومديراً لدار التوحيد
بالطائف ، وظللت بها خمس سنوات ، ثم نُقِلْتُ إلى جدة مديراً للأقسام الداخلية "
بمدينة الملك سعود العلمية " . ثم عُدْتُ إلى الطائف وعُيِّنْتُ مرة أخرى مديراً لدار
التوحيد لمدة عامين ونصف . بعدها رُفِعْتُ إلى التفتيش بإدارة تعليم الطائف .
ولظروف خاصة طرأت طلبت نقل خدماتي إلى وزارة الحج والأوقاف بالمدينة المنورة .
وعُيِّنْتُ مساعداً للمكتبة العامة بالمدينة لمدة خمس سنوات . ثم نُقِلْتُ إلى مكة بنفس
الوظيفة مساعداً لمدير مكتبة مكة . وبعد عام (١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م) أُحِلْتُ
على التقاعد . وطلبت مني وزارة الحج والأوقاف التعاقد معها على إدارة مكتبة مكة
ولا زلت بها حتى الآن والحمد لله .

مذكرة الطرابلسي الثانية

الموضوع : أوضاع عسير قبل افتتاح المدارس .

كانت بلاد عسير كغيرها من بلدان الجزيرة العربية تديرها القبائل التي تسكنها مثل العادة القبائل غالباً أو مغلوب ، وكانت الحياة بها بدائية ، وأغلب سكانها فلاحين . (والموالاة)^(١)

يحد عسير جنوباً بلاد نجران ، وغرباً البحر الأحمر ، وشمالاً رجال الحجر بني شهر وبني عمر وباللسممر وباللحمر ، وشرقاً شهران وقبائل شهران . وطبيعة الأرض أودية وشعوب وخبوت زراعية ، وكلها صالحة للزراعة . وهواء عسير صيفاً معتدلاً وشتاءً بارداً .

وكانت الحكومة العثمانية قبل ما يزيد على مائة وخمسين سنة تقريباً قد حكمت بلاد اليمن وقهامة عسير ، وبلاد عسير ، وأسست مركزاً لها في أبها عاصمة عسير واعتنت بها ، وكانت تسميها (كشك استانبول أي إستانبول الصغيرة) .

ومن جملة أعمالها تأسيس مدرسة ابتدائية تسمى (الرشدية) وطلبت من مشايخ القبائل إدخال أبناءهم بها فامتنعوا (.....)^(٢) وقالوا (الترك يريدون أخذ أبناءنا رهائن عندهم) وامتنعوا كلياً . فأمر المتصرف في أبها بإدخال كل من أراد الالتحاق بها من عامة الناس ، فدخل بها بعض أبناء أهل أبها واستفادوا . ومن دخل في هذه المدرسة حضرات الآتية أسماؤهم منهم وأصبحوا فيما بعد رجالات البلاد ، منهم الشيخ / عبد الله بن مسفر ، والشيخ / عبد الله بن إلياس ، وآل أبو هليل الثلاثة أحمد ،

(١) اعتقد أنه يقصد بكلمة (الموالاة) أي الرقيق الذين يعملون في الفلاحة ، أو من كان رقيقاً واعتق فيطلق عليه (مولى) وجمعها (موالى) .

(٢) كلمة غير مفروضة .

وإبراهيم ، وصالح ، والشيخ / علي بن منصور ، ومحمود أحمد وغيرهم كثيرون ، وآل ميمش سليمان ، وحسن واسمه أبو سليمان ، وآل حيدر ، وآل أبو عشي وغيرهم كثيرون وهذا العمل كان في وقت قيام الحرب العالمية الأولى ولما انتهت الحرب العالمية الأولى وذلك في تاريخ (١٣٣٢هـ / ١٩١٤م) إلى عام (١٣٤٠هـ / ١٩٢٠م) تقريباً ، وتمزقت تركيا اضطرت إلى سحب قواتها من بلاد عسير وقحمة عسير والحجاز . وبذلك انتهى عمل المدرسة حيث المعلمون القائمون بها سافروا ، لكن بقيت روح حب التعليم في نفوس أهل أهما لذلك بدؤوا في فتح كتاتيب . وكانت هذه الكتاتيب لها فائدة عظيمة دام عملها تقريباً (٢٠) سنة عشرين سنة فخرج واستفاد منها أناس كثيرون ، وأكبر كتاب كان في أهما هو كتاب الشيخ ناصر ابن فرج ، وكانت طريقته في التعليم قراءة القرآن والخط والإملاء وقليل من الحساب فقط ، وهذا الكتاب دام حتى عام (١٣٥٥هـ / ١٩٣٥م) حيث فتحت مدرسة أهما السعودية .

وعند افتتاح المدرسة وجدنا كتاب الشيخ ناصر حوالي (٣٥) طالباً ففتحت بهم مدرسة أهما السعودية .

افتتاح المدارس :

في عام (١٣٥٥هـ / ١٩٣٥م) من شهر ذي القعدة افتتحنا مدرسة أهما السعودية ، وكنا ثلاثة أنفار ، الأستاذ عبد الرحيم الأهدل مدير ، وعبد المالك الطرابلسي أستاذاً ، ومحمد إسماعيل الإبي أستاذاً ، وشكلنا المدرسة من ثلاث سنوات أولى وثانية وثالث ابتدائي ، لأننا وجدنا من طلبة الكتاب أغلبهم متعلمين . وبدأنا الدراسة ستة أشهر ثم نقل الأستاذ / عبد الرحيم الأهدل إلى بيشة وافتتح بها مدرسة مديراً لها ، ورُفِع عبد المالك الطرابلسي مديراً للمدرسة . ووجدنا بأهما الشاب الطموح الذكي الأستاذ / محمد أنور أحمد فطلبنا تعيينه أستاذاً وتم تعيينه ، كما طلبنا تعيين الأستاذ موسى بن ناصر وتم تعيينه وأصبحنا ف المدرسة أربعة أنفار عبد المالك ، ومحمد إسماعيل ، ومحمد أنور ، وموسى بن ناصر . وطبعاً كثر طلاب المدرسة واضطرونا إلى زيادة معلمين من

مديرية المعارف فزودونا بأربعة أساتذة وهم : السيد أحمد الأهدل ، والأستاذ / إبراهيم الشماس ، والأستاذ / سالم سكران ، والأستاذ / عمر رجب ، وأخيراً بأستاذين جديدين الشيخ / عبد الفتاح قارئ ، والشيخ / عبد القادر كرامة الله الفلكي . وهؤلاء الذين ساهموا في نشر العلوم مع تعليم النشء ببلاد عسير ، ثم في دخول سنة (٥٧) طلبنا تعيين الشيخ / ناصر بن فرج الذي كان صاحب الكتاب ، ومعه الشيخ / عبد الرحمن الأعرج ، كان أيضاً صاحب كتاب ، وهذان الرجلان ^(١) كان سيتعطل عملهما ^(٢) بسبب فتح المدرسة ، فتقديراً لخدمتهما للبلاد وخدمتهم للنشء ، قبلنا مساعدتهما وطلبنا تعيينهم وتم ذلك . ثم في آخر سنة (١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م) عملنا حفلة بسبب انتهاء السنة الدراسية ودعونا ^(٣) سعادة أمير البلاد تركي السديري ، وسعادة الشيخ عبد الوهاب أبو ملحمة رئيس ماليات الجنوب . ولما تم الحفل رجوت من سعادة الأمير الطلب من جلالة الملك عبد العزيز رحمه الله فتح أربع مدارس بعسير . فرفع بالاتفاق مع الشيخ عبد الوهاب أبو ملحمة وطلبوا فتح أربع مدارس بعسير ، في رجال ألمع ، ومحایل ، والخميس ، والنماص ، فصدرت الموافقة الملكية بذلك . وفي أول سنة (١٣٥٨ هـ / ١٩٣٩ م) تم افتتاح المدارس المذكورة ، مدرسة رجال ألمع عين مديراً لها الشيخ عمر رفيع ، وبصحته فضيلة الشيخ عيسى فهيم أستاذاً ، والسيد محمد المهدي المدني أستاذاً . كما فتحت مدرسة خميس مشيط وعين لها مديراً فضيلة الشيخ عبد الفتاح راوة ، ومعه أستاذان نسيت اسميهما . كما فتحت مدرسة النماص وعين لها الأستاذ الجليل محمد أنور أحمد ، مع أستاذان نسيت اسميهما ، كما فتحت مدرسة محایل وعين مديراً لها الشيخ عبد الله الحكمي ، ومعه أستاذان أيضاً نسيت اسميهما . وكانت هذه المدارس تابعة لمدرسة

(١) وردت في الأصل : وهؤلاء النفرين .

(٢) في الأصل : كان يتعطل عملهم .

(٣) في الأصل : وعزمتنا .

(*)

نستقدم المدرس من نقض أو أي شيء آخر كما كنا نناقش نقضاً في الرواية
في أول الأمر كما أنه يصح لنا أحياناً تصيد وفتح

كذلك كما كنا نكتب في السيرة وهذه المدرس الموهبة لأن في

أبداً من غير أن يكون لها من شأنها لنا بينهاها بحجج ورائع لطيف

والمؤثرات

وقد تركت بعض عمله بمسيرة الأمر اضطرابي وهو وفاة زوجتي وأم

عياي بركة فاضطر فطلبته النقل إلى مكانه فلم توافقني مديريه لمعارف

فقدت استقالته وذلك في سنة ١٢٦٦هـ وأخلفني في مكانه مدرس يدعى سائر

عيسى فسلم رحمه الله تعالى

أما في سائر معاملاتها وأصبحت المدرسة كمعتمدة لهذه المدارس الأربع ، وبذلك تحركت روح التعليم في منطقة عسير وأصبحت المدارس غاصة بالطلاب ، وكانت المناهج هي المقررة من مديرية المعارف وهي : القرآن ، والفقه ، والتوحيد ، والتاريخ ، والسيرة ، والخط ، والإملاء ، والحساب ، والقواعد. إلا أننا كنا نطعم الطلاب بشيء زائد عن المنهج لأننا وجدناهم مستعدين لذلك . أما الرواتب فكانت ضئيلة جداً جداً ، وهي الأستاذ (٣٠) ريال ، وراتب المدير (٥٠) ريال ، تدرجت حتى بعد (٥) سنوات أصبح راتب المدير (٧٥) ريال والأساتذة على (٥٠) ، هذا إلى سنة (١٣٦٢ هـ / ١٩٤٢ م) . أما الدوام اليومي فكان على فترتين في النهار قبل الظهر وبعد الظهر ، وكانت العطلة المدرسية الكبيرة هي شهرين القعدة والحجة . أما الإجازات فكان مقرر للموظف في السنة شهر ، وإذا لم يقضها يعوض عنها .

نعم في الحقيقة من جهة إقبال الأهالي والنشء على التعليم فلم نجد في بلاد عسير مشاكل في أمور التعليم ، بل كان الكل طلاب وأهالي متجاوبين معنا على ما نريد . بل كنا نقسوا على الطلاب في التربية ، وكنا نعاقب المقصر ويشجعونا أولياؤهم على ذلك ، فكانوا يقولون ((لكم الدم واللحم ولنا العظم)) ، بل الذي كنا نلاقيه من التعب الحقيقي هي المواصلات حيث كان الواحد منا يأتي من عسير على الحمير والجمال يقضي أربع عشرة مرحلة إلى مكة ذهاباً ، وكذلك في العودة ، والمواصلات بين المدارس والذهاب إلى المدارس نتفقد المدارس من نقص أو أي شيء آخر ، كنا نلاقي تعباً في الرواتب في أول الأمر ، كان يصرف لنا أحياناً شعير وغنم ، وكذلك كنا نتعب في السكن .

وهذه المدرسة الموجودة الآن في أبها التي جعلوها من الآثار كنا بنيناها بمجهودات الطلبة والأساتذة . وقد تركت عملي بعسير لأمر اضطراري وهو وفاة زوجتي وأم عيالي بمكة ، فطلبت النقل إلى مكة فلم توافقي مديرية المعارف فقدمت استقالي وذلك عام (١٣٦٢ هـ / ١٩٤٣ م) ، وأخلفني في المدرسة الأستاذ عيسى فهم رحمه الله تعالى .

الملاحق

فهرس الملاحق

م	عنوان الملحق	الصفحة
١-	<u>ملحق رقم (١)</u> : خطاب بتاريخ (٢١ - ٢٢ / ٩ / ١٣٥٥ هـ) من نائب الملك في الحجاز إلى مدير المعارف العام يبلغه فيه إنفاذ أمر جلالة الملك بإرسال بعض المعلمين الأكفاء لتعليم أبناء منطقة عسير .	٤٨٢
٢-	<u>ملحق رقم (٢)</u> : خطاب من نائب جلالة الملك إلى مدير المعارف العام ينص فيه على تعيين الأستاذ / عبد المالك الطرابلسي مديراً لمدرسة أبها الابتدائية من تاريخ (٢٩ / ١٠ / ١٣٥٥ هـ)	٤٨٣
٣-	<u>ملحق رقم (٣)</u> : خطابان : الأول بتاريخ (٢٢ / ١٠ / ١٣٥٥ هـ) ، والثاني بتاريخ (٧ / ١١ / ١٣٥٥ هـ) من مدير المعارف العام إلى وزير المالية بخصوص التوجه بصرف بعض المبالغ الخاصة بتأسيس المدرسة الأميرية في أبها ، وتوفير بعض الطلبات الخاصة بها .	٤٨٤
٤-	<u>ملحق رقم (٤)</u> : خطابان : الأول بتاريخ (١٣ / ١١ / ١٣٥٥ هـ) ، والثاني بتاريخ (٢٠ / ١٢ / ١٣٥٥ هـ) من مدير المعارف العام إلى وزير المالية يوضح له ما صُرف على تأسيس مدرسة أبها الأميرية ، ويرجو التوجيه بسداد تلك المبالغ المنصرفة إلى كل من مديرية المعارف وإدارة المدرسة بأبها .	٤٨٥
٥-	<u>ملحق رقم (٥)</u> : عبارة عن رسالة من الأستاذ محمد أنور في (٢٠ / ٤ / ١٤١٠ هـ) وجهها إلى أحد طلابه المقربين في خميس مشيط ، الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع ، وهي تدور حول بعض الآراء والتصورات على كتاب : عسير قبل الحرب العالمية الأولى ، للسير كيناهاان كورنواليس .	٤٨٦ - ٤٨٩

تابع فهرس الملاحق

م	عنوان الملحق	الصفحة
٦-	ملحق رقم (٦) : مذكرة من الشيخ / محمد أحمد أنور ، بتاريخ (١٣٨٧/١٢/٢٤ هـ) (١٩٦٧ م) إلى وكيل وزارة المعارف ، يتجاوب معه على ما كان قد طلب منه حول تطور التعليم في جنوبي البلاد السعودية منذ بداية حياته الوظيفية في مدينة أبها حتى استقراره على وظيفة مفتش مركزي أول بمدينة الطائف .	٥١١ - ٤٩٠
٧-	ملحق رقم (٧) : مذكرة من الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فايح ، بناءً على طلب مكتوب من الأستاذ / سعد بن عوض الشهراني مدير مركز الإشراف التربوي بالخميس ، يطلب فيه معلومات تاريخية تعليمية فكرية عن بلاد خميس مشيط في الستينيات والسبعينيات من القرن الهجري الماضي .	٥٣٤ - ٥١٢
٨-	ملحق رقم (٨) : مذكرة مؤرخة في (١٤٢٥/٨/٢٠ هـ) بخط الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فايح عن مدينة خميس مشيط ، دونها بناءً على خطاب أرسلناه إليه في (١٤٢٥/١/٢ هـ) راجياً فيه التعاون معنا بالكتابة عن هذه البلدة من ذاكرته في جوانب تاريخية وحضارية متعددة .	٥٤٦ - ٥٣٥
٩-	ملحق رقم (٩) : خطاب بتاريخ ١٤١٦/١١/١٢ هـ من الأستاذ محمد الطيب بن محمد اليوسف إلى المؤلف .	٥٤٧

تابع فهرس الملاحق

م	عنوان الملحق	الصفحة
١٠ -	ملحق رقم (١٠) : خطاب من المؤلف إلى الشيخ / عبد المالك الطرابلسي ، بتاريخ ١٤١٥/١١/٢٦ هـ ، يذكره بالدعوة التي أرسلها إليه رئيس نادي أبها الأدبي الأستاذ / محمد بن عبد الله الحميد حول استكتابه في قضية " التربية التي نريد " والتي يراد طرحها في أحد أعداد مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي .	٥٤٨ - ٥٤٩
١١ -	ملحق رقم (١١) : رسالة ودية من الأستاذ / محمد أنور إلى الدكتور/ عبد الله بن محمد الحميد بتاريخ ١٤١٧/٦/٢٣ هـ .	٥٥٠

ملحق رقم (١)

خطاب بتاريخ (٢١ - ٢٢ / ٩ / ١٣٥٥ هـ) من نائب الملك في الحجاز
إلى مدير المعارف العام يبلغه فيه إنفاذ أمر جلالة الملك بإرسال
بعض المعلمين الأكفاء لتعليم أبناء منطقة عسير .

مسودات ديوان نائب جلالة الملك ورئيس مجلس الوكلاء

رقم الصادره ١٠٤١٥ التاريخ ٢٢ / ٩ / ١٣٥٥ الرقم ٢٢ / ٩ / ١٣٥٥	الموضوع طلب إرسال معلمين مقدرين لتعليم أبناء المنطقة	رقم الوارده ١٤٠٩ التاريخ ٢٢ / ٩ / ١٣٥٥ جهة الورد المالك
--	--	--

الرقم ٩٩٦ | ٢٠ / ٩ / ٧

صفحة المذمم مدبرها مع العلم

لغات امانة امانة رتبة برقية رقم ٢٩٤ بتاريخ ٢٠ / ٩ / ١٣٥٥ لمص

المذمم المذمم تطلب ارسال معلمين مقدرين لتعليم أبناء المنطقة

رقم مسدود برقية رقم ٩٩٦ بتاريخ ٢٠ / ٩ / ١٣٥٥ (بالبنظرة)

المذمم (تيقن انفاذ مقف الاوامر المذمم بأبناء المنطقة)

نائبه المذمم

٢٢ / ٩ / ٢٠

ملحق رقم (٢)

خطاب من نائب جلالة الملك إلى مدير المعارف العام ينص فيه على تعيين الأستاذ / عبد المالك الطرابلسي مديراً لمدرسة أبها الابتدائية من تاريخ (٢٩ / ١٠ / ١٣٥٥ هـ).

مسودات ديوان نائب جلالة الملك ورئيس مجلس الوكلاء

رقم الصادر	الموضوع	رقم قيد الوارد
١١٠٩٧	تعيين عبد المالك الطرابلسي مديراً لمدرسة أبها الابتدائية	١١٠٩٧
التاريخ		تاريخه ١١٠٩٧
المرقات		جهة الورد

عبد المالك
١١٠٩٧

بسم مدير المعارف العام
تسليم خط الأمر رقم ١١٠٩٧ وتاريخه ١١٠٩٧ وخبركم بذلك
فأمرني مدير المعارف العام بالتوقيع على هذا الأمر
عبد المالك الطرابلسي مدير المعارف العام
١١٠٩٧

ملحق رقم (٣)

خطابان : الأول بتاريخ (١٣٥٥/١٠/٢٢ هـ) ، والثاني بتاريخ (١٣٥٥/١١/٧ هـ) من مدير المعارف العام إلى وزير المالية بخصوص التوجيه بصرف بعض المبالغ الخاصة بتأسيس المدرسة الأميرية في أبها ، وتوفير بعض الطلبات الخاصة بها .

١٧٢١
معمودي
فـسـرـش

مصاريف تأسيسية بموجب البيا ن رقم ١	٥٦١٤
ادوات مدرسة وكتب دراسية بموجب ^{بيان} رقم ٢	١٤٥١
	<hr/>
	٧٠٢٣

حضرة صاحب العالي وزير المالية الجليلية الافخم
بعد التحية بوابا على مذكرة رقم ٦٥٢٣ وتاريخ ٢٥٥/١٠/٢١ ايتياليكم مرفقا بهذا
بيانين بمصاريف التأسيس لمدرسة ابها وكتب وادوات دراسية وقد بلغ مجموع ذلك سبعة
الاف وثلاثة وسبعين قرشا معمودي وقد علمنا ان جميع الادوات التأسيسية يمكن اقتنائها
من ابها ما عدا الكراسي والشاريف والا باريق فلا يوجد منها شيء هناك وكذلك الكتب
والادوات الدراسية فيحتاج هذا كله من العاصمة فارجوا اصدار امركم بما يلزم لتلبية الطلبات
المذكورة والامر بتسهيل سفر الموظفين الى المدرسة المذكورة في الوقت الذي ترونه واقبلوا
فاتقوا الاحترام سروري ٢٥٥/١٠/٢٢ مدير المعارف العام

حضرة صاحب العالي وزير المالية الجليلية الافخم
بعد التحية والاكرام بناء على مذكرة هاليكم رقم ٦٦٨٤ وتاريخ ٢٥٥/١٠/٢٦ بايتياع
الادوات الدراسية لمدرسة ابها قد ايتينا ذلك بموجب خمس سندات عرفة بهذا وقد بلغ
مجموع ما صرف على ذلك مبلغ قدره الف وستة وخمسون قرشا اميريا وعشرون بارات
فارجوا التفضل بتسديد هذا المبلغ للمعارف وتفضلوا بقبول فائق الاحترام في ٢٥٥/١١/٧
مدير المعارف العام

ملحق رقم (٤)

خطابان : الأول بتاريخ (١٣/١١/١٣٥٥ هـ) ، والثاني بتاريخ (٢٠/١٢/١٣٥٥ هـ) من مدير المعارف العام إلى وزير المالية يوضح له ما صرف على تأسيس مدرسة أبها الأميرية ، ويرجو التوجيه بسداد تلك المبالغ المنصرفة إلى كل من مديرية المعارف وإدارة المدرسة بأبها .

١٨٤٩

حضرة صاحب العالي وزير المالية الديبيلة

الافخم

بعد التبعة والاكرام - كنا رغبنا لمعالكم بمذكرتنا رقم ١٨٠٩ وتاريخ ٢٠٠/١١/٧ بالبلغ المنصرف على الكتب الادوات المدرسية والالوازم الموجودة بمكة لمدرسة ابها قد جلتا برفقة من مدير المدرسة المذكورة يطلب فيها الا براق لمالية ابها بصرف الباقي من مبلغ المصاريف - التأسيسية وقدره (٥٢٠٠) قرشا اميريا فارجو الغرض بالا براق لمالية ابها بصرف المبلغ المذكور لحاجة المدرسة الشديدة الى اللوازم الاولية واقبلوا فائق الاحترام في ٢٠٠/١١/١٣ مدير المعارف العام

١٩٥١

حضرة صاحب العالي وزير المالية الجليلية

الافخم

بعد التبعة - اشرف ان اكتب الى معاليكم انه قد سبق ان وضعنا لمعالكم برقم ١٧٢١ وتاريخ ٢٠٠/١٠/١٢ المبلغ المقرر لمصاريف التأسيس لمدرسة ابها وقبلة كتبته فرد راسية ومجموع ذلك مبلغ (سبعة الاف وثلاثة رجبين قرشا اميريا) وبنا على مذكرة معاليكم رقم ٦٦٨٤ وتاريخ ٢٠٠/١٠/٢٦ بايتاع الادوات الدراسية من قبل المعارف ومقدّم البيانات بها قد ابهنا ذلك مبلغ (١٦٥٠) قرشا اميريا وعثرنا رات بموجبه سند ات رغبنا هالمعالكم برقم ١٨٠٩ وتاريخ ٢٠٠/١١/٧ لتسديد هذا المبلغ للمعارف ثم الامر بصرف المبلغ الباقي من مصاريف التأسيس لمدير مدرسة ابها لمباشرة ايتاج ما يلزم من طرفه لتكئة المطلوب لهذا المصاريف فارجو الامر بتسديد المبلغ الذي اصرفته المعارف على الادوات ثم الامر برقبها الى مالية ابها ايضا بتكئة صرف مقرر المصاريف التأسيسية لان المدرسة هنا كخلو من كل شيء حتى المصير اللازم واقبلوا فائق الاحترام حرر في ٢٠٠/١٢/٢٠ مدير المعارف العام

ملحق رقم (٥)

عبارة عن رسالة من الأستاذ محمد أنور في (٢٠/٤/١٤١٠ هـ)
وجهها إلى أحد طلابه المقربين في خميس مشيط ، الأستاذ /
إبراهيم بن محمد بن فائع ، الذي كان هو الآخر قد أرسل رسالة
(لم نعثر عليها) إلى أستاذه الشيخ أنور ومعها نسخة مترجمة
ترجمة غير رسمة من كتاب : عسير قبل الحرب العالمية الأولى
(Asir before world war I) ، للسير كينا هان كورنواليسن
والجميل في رسالة أنور التي تأتي تحت هذا الملحق أنها تحتوي على
تعليقات وتصويبات محدودة لما ورد في كتاب كورنواليسن الذي
يوجد به العديد من المعلومات الجيدة ، لكنها أيضاً تغص بالأخطاء
العلمية التي تحتاج إلى تحقيق وتصحيح .

تابع ملحق رقم (٥)

بسم الله الرحمن الرحيم ١٤١٠ / ١٤١٠ هـ

الى الدين العزيز العالي / الاستاذ ابراهيم محمدي نابع . حفظه الله وادام عليه وعلى
 من يعز عليه نعمته العافية وراحة ابدانهم .
 السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : فرغنا من دراسة الرحلة بقلم الأستاذ
 السيد (كنهان) واستفدت بقراءتنا لدننى قدرت بعض تلك الملاحظات في
 اول محبة فحفظنا ثم في رحلته التفتت ايام كنت في المنطقه فعدت الى بعض
 الذرات العزيزة . وني ذرات المرحوم محمد . كما انه بعض ماكتبه الزهالي مشوقه
 جدا وبخاصة في نقطه غالية على هذا نقلا عما كتبه الزهالي (تاسير)
 يقول « وادي شيران المنقطع من وادي بيشه باله « الجوهرة التي يطعم فيل الى الفراء
 الكتاب مفيد ومتع لوه بعض المنطقه وسالكها وعشارها والبيوت المعروفة فيها
 وممرات من ناحية ما كان عليه اهلها من الحرب وعدم الاستقرار وقطرات الى شير
 في ادينا الله والحمد لله تعالى الذي رزقنا هذا ما جعلنا نزلوا الى غاي من سيل ربح
 مستوى البدر عليا وحييا واجتماعيا وعلما وادبيا وحيث من الفيرات .
 ولنا في الرحلة كما تفضلتم جاءت من عام ١٩١٥ م فمابعد . يؤكد ذلك ما كتب
 الرحلة اذ يقول « ما السرايا في وادي ١٦٠ سيرة قوية ومجرب قوا ولا يقدر
 بمالك ... في شهر نوفمبر ١٩١٥ وفي عام ١٩١٤ كان هناك مركز قوي
 في مائل ولكن لا يعرف اذا كان هذا المركز مازال هاما »
 اجمع المالك على قبيلة بني الدجر فوصفنا بطول النقال وعلى الشيخ المحمدي مدني
 شيخ بني مالك فزعمه بالشيخ . وما علمنا على القبيلة ولدي الشيخ الدانير . عقلت
 فتمت حفظكم الله بالهدى اخطاء الكتاب وعلمتم بالعلم الذي خفي على الركا وما لود
 الاصيل مثلا مثل : جملة ربيعة التي من اقام غير الصحيح ربيعة المعروفة
 على ربيعة النابغ للماحه . واظننا اجمع من المدعى لينا شقة من اسرار السيف
 وهو الذي جسم فهم دخلوا التاريخ باقدام وتبايع وكرم وانا لم نمر طوال كما يقول
 الشاعر . ومنه الكلمات التي تتجه الصحيح . منابر . مناظر . ربيعة التي
 ربيعة المقيدين وما جاورهم في جرد وادي فلع . حيه . حيا . بني حيه . بني حيه
 تغرش . طفت . مع لفتهم خطا والاس المرفوع قديما . الحلي . وادي حلي واهلها
 على انه يقرب . جبل هار . جبل هارى بيدر بالسر . قديما . عبرة . حيه المتوار
 حيه المتزاه . شيبين . الشيبين مدون . دولا . ماريا تيرزا . الريال الفرنسي .
 المقارفة . اعطاد شئ متايل شي اغر غير النقد . ذهب . ذهب الرليب . بدرين سكرية

تابع ملحق رقم (٥)

هـ

جواب السكتة، ضربة الحب والمواساة، يعني بل الزكاة المفروضة شرًا. عند عداد
 التماز أو إذا حاله القول بالنسبة للعواشي. رؤف باتا = رديف باتا = رديف مختار باتا
 في فتح سيد ابان الدوير / محمد بن عايش بن مري / عايش بن مري = عايش بن مري.
 سادة يعني. صعدة. دوقى حسن = ذوى حسن الشراف بماورون الليث. جملولة
 = جملولة. النسبة اليهم جملولة. بلعير. = قوز بالعير. خور عتود = وادي عتود. النسيه
 السادة النسيه معروفين والمنسب منهم. النسيه. الدهناء. الدهناء. حمود. حمود.
 متلا شمرته ونعلم انه. خور الجعفره = وادي الجعفره. بن توره. بن توره. هذا جبل
 هادي بالسر تلام. سادوان = سدران بالسر. الفلوة. وادي حلقوه. الحزن
 = ال خريم اهدى قبائل بالسر. المدفع = المظناه. قرية جرمان به على جباله. لبعان
 به بلاد بالسر. خيم الحنفة. غسان بن طير بقرامة بالسر. اسلام = السلم ويقال
 لبي غني. وعلكم ولراسم. المقايضة المطاوش مقابل شئ من غير نقد. بن غاني =
 بن غني. تيمان = تيمان. بنات ربيع = باهه ربيع. ويتعلون أم الخير اداة
 تعريف مثل. إل. على هذلول السامر. بن مراني باسم واسمه. مرة ذلك
 قولهم: أم مقوى. وأم مقز. ابن أم مقز. وما شاكل ذلك. سر = سرال عامهم.
 واقيناء. الحرث. = بالمرسة. أم مقز. المقز. الضيب = طيب. المصم. آل طام
 صلح. = ال صلح. مع اقسام بالسر. بن قبة = بن قبة. الجحش. المنب الهم محش
 السادة النسيه. المنب اليهم النسيه. ابقى الله لنا ابا ابراهيم السيد محمد النسيه. ومنه ادساء التي
 اخطأ في لفظها ادساء الدية: وحيلا كالذي: عين ابن مصالح في بدر علمهم وخمرة والمفر
 والطر ومحصان. كذلك ال الطيبة = جمالي وال المغلظ. راس. ال ينفع. فليح. مجمل
 السقا. ابوسراج. الضية. البدله. وسوا السواء الشبارة. ثم بن جري ويسكنون ربة
 بن جري بالترن. ال منتقم. المعارسة. ال دمين. فينص. رصف. رصف. موطأ اهد
 قري شيع وقرة ابن شاع على بالذات رحاله. قطعة فرحان. الخنع. ذره. جيل ردا
 المشهور. المنب. ضياء. ال قتال. الصده. قنبر. ال لغز. ال طرا. بانف مصاد
 ورش. ناهي. ال الذيب. ال عجير. بن منبه. بن واهب. متف راش. ال مفر
 ال فرزم. بدر عضا ضم. المقز. وادعه. از ينطقا وغيره كذلك وادعه مثلما
 بدر حفظ في بعضه كتب الدراب و ذلك غير صحيح والصحيح وادعه كما تنطقه الاء وقبل الراء
 لدى اهلها. كنت اور معروف احمد بن سعد السدي هل هو ابو سعد بن احمد او ما عدا
 السدي الذي فترته ال سيطر وعبدالرحمان. تميم. وكينان. وجنيتهم اذ جاء في
 اخبار الرجال ان منهم من يقصد الطريق جملانيا واجتماعيا ومنهم من غرض سياسي
 بمقتضى مصلحته والراجل الطويل. وكلها يستفاد على خبره بمردها واعطا ومطلو
 عن العرض الذي فرغ من ادائه وتكيد الاخطاء في حسنة مع وعورة المسالك وغيره ترقى الامور والامان

تابع ملحوظ رقم (٥)

سأ

وأخيراً وقصائدي على النظم. مددتي هذه فاني آتني لك ولأسرة الكريم
والعلم العالي للنفوس وصفاً واستغفاراً.
أجابه تشرني إذا لزم أي لزوم سواء كان ذلك كتباً أو أي طبعاً
فانه والله يعرف ويخبرني الدرياح التام وأجوابه انه يعرف بقلبي في الديار
العزیزه ورحمهم المبرير حيث يقول :

ذمت المأزك بعد منزلة الذي . والبيت بعد أولئك الديار

ولم يظن ببالتي أنني غير راجع إلى والدي أنني جرد من رطب ودرهم بعد راد
البيت الجديد لطيف هيرانه وعلى أسم الجاهل القريب من جلا والله كان الدبداد
أجلاً لقوله على الدليل وسلم لبني سلمة . لما تكلموا عليه بعد منازلتهم من الدبداد
« وبالم يا بني سلمة فكتب أنا ركم » والحمد لله رب العالمين وركاته على

منه الدعاء لكم سر أعين

محمد احمد

ملحق رقم (٦)

مذكرة من الشيخ / محمد أحمد أنور ، بتاريخ (١٣٨٧/١٢/٢٤ هـ) (١٩٦٧ م) إلى وكيل وزارة المعارف ، يتجاوب معه على ما كان قد طلب منه حول تطور التعليم في جنوبي البلاد السعودية منذ بداية حياته الوظيفية في مدينة أبها حتى استقراره على وظيفة مفتش مركزي أول بمدينة الطائف . والمذكرة تقع في (٢٠) عشرين صفحة ، اشتملت على سيرة ذاتية مختصرة للشيخ أنور ، ومواضيع أخرى عديدة في مجال التربية والتعليم : كالنواحي الإدارية والمالية والمشاريع العمرانية ، والامتحانات ، والنشاطات اللاصفية ، ومستوى المدرسين العلمي والأخلاقي ، وسير نظام توجيه والإشراف التربوي ، ونواحي أخرى عديدة .

تابع ملحق رقم (٦)

المنظمة للتعليم

الرقم ٦٧/٩٧
التاريخ ٢٠٠٤/١٠/٢٧
الشؤون ٢

المنظمة العربية للتعليم
وزارة المعارف
مديرية التعليم بعمالة

(٩)

مفظة الله

سعادة وكيل وزارة المعارف

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : اشارة الى خطاب سعادتكم
رقم ٦٧/٩٧/١٠/٢٧ من ١٦/١١/٨٧ عملت رغبة سعادتكم من مل
الاستمارة المرافقة لذلك الخطاب والادبابة على نماذج الأسئلة المشفوعة
به كطلب ادارة الوثائق التربوية وبناء عليه تجددت سعادتكم المطلب
لبن حوزة الجواب مستفاد من الوثائق الثابتة من زمانه يجد الى زمانه مفظة
سراجيا قبول ما افاضتكمه والامتناس

المفتش المركزي الاول
محمد النور احمد

تابع ملحق رقم (٦)

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف

الرقم
التاريخ
المشروعات

٥

استدراء استقبار

- ١ - مستند استقبار
- ٢ - بمقتضى المرسوم رقم ١٩٩٦ هـ
- ٣ - مواصلة التزود من المعقم وتنفيذ خطة التطعيم وتنفيذ خطة توزيع خبيرة
- ٤ - تنفيذ خطة التعليم من ١٤ عاماً ولدى سوري ذلك
- ٥ - في ١٨ / ٦ / ١٩٥٧ هـ مدرسا بمدرسة ابي الدبشاني
- ٦ - مدرسة ابي الدبشاني العمومي (وهذا كانت تسمى حينذاك اذ لم يكن بالهطقة مدرسة) ثم تسمى مدرسة الناصر بمدرسة خيسنيط بمدرسة الطرارة اخرى
- ٧ - ثم تسمى بمدرسة ابي الدبشاني ولم تكن بمدرسة فعلية في قيام بالعمال الادارة مدة ١٥ عاماً وكانها لم تفتح من ٨٠ - ٨٢
- ٨ - ١٥ عاماً من ٤ سنوات بادارة مدرسة الناصر من ١٥ سنة بادارة مدرسة خيسنيط وادارة بمدرسة ابي الدبشاني
- ٩ - منحت مركزى ادارى بمقتضى المراسم بأبوالتي جميعت ادارة تعليم من ١٩٦٦ وقسمت منقسماً منقسماً عام ١٩٦٢ الى عام ١٩٧٧ ثم نقلت بنات الوظيف الى ادارة تعليم البرش الى عام ١٩٨٢ ثم عينته ساعدا للتعليم بالبرش وقسمت بمقتضى منقسم العام واستمرت بالادارة الى عام ١٩٨٥ ثم طلبت النقل منقسم الى منقسم الطائف لمدرسة عليا فأجيبه طلبه ونقلت منقسماً الى ادارة التعليم بالطائف ولدى ذلك العمل على تعيينه كما اسلفت مدرسا بمدرسة ابي الدبشاني من عام ١٩٧٥ ثم تسمى بمدرسة الناصر ونظمت مع نظيره وعلمته اعداده ونظروا له مدرسا في منقسمه من استوى الامانة الى الله
- ١٠ - منقسمه منقسمه اعاد بادارة التعليم بالطائف

تابع ملحق رقم (٦)

إشاعة الخيرية

الرقم
التاريخ
الشموس

المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
مديرية التعليم بمنطقة

ع

جمعية عبد السلام بالبادية حياتكم الدراسية

أ - بيان من الإدارة التعليمية

- ١ - مدية واحدة هي مدية البادية السورية وقد تم فتحها في عام ١٣٤٤ هـ
أما الآن فيجب فتحها بالمدية السورية يعني القرية التي يوجد بها ماء وبراك
نظراً لأنه أصلياً هجرية في فتحها كتاب يعلم كتاب الله تعالى ويشارك
في الخط والدلالة بأجرة للتشاركية لا لشيء حتى يتم قراءة القرآن
بصفة زمنية القامينة كاملة وتوزيع الوقت للمعالي المهلكة وقد فعلت
للتسجيل وقد تم قبل الخطأ دار المعلمين ١٢
- ٢ - بالنسبة للمديرة الدورية الوحيدة فقد شتر فطر دراسة الطالب حتى يتكتم
قراءة ويحجز خطه ويتكتم شطابه الأعمال الدورية الحادية وقد شتر ذلك
سد سعيه إلى أن يكون بالنسبة للكتاب فقد أوفيت ذلك بالمديرة - ١ - البادية
٣ - وساعات الواجب شتره الشخص إلى غير ذلك من الأعمال الدورية فالتدريب
بالمدة مضمونة مدة الظهر والعصر فدان الكتاب أما في الدرس الدورية فالتدريب
فلم يوفى الشخص بقيل ثم شتر في وقت الضحك ثم شتر في الظهر إلى ما بعد بقيل ثم شتر
إلى بعد صلاة الظهر وبعدها يوم الجمعة عند الجمع وبعده أيام العيد ذلك وهذا الدور
من التعليم يقع عليه عام ١٣٤١ - ١٣٤٠ هـ
- ٤ - ويقابل كل سنة طالب مدرس واحد بل الرئيسة إذا لم يكن المدرس في الحد الأدنى
الخدمة فلهذا إذا لم يوجد في هذه المراجعة للطلاب كانت مد الصعوبة بها به حيث
للمعلمية ولديهم أولياء أمورهم قيمة التعليم ولذا نذكره
- ٥ - لا عدس القول يجب تسليم الرابع فلهذا طاه أم شيئا ما دامت الرغبة متوفرة
فالعلم والحرارة سواء يجب أنه يظل كل بيت وأدنيا كل قلب

تابع ملحق رقم (٦)

الملاحق

المسئلة القروضه الموقوفه

وزارة المعارف

(٩)

تابع لما تضمنه المذكرة المالية

الرقم
تاريخ
القرار

١٠ - كانت تجاهد وتكافح وتناحى الزمان ماله شديده واعني بذلك الخلوه اذ لم يلم
لا سدا للموارد المالية مالم يهاجروا اذ الزمان وشى من الجمارك فغيره ترويض في عام
بدأت مرتب ١٠ ريال وكانت التسميم بالقرضه اذ كانه الريال ١١ قرشاً ايضاً والمبلغ
١٢٠٠ قرشاً اذ كانه الريال كانه عشرين وقرشاً الشرايه جديده فانما اذكر انني سويت مقطعا
ايه قديماً به البغه وغيره وظافه وسراويل برياليم اشبهه مقطه فريه رواتب اقل ولا
العمال التي تقابلها اهيست قطب في معام ماله يتقاضى عشرين ريالاً ماف ١٥
وغيره تدعيم ليس هناك سلم وثقله معيه وكانت الرواتب تدفعون شيواً الا انهم فقد
كانه بعض تدوين واربعه عشر شهراً ثم يهرق من راتب وراتبه ريشه في حياتنا
عوضاً عن ذلك اذ انما بتقويم لادعيف فيه ولا دفعه وقد تقاعدت في المرفق
سدا لبارقه ما لو انما من الملام وللطرت بسلام ما في ماله ذلك ابانه الحربه
العامه القانيه وقد جعل الله بعد العسر يسرا وابدل الضيق باليسر والنسيه بالنسيه
والحريه على كل حال وقد يضاف الى الرواتب ٥٠ ٪ عذرة غمراء المعيشه

١١ - اما للتناهي فكانت تقام بالمساجد - مساجد القريه وبالمساجد والى
والفراسه وغالباً يكونه الفراسه هجر او من الاعشاب اللينه التي تقسم
سنة ثم تغير وكانه كل سواطيه بالقرية يسوم بما استطاع مخرج من النفاذه
والخفيه والنفسيه حتى في جلب البوص المستعمل للتنايه والادكل والشرب
لم يمتدح اليه اما المدرس فعلى حساب الدوله اجمع الدوله ماؤها وبعضه
المعونة الماليه لفقراء الطلبة ورواتب بسيطه ولا تميز الفوق عن حاجه
الطلبه وقد لا يميز بل غرضه ليداراه التنايه بغرض المدرس وجلس المدرس
على حثيه او رتبه اذ اعطيه او كرسي من الخشب يهرق المدرس في حثيه وتضم
بها حثيه وزرقه ولا يبرج بسوره وانما يبرج لكل طالب حاد من الصف
ولم يجمع من الخشب يكتب فيه بالحد ويحيى حب الطلب وحلم المدرس

تابع ملحق رقم (٦)

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية

وزارة المعارف

مديرية التعليم بمنطقة

٧

٥١

الرقم
التاريخ
المعلومات

أما الطلبة فعن القضاء لهم سراح مستمر وهذا قبل علمه أما من فقد أخلفه
المضجع مبدأ التفكير ليدري ماذا

ج- فيما يخص مستودع المدرسية والتوجيه والتفتيش

١٣- ومن على أيام زمانه بفهم - لا كلام - غفلة وملاح أما معاشهم فمؤددة ولاهم
هناك منها العبد وكنهه الغامض والحياء وبعضهم عليه ما أخذ كالأبشركم منهم
كفيله المعلم وأستعمال القوة مجازة وهذا التأديب إلى حد الرقعة لأنه حيث
المتدبرين وحالاتهم تشير إليهم ذلك وقد وفي هذا المصنف حقة أديب العبدية أمير
أبو حنيفة بن كعبه عليه السلام

١٤- ومنهم من تركه لدينا في طاعات محبة ومنهم من تركه من ربا ما ربه نفسه
وحسبه والامانة إلى أن من النعمان لا يتغير موضوعنا شيئا لأنهم ذهبوا

إلى ما قدروا ولاهم أمجرا نكبات يصعب تصديقها للجيل الجديد
كلهم متفانين في شغوات ومعارضة الأئمة التي بأنه يتجاوز الله فهم ويلطف بأمرهم
وذلك أنه غلبت لها ما كتبت وعلمها ما اكتسبت ولا تألوه عما كانوا يعلمونه ولا سوا
بأ مكاناتهم أما مكاناتهم ومجربوا ومجربوا على شطافة عيشهم من فرائضهم
الله لهم ثم أنفقوا لأنه لم يفتوا فيها

كأنه لم يكن به الجوده لولي الصفا أنين ولم يسجد بركة ماس

تابع ملحق رقم (٦)

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية

وزارة المعارف

مديرية التعليم بمنطقة

الرقم

التاريخ

الصفحات

(١١)

١٤ - قبل عام ٥٥ لم يدرج في سجل الترخيم والدراسة للتعليم سوى السلف المحلّية
سيد امير وقاصه تقديرها وتبنيها ونفلا واسرافا كما انه لم يدرج في سجل الترخيم
تعليمه الرابعه - تخفيض الملك عبد العزيز رحمه الله هجته ودرجته وانما يدرج
كل موقف في وظيفة او عمل في عمله سواء كان مدينا او اجرا او ارضا او امرا او
رئيسا والى بالغا ولم يدرج في الوظيفة او عمله نقد كانت ينفقه والى بالغا
انما يدرج في سجل يقرره المصور في حينه وليذكر ذلك في سجله فانه
عناها الداد يدرج في سجله او ماسا فانه ذلك حقيقة مسلم بها وراعية ومهم

السجل في ساحة الخط -

١٥ - كتاب الترخيم والدراسة - اصول العقيدة - ثانيا - ومنه ذلك الحق الجليل والديني
التي يدرج في السيرة النبوية وكتب اصحاب الدعوة وعلماءها وكتب سيرة الزهاد والمجاهدين
التي تنظم بها القديس المحلّية الفارسية الجليل ملكة والمدينة ودربها ودورها
ثم تحميم الخطوط - السيرة والدراسة - تم العمل الذي يدرج في الحساب والسور والدراسة
والعشره والى ذلك

١٦ - منارات سيرة النبوة وطهارة العقيدة للدين تدرج والى ذلك العمل الذي يدرج في السيرة
ومن القواعد كقصة جعفر بن محمد وزييد والى القواعد التي يدرج في السيرة
ايضا والى القواعد التي يدرج في السيرة والى القواعد التي يدرج في السيرة
وكتبه اخر ذات هجته ودرجته وانما يدرج في سجله فانه ذلك حقيقة مسلم بها وراعية ومهم

١٧ - هجته في وقتها

١٨ - المعونات المالية التي كانت تساعدها في الخدمة فداء الطلبة والمدرسين ايضا
وليس في الكتب الدراسية ومستلزمات الكتابة من خط واملأه

تابع ملحق رقم (٦)

بسم الله الرحمن الرحيم

الرقم
التاريخ
المعلومات

المملكة العربية السعودية

وزارة المعارف

مديرية التعليم بمنطقة

د - نيمايحيى المقدمات

١٩ - كانت المقدمات مسنوم ونصف مسنوم ثم ذرات اربع طلبة السنة الدراسية وتبين
الدرجات للطلاب على قدر ايجازهم واستحقاقهم
٢٠ - وكان بعض الطلاب من طرازه من السنة التي تخضع لها وتستعمل على هذا الشكل
لاستعداد ادارة مدرسة ... بأسم الطالب / ... بفتح من السنة ... الى السنة
... وكان ترتيبه ... بينه التلاميذ الذين عددهم ...
وتماخضه النشاط

٢١ - وأوقات الفراغ كانت تستغل بالخدمة للطلاب في العمل بالاهل الى هم او في طلبة البيت
إذ لم يملك لهم اهل او في العمل خريتهم برسم كما جرى والتسليم اما بالنسبة للمختبر
فتمتص الذي ايفض الطالب او المدرس الى اجد طلبة العلم واستعدادهم في اوقات
فراغهم ومنهم من لم اهتمات ببعض من طرازه وشكاه من طرازه
ومنهم المنظر ومنهم المنظر

٢٢ - اما هدف من او شرط يقطع في الجري او غير يعرف فيه او شجرة وما في طرازها
او مستقبل يظن فيه وقناة المدهون الى المحل الذلل من قبله المستعمل
وكذلك الحفلة على السكة وصيانة الشوك امر مهم على كل شيء يعني انه التفكير
لا يتبين في مجاله الا جهلهم

٢٣ - وكانت تنظم رحلات يقصد منها الاستمتاع اكل وشربا وبياضه اما يقصد
الدراس والادستقار العلم او التفكير في ملوكات الدعة فصيل ولا تخلو
منه اند فريط لولا مما يقويهم الكشاف الخرب من ذواته يعلم الصعاب
وتعريف الطالب المتقار على نفسه عموا لا قصد او على ضروره غير مقصود
ورب جد جره اللص

تابع ملحق رقم (٦)

بسم الله الرحمن الرحيم

الرقم _____
التاريخ _____
المنوعان _____

السلكة العربية السعودية
وزارة المعارف

(١٩)

هـ - فيما يخص الإدارة التعليمية

- ٤٤ - أول عامين يعمل التدريس بمدرسة أياها الابتدائية في الأعوام الآتية ١٣٨٧، ١٣٨٨، ١٣٨٩ ثم تدرجت منها من آخر عام ١٣٩٠ إلى مدير المدرسة النماص التي شغلت في ذلك العام مع أربع مدارس أخرى هي: مدرسة سمائل، مدرسة دجال، مدرسة حميد مشيط، حفواث مدارس غيرها وهي الرابع، وفي عام ١٣٩٢ نقلت للأسباب صحيحة إلى إدارة مدرسة خديجة واستتبت بها مديراً ومدرسة فصل إلى نهاية عام ١٣٩٢ ثم نقلت مديراً للمدرسة أياها من بداية عام ١٣٩٤ رقيت إلى وظيفة مفتش مركز منطقة أياها.
- ٤٥ - لم يكن سوى المدرسة الابتدائية السعودية التي استغاضا الحديث فيها في الفصول السابقة أحوالها، للثلاثة طلبة العلم في غالب الأحيان حول موضوعات دينية.
- ٤٦ - في مطلع حياتي كانت ملققات المشايخ وخصوصاً بالرياسة أستاذهم المدارس ثم أخذت المدارس تتغير طريقها ولم يكن هناك مدرسة مشهورة نعم يوجد مدارس ولكن أستاذنا في التربية من بعضا في النشاط، ويشتبهو في علمه مدرسته معينة.
- ٤٧ - مديرية المعارف العامة وبطريقه قديمنا مشركا له القاضى يتدخل تدخلات ضئيلة حول التحريب بعينه الدروس الدينية وخصوصاً ما يتعلق بالعقيدة.
- ٤٨ - من مدير وكيل قسم والمدرس يشترك في أعمال الإدارة إذا خسرته من مدير المدرسة أو أستاذة الحال ذلك.
- ٤٩ - وحدة السنة الدراسية شهراً له فقط أحياناً في أيلول وأحياناً في شباط وذلك من الملاحظة الباردة وتختلف الدراسة من شهر رمضان وفي وقت موسم الحج تعد العطل إلى شهر أحياناً لأهل مكة وغيرهم ولكنه لم يستمر ذلك طريقه.
- ٥٠ - والعطل المدرسية كانت تحدد من السنة يتبعها عطل العيدين ولا تزيد بمقدار عه ثمانية أيام وعطلت نهاية الأسبوع والأيام التي تسبقها الدوائر الرسمية.

تابع ملحق رقم (٦)

المعلمين

المسألة القرينة المشغولة

وزارة المعارف

٥٠

الاول

تاريخ

المدرسة

٢١ - كانت الدراسة قبل الظهر وبمجيء الدأمة عدوا الحصص لتزيد من عدد الدروس
التي يتلقونها وكانت الدأمة رقيقة جدا اذ في ليل الحصص اما الدأمة على فصل
الحصة ٥٠ رقيقة واما ناسا واما مدرسي افضل الدأمة والنظام من وجهنا
وليس مقدره برننه بل بالقائمة على غير وقت ليل الحصص ٤٥ رقيقة هذا
ارى وكذلك عشت.

٢٢ - للمعلمين الحصص للمدرسين تختلف كما وكيفا بسبب اهمية الدأمة التي توضع في
الدأمة المدرسين وغيره كما يفيض في الرتبة السابعة اذ كما يأخذ الدأمة
في المجلس جائز وكذا عدد الطلبة وعدد الفصول يتبع زيادة الكادر ونظمهم
والعروض نظري منه ذلك العهد تغير كثيرا ليدخل النسب وازالت الفظاظ
عشرات لم اعد الحقيقة وفصصا بالمدرسة اما القوي والباقي فالظهور محيطا
٢٣ - سببه اذ اجبت ولكن العير بانه سبب الطلب كانت مدراسهم فافهمه وكذا العارة
كانت لا تقوم به قبل الطالب ليتعلم ثم يعود ليلا في رتبة اخذ بقوله تعالى في قوله
نفسه على فرق منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم
يحذرون كما انه اذ ظهره بالقرى ليس فيل ما يجعل زيادة السن عا ثقا
عنه طلب العلم وقد سهرت انا قبل سنه قبله بل في بعضنا الامر من استمره الدأمة
على المعاشه قد سخرهم لانه بلغ السهم عاما.

٢٤ - رقيقة ٥٠ مائة. ويدبرهم برننه شاسع عما صديقه الحال الدأمة.

٢٥ - ٢١ حصص الى ٢٤ ولا تقل غط.

٢٦ - التقييم على المدرسين ومالكه زملاته. واللعب الفاضل عنه حدود الدأمة ازلهم

تابع ملحق رقم (٦)

المختار من الحكم

المسئلة القروية الشفوية

وزارة المعارف

(١٥)

الم

تاريخ

المدرسة

بني لم يدور على الربا فيهم المديرة التي لم يجد له سالم اللعب فبلا يستغل طائفة المير
أحيانا استغلوا مؤثراتهم الغير كرم النواند وأزمت الحيرانية وسلبه الملاءة والقن
سجدة لا تفر من هذه الدوائر التي تجذب الأستيا والغير المستغلة على الطالب
أما بسيلة التاديب فالجلب الملائمة واستعمال العصا والتوبيخ وكأله للمدرسة المباشرة
في هذه الناحية ولا بد من مفعوله أما الله فقد شبه خروج الطور

٢٧ - لها جميع الصلاحيات فمما نحن لها من دوله من الطالب لأله الشقة كانت متبارك والصلوات
بين المدرس وبينه الحق كانت متينة وثوية وسبب المدرس أو المدرس بل كانه تخفيف مدرسه
ومعقده؛ وأرى انه لعل الحكام دخل في تخفيف تلك الصلاوة وكأله المدرس يرضى
على انه لم يرد قدرته لغيره ومثلا لغيره ويرى انه رسالة ذات قدسية أما الله ولله
أله ضعف الوازع الديني واشتد يبيض القيم المذهبية واعتكف الطالب الطالب
نفسه اجتمعت اللقاءات وفار التعارف بينهم هممة المدرس وبينه المجتمع ونفسه بالمدرسة
بمودة قوله الشكر سات سرقة وسرقه مغبرا؛ سانه بينهم مشربه ومغربة
و- فيما يخص الإدارة المالية والمباة

٢٨ - لم يكنه بجمع شئ من المال لبناء مدرسه او معونه؛ أما حرم المدرسة تشتري بيتا او شجرة
وليتباهوا به على المدرس ما بلغ بسيله لعودا لحد تنسيق الطلبة برقم او رقم الكتاب

٢٩ - يرضى الطالب بتعيينه المدرس من المدرس المديرة المعارف وهي بدورها ترشح الطالب الى
سواء نائب العام ورئيس العام السكك اذا رأت حاجة المدرس اليه فانها رافعه
العام ومدرسته الموافقة تقدم كل شئ والبعث المديرة للمعارف بذلك والبعث وزارة
المالية وهي بدورها تبلغ ما اليه الجهة بأعتباره وقد يطولك أمد التليخ وتلقيه عن الطرف
وتد تملك عبارات ترشح الطالب من المدرس الى المعارف مسمة على طبعه مثل: ارجو ان يعجب الطالب
وقد عالقه وسخفه للمساعدة وسد هذه البارات الجمعية عند المدرس وعبره

تابع ملحق رقم (٦)

استخلاص من الحكم

المسألة القرينة الشفوية

١٢ وزارة المعارف

(١٦)

الزم
تاريخ
القرار

٤- احيانا نادره لقرينة شفهية وغالب الدوامات تتأخر الى مدة اشهر فاكتر وغالبا
لا بد نقلا واحيانا قليله يعطى عنه تحريضا وللنقل نادره والناذر له حكم له
بالتحريم اما جبريا او انقضا او مرسيا مرسلا . ويضاف لم غلار ميسر ١٢١
الحرب العالميه الثانيه تقرب ٤٥ بل

٤- مودراتيه المدرسين بمنطقة ايط كاللغة : ١٠ ريال مدرسين ثانيم ٤٠ ريال مدرسين
اولي ٥٠ ريال مدرسين ١٠ ريال لوات الفادس ١٠ ريال لوات متقدم
والريالات لا تذكر والما تذكر هكذا : ١٠ ريال لوات مدرسين درجه ثانيم ٤٠ ريال
مدرسين درجه اولي ٥٠ ريال مدرسين ١١ ريال لوات مدرسين ١١
مقدم مدرسين

٤٤- وكما يعرف الطلبة مكافأة مالية شهرية لتقاربهم مدرسين ٤٥ ريال لوات ٥٥ ريال لوات
مدرسين الي خمسة ريال لوات ولما وقع لا يستطاع بهم في حيلط . والمقرر منطامعة
الطبيب على مواصلته واستتم .

٤٤- نعم ودراسة جرة وليست مبنية اهل لدراسة السلام .

٤٤- عاديي سكتيه وتفرسه بالخصم ثم بدأت المتاعه الطبيه تأخذ دررها وليس بل
مدا لثبات سوى المتاعه والسيوراة والسام وتقل بل الحراطة والجزافيه
وبل الحراطة لوجه تسمى الاسم الفصل لالسه الدراسيه وبل اباريه وعظام وازيار
لشرب الطلبة .

٤٥- هذا كانه حال صلات ومقته ايضا الى حال الضميه .

٤٤- نعم كانت الصلة مباركة بين المدرسين وبل اهل الطال وبلهم وبل اهل الطال وبلهم
واحيانا بطريبيه مدرسين المدرسين الذل لم الكرامة الاذني في عن مشاكل الطالب .

تابع ملحق رقم (٦)

استطلاع الآراء

المسألة القرينة المتفرقة

١٩ وزارة المعارف

١٧

الزم
تاريخ
العدد

و- فيما يخص مستوى المدرسين والترتيب والتقسيم.

٤٧- لم يكن يستطع سوى شي من هذه الفترة والتميز والاستقام في كل واحد ولم يكن
ينظر إلى وظائف المدرسين بعين الاعتبار التي ينطرب إلى كاتب باليه
أو بماره أو بجماعة هذا فيما قبل عام ١٩٠٠ واختلف الوضع فيما بعد وبدا نظر
التعليم وانصف المدرسين مسا إلى جانبهم الأخص والحق في كل
يتقلب في رتبته وله أهلية ونفاذ السيد والسيد في عدم اشتراط
مؤهلات معينة انما للترتيب والبروز فيهما لا في قدرتهم استيعاب ما عليهم
لقد مرادها ولكن القائمة بالتحال اذ لا يسألونهم باحساناتهم اذ
جميعها ونقصان فيه.

٤٨- بعد عام ١٩٠٠ كان يلجأ فيه على الابتدائية او على الممر السور
جميعه اذ ساعدوا.

٤٩- لم يكن ينظم درجات تدريسيه قبل عام ١٩٠٥ للمدرسين.
٥٠- نعم، كان يوضع كتاب التدريس الا انهم لم يجهزوا له الكتاب يوضع فيه
تدريس كل مادة وطريقه التحضير للوجه. وكانت مديرة المعارف بالعملاء
المدرسين السور فيتم تقطيع لكل مديرة مدرسين ليضع البرامج.

٥١- احيانا و احيانا جمع المدرسين وينظم عند نقط الضعف التي يلاحظها
مديرو المدارس على وظائف التحضير وكان لكل يتبع التوجيه ويشكره.
٥٢- لا لم يكن هناك فتنه للمدرسين بل فتنه عام لجميع المدارس والمدارس
جميعا في كل سنة.

استاذ الامم والادب

المسألة القروية المشغولة
وزارة المعارف

(١٨)

الرقم
تاريخ
للمصادف

- ٥٤ - سلمت اليه الفتاوى الادارية مفعولاً من الفتوى بل كما مر مرهلاً حتى عام ٥٤
- ٥٥ - سيرة الجواب في مادة ٥٢
- ٥٥ - مرسل ملام المنفعة المودعة السجلات الادارية ورفاعة الطلبة وامتنانها
- منه الطلبة من كل فعل ليعمل المدة مودعة مستوى الطلبة العلمى ثم يلقى نظره عام على
الجميع كل من اختصاصه ثم يسل ما يراه ويرى بالمدرس وهذا امراً اما بقا مالا
يسجله بغير الزيارات شيئاً وانما يلقى نكرة لمدير المعارف وجب
- ٥٦ - نعم ياتى بمشكلة التسمية ويبدلها بغيره يعنى انه يعنيه بل المشاكلة
التي تفرق عليه اما ارتباط المدرس باسم ارتباطه لوجود المنفعة فالتسوية
في شخصياتهم ومنازلهم وسعة المودعة منه المنفعة من تفرق فيهم فمما يلقى
منهم مما يلقى من المودعة والادب والحق عليه ومنه ليس له من ذلك المفعول
سواء اللقب وباقه ما يلقى اجماعاً
- ٥٧ - لم تلمه كما قد عرفت زواله واستدراكه في مسوئله بل عذوقه آتياً مودعاً وذلك
شراً فبطاً
- ٥٨ - لكل شقة طريقة رقيقة السليم والحقية ويقدر ما يفتح الادب به من علم فمما يلقى
والعام بموضع علمه وامانه يلقى الصدوق والاعلى جازاً بل وجب . وفيه ايماناً
مفعولاً من المودعة في الادب ونظريات البعض منهم وقد اخذت الوزارة والادب
منه في المودعات مفعولاً الثقة وتعمل كل مسوول نتائج نظره
- ٥٩ - لا تتشع الحصة لكونه مدرس مادة واحدة
- ٦٠ - والموارد التي تملكه بتدريس موارد السنة السابعة والاربعية والعربية والادبانية
والله اعلم بالصواب منه اربع مخصصات السيرة والفتوة والادب الى تدرسه جعله
لديها التمييز يسهل ما لا يفرق والادب والادب والادب والادب والادب والادب

تابع ملحق رقم (٦)

المعلمين الكرام

السلكة القومية الشفوية

وزارة المعارف

الزم

تاريخ

المعلم

(٧١)

وأذرعنا بكتبه المقدسة الفقيه الراسخ الشيخ الأستاذ أبو نعيم ولفعة الأستاذ محمد بن إدريس
ومحمد الفقيه والعلامة الأصولي الشيخ محمد بن عبد الوهاب ومؤلفات سائر الزملاء في القواعد
وجمعة نافع ومنهول وعلى أبيه ورواه الشيخ أبيه وأحمد السليمان والمطهر والرحماني
وكانت لغتنا أكتبه المدرسين فترجم الله المنهج ثم تراجم على ضوء موارده ما لدينا من كتب
تجسد في المنهج فالتحقيق من قبلنا العام - حاجتنا الطلبة - وتقدير المنهج وكانت الكثرة
منها لمصلحة للدين فالله العليم ثم الحساب فالله العليم.

٦١ - والمبادئ الدراسية التي تتبناها - اسمها في اللغة وتنوع جمعها ٤ -
٤ - بعض أسبوعيا وقد سجد بالمادة / ٢ - أنه أوصفت أسبوعيا للكتب
المقررة .

٦٢ - والمطالعة والخط في الدراسة فقد تقرر من قبل مدير المعارف ثم تبطل لنا
تنظيمها طبقا دينا وكاننا أنت مدعاهم أحمد فداستفاد بمطالعة واستفاد
٦٣ - ونظير الكتب الدراسية بملحة المكونة بكرة المكونة وأحيانا يقرأ الكتاب ثم يشرح
بعد توقيده ويوزع وهو لا يجد المؤلفين الفرسوديين ويظهر في بلد عربي أو يشرح
٦٤ - ويرتب الطلبة في نصوصهم على مقدار درجاتهم وتصلحهم العلم لأعلى حروف الساعات
ولا درجاتهم الاجتماعية .

٦٥ - وكان أغلب لزمه التدريس جماعة من عرضة بصفات الطلبة ثم تولعت من قبل
المفتشين والمسؤولين حتى توشحت .

٦٦ - ولدت في مدارس الدوايح سوى السيرة والبطانة وشي قليل من الخرافة .

٦٧ - الملائكة جمعة وعلى حسب قدرة المدرسين العلم والتفهم وطريقة الترميم

٦٨ - بهم فهم كانت الترميمات تنصح بالاعتدال في تكليف الطالب بالخط ورويه
الخط وتتمهده اليفاع وقد يكون له كبير في الترميم والخط .

تابع ملحق رقم (٦)

بسم الله الرحمن الرحيم

الرقم
التاريخ
المنشورات

المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
مديرية التعليم بمنطقة
٧

(٢)

- ٦٩- نعم بناقشوا ٢٧٠٠
- ٧٠- عفواً السؤال يحمل معنيين فروقا فردية منه حيث انكاز ومستواه التحصيل العلمي ومصادره وفروقا فردية منه حيث مكانة طالب وطالب الاجتماعيه منه حيث الفرد والجماع وما إليها . المعنى الأول كماه يراعى أما الثاني فلا .
- ٧١- هي أنه يحصل على وظيفته أو عمل نتيجة تعلمه ونجاحه .
- ٧٢- نعم كانه الطالب يقوم بأيجابية أنذمه مساعدة المدرس في التسيير وإعداد الطلبة ووضع السيرة وتسجيل الصور بل يصل تجاربه إلى حد الإسهام الكبير في العمل التدريسي وأعمال الخدمة وأغنى أقوياء الطلبة ولا يترك هو ولا رجلي أسرته أو أسرته أو عمار من خدمة مدرسته ومدرسته .
- ٧٣- مدى فهمه للغة بلوكا لا يوجد .
- ٧٤- نعم
- ٧٥- نعمان من الأسماء
لا أذكر لأنه لا يجمع المواد المعرفه يتم فيها أكتانه ويقدر لها درجات حتى السلوك والمعاظيه لها درجة كبرى وصغرى .
- ٧٦- الحديث والمطالعه وقبلها القراءه الكريم والتجويد شفهيه وبقية المواد منه تجميع وفتة من مادة في سيرة وساجد وقوا المواد شياء تجريبه .
- ٧٧- بالنسبة لأمثالات النقل فلا بد منه إختياره ونجاحه في أكتانه السنيه أو السنوات الدراسيه التي تعلمها الطالب لا يمكنه نقله منه الثالثه إلى الخامس بل لا بد منه نجاحه في الرابعه أما الشهاده فلا بد دخولها مسرلاً فيسوراً ولكنه الصعوبة تقع في الخروج منه الأسماء بالجماع .
- ٧٨- كانت توضع الأسئلة منه جانب درسي المادة ويمتد فيها ويضع مدرس آخر لطايعه التبادلي المتكلف للمتعلمين مدرس ومدرس تحت إشراف إدارة المدرس .

تابع ملحق رقم (٦)

البيان

المملكة العربية السعودية

وزارة المعارف

مديرية التعليم بمنطقة

(٩١)

الرقم
التاريخ
المستوفات

أما الشهادة فترسل الأسئلة منتومة وتكون لجنة ورئيس لجنة وتعود الأهوية
معتمة ويتم التصحيح بالمرزارة مكانه لا بد لأمتانه مراد الدية من هفتور فندرين من القاض
ليشرف على الأسئلة والأهوية هذا بالنسبة للنقل، واليقطه والقطه من أهم
ومسائل كرامة النفس.

٧٩- فهم كما هو الحال الآن
٨٠- فهم له أثره حاله الامه تابع للسابه مع معامل شرة الطالب العليمه وكانت
الدرجات شديده ونصف منويه ثم لغزات أربع بعداً له المني الشدي ونصف
السنوات
٨١- نسبة النجاح شديداً وشديداً به مدرجه ومدرجه في الظروف لها الكلام من كل عام
٨٢- ليس هناك مؤصله ولكن هناك تفصيلاً فقد لا يشانه ما يحسنه ويعلمه
لا ياتجمله فزيادة التحصيل والتزاده المعرفه من أي صنفه كانه الأستاذ أو الشيخ
أو اللغات أو التوجيهات من المعارف هي هتيرا الطالب ومنية الراغب وعنده الرهنة
أني من بعد عام ١٤٦٠ هجرية.

٨٣- فيما يخص أوجه الشك
من أعماله أهليهم ومنهم من يؤدى بعضه الخدمات للخدمة ليستقيم بها على شرة
سواء المعيشة ومنهم إبه المومر الذي يقف نهاره من الجمع مع زسلايه للبحر
واليقظ والقلوب ومن الأضداد بالبحارة أو من السباح أو كسله أو متبا
ولا شيء غير ذلك من أنواع الألعاب الحديثة بالمدرسه.
٨٤- كانت الرهنة بالمدرسيه موعده إلا أنها تختلف عنها من لدرسة الواحد
ما لتفقات تتبع المدرسين والطالب ما لفرصة منها حسب بلقاء من.

تابع ملحق رقم (٦)

المختار من النسخ

الرقم
تاريخ
الملاحظات

المسألة القرينة الشفوية

١٩ وزارة المعارف

٥٥

- ٨٥- رعاية الأهداف والسجائر هذا بالنسبة للمارة اسباب النجم للمدرسة فاللبيب
محمود ايا كان لثوب قد يصر الطالب عند رايهاته وحفظ دروسه هكذا
كانت المدرسة وتصورتها .
- ٨٦- يختلف قضاء الوقت عند شخص وآخر فهذا يعتمد من الطالب وآخر من الجارة
وذلك من الزمان والحياة شدة كماله الحديث مجرم .
- ج- فيما يخص الأهداف والقيم والمظاهر .
- ٨٧- تزويد الطالب بقراءة القرآن وتيسيره العلم الديني والعربي والعلمي
من تعليم خطه وانه يتصف الأعمال الدينية في الحاسب والتكريم صالحا
للوظيفة وليست الوظيفة بما به الى آخره ذلك في تلك الأيام .
- ٨٨- اطاعة مدرسه وفرضه على اداء رايهاته المدرسية والقيام بالمشاكل داخل
وخارج المدرسة وفرضه لدروس وحفظ المهم منط .
- ٨٩- مواظبة واجتهاد في الدوام المدرسي وحضوره في نقطة وتفوقه في التميز
العلمي المدرسي .
- ج- فيما يخص المنوعات .
- ٩٠- نعم الرى يختلف باختلاف مستوى المعيشة فالحال الذي لدى المدرس
والطالب افضل مما كان في عشرينات السنين كما ذكرنا .
- ٩١- التعليم العام طبعاً .
- ٩٢- كثيرة في الادارة والقضاء والتعليم وغيرها .
- ٩٣- كثيرة وكانت جهودا للشخصية التي نرى والى انقطاع العربي كغيره والذين في
مهمهم بقطر أو بلد ولقد في غير قسمة لعدة مرار الدوام .

تابع ملحق رقم (٦)

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف

(٤٧)

الزم
قارع
المعلم

٩٤ - ضيف الحدود - حدود المعروض والد نظموه الى آفانه علميه واسم ومتموه
مما جعل البلاد لا تزال تعاني قلة المنصبه والمتموه في فروع علميه
كثيره .

٩٥ - القناع لا يضيف التحصيل فقلت مذم للمحمده وانما للرضا بالرائح الذي
للمحمده عنه لضافته الامكانيات الماليه وغيرها فلا تذروا وشكوى ولا تدره

٩٦ - الطفره وعديم التركيز والجشع ونشيد الانبياء في قوله الصيوات
ونفس بيهضه المطافيه قيمه كفاهم ونشيدهم ونشيدهم التقدير
للتنويه في الحقل العمليه التي كانت لا تحصيل الانبياء الانبياء

٩٧ - التوسع في فروع التعليم وتيسر سبل التعلم امام المدرسه وتنزيل
المعقات التي تستمره طريقه الطالب ما رايه مستوريا . حفظ الله لنا

المفصيل المبوب واصلي بطاشته ورجال دولته وافراد شعبه وزوجاته
حييا المرحوم الذي من الغنى الى ايم ملا يتقدمه وطننا وراطينا منا
انه سميع مجيب وعلى كل شئ قدير .

محمد بن احمد

ملحق رقم (٧)

مذكرة توجد في (١١) إحدى عشرة صفحة بخط جميل ومرتب من الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فايح ، المولود في مدينة خميس مشيط عام (١٣٥٩ هـ) ، وعاصر الكثير من تاريخ هذه البلدة على مدار (٦٥) عاماً الماضية . وهذه المذكرة تم تدوينها في (٢٤ / ١١ / ١٤٢٤ هـ) (٢٠٠٤ م) بناءً على طلب مكتوب من الأستاذ / سعد بن عوض الشهراني مدير مركز الإشراف التربوي بالخميس ، يطلب فيه معلومات تاريخية تعليمية فكرية عن بلاد خميس مشيط في الستينيات والسبعينيات من القرن الهجري الماضي . وقد تجاوب الأستاذ ابن فايح مع الأستاذ الشهراني فكتب هذه المذكرة المتميزة بدقة معلوماتها وندرتها ، فهي تذكر كثير من الحقائق والأخبار التاريخية في مسيرة الحياة التعليمية والثقافية في منطقة الخميس وما حولها ، كما تشير إلى قضايا أخرى فكرية واجتماعية واقتصادية عاشتها منطقة خميس مشيط خلال النصف الثاني من القرن الهجري الماضي .

تابع ملحق رقم (٧)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حمد الشاكرين ، والحمد لله سبحانه في كل حين ، والحمد لله في الأولى والآخرة على كل ما أنعم به علينا من نعم جليلة لا تقع تحت حصر ولا يحصيها عدد . وفي مقدمة نعمه نعمة الإسلام ، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، خالق كل شيء ورب كل شيء ، له المجد فسبحان الله رب العالمين .

والصلاة والسلام على خير خلقه وأشرف أنبيائه ورسله المبعوث رحمة للعالمين صلاة وسلاماً إلى يوم الدين .

الأخ الفاضل سعد بن عوض الشهري ، مدير مركز الإشراف التربوي بالخميس حفظه الله ، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . أما بعد : فقد تلقيت خطابكم رقم (٩٥٠) في (١٢/١٠/١٤٢٤ هـ) حول طلبكم معلومات عن التعليم في الفترة التي عاصرتها طالباً ومعلماً في المدرسة السعودية بخميس مشيط . يسرني تجاوباً مع طلبكم أن أجيبيكم بما يلي :

كما هو معلوم أن المدرسة السعودية بخميس مشيط قد تم افتتاحها في عام (١٣٥٩هـ) بطلب من معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة (رحمه الله) ، رفعه إلى مقام الملك عبد العزيز آل سعود (رحمه الله) ، فصدر أمره الكريم إلى مدير المعارف العام آنذاك السيد محمد طاهر الدباغ بالموافقة على ذلك ، ومن حسن حظ أهالي منطقة عسير أن تضمن الأمر افتتاح مدرستين في رجال ألمع والنماص ، وأذكر أنني شاهدت لوحة معدنية على باب ثاني مبنى مستأجر في قرية الدرب بخميس مشيط ، وتعود ملكيته لبنات غالب من آل زهيان عام (١٣٦١هـ) ، ومكتوب عليها بخط الرقعة وبلون أخضر اسم المدرسة وتاريخ تأسيسها عام (١٣٥٩هـ) ، وقد كنت مستمعاً في الصف الأول ، وقد تصدرت تلك اللوحة ثالث مبنى حكومي

تابع ملحق رقم (٧)

بسم الرحمن الرحيم (*) خميس مشيط في ١١/١٤٤٤هـ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله واشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له فاعلم كل شيء وعرب كل شيء وله الحمد فها هو الله رب العالمين .
والصلاة والسلام على خير خلقه وأشرف أنبيائه ورسوله المبعوث رحمة للعالمين صعدة
وسلاما إلى يوم الدين .

الأخ الفاضل سعد بن عوض الشرفاني مدير وكلاء الأشراف التربوي بالخميس حفظه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . انا بعد فقد تلقينا خطا بكم رقم ٩٥٠ في ١٤٤٤/١٠/١٤
حول طلبكم معلومات عن التعليم في الفترة التي عاصرتموها طالباً ومعلماً في المدرسة
السعودية خميس مشيط . وليس في جوابكم أن اجيبكم بما يلي :
لما صعدنا من المدرسة السعودية خميس مشيط قد تم افتتاحها في عام ١٣٥٩هـ بطابق
من معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو جوده رحمه الله رفعة إلى مقام الملك عبد العزيز
آل سعود رحمه الله فصدر أمره الكريم إلى مدير المعارف العام آنذاك السيد محمد طاهر الديباني
بالموافقة على ذلك ومن حسن حظ اهالي منطقة خميس أن تضمن الأمر افتتاح مدرسة
في رجال المحر والفاصل وأذكر أنني شاهدت لوحة معدنية على باب ثاني مبنى متناجراً في قرية
الدرج خميس مشيط وتعود ملكية المبنى حالياً من آل نصيبات عام ١٣٦١هـ ومكتوب عليها
بخط الرقعة وتكون اسم المدرسة وتاريخ تأسيسها عام ١٣٥٩هـ وقد كنت مستمعاً
في الصف الأول وقد تصدرت تلك اللوحة ثالث مبنى حكومي انتقلت إليه المدرسة في نفس
القرية عام ١٣٦٤هـ ثم انتقلت عام ١٣٧٥هـ إلى مبنى واسع يملكه الشيخ عبد العزيز بن عبد الوهاب
أبو جوده رحمه الله ثم انتقلت إلى المبنى الحديث في قرية قمبر عام ١٣٧٦هـ وأظن انما تضمن محفوظات
المدرسة بعد ان تغير مساهما .

أما أول مبنى المدرسة فقد كان في قرية آل قصبال وهو ملك لعمير الشرفاني الذي آل إلى هياته وبندر
الشيخ عبد الفتاح حميد أودع ١٣٧٤/١٤٤٢هـ وهو ملكي من اصل حضرمي هاجر هذه
الطائفة أودع لوت إجماعاً ونفسياً ثم عاد إلى الحجاز وسكن مكة المكرمة وفيها ولد الشيخ عبد الفتاح
لعمام عام ١٣٧٩هـ . يذكر في ترجمة ضافية في مقدمة كتاب الأيضاح في مناقب الحج والصحة وقد
الحمد لله تعليق الحسن الأفضال على ما أكل الأيضاح على من اصب الذئمة الذريعة فيهم أنه
في آخر عام ١٣٥٩هـ انتقل إلى مديرية المعارف وعين مديراً لمدرسة خميس مشيط وأنه أول مدير
لها ومعنى هذا أنه لم يباشر العمل بها إلا في بداية عام ١٣٦٠هـ وعليه فأن الأستاذ عيسى
بن ناصر بن فرج ١٣٧٨هـ/١٣٧٥هـ وهو في الأصل من بلدة رجال المحر قد سبقه
إلى الخميس وقام بافتتاح المدرسة في بيت عمير ولم اعترض على وجه الدقة على تاريخ الافتتاح

تابع ملحق رقم (٧)

انتقلت إليه المدرسة في نفس القرية عام (١٣٦٤هـ) ، ثم انتقلت عام (١٣٧٥هـ) إلى مبنى واسع يملكه الشيخ عبد العزيز بن عبد الوهاب أبو ملحمة (رحمه الله) ، ثم انتقلت إلى المبنى الحديث في قرية قبر عام (١٣٧٦هـ) ، وأظن أنها ضمن محفوظات المدرسة بعد أن تغير مسماها .

أما أول مبنى للمدرسة فقد كان في قرية آل قصال ، وهو ملك لعمير الشهراني الذي آل إلى بناته ، ويذكر الشيخ عبد الفتاح حسين راوه (١٣٣٤/١٤٢٣هـ) وهو مكّي من أصل حضرمي هاجر جده إلى أرض راوه كوت راجا باندونيسيا ثم عاد إلى الحجاز وسكن مكة المكرمة ، وفيها ولد الشيخ عبد الفتاح راوه عام (١٣٣٤هـ) . يذكر في ترجمة ضافية في مقدمة كتابه : كتاب الإيضاح في مناسك الحج والعمرة ، وقد الحق به تعليقه المسمى الإفصاح على مسائل الإيضاح على مذاهب الأئمة الأربعة وغيرهم ، أنه في عام (١٣٥٩هـ) انتقل إلى مديرية المعارف وعين مديراً للمدرسة خميس مشيط ، وأنه أول مدير لها ، ومعنى هذا أنه لم يباشر العمل بها إلا في بداية عام (١٣٦٠هـ) ، وعليه فإن الأستاذ موسى بن ناصر بن فرج (١٣٣٨ - ١٣٧٥هـ) وهو في الأصل من بلدة رجال برجال ألمع قد سبقه إلى الخميس وقام بافتتاح المدرسة في بيت عمير ، ولم أعثر على وجه الدقة على تاريخ الافتتاح . ولكنه بالتأكيد خلال عام (١٣٥٩هـ) ، يؤكد ذلك اللوحة المشار إليها سابقاً دون تحديد اليوم والشهر ، وذكر الشيخ عبد الفتاح أنه تخرج على يديه جمع ممن شغلوا وظائف بعد تخرجهم وذكر منهم الأستاذ فهد بن عليط كاتب أمانة بيشة ، والأستاذ محمد بن سعد ، والأستاذ سعد بن علي ، وأولاد ابن برقان - هكذا - ، وأولاد سعيد عوض - قبر - وجماعة من آل عبد الوهاب أبي ملحمة ، وآل عطرس ، وآل ابن باحص ، وآل ابن قرعة ، وسليمان بن محمد المطوع ، وآل ابن نابت ناصر

تابع ملحق رقم (٧)

وأخوه ، وسعيد بن ظافر بن حمدان وكثير غيرهم نفع الله بهم تلك الجهة بالتدريس وبث العلم .. انتهى كلام الشيخ عبد الفتاح (رحمه الله) .

ثم ذكر (رحمه الله) أنه طلب النقل للقرب من مكة المكرمة ، ولم يذكر تاريخ نقله على وجه التحديد في ترجمته غير أن الأستاذ الدكتور / غيثان بن علي بن جريس أستاذ ورئيس قسم التاريخ بجامعة الملك خالد في أبها ذكر في كتابه : عسير في عصر الملك عبد العزيز ((رحمه الله)) في مذكرة زوده بها الأستاذ الشيخ / محمد أحمد أنور ((رحمه الله)) أن انتقال الشيخ عبد الفتاح راوه ((رحمه الله)) كان في شهر شعبان عام (١٣٦١ هـ) إلى مكة المكرمة حيث عين مدرساً أول بالمدرسة السعودية بجدة . وذكر الأستاذ الدكتور / غيثان نقلاً عن مذكرة الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) الذي انتقل من مدرسة النماص إلى المدرسة السعودية بالخميس عام (١٣٦١ هـ) ما يلي : ((... وقبل وصولي إلى الخميس علمت أن الأستاذ سيف السروري مرض ومات وهو من أصل يماني تزوج بامرأة من بيت آل مثير بعرق آل أبي ملحمة وأنجب منها ابن اسمه سعيد على قدر من الخلق والطيب والصفات الحميدة ، ويسكن حالياً في الخميس - إبراهيم = ولم يبق في المدرسة سوى الأستاذ موسى بن ناصر ، ثم عيّن لنا مدرسان من مدرسة أبها ومن تلاميذي بها أحدهما : عبد الله بن عبد الرحمن المطوع ، والثاني : محمد عبده ، ثم عين بعدهما الأستاذ يحيى بن محمد بن صمان = عام (١٣٦٧ هـ) - إبراهيم = ثم الأستاذ محمد بارزيق = عام (١٣٦٨ هـ) - إبراهيم = فالأستاذ محمد بن سعد = عام (١٣٦٩ هـ) - إبراهيم = فالأستاذ سعد بن علي = عام (١٣٦٩ هـ) - إبراهيم = ثم الأستاذ عبد العزيز بن محمد أبو ملحمة = عام (١٣٧٣ هـ) - إبراهيم = ثم الأستاذ إبراهيم بن محمد بن فايح = وكيل معلم ما بين (١٣٧٠ - ١٣٧٢ هـ) ثم معلماً من عام (١٣٧٣ هـ) - إبراهيم = فالأستاذ : حسين بن أحمد = عام (١٣٧٢ هـ) بعد أن تخرج من

تابع ملحق رقم (٧)

المدرسة السعودية في أبها عام (١٣٧١ هـ) وأصبح أول مدرس للرياضيات والهندسة . درّسها بجدارة واقتدار وتخرج على يديه أول دفعة في الشهادة الابتدائية من المدرسة السعودية بالخميس ، ويتميز هذا المعلم بكثير من الفضائل والاستقامة والأدب والانضباط ، وقد استفاد من الشيخ محمد أنور (رحمه الله) فوائد جمة في المظهر والمخبر والسلوك والمطالعة - إبراهيم = ثم توالى بعد ذلك تعيينات في غير عهدي) . انتهى ما ورد في مذكرة الشيخ محمد أنور (رحمه الله) إلى الأستاذ الدكتور / غيثان . ويلاحظ أن ما بين العلامتين = = هي من كاتب هذه السطور . وأضيف أن ممن قام بالتدريس في عام (١٣٦٤ هـ) بالمدرسة السعودية في الخميس : الشيخ الداعية عبد الله بن عبد العزيز ، والأستاذ علي السيد من أبها ولفترة محدودة [بضعة أشهر] ، كما كان من المعلمين بالمدرسة الأستاذ عبد الهادي ابن عبد الله الغانم الذي تعين في أول عام (١٣٧٧ هـ) ، كما كان من ضمن المعلمين الأوائل الأستاذ سليمان بن أحمد بن فايح (١٣٤٥ / ١٩٢٥ هـ) ، وقد لحق الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) عام (١٣٦٥ هـ) تقريباً نقلاً من النماص إلى الخميس ، وهو أديب وشاعر ومتمكن في عمل التدريس ، ولم يمكث طويلاً بالمدرسة وأظنه بقي في حدود السنتين أو الثلاث ، وقد توفاه الله قبل يضاع سنوات في أبها (رحمه الله) .

الطلاب : لقد لحق بالمدرسة وقت إنشائها في بيت عمير الشهري الرعيل الأول من أبناء خميس مشيط ، يتصدرهم أصحاب الأسماء التي أشار إليها الشيخ عبد الفتاح راوه ضمن هذا السرد وغيرهم ، ثم حينما انتقلت المدرسة إلى بيت غالب في قرية الدرب انضم إلى الطلبة مجموعة أخرى مع ملاحظة أن قبول الطلاب لا يتم وفق السن النظامية للالتحاق بالمدارس ، لأن تلك الحقبة من الزمن تحتم قبول ذلك ، ومنهم من هو في طور المستمع ، وقد لاحظت في هذا المبنى أن الكبار من الطلبة يتم

تابع ملحق رقم (٧)

وضعهم في فصل مستقل ، ومتوسطي الأعمار في فصل مستقل ، والصغار ممن بلغوا السادسة فأقل في فصل مستقل آخر ، وأضيف إلى الأسماء التي ذكرها الشيخ عبد الفتاح راوه (رحمه الله) من الأسماء على سبيل الذكر بحسب ما تسعف به الذاكرة وليس على سبيل الحصر : فايز بن حسن بن هرجان ، عامر بن محمد بن بقنة ، عامر بن حسن أبو مسمار ، علوان بن محمد حسن ، وكان يخلق عليه في الفسحة الوسطى في ظلال بيت آل أبو ثامر المجاور لبيت بنات غالب مجموعة أهل الدرب وآل قصال وهو يقرأ عليهم كتاب يتضمن بطولات الإمام الشهيد علي بن أبي طالب عام (١٣٦٢ هـ) ، وقد شاهدت ذلك بعيني ولاحظت تفاعل السامعين وتقليدهم وتكبيرهم مع كل نصر يحققه ذلك الإمام العظيم كرم الله وجهه ، وكان علوان يقرأ عليهم الروايات بأسلوب إلقائي مؤثر وحينما يقول : فخرج أحد الكفار من قریش يتبختر على فرسه وبيده سيفه ودرعه إذ خرج عليه الفتى الهاشمي عليّ كرم الله وجهه فلاعبه فترة ثم حمل على خصمه فجندله فخر صريعاً ، فتعالى أصوات السامعين الذين يلبسون ثياب ذلك الوقت [الأثواب المزندة - ذواليق -] فيرفعونها على أكتافهم مع التهليل والتكبير في مشهد مؤثر عايشناه . (رحمه الله) . وطرفة أخرى : فقد كنت أذهب إلى المدرسة صباحاً في بيت آل غالب في عام (١٣٦٢ هـ) تقريباً ، وكان يستعصي عليّ فهم الحساب ، وكنت أحمل قرأً إذ كان والدي (رحمه الله) من الموسرين والتمر سيد الفاكهة في ذلك الوقت ، ومن يحمله إلى المدرسة قليل جداً ، فأدرك الأخ سعيد أبو عليط وكان زميلاً معي في الفصل نقطة الضعف عندي ، فأنا بحاجة إلى فهم مسائل الحساب ، وهو بحاجة إلى التمر ، فاستغل حاجتي وعقد معي صفقة أن يعلمني الحساب ويأخذ مقابل ذلك كل ما معي من التمر ، وهكذا دواليك ، وهذه من المفارقات العجيبة إذ ترك الدراسة وبقيت مواصلاً فظفرت

تابع ملحق رقم (٧)

بالتعليم والمواصله وظفر هو بالتمر ، وكان خطه سقيماً (رحمه الله) وكان ذكياً وصاحب عقلية تجارية ممتازة وقد نجح في هذا المجال .

وحينما انتقلنا إلى المبنى الحكومي الذي بناه معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملححة (رحمه الله) في قرية الدرب ، كان معي في المدرسة طلاب من الصفوة في مقدمتهم الفريق مريع الحسن ، واللواء علي بن محمد أبو ثامرة ، واللواء ، عبد الرحمن بن محمد الشهراي وأخيه وابن عمه ، والشيخ عبد العزيز بن محمد أبو ملححة ، والأخ بداح بن حسن الشهراي ، وكان صاحب خط جميل ويلبس دائماً ثوب مذلولق والرجل قصير فيثير إعجابنا ، وهو يسكن في بيشة حالياً ، والأخ محمد المنيصير الشهير بسمعان ، وكان الناس ينادونه بصمان فصيح الشيخ أنور لقبه إلى سمعان . والأخ محمد بن مقرمش ، وكان عنده جحوظ في عينيه فلقبه الشيخ أنور (رحمه الله) - بالجاحظ - وكان ذكياً بالغ الذكاء ، ويسكن في حي قنبر حالياً ، واللواء حمد بن سعد ، ويسكن جدة حالياً ، واللواء أحمد بن مشيب القحطاني ، والأستاذ علي بن محمد عظيمان شافاه الله ، والأخ ناصر بن محمد بن خرصان (رحمه الله) . والأستاذ عبد الهادي الغامخ ، وعبد الله الهطلاي ، وعبد الله العطيب الذي صرح الشيخ أنور اسمه إلى السليم ، والأخ سعيد بن عبد الله بن عتيق ، وسعد أبو حجر ، ومحمد بن سلمان العبد الوهاب ، وغيرهم كثير ومن جاء بعدهم نجوم تألقت في سماء الوطن ، عاشوا لحسن حظهم بداية عصر الرخاء وتطور التعليم ونشوء الجامعات وإتاحة فرصة الابتعاث للدراسة في الخارج ، منهم مع حفظ الألقاب وعدم الترتيب : الأخ سفر بن عبد الله بركان ، والأستاذ سعيد بن عبد الله بريدي ، والأستاذ أحمد علي أبو مسمار ، والدكتور عبد الله بن محمد أبو ملححة ، والعقيد حسن بن محمد أبو ملححة ، والأستاذ مهدي بن إبراهيم الراقدي ، واللواء الركن عبد الله ربيش ، واللواء طيار سعيد بن عواد البدر ، والأستاذ عبد الله بن محمد جليان ،

تابع ملحق رقم (٧)

والعميد أحمد سنّي جابر ، والدكتور محمد بن عامر بقنة ، والدكتور محمد بن سعيد الشهري ، والأستاذ عبد الله بن سعيد شلغم ، والأخ محمد بن عبد الله فاضل ، والعميد سعيد بن عبد الله بن فاضل ، وعتم وعبد الله بن سعيد بن عتم ، وسعد بن عوض الشهري ، والعميد جبران بن عبد الله بحير ، وعبد العزيز بن زهران ، وحسين ابن مشيط بن سعيد ، والعميد عبد الوهاب بن محمد بن سعيد ، وعلي بن راشد بن ذهبان ، والأستاذ عبد الله بن سعد بن سلمان مدير الثانوية الأولى ، والمهندسين اللامعين سعد وعبد الله أبناء سعيد بن مبطي ، ومحمد سعيد أبو عليط وإخوانه وأبناء محمد سعيد بن عواض (رحمه الله) ، ومحمد سفر برقان وإخوانه ، وسعيد بن عبد العزيز أبو ملحّة ، وسعد بن عبد الوهاب أبو ملحّة ، وعبد الوهاب بن محمد أبو ملحّة ، واللواء سعيد بن محمد أبو ملحّة الجامع لخصال الخير وبقية الشباب من آل أبي ملحّة ، ومحمد بن سليمان المطوع وإخوانه ، وأبناء سعيد بن محمد المطوع وإبراهيم بن محمد بن سليمان المطوع ، والدكتورين سعيد ومبارك أبناء سعيد بن حمدان بجامعة الملك خالد في أبها ، والأستاذ سعد بن محمد أبو ملحّة مدير فرع وزارة الخدمة المدنية في أبها ، والمهندس عبد الرحمن بن عبد الله الفوزان مدير الزراعة والمياه في أبها ، ثم في الرياض وهو من جيلي وسنّي ، وزميل صبا ودراسة ، والمهندس سفر ابن ظفير وهو وجه مشرف من أبناء الخميس الأذكياء . وغيرهم كثير ممن يعتز بهم واعتذر عن عدم ذكر أسماؤهم بسبب النسيان وضيق المجال ، بارك الله فيهم وأكثر منهم ونفع بهم وسلك بنا وإياهم الطريق المستقيم .

المناهج : حسب فهي فإنه قد استعين بالمناهج المصرية في عهد مدير المعارف العام محمد طاهر الدباغ ، ثم وضعت المناهج السعودية في عهد فضيلة الشيخ محمد بن مانع (رحمه الله) حينما تولى منصب مدير المعارف العام ، ثم تم تطويرها بعد إنشاء وزارة المعارف عام (١٣٤٧ هـ) ، وتشير بعض المصادر إلى أنه قد صدر أول نظام

تابع ملحق رقم (٧)

للمدارس في عهد الملك عبد العزيز (رحمه الله) عام (١٣٤٧ هـ) ، واحتوى على سبعة أبواب و (٨٨) مادة ، واستمر لمدة عشر سنوات ، ثم حل محله نظام آخر عام (١٣٥٨ هـ) نص على تقسيم التعليم إلى مرحلتين : تحضيرية مدتها ثلاث سنوات وهي التي عمل بها الأستاذ عبد الفتاح راوه بين (١٣٥٩ هـ و ١٣٦١ هـ) ، يؤكد ذلك قوله في ترجمته السابقة أنه تخرج على يديه دفعة من الطلاب نفع الله بهم أهل الجهة ... الخ ، وابتدائية مدتها أربع سنوات واستمر العمل بهذا النظام حتى عام (١٣٦١ هـ) حيث تم إلغاء المرحلة التحضيرية وضمها إلى الابتدائية التي حددت سنواتها بست سنوات . أما أول تاريخ إنشاء أول مديرية للمعارف فقد كان في عام (١٣٤٤ هـ) ، وأول نظام للتعليم الحكومي فقد صدر عام (١٣٤٧ هـ) وتم تعديله عدة مرات كما ذكرت سابقاً ، وتضمن تقسيم مراحل التعليم إلى أربع مراحل : ١- المرحلة التحضيرية التي أوقف العمل بها عام (١٣٦١ هـ) . ٢- والابتدائية . ٣- والثانوية . ٤- والعامية . واستمر العمل بهذا التقسيم حتى قيام وزارة المعارف عام (١٣٧٣ هـ) ، وتضمن ذلك النظام أن مدة الدراسة عشرة أشهر ، ومواد الدراسة هي : القرآن الكريم ، والهجاء ، والتوحيد ، والفقه ، والتجويد ، ومبادئ السيرة ، والقراءة ، والإملاء ، ومبادئ النحو ، ومحفوظات مع الخطابة ، والخط ، والحساب ، ودروس الصحة ، وأضيفت مادة الأخلاق على مواد السنة الثالثة التحضيرية في تعديل على النظام ثم عام (١٣٤٩ هـ) وعام (١٣٥٥ هـ) . وفي عام (١٣٦٤ هـ) صدر نظام المدارس الابتدائية والقروية وهو خاص بالمدارس التي تنشأ في القرى والأرياف البعيدة ، وقد وضع لها منهج خاص بها فقط ، ويختلف عن منهج المدارس الابتدائية في المراكز الحضرية بحيث يلائم ظروف الحياة في الأرياف والبادية ، وكان مختصراً ومبسّطاً ومدة الدراسة أربع سنوات إذا كان عدد الطلاب ستون طالباً فأقل ، فإذا زاد العدد عن ذلك تُحوّل

تابع ملحق رقم (٧)

المدرسة إلى ابتدائية مدتها ست سنوات ، وقد استمر العمل بهذا النظام حتى عام (١٣٧٤ هـ) حيث ألغيت هذه الفروق ، وأصبحت المدارس الابتدائية متجانسة في المدة الزمنية والمنهج سواء في البادية أو القرى أو المدن ، وقد حصل تغيير جذري في المرحلة الابتدائية حيث ألغي من المنهج مادة اللغة الإنجليزية عام (١٣٦٥ هـ) والتي كانت تدرّس بما يعادل (٣ - ٤) ساعات أسبوعياً ، وحتى قيام وزارة المعارف عام (١٣٧٣ هـ) ، وعليه يكون التعديل على المناهج قد تم عبر خمس مراحل بين (١٣٤٧ هـ و ١٣٧٣ هـ) ، ثم تم تطوير المناهج بعد ذلك وحتى الآن ، وهناك مراجعة حالية نسأل الله أن تصب في مصلحة الإسلام والمسلمين وطلاب العلم والوطن .

أسلوب التعليم :

مدير التعليم :

تعاقب على منصب مدير المعارف ثمانية رجال من خيرة رجال العلم والإدارة ، بدأت بفضيلة الشيخ صالح بن بكر شطا (رحمه الله) في بداية إنشاء المديرية في (١٣٤٤/٩/١ هـ) وانتهت بفضيلة الشيخ محمد بن عبد العزيز بن مانع (رحمه الله) في نهاية عام (١٣٧٢ هـ) ، وحتى قيام وزارة المعارف عام (١٣٧٣ هـ) كان المدرس يقوم بقراءة الدرس قراءة سليمة ، ثم يقوم بالشرح ثم يدرب الطلاب على القراءة حتى تستقيم ألسنتهم على القراءة الصحيحة ، ثم تأتي مرحلة الحفظ إذا كانت المادة من المواد التي تحتاج إلى الحفظ مثل القرآن الكريم ، والتوحيد ، والفقه ، والتاريخ ، وقواعد اللغة العربية ، وقواعد الحساب والجبر ، والنظريات الهندسية ، وقد يعاب على تلك المرحلة الاهتمام بالحفظ المكثف ، وقد يكون ذلك مقبولاً في

تابع ملحوظ رقم (٧)

غياب وسائل الإيضاح بل حتى ندرة الدفاتر وانعدامها ، وقلة الورق المسطر الذي لا يتوفر إلا للقلة القليلة من الطلاب ، وعدم توافر السبورات في البداية ، وعدم توافر الطباشير ، إلا بعد مرور وقت طويل ، وكان يستعاض عن ذلك بلوح صغير لدى كل طالب يكتب عليه الدرس بالخط ، الذي كان يأتي من محاجر معروفة بالمنطقة ، ويستعمل في تبييض المنازل من الداخل ، أما الأقلام فكانت من البوص المبري ، والذي يتواجد على ضفاف الأودية ، وكذلك من قصب الجراح الذي يزرع بين المزارع وبين الوادي حماية للمزارع من السيول ، ولمنافع أخرى في عمل سقوف المنازل وغير ذلك ، وكان القلم الخبر وقلم الرصاص وريشة الخط غير معروفة للطلاب إلا في القليل النادر ، وقد أسعدني الحظ أن توفرت لي عن طريق والدي (رحمه الله) الذي كان يأتي بها من عدن أثناء سفره للتجارة وكانت صناعة إنجليزية في غاية الجودة والإتقان ، وتساعد الطالب على تحسين خطه ، أما الخبر فقد توفّر لي منه اللون الأزرق الإنجليزي الصنع ، والغالبية العظمى من الطلاب يستعملون ما ينتج عن إشعال فتائل لمبات الكاز التي يتكثف دخانها على جدران الغرف حيث يُجمع ويُضاف عليه من الماء ، وكانت ظروف ذلك الوقت تلجئ أصحاب العوز والحاجة إلى ذلك ، ولعدم وجود أقلام وأحبار ودفاتر وورق بالسوق المحلية حتى نهاية العقد السادس من القرن الهجري الماضي ، ثم جاء الباركر (٥١) ولا يزال لدي منه نماذج للذكرى . كما بدأ الورق والدفاتر والأقلام تتوفر بالسوق ، وأتذكر أن الأستاذ محمد عبده (رحمه الله) وهو أستاذ الخط ويتقن جميع الخطوط أنه كلّفنا بكتابة سطر ، من الخط خمسمائة سطر ، وقد قمت بذلك رغم المصاعب التي واجهت جميع الطلاب ، وكانت واقعة لا يمكن نسيانها ، وكان الأستاذ الشيخ محمد أنور يدرّسنا الخط قبل ذلك - الرقعة والنسخ - ولهما خط ينطق بكل صور الجمال في الرقعة ، وقد استطاع الأستاذ محمد بن سعد أن يبلغ القمة في ذلك ولم يتمكن أحد من مجاراته في

تابع ملحق رقم (٧)

هذا المجال حتى الآن . أما في الإملاء فقد تم تعليمنا جميع القواعد والحالات التي ترسم بها الكلمة رغم تواضع الإمكانيات الموجودة ، والتي تنحصر في سبورة صغيرة وقطع من الجص اللازم للكتابة به على السبورة ، ودفتر صغير لتدوين الدروس تعمل به طيلة العام الدراسي ، ولا مجال للإسراف أو سوء الاستعمال .

الكتاب المدرسي : كانت تطبع في مصر وفيها بعض المقررات المصرية ، وأذكر في كتاب المطالعة أنه كان يحتوي على معلومات عن بعض الأماكن والمواقع التاريخية مثل قلعة قايتباي في الإسكندرية وغير ذلك ، حتى صدر الأمر وأصبحت جميع المقررات سعودية منها كتب الشيخ المجدد محمد بن عبد الوهاب (رحمه الله) في الفقه والتوحيد ، وأما كتب المحفوظات والمطالعة فقد قام بتأليفها مجموعة من المعلمين العظام منهم : الأستاذ أحمد العربي ، وإسحاق عزوز ، وعبد العزيز بن أحمد الرفاعي ، والشيخ حمد الجاسر وغيرهم ، وكثيراً ما كان يتأخر وصولها إلى هذه المنطقة لطول إجراءات الطبع والنقل ، وكانت وسيلة النقل هي سيارة البريد التي كانت تصل مرة كل شهر ، ثم مرة كل أسبوع ، حتى إنشاء المطار عام (١٣٧٣ هـ) ، ولدي صورة تاريخية التقطتها لأول طائرة نزلت بالشرف بخميس مشيط ، وقد زودت المحافظ الشيخ عبد العزيز بن سعيد بن مشيط بصورة منها . وكان يستعان عن المقررات التي يتأخر وصولها أو لا تزال في طور الإعداد بشيء من كتب التراث في التاريخ والمطالعة والمحفوظات تحت عناية وإشراف الأستاذ والشيخ محمد أنور (رحمه الله) ، وفي مجال النحو درّسنا الشيخ محمد أنور كتاب ، قطر الندى وبل الصدى لابن هشام ، إذ كنا نملك في كثير من سنوات الدراسة سنتين بسبب عدم وجود مدرسين وعدم وجود المقررات الدراسية ، ويعود الفضل إلى الله ثم إلى الشيخ محمد أنور (رحمه الله) في بقاء المدرسة وعدم تسرب الطلاب إلاّ القليل منهم الذين تركوا الدراسة أو التحقوا بالمدارس العسكرية مما حال دون تقوُّض المدرسة وتلاشيها والعمل على صمودها

تابع ملحق رقم (٧)

لأداء رسالتها السامية . فجزاه الله عن وطنه ومواطنيه كل خير وأجر وثواب على ما تحمّل في سبيل ذلك من مشاق ونصب . يضاف إلى ذلك ما كان عليه الناس من فقر وعوز . فكان الطالب لا يلبس إلا قطعة واحدة صيفاً وشتاءً هو الثوب ، وهو من قماش رديء يسمى المبروم ، والوجبات الغذائية لا تتجاوز الوجبة إلى الوجبتين في اليوم ، رغم ذلك كله استطاع كل من المعلم والطالب أن يجتازوا كل تلك العقبات والشدائد لذلك فهم يستحقون أكاليل من الغار على نجاحهم بل تفوقهم وصمودهم واستمرارهم حتى أعطوا ثمار نجاحهم للوطن ، ويضاف إلى هذه المشاق أن الطلبة جميعهم حفاة وقد شاهدت ذلك بنفسي ، وأن الوجبات الغذائية مقصورة على كسر سيرة من خبز الذرة والشعير ، وفي القليل النادر شيء من خبز البرّ (القمح) ، ورغم ذلك كان يسود الناس الرضى والقناعة والحفاظة على جميع العبادات وفي مقدمتها الصلوات ، وكانت الجرائم نادرة وغير معروفة ولا وجود لها في كثير من الأحيان .

بَكَتْ دَارَهُمْ مِنْ بَعْدِهِمْ فَتَهَلَّلَتْ دُمُوعِي فَأَيُّ الْجَارِعِينَ الْيَوْمُ

إِذَا مَرَّ بِي يَوْمًا وَلَمْ أَسْتَزِدْ هُدًى وَلَمْ أَكْتَسِبْ عِلْمًا فَمَا ذَاكَ مِنْ عُمْرِي

المجتمع : كان مجتمع الخميس متجانساً تسوده الحبة والتسامح والتعاون ، وكان الرجل منهم إذا أراد بناء منزل له ولأسرته تسارع الناس إلى مساعدته من غير نداء ، ذاك بالمادة الطينية من زرعه ، وذاك بالماء ، وآخر بالطين ، وآخر بخشب السقوف وصروف الأبواب ... الخ ، ثم تكون الخاتمة عند اكتمال البناء اجتماعهم على وجبة يحتفون فيها بإقامة جسر بينهم من المودة والرحمة ، وكذلك عند الختام ، وفي العزاء والرقد عند الزواج . فرأيت مجتمعاً مثالياً . ومما لاحظته حرصهم الشديد

تابع ملحق رقم (٧)

على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وإقامة شرائع الله والمساواة بينهم ، وأن العبرة بالتقوى فلا فضل لأحد عن الآخر إلاً بذلك ، فكانت الأمطار لا تنقطع ، والأودية دائمة الجريان وبلغ من حبهم للعلم والمعلمين أن المعلم يحظى بتقدير كبير ، وكانوا يضعون المعلم في صدر مجالسهم مهما بلغ سنه من الصغر . وعند استقبال الضيوف راكزين أو مقيمين يترهم صاحب أقرب منزل في بيته ، وما أن يعلم أهل القرية بذلك حتى يهرعون بحمل كل ما يلزم الضيوف من مأكّل وخلافه ، ومن هنا يظهر أنهم وكأنهم أسرة واحدة ، وكذلك اقتسام الضيوف إذا كانت إقامتهم يومين أو ثلاثة أيام فهم يتنافسون في الشيم والقيم الرفيعة ، ولا يزال أبناؤهم يسرون على خطى آبائهم ، ومن أعجب ما رأيت وسمعت أن النساء لوحدهن يقمن هذه القيم على أكمل وجه بعد وفاة الرجل ، ومما يجدر ذكره وتسجيله للتاريخ أن الأميرة سراء بنت عبد العزيز بن مشيط قد استضافت لوحدها جيش الملك عبد العزيز الذي وصل إلى خميس مشيط بقيادة الملك سعود عام (١٣٥٢ هـ) ، حينما كان معالي الشيخ عبد الوهاب محمد أبو ملحّة في الجبهة على الحدود مع اليمن يدافع عن تراب وطنه وحدوده ، فقامت بواجب الضيافة على أكمل وجه . وقيل إن الملك عبد العزيز وأبناءه قد أعجبوا بها ، وكان الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط يشارك مع قبيلته في الدفاع عن الوطن ويرابط على الجبهة مع اليمن آنذاك . فلله در هذه المرأة الفارسة أم عبد العزيز على هذا الموقف التاريخي العظيم . ولهذا فقد حفظ لها هذا الموقف المشرف وكانت الأسرة المالكة تترها في قصر كبير أثناء زيارتها لجدة ومكة وتعامل معاملة الرؤساء وكبار رجالات الدولة . رحمها الله رحمة واسعة ، فهي قد خدمت المنطقة وسمعة أهلها وكذلك أختها منيرة بنت عبد العزيز بن مشيط الفارسة المشهورة وعزوة شقيقها معالي الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط رحمهم الله جميعاً :

تابع ملحق رقم (٧)

أولئك آبائي فجئني بمثلهم إذا جمعتنا يا جرير المجمع

هذا ثنائي ما بقيت عليهم فإذا هلكت أجني قبري

الأثاث المتزلي : لم أشاهد أيًا من الأثاث المكتبي المتعارف عليه مثل الكراسي والمكتب والدواليب حتى عام (١٣٧٤ هـ) ، وكان الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) يجلس على مصطبة في غرفة الإدارة - دكة - عليها فراش من وبر الأغنام والجمال - فريقة - وفي الفصل - دكة - صغيرة يجلس عليها المعلم وحصر يجلس عليها الطلاب على الأرض ، ولم يكن هناك تدمير من هذا الوضع لأن الاهتمام بالجواهر كان أهم من المظهر ولم يكن أولئك الرواد العظام يهتمون بالمظاهر أو يرضون غرور أنفسهم أو يبحثون عن الشهرة .

العام الدراسي ونصاب المعلم من الحصص : كان مدة العام الدراسي عشرة أشهر كاملة ، وعدد الحصص ست حصص في اليوم ، عدا يوم الخميس فالحصص فيه أربع ، وزمن الحصة (٤٥) دقيقة ، وفي منتصف اليوم فسحة مدتها نصف ساعة . وفي فصل الشتاء يتم تقسيم اليوم الدراسي إلى فترتين منها أربع حصص من الصباح إلى الظهر - حوالي الساعة الثانية عشر - وحصتين من الساعة الثانية بعد الظهر إلى وقت العصر ، أما نصاب المعلم من الحصص فكان أربعاً وثلاثين حصة منها أربع حصص يوم الخميس ، بما في ذلك مدير المدرسة الأستاذ محمد أنور (رحمه الله) .

النشاط اللامنهجي : قبل وصول الشيخ محمد أنور (رحمه الله) لم يكن في المدرسة الأميرية ثم السعودية بخميس مشيط أي نشاط غير التدريس . وبعد انتقال المدرسة من

تابع ملحق رقم (٧)

بيت بنات غالب إلى المبنى الجديد الذي أقامه معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحّة رئيس مالية أبها وتوابعها نظم الشيخ محمد أنور مسامرات أدبية تقام فيها محاورات بين السيف بيد الأستاذ سعد بن علي ، والقلم بيد الأستاذ محمد بن سعد ، وهما طالبان ، وبين العلم والجهل ، وبين جرير والفرزدق ، وإلقاء قصائد مختلفة منها لامية الشنفرى والطغرائي ، وابن الوردي ، والصفدي ، وابن المقريء ، وابن عبد القدوس ، والبستي . وكان يُبهرنا الأستاذ سعد بن علي والسيف في يده يرفعه ويخفضه في وجه الأستاذ محمد بن سعد بحماس شديد وعنفوان الشباب . ويرد عليه الأستاذ محمد بن سعد بهدوء ومنطق العلم ويكون الفوز للقلم ، والحوارة رمزية الهدف منها جليّ وواضح . كما تم حفر بئر أمام مبنى المدرسة ، وأنشئت حديقة بها بعض الأشجار والزهور ، وكان سقيها يتم في أيام مُجدولة يتناوب فيها الطلاب على ذلك . وأذكر ونحن في بيت بنات غالب أن المدرسة بإداريتها وطلابها قاموا بزيارة خلوية إلى بستان ربيش في عرق برقان ، وكان يوماً جميلاً لا ينسى تغدينا فيه وبقينا إلى بعد العصر ، ثم رجعنا إلى بيوتنا في موكب مهيب ، وقد غرست فينا تلك الزيارة حب الطبيعة وإشباع النفس من مناظرها الخلابة حيث كانت الأرض بكرّاً كأن لم يلوثها الإنسان ، وكانت السماء ذلك اليوم صافية تزينها قطع من السحاب الأبيض الركام ، كما أن منظر الصحراء من الشرق يعبر عن لوحة جميلة أبدعها الخالق سبحانه وتعالى ، فكان ذلك اليوم أول درس للتعرف على البيئة المحيطة ، والتعرف على أنواع الأشجار ، حيث قام المدرسون بشرح ذلك ، وكان الطلبة بين الأشجار ، وأكثرها من الرمان مثل تلك العصافير على فروع الأشجار ، كان الكل منا يغني على فنه ، وبتنا تلك الليلة ومناظر الرحلة تداعب أخيلتنا . وفي حال انقطاع الأمطار كانت المدرسة تنظم طابوراً من الطلاب يجوبون شوارع قرية الدرب وهم ينشدون

تابع ملحق رقم (٧)

الأناشيد الدينية ، وفيها ابتهاج إلى الله أن يغيث البلاد والعباد ، وكانت ملابسهم بيضاء ، وقلوبهم بيضاء ، ورأيت الناس على أسطح المنازل ، وعلى جنبات الطرق عيونهم مبللة بالدموع تأثرا بالمشهد ، وكل ذلك من حسن تدبير ولفطات ذلك المربي العظيم الأستاذ الشيخ محمد أحمد أنور (رحمه الله) وأجزل مثوبته وجزاه عن أمته خير الجزاء .

المكتبات وأثرها في حياة الطلبة : يعتبر الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) أول من أسس مكتبة منزلية بخميس مشيط ، جاء بها معه من النماص وأبها حيث كان يعمل في مجال التعليم ، وكانت زاده العقلي الذي لا ينقطع ، وكان الكتاب عنده قبل زاد المعدة وأهم ما يذخره من متاع كان الكتاب ، وكان أفضل صاحب لا يفارقه هو الكتاب ، وكانت فرحته بالكتاب يقتنيه مثل فرحه بالمولود الجديد ، وكانت خبرته بالكتاب من حيث الطباعة والموضوع والشرح والتحقيق والحيطة والغلاف مثل خبرة أئمة التحقيق في العالم العربي من العظماء الذين أخرجوا المخطوطات من قبورها إلى عشاق العلم والمعرفة والثقافة لترى النور ويستفيد منها الملايين ، وكان يشرح لنا بإسهاب ميزة كل كتاب وفضل المحقق فيه حتى الفروق بين المطابع ، كان يعرف بالخبرة المطابع الممتازة من غيرها ، والمحقق المتمكن من غيره ، وإن كان لا يوجد بين المحققين من هو غير ممتاز ، وإنما الفرق في الشروحات ما يسعف به الجهد من التوسع في أمور يطول شرحها مثل إدخال النقد ضمن التحقيق ، وتبيين الغث من السمين في العمل الأدبي ، ومثل المقارنة مثل كتاب الحماسات وكتب تتجانس في الموضوع وتختلف في الصياغة والأسلوب مثل ، زهر الآداب وثمر الألباب للقيرواني ، والعقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسي ، والأمالى لأبي علي القالي ، والذيل والتكملة له ،

تابع ملحق رقم (٧)

والبيان والتبيين لشيخ العلماء الجاحظ ، هذا في مجال الأدب فقط ، وكان يستعين بهذه الكتب كما أسلفت عندما تتأخر المقررات المدرسية ، كما أنه يكتب لكل طالب يلاحظ فيه إقبال على القراءة قائمة بعدد الكتب ، وكنا نرسل هذه القوائم مع المسافرين إلى مكة المكرمة لشرائها من مكتبة الثقافة ، وهي الوحيدة في مكة ، وكان لتلك المكتبة صيت وشهرة وملتقى النخبة من أدباء ومثقفين مكة زادها الله تشريفاً وتعظيماً ، مثل حسين سرحان الشاعر ، وحسين عرب ، وعبد الله عريف ، وعبد الجيد شبكشي ، وأحمد إبراهيم الغزاوي ، وشيخ الأدباء والصحافة أحمد السباعي ، وهاشم واسحاق عزوز ، وأحمد ومحمد العربي ، وغيرهم ممن لا تحضرن أسمائهم حالياً ، وهم كثر ، وقد تذكرت الأستاذ أحمد عبد الغفور عطار صاحب كتاب صقر الجزيرة (سبعة أجزاء) والمشارك في تحقيق كتاب خزانة الأدب للبغدادى ، وقد تكرم سيدي الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) بإهدائي نسخة من هذا الكتاب ، واستدرك أن المشارك في تحقيق الخزانة هو الشيخ عبد العزيز بن أحمد الرفاعي ، والكتاب الذي شارك العطار في تحقيقه هو معجم الصحاح للجوهري ، وأنا أعتذر عن هذا الخلط فأنا أكتب من ذاكرة دبت إليها عوامل الشيخوخة ويحضرن قول الشاعر :

أَلَا لَيْتَ الشَّبَابُ يَعُودُ يَوْمًا فَأُخْبِرُهُ بِمَا فَعَلَ الْمَشِيبُ

وقول جميل بن مَعْمَرٍ :

أَلَا لَيْتَ أَيَّامَ الصَّفَاءِ جَدِيدٍ وَدَهْرًا تَوَلَّى يَا بُثَيْنَ يَعُودُ

وكان الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) في حصة المطالعة وحصة الملاحظات يقرأ علينا من كتب التراث أروع القصص ، وعيون الشعر ، فزرع في نفوسنا حب الكتاب وطلبه من مضانه ، واقتنائه حتى أصبحنا من عشاقه ، وأمسى في بيوتنا مشعلاً

تابع ملحق رقم (٧)

بضيء ليالينا ويؤنس وحدتنا ويرافقنا في حلنا وترحالنا ، وكان (رحمه الله) يخصني
لوحدي دانما بمداياه من كتبه ، وأذكر أنه أهداني في صيف عام (١٣٧٤ هـ)
وكنا في العطلة الدراسية وهو في أهما وأنا في الخميس أربعة كراتين مملوءة بالكتب
أرسلها مع الأستاذين محمد بن سعد ، وسعد بن علي ، وهكذا هو مع طلبته ، وكان
يقول طلابي أولادي منحتهم علمي وفكري وزهرة شبلي وخبرة العمر كله ، ولم
يتوقف عطاؤه عند هذا الحد فقد كان مشتركاً في أغلب المجلات والجرائد مثل : مجلة
الرسالة ، ومجلة الهلال ، وكتاب الهلال ، ورواية الهلال ، ومجلة كتابي ، ومطبوعات
كتابي ، ومجلة المقتطف ، وآخر ساعة ، والرياض ، وصرخة العرب ، والمصور ،
والأثنين ، والأهرام ، والأخبار ، وأخبار اليوم ، والجمهورية ، ومن الجرائد
السعودية : البلاد السعودية ، والمدينة ، والندوة ، وقريش ، ومن المجلات : المنهل ،
والعرب ، واليمامة ، وكنا نقرأها في الفسحة في غرفة الإدارة ونتنافس في موضوعاتها ،
ثم اشتركت فيها من عام (١٣٧٣ هـ) ولا زلت مرتبطاً بها حتى الآن ، وعندني
نسختين كاملة من مجلة العربي ، ومجلة كتابي ، ومطبوعات وأعداد متفرقة من الهلال
وأخواتها والآداب ، والأديب الصادرة من لبنان . كما أن الراديو كان له أثر في
تفكيرنا والوعي بقضايا الأمة ومتابعة الأحداث العربية والإسلامية والعالمية ، كما أنه
كان نافذة على الثقافة بجميع صورها ، وكنت أتابع من خلاله برنامج شهير من إذاعة
القاهرة اسمه زيارة لمكتبة مدته ساعة كاملة ، ولا يزال مستمراً أكثر من ربع قرن ،
وغيره من برامج ثقافية وعلمية أخرى إلى جانب البرامج الترفيهية الهادفة ، وكان أول
من أدخل الراديو إلى الخميس ، مبارك بن سعد بن بقة بعد الشيخ عبد الوهاب بن
محمد أبو ملح ، وكذلك عوض بن حيدر في الستينيات من القرن المنصرم ، وكنت
أذهب لسماع الراديو عند مبارك بن بقة مع الشاي بريال عربي سعودي عن كل
ليلة ، وكانت الإذاعات قليلة وتعلق عند الساعة الحادية عشر مساءً ، واقتنيت أول

تابع ملحق رقم (٧)

راديو عام (١٣٧١ هـ) ، كما أولعنا بالتصوير الضوئي من عام (١٣٧٢ هـ) ، وكان لتوافد المدرسين من العرب من فلسطين والأردن ومصر والسودان أثر في إثراء ثقافتنا وتلاقح الأفكار وتبادل المعلومات ، وكان منهم شعراء وأدباء مثل عبد الفتاح عويضة ، ومحمود بركات وغيرهما ، وأيضاً درويش عبد الحميد وافي ، وكان منهم معجبون بثقافتنا واطلاعنا على كتب التراث والأدب المعاصر والجرائد والمجلات وقد استفدنا منهم كثيراً كما استفاد منهم الطلاب فائدة كبيرة .

الخميس .. المكان والطبيعة وأهمية الموقع : يتمتع الخميس بموقع تصب فيه طرق جميع المراكز من جميع جهاته ، وتخرج منه جميع الطرق إلى ما حوله في يسر بسبب عدم الموانع الطبيعية التي تقف حائلاً في التواصل ، وتبادل المنافع والتسويق في سوق بلغت شهرته الآفاق ، والخميس يتمتع بمناخ جاف صحي مقبول في جميع الفصول ، وقد سمعت ثناءً من مختصين في هذا العلم ، بل أنه يتفوق على ما حوله من مواقع أخذت شهرتها ، ومن حيث الطبيعة الجميلة فهو يتفرد بالشعاب الواقعة في الحراي وذهبان الطلح ، ووادي الخميس وعتود والمقطاع ، ووادي بن هشبيل ، وتندحة وكل القرى الزراعية الممتدة من الخميس إلى أحد رفيدة ، وكلها أماكن تريح النفس وتزيل الكرب ، وتمتع النظر ، وتجلبوهم ، ومن يراه غير ذلك فليعيد اكتشاف هذه المحافظة الجميلة .

أَحِبُّ بِلَادَ اللَّهِ مَابَيْنَ مَنَعَجٍ إِلَى وَأَوَّلِ أَرْضِ مَسِّ جِلْدِي تُرَابُهَا

عَلِقْتُ الْهَوَى مِنْهَا وَلِيداً فَلَمْ يَزَلْ إِلَى الْيَوْمِ يَنْمِي حُبُّهَا وَيَزِيدُ
فَمَنْ يُعْطَ فِي الدُّنْيَا قَرِيناً كَمِثْلِهَا فَذَلِكَ فِي عَيْشِ الْحَيَاةِ رَشِيدُ

تابع ملحق رقم (٧)

(*)

بنفوسه على ما هو له مع سوانح اخذت شهرته ومن حيث الطبيعة الجميلة فهو يتفرد بالرياء
الداخلة في الحيا في ذكيات الطبع وراي الحبس معهود والمقطوع وراي بن قنبل ونزعة
بكل القرى الزراعية المندة من الخس الى اهد ريفه وكل ما في تريم الخس ونزول اللرب
وتتم النظر وتجلو الدم ومن براه غير ذلك للبعيد الكشاف هذه المحافظة الجميلة :

أحب يرد الله ما بين منج الى أول أرض من جلد تراه
علقت الروى من أولها في نزل الى اليوم يهي صبل ويزيد
منه يعلو في الدنيا قريتا لحلا فذلك في عيش الحياة شيد

رجال في الذلرة : لقد الرمي الله بصداقات رجال لرام وتعلمت على أيدي صفوة من أصل الفضل
في مقدمتهم سيد الأستاذ الشيخ محمد نور رحمه الله وكل من علمني ولو عرفاً فأنا مدين له ما بقيت
في حياة ارجو الله ان يزيدهم خير الجزاء وكذلك الرمي الله بصداقات حميمة يأتي في مقدمتهم
رفاه الصبا وزملاء الدراسة هم نوايم الروح ونور العين وبيعة الفرع اللواء علي بن محمد أبو نامة
والقريه مريم الحب والدخ عبد الوهاب بن محمد أبو ماجة والدخ سقر بركان والدخ سعيد بريدي والدخ
سميد بن عبد العزيز أبو ماجة وكل آل أبو ماجة والدخ علي بن راشد وجميع أهل الدرب وأهالي قنبل يرون
استثناء وجميع من تعرفت عليه وتعرفت عليه فنفق بيننا صداقات تركت أثرها الجليل في النفس منهم
الدخ إبراهيم بن عبد الرحمن البلهي والدخ عبدالله بن احمد المعين معهما شعرت المعلمين بوزارة
المعارف والدخ عبدالرحمن العوزان والدخ سميد ملص واللواء الركن مبارك بن عبدالله بن فطيم والعميد
سميد بن فطيم واللواء الركن عبدالله بن رشيد والدخ سعود بركات والعميد جبران جبر والدخ محمد سعيد شلعي
والدخ عبدالله شلعي وبقية الرجال اللهم الذين اعتز منهم عن عدم ذلرا مساو هم فهم كثير وألقوب شواهد
وفي الختام

لقد صرحت في الذخايع
ألف عصاها واستقرط النوى
والسدم عليكم ورحمة الله وبركاته

العميد الفقير الى عفوية ورحمة ومغفرة
إبراهيم محمد فاني - طيس مشيط
الجزء ١٤٤٩ / ١١ / ١٤٤٩ هـ

(*) صورة الصفحة الأخيرة من مذكرة الأستاذ / إبراهيم محمد فاني المؤرخة في (٢٤ / ١١ / ١٤٢٥ هـ .

تابع ملحق رقم (٧)

رجال في الذاكرة : لقد أكرمني الله بصداقات رجال كرام ، وتعلمت على أيدي صفوة من أهل الفضل في مقدمتهم سيدي الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) وكل من علمني ولو حرفاً فأنا مدين له ما بقيت لي حياة ، أرجو الله أن يجزيهم خير الجزاء ، وكذلك أكرمني الله بصداقات حميمة يأتي في مقدمتهم رفاق الصبا وزملاء المدرسة وهم توأم الروح ، ونور العين وبسمة الفرح ، اللواء علي بن محمد أبو ثامرة ، والفريق مريع بن حسن ، والأخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحمة ، والأخ سفر برقان ، والأخ سعيد بريدي ، والأخ سعد بن عبد العزيز أبو ملحمة ، وكل آل أبو ملحمة ، والأخ علي بن راشد ، وجميع أهل الدرب ، وأهالي قبر بدون استثناء ، وجميع من تعرّف عليّ وتعرفت عليه فنمت بيننا صداقة تركت أثرها الجميل في النفس ، منهم الأخ إبراهيم بن عبد الرحمن البليهي ، والأخ عبد الله بن أحمد العيسى مدير عام شؤون المعلمين بوزارة المعارف ، والأخ عبد الرحمن الفوزان ، والأخ سعد مكعس ، واللواء الركن مبارك بن عبد الله بن فطيح ، والعميد محمد بن فطيح ، واللواء الركن عبد الله ربيش ، والأخ سعود برقان ، والعميد جبران بحير ، والأخ محمد سعيد شلغم ، والأخ عبد الله شلغم ، وبقية الرجال الكرام الذين اعتذر منهم عن عدم ذكر أسماؤهم فهم كثير والقلوب شواهد ، وفي الختام .

لَقَدْ طَوَّفْتُ فِي الْأَفَاقِ حَتَّى رَضِيتُ مِنَ الْغَنِيمَةِ بِالْإِيَابِ

وَأَلَقْتُ عَصَاهَا وَاسْتَقَرَّ بِهَا النَّوَى كَمَا قَرَّ عَيْنًا بِالْإِيَابِ الْمَسَافِرُ

العبد الفقير إلى عفو ربه ورحمته ومغفرته

إبراهيم محمد فابع - خميس مشيط

الجمعة ١٤٢٤/١١/٢٤ هـ .

ملحق رقم (٨)

مذكرة بتاريخ (٢٠/٨/١٤٢٥ هـ) بخط الأستاذ / إبراهيم بن محمد ابن فايع عن مدينة خميس مشيط ، التي ولد وعاش بها جل حياته ، دونها بناءً على خطاب أرسلناه إليه في (٢/١/١٤٢٥ هـ) راجياً فيه التعاون معنا بالكتابة عن هذه البلدة من ذاكركه في جوانب تاريخية وحضارية متعددة . وقد دون مذكرته هذه في (٦) ست صفحات ، وأوردتها بعد خطابنا المرسل إليه في صورتها الأصلية التي وصلتنا بخط الأستاذ ابن فايع .

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد العزيز والأستاذ الفاضل الكريم / إبراهيم بن محمد بن فايع الألمي الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد :

أبعث إلى جنابكم الكريم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، كما إنني أشكركم على كرمكم الحائمي الذي وجدناه في ربوع منزلكم العامر بمدينة خميس مشيط في مساء يوم السبت الموافق (١/١/١٤٢٥ هـ - ٢١/٢/٢٠٠٤ م) ، وإنكم والله يا أستاذنا الفاضل لقد أخرجتمونا بحسن خلقكم ، وطيب معشركم ، وعذوبة حديثكم ، والحمد لله أنه لا زال في مجتمعنا أمثالكم ، وبخاصة عندما كثر الخبث وانتشر الغث والهزيل بين الناس ، والله المستعان . والدنا الكريم إنني لا أريد الإطالة عليك في هذا الصنف من الحديث ، وإنما أسأل المولى عز وجل أن يغفر لنا ولكم وأن يجعل أعمالنا وأعمالكم خالصة لوجهه الكريم انه نعم المولى ونعم النصير ، وإذا كنت

تابع ملحق رقم (٨)

تذكر فكان أول لقاء معكم عن طريق الأخ الزميل الأستاذ / سلطان أبو ملحمة في عام (١٤١٤ هـ) ، وكنتم أصحاب الفضل بعد الله عز وجل في إيصالنا فكراً بأستاذنا وشيخنا الجليل الأستاذ / محمد أحمد أنور عسيري ، وهكذا استمررنا لم نتصل ببعض ، ولم نلتق ، وهكذا حال الدنيا والله المستعان ، ولكنكم أسديتم لنا معروفاً فاستمر اتصالي كتابياً وهاتفياً بالأستاذ أنور خلال أربع سنوات تقريباً من (١٤١٤ هـ — ١٤١٧ هـ) ، مع العلم أنني لم أقابله على الإطلاق ، ولكنه زودنا بكثير من المعارف الجيدة التي كان من الصعب أن نجدها عند غيره ، وسوف تخرج — كما ذكرت لكم — في كتاب خلال الأشهر القادمة بعنوان : القول المكتوب في تاريخ الجنوب : في ضوء رسائل محمد أنور عسيري ، وقرارات المجلس البلدي في عسير (١٣٦٢ - ١٣٨١ هـ) ، ومذكرات ابن إلياس والطرابلسي ، وأراد الله عز وجل أن أتصل بكم بعد عيد الأضحى من عام (١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٤ م) لأجل اسلم عليكم ، واحصل على أصل الرسالة الأولى من الأستاذ محمد أحمد أنور عام (١٤١٤ هـ) ، والتي أرسلها إليكم فأرسلتم لنا صورتها وبقي أصلها عندهم ، وبعد مداولات في الحديث تقرر موعد زيارتكم في منزلكم العامر في ليلة السبت (١٤٢٥ / ١ / ١ هـ) الموافق ٢١ / ٢ / ٢٠٠٤ م) ، وكم كنت سعيداً بمقابلتكم والله العالم بذلك . أستاذنا الكريم إن الجلسة الثانية معكم بعد مرور أكثر من عشر سنوات على اللقاء الأول جعلني أدرك كيف أثر فيكم أستاذكم القدير محمد أحمد أنور (رحمه الله تعالى) ، بل بعد الإطلاع على الصفحات التي دونتموها للأستاذ / سعد بن عوض الشهري ، مدير مركز الإشراف التربوي بالخميس ، في يوم الجمعة الموافق ٢٤ / ١١ / ١٤٢٤ هـ ، وما ذكرتم في تلك الصفحات المكتوبة بخطكم الجميل الذي ليس ببعيد في رسم حروفه وفي جماله عن خط أستاذكم وشيخكم الأستاذ محمد أنور ، بل أيضاً في ترتيب أفكار هذه الصفحات وتشابه بعض المعلومات عند الأستاذ أنور ، كل هذا جعلني

تابع ملحق رقم (٨)

أدرك أهمية التدوين عن بلدة أو منطقة خميس مشيط التي عثمت فيها جل حياتكم ، وقد أستعين بكم مستقبلا عن مسقط الرأس لأجدادك وهي بلاد رجال الملع ، ولكن في هذا المقام أرغب من شخصكم الكريم التعاون معي كي أخرج دراسة متكاملة أما عن بلدة خميس مشيط أو عن بلاد شهران حسبما نستطيع جمعه من معلومات ، وهذا طلب من ابنكم الذي يجزم بأنكم على استطاعة تامة وجيدة تزويده بمعلومات جيدة وجميلة من الصعب أن نجد لها عند غيركم في هذا الزمن العجيب .

أستاذنا الكريم إنني سوف أدون لكم رؤوس أقلام عن الأمور التي أرغب الحصول على معلومات حياتها وأرجوا من شخصكم الكريم الكتابة بتجرد دون التأثير بالعواطف والأحاسيس النفسية التي قد تخرج الإنسان عن ذكر الحقيقة التاريخية كما كانت وكما وقعت ، ونذكر هذه النقاط في الصفحات التالية على النحو التالي :

أولاً : النواحي الجغرافية والتركيبية البشرية لبلاد الخميس ، كيف كانت طبيعة الخميس الجغرافية منذ الخمسينيات والستينيات في القرن الماضي ، وكيف تطورت مساحة البلدة ، شوارعها ومسمياتها ، وأحيائها ، الأسر القاطنة بها ، العشائر ، والأفخاذ والبطون التي كانت تستوطنها ، علاقة البلدة وسكانها بالبلدان والقرى والعشائر المجاورة سواء كانت قحطانية ، أو شهرانية ، أو عسيرية ، أو غيرها . تضاريس بلدة الخميس ، من جبال ، وأودية ، ووهاد ، وهضاب ، وارتفاع ، وانخفاض ، مناخ منطقة الخميس في الشتاء والصيف وجميع فصول السنة ، أنواع الرياح التي تهب عليها خلال العام ، هطول الأمطار ، كيفية تأثير المناخ والتضاريس على الأشجار ، والنباتات ، والمزارع ، والحيوانات ، والطيور ، بل وعلى حياة الناس في مأكليهم ومشربهم ، وبناء بيوتهم وممارسة عاداتهم وطقوسهم الاجتماعية المختلفة .

تابع ملحق رقم (٨)

التركيبة القبلية لمنطقة الخميس على وجه الخصوص ، وبلاد شهران على وجه العموم ، أسماء القبائل والعشائر الرئيسة ، شيوخها ، نوابها ، أعيانها ، الأدوار المهمة التي قامت بها كل قبيلة أو عشيرة ، صلات هذه القبائل والعشائر ببعضها أو بمن جاورها من العشائر والقبائل الأخرى .

ثانياً : الأوضاع التاريخية والسياسية لبلاد شهران بشكل عام ، ولمنطقة الخميس بوضع خاص ، منذ بداية الحكم السعودي ، الأحداث التي حصلت في هذه البلاد (سلباً وإيجاباً) ، القضايا والحوادث السياسية التي يمكن تذكرها .

ثالثاً : النواحي الاقتصادية ، وهي تشمل جوانب الرعي والصيد والجمع والالتقاط الذي كان يمارسه الناس في العقود الماضية ، وكذلك الزراعة وطرقها ، وأساليبها ، وأدواتها ، وعاداتها وقوانينها وكل ما يتعلق بها ؟ أيضاً التجارة ، معلوماتها ، طرقها الداخلية والخارجية ، والصادرات ، والواردات ، الأسعار ، الأسواق ، العملات ، وسائل التعامل في البيع والشراء ، مقومات التجارة في هذه البلاد . أيضاً الصناعات والحرف التقليدية ، أنواعها ، موادها الأولية ، اليد العاملة ، معوماتها ، مقوماتها ، نظرة المجتمع لمن يمارسها ، قوانينها ، مواقعها ، أهميتها ، أسعارها إلى غير ذلك مما يفيد في القضايا الاقتصادية .

رابعاً : الجوانب الاجتماعية ، طبقات المجتمع والعلاقات بين تلك الطبقات ، عادات المجتمع المتنوعة ، مثل عادات البناء والعمران ، والطعام ، والشراب ، والزينة واللباس ، وضع القبيلة أو العشيرة ، والأسرة ، والفرد ، عادات الزواج ، والختان ، المآتم ، وأعراف أخرى مثل النخوة ، والشجاعة ، والكرم ، واستقبال الضيوف ، توديع المسافرين واستقباله ، وغيرها من العادات التي تذكرها ولم نتذكرها .

خامساً : النواحي التعليمية والثقافية والفكرية ، وأرجو أن تكون معلومات جديدة خلاف ما دونت في المذكرة التي أرسلتم إلى الأستاذ / سعد الشهراني ، لأن هذه

تابع ملحق رقم (٨)

المذكورة سوف يستفاد منها في الكتاب الذي على وشك الخروج عن الأستاذ أنور ،
والجلس البلدي في عسير ، والطرابلسي ، وابن إلياس . كما أرجو الاتصال ببعض
أقرانك ومن يستطيع تزويدكم بأي معلومة تفيد في هذه الدراسة .

سادسا : التغيرات التي طرأت على المجتمع في شتى الجوانب ، وعاصرتوها سواء
كانت سلبية وإيجابية وفي شتى الجوانب السابق ذكرها ، فمثلاً هناك تغيرات إلى
الأسوأ في كثير من العادات الاجتماعية عند القبيلة ، أو الأسرة ، أو الفرد ، بل هناك
تبدلات في عادات الطعام ، والشراب ، واللباس ، وعدم التقدير والاحترام للآخرين ،
أو الوالدين ، أو للكبير ، وأمور يا أبا محمد يصعب حصرها . وأرجو المذكرة فإنني
أكتب هذه السطور وأنا جاهز على باب سفر إلى الرياض ، ولكن المهم أنني أوصلت
إلى جنابكم الكريم الهدف والمهم من هذه الرسالة ، وهو الرغبة في إخراج كتاب
علمي أكاديمي عن هذه المنطقة أو البلدة (خميس مشيط) وعلاقتها بعموم بلاد
شهران ، وأرجو أن تدون أسماء من يستطيع مساعدتنا ، كما أرجو مساعدتنا في
الحصول على بعض الوثائق أو المكاتبات التي تخدم هذه الدراسة . أيضاً أرجو أن
تخصر من يستحق الترجمة له ، وبخاصة في العقود الوسطى للقرن الرابع عشر الهجري
(العشرين الميلادي) أي من الأربعينيات إلى السبعينيات أو حتى الثمانينيات ، وهذا
محور هام ، واعلم يا أبا محمد أنكم إن لم تتعاونوا معنا في هذه الجوانب وإلا سوف
تضيع وتقرض أمور كثيرة ، فلا نستطيع معرفتها ، والله أسأل أن يجزيكم عنا خير الجزاء .
والله يحفظكم ويرعاكم .

ابنكم ومحبيكم

غيثان بن علي بن جريس

أبها - ص.ب (٩٠٥٠)

ج / ٥٠٣٧٣٩٣٧٠

تابع ملحق رقم (٨)

صورة أساسية لمذكرة الأستاذ / إبراهيم بن
محمد بن فائع المؤرخة في (٢٠ / ٨ / ١٤٢٥ هـ)
والتي تدور حول تاريخ وحضارة خميس مشيط

تابع ملحق رقم (٨)

٥٩

بسم الله الرحمن الرحيم خميس مشيط في ٢٠ / ٨ / ١٤٤٥ هـ .

الحمد لله رب العالمين أستعينه وأستعديه وأستغفره وأتوب إليه وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله عليه أفضل الصلوة وأتم التسليم .

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جبريل أستاذ ورئيس قسم التاريخ بجامعة الملك خالد بأبها . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
أما بعد : فقد سلمت رسالتكم اللزيمة المؤرخة في ١٤٤٥ / ١ / ٢٠ والتي حملت عبقاً من عبقريتناكم وشؤون من رياحين انفسكم وفيضا من كريم أخلاقكم والتي من معدنة لا يستغرب فلك مني الشكر والعرفان والتقدير على نيل مشاغلكم وحيث قد سرقتني بأن أكتب اليكم ما أستوعبته الذللة من مشاهدات ومن معايشة عاصرتني في مدينة خميس مشيط حيث أكرمني المولى سبحانه وتعالى أن تكون موضع ولادتي ومكان نشأتي وملتجئ صباي ودار علمي وقيل أن أجيئ على أسلتكم وبعبداً عن المواضيع الذي تقومون عليها من العلماء وأصحاب القدرات واعترافاً بالجد والمهنية فأني استغفر الله وأتوب إليه أن أكون من الجراءة أن أحمل إلي مقامكم الكريم من العلم التاريخي فثاني بلعدي بكم وأنتم فارس في ميدانه وأستاذ في بابه يشهد لكم بذلك ما تمت بتصنيفه من كتب فريدة في موضوعات ولم يسبق له الأهد . أما وقد استسقت ذورم فأني سأكتب عن مشاهدات وانطباعات بعبداء عن الدراسات العلمية الرصينة التي هي شأنكم والتي لها أعين الثرى فيها وأما احسن الفرض طلباً للسلامة وسدنة المقيدة التي لا بد منها أكون قد اعذرت وخرجت من مسؤولية لا قبل لي بتحملها إذا قصر بكم عن الدخاظة وشط في الجدل عن المعرفة وتكلفت طويلاً الذي يفصح وضاع مني الودف فالتفت لي بفضلك العذر . وأمر آخر اعذرت عنه مقدماً خرت في الرغبت بسبب عوامل عدة منها انشغال اجتماعية والكلك الناج عن الملك ومسؤوليات أسرية وأمراض تأني مع تقدم السن لا مفر منها فأسال الله عن الجامعة .

خميس مشيط :

هي إحدى محافظات منطقة عسير المملكة العربية السعودية حسب التوزيع الإداري الحديث وهي في التاريخ البعيد قاعدة بلاد شمران نسبة إلى جد القبيلة شمران بن عفرس بن جلف بن خثعم بن أحمار من الغطفانية وبلادهم تقدمت الشف في الجنوب إلى السعف بالشمال والشف كفاية عن بيعة النخل أما خميس مشيط فتتوسط في البعد الواقعة بين قرية مشيط في الجنوب على حدود بلاد رفيدة بن عامر وهي محافظة أحد رقبدة وتنتهي بقرية الجوف في الشمال على حدود مركز ابن تمشيل وقد أضيف إلى خميس مشيط مركز تدمع ونحو التنظيم الإداري الحديث وترجع النسبة إلى مشيط بن سالم جد الأسرة التي فيها مشيخة القبيلة والتي آلت إليها المشيخة عام ١١٨١ هـ بعد أن كانت المشيخة في آل عمران من آل سرح وكانت قبلهم في آل فاضلة من ناصب آل حنظلة الذين هم العفوس ومن العفوس من ناصب آل الدويش مشايخ مطير ومعلوم أن لود وناصب

تابع ملحق رقم (٨)

صف ٩

نعم أخوة مشيران أبناء عفرس بن حلف بن خثعم بن انمار وينتمون الى كرهان
 به سبأ الذي ينتمي الى سام بن نوح عليه وعلى نبيينا الصلوة والسلام وبين
 خمسين مشيط قبيلة آل رشيد نسبة الى اجداد أسرة آل مشيط. ونعوت مشيط
 بن سالم آل راشد آل غنام الرشيدوي الحبابي ونعم أسرة عريقة ذات مجد وسؤدد
 وبز منهم رجال عظام فرضوا انفسهم على مسرح الحياة وسأقي على ذكرهم ومن
 ذلك في سبأه هذا الدين. وقبيلة آل رشيد سلطان خمسين مشيط ينقسمون الى
 مخود وبسومهم نعمان بدود - وعفرد صايد - أي نخد - وعلى رأس كل نخد منهم
 عين يتخذ بأسمهم ويرفع مطاعهم ويتكلم في المحافل وهم يشكلون وحدة اجتماعية
 متجانسة لا يخالفهم الاخوان دخل منهم بالحلف وبسومهم الضم ومن ذلك
 انه يقيم بعضهم ما يفرحون وله مثل ما لهم من حقوقه وتقع منازل هذه البدود
 على ضفاف وادي عتود وبعثة ابن مشيط ما بين قرنين مشيط والمخضوب من بدود
 مشيران التي توصف بالعريضة وقيل فيل الشرف والعدد. وكل نخد يقيم على
 ارض محدودة يتعارفون فيها بينهم على حدودها ضمن قرى لها مسيات معروفة وهذه
 القرى التي تقع على ضفاف عتود الواديين تضم مزارع خصبة تقع ما بين هذه
 القرى والوادي فتوفر لهم الأكل العذائي والمائي وخمسين مشيط بما توفر لهم من
 ارض زراعية خصبة ومياه غزيرة تعتبر سلة خبز بدود عسير والمناطق الجافة
 وكانت اوديتا دامة الجربان وكانت اناز دامة كما اننا منطقة مطيرة بمياه كثيرة
 واذكر في صباي آخر الحسينيات والسنينيات ان قواخل من المذبل السودي سونلا
 الناس السودي باقي من جد وادي الدواسر وبشة تحمل القرو وتقايضه بالصوف
 الذي تشتهر مزارع خمسين مشيط بأنتاجه لجودة اراضيها وفرة مياهها وكان سونلا
 أشهر اسواق الجنوب فاطمة لتوسطه بين المناطق وسهولة الوصول اليه وتوفر
 احتياجات الناس فيه وكانت حماية هذا السوق ترجع الى شيخ مثل قبيلة مشيران
 منه آل مشيط وكان هذا يعرف بسهل بقية اسواق منطقة عسير قبل العهد السعودي
 الزاهر حيث كان بين القبائل والأفراد ثارات وفنن ودعاء وكانت هذه الاسواق
 تجمعهم فيمنع الناس عن الأخذ بالشأر حتى جاء العهد السعودي الكريم منبط
 الدول وحكم الشريعة الإسلامية فيها يظهر من فنن واعتداء قاصود الناس
 على اموالهم ومساكنهم واعراضهم ونشر الثقافة الإسلامية التي وفرت للناس
 ما يجب عليهم معرفة بما لهم من حقوقهم وما عليهم من واجبات فساد الأمن والمقام
 واستقرت احوال الناس ونشروا للعمل والبناء بعد ازمنة من العزقة والحروب
 والفنن والتناحر والجدل والمرض والجوف والفقر. وبعد ان عرفنا اسباب تسوية
 خمسين مشيط الى أسرة آل مشيط من هنالك مشيختهم للقبيلة فان تسوية
 « خمسين » ترجع الى اليوم الذي يقام فيه السوق الدوسوي وهو يوم الخميس
 والذي وصفه بروجان لأنه يزدهم بمراديه فيرى الناس فيه كل مواج البور المظلمة
 وقد يجتمع الناس النسيبة يقولون « النسيب » ومركزه قرية « الدرب » حيث
 يقام فيل السوق اليوموي وقصو شيخ مثل القبيلة الذي يحضر اليه يوم السوق
 لفصل بين المنازعات بين الناس ويقع السوق الدوسوي بين هذه القرية وقرية
 قنبر والذي يبدأ التضييق له مع قدم السودي وقواخل الوفود القادمة منه كل
 صوب من يوم الثمراء وينتهي يوم الجمعة وقد شاهدت ذلك بنفسي وفي اليوم
 الذي يقام فيه السوق كان يقرأ فيه على الناس نفيات الخلوقة وأوامرها وتنفيذ

تابع ملحق رقم (٨)

ص ٢

الحدود على المخالفين والمجرمين وأحياناً يتم وعظ الناس وإرشادهم إلى ما فيه صلاح ودينهم ودينهم كما يتبادل الناس القادمين من مناطق بعيدة أخبار ما يتم في مناطقهم من أمور مثل نزول الأمطار والدُّسُعار والحوادث وغيرها مما يرغبون معرفته . وكانت السورة قبل ذلك في قرية ذهبان التي أسسها المذاهبة نسبة إلى رجل منهم اسمه ذهبان وقيل أنها إحدى قرى خُتمهم إحدى أهداد شيران والمذاهبة بعض من شيران تنفر من بينهم اتحاد منهم آل غوا و آل دُخيل وآل زهيفة وآل شحوى و بقيت السورة في قرية ذهبان حتى نهاية القرن السابع الهجري حيث كانت السورة العامة لقبيلة شيران فيها كانت مشيخة القبيلة في آل حنظلة من آل فاعدة من ناصب . ثم انتقلت السورة إلى قرية الصعدة في أول القرن الثامن الهجري حتى انتقلت إلى موقعها الأخيرين قرية الرب وقصر في تاريخ غير معلوم . والصعدة كانت تسمى الزوراء وتُصغَّر أحياناً فيقال الزوراء وهي في اللغة العربية تعني القرية القاصية أو التي في وسط الصحراء وإلى آل حنظلة هؤلاء يرجع العفوس الذين من إحدى أسرهم آل الدويش مشايخ مطير كما سموا أيضاًه وكان ينزل أمر السورة في الصعدة آل سرح بن وصيف الغمامي الذين منهم آل حمدان مشايخ قبيلة شيران آنذاك ويكنون أن تنتج من ذلك أن الحنظلة كانوا مشايخ القبيلة حتى نهاية القرن السابع الهجري ثم بدأت مشيخة آل حمدان من بني سرح من بداية القرن الثامن الهجري حتى سنة ١١٨٠ هـ حيث انتقلت مشيخة القبيلة إلى أسرة سعد بن حسين آل غنام آل أشد جد أبي مشيط عام ١١٨٢ هـ وأذكر في صياحي أن السورة اليوم كانت في الساعة التي تنوسط قرية الدرب الداخلية شمال مسجد القرية ثم أُسفل إلى شمال القرية في ساعة واسعة تقع أمام مغزل والذي منه ناحية الغرب أما موقع السورة الأسوي في قديم تحول جزء كبير منه موقفاً للسيارات وجزء آخر بني عليه عدد كبير من الدكاكين وأصبح موقع السورة للأسيف الشديد في خبر كان بعد أن كان له شجرة واسعة ومنذ أنشأت البلدية نظرت مدينة خميس مشيط وأصبحت متزامية الأطراف واسعة الأجزاء وأصبحت القرى أحياء منفصلة وأنشئت أحياء جديدة وأخفت البيوت الطينية وحل محلها البناء الأسمنتي المسلح بالحديد وتحولت القرى القديمة بببوشة الطينية أطلالاً ضراباً بعد أن كانت عامرة بالحياة ولم يعبأ قياً من تلك البيوت الدماطل ساعدت على حضارة كانت ثم بادت وهناك سورة موسى كان يقام بقرية درب القبيلة أيام وصول الحاج البقي عن طريقه منفذ علي بظهران الجنوب أيام الحج يبيع فيه البعوضون ما يجلبونه من المنتجات البهنية ويتزودون منه بما يحتاجونه وقد شهدت عدة سنوات متوالية من باب الدستور طبع وحب المعرفة ونفاهي خميس مشيط قد صُنفت على أنها أربع سورة تخاري على مستوى المملكة العربية السعودية كما أنزلت إلى تحتفظ بها شرا التجارية والحرفية ضمن التطور التكنولوجي مجال طرق المواصلات ومقر الضعفات وأنشاء المطارات وتجمع السكان وأخيراً ستظل كذلك مدى الحياة

الملاحظ : ما أن استمره على اللون نورا الأسير من مكة المشرفة وطبيعة الطبيعة حتى خفف جماعة من الأندلس أهل جُحَش في وفدنا الأول مع مُعَد بن عبد الله في بضعة عشر رجلاً من موفه فأسلموا وأُتْر رسول الله صلى الله

تابع ملحق رقم (٨)

٣٣
 السيد سعد بن علي رحمه الله ثم الأستاذ محمد بن إبراهيم بارز ميم رحمه الله ثم الأستاذ
 حسين بن أحمد جابر وقد تلمذوا على أيديهم مجموعة من أبناء الخمين عمل بعضهم في
 التعليم بالمدرسة نفسها منهم الأستاذ عبد العزيز بن محمد أبو ماجة والأستاذ عبد الولي
 بن عبد الله الفانم والأستاذ جابر بن محمد بن صباح والأستاذ عبد الوهاب بن محمد أبو ماجة
 وإبراهيم بن محمد بن فاطم ثم تم استقدام مجموعة من المعلمين من بعض الدول العربية
 عملوا في هذه المدرسة وغيرها من المدارس التي أنشئت في هذه المحافظة
 حتى زاد عدد تلامذته ما نمت مدرسة عدي مدارس البنات التي أنشئت سنة عام ١٣٨١ هـ
 وقد تخرج من هذه المدرسة الأسم وغيرها رجال يفتخروا الوطن بهم فقد تخرج أول دفعة
 في الشهادة الابتدائية عام ١٣٧٩ هـ وقد واصل الكثير منهم دراسته وتخرج في الأزهر
 وعملوا في وظائف مدنية وعسكرية وبلغوا مراتب عالية وأبناء الخمين أمة كريمة للرجال
 الصالحين وقنوات يضرب بهم المثل في الاستقامة والنجابة وطلب العلم من صفاته
 متطلبين على الصمات التي تواجه الناس وبخصوصاً في زمانهم حيث كانت الأحوال المادية
 والمعنوية متناقضة للغاية ويمكن القول بتجرد أن تربيتهم صالحة فأحرفوا الزرع وآتت
 أكلها في خدمة الوطن ولو كتبت أسماهم جميعاً لودعته إلى صفحات وصفحات وقد تجاوز
 عدد اسم المئات إلى الآلاف كلام عنوان مختار ومناذج إنسانية من الحق والوفاء أو أنهم
 الأستاذة بهم وهم ليسوا بحاجة إلى تعريف فالعرب يقول المعروف لا يعرف واسماً وسيف
 ناصحة ومضيفة في كتاب الوطن .

القضاء : كان أول قاض وصل إلى خميس مشيط هو الشيخ سعد بن سعدان من أهل
 القويبة . رحمه الله . على قدر كبير من العلم والفراغة والأخلاق والورع وهو
 شاعر وأديب وله شعر راسخ ذي صبغة دينية واجتماعية بالطبيعة وقد عمل في هذا المجال منذ وصوله
 أوائل الستينيات حتى عام ١٣٦٦ هـ ثم خلفه الشيخ عبد الله بن عبد العزيز بن سعدان من أهالي
 حرة بنجد وهو عالم فاضل جليل واسع الإلمام غزير العلم عظيم الحظمة بالقرآن والفتوى
 يحسن بين الناس وكان له هالة من الضياء لا تخطئه العين لمن لا يعرفه رحمه الله وكان
 وصوله عام ١٣٦٧ هـ واستقر حتى عام ١٣٨١ هـ على وجه التقريب حيث أحيل على
 التقاعد ثم جاء الشيخ سعيد بن عبد الله بن عياش بعد سابقه مباشرة وهو من بهر دماغ
 يتميز بالذكاء وسرا غوار الخصوم والناس وأحاطه سمرة وله قدرة كبيرة على معرفة
 الصادق من غيره من الخصوم فكان بمصر من كانت دعواه غير صحيحة في رأيه ونظروا في
 دعواه وكشف حقيقة فكان من يدعون باطلاً لا يرونه ويخافون منه الوقوف أمامه وقد
 طور العمل المنطبق في المحافظة ونظم السجلات وفي عهده تحولت المحكمة إلى كبرى وكثرت فيها القضايا
 ولتأبى العدل ورزقه بكتاب ضبط من زودوا الدراسة بلغ من الصبر والنجاسة والفتاة
 ما يشهد له به الجميع وهو الشيخ محمد بن علي بن حسين رحمه الله ومن طلبة الشيخ محمد
 بن أحمد بن محمد بن إبراهيم الخمين . وقد تظورت هذه الحملة في الأمام والليف لخدمة
 العدالة وأعدوا المنبلة .

البارز من الرجال : ليدنزل القويبة بصفة عامة وبهرة بصفة خاصة الامير
 معالي الشيخ عبدالرضا بن محمد أبو ماجة رئيس مالية أبها وتوابعها والشرى في إدارة أمور
 المنطقة مع الامير الرسمي لمقاطعة عسير حيث كانت تسمى آنذاك وكان الملك عبد العزيز
 رحمه الله يقر اسمه باسم أمير مقاطعة عسير في توجيهاً له وبوقايته وكل ذلك
 موثق ومشهور وهو رحمه الله شخصية فذة يتميز بالذكاء والشجاعة والكرم وسعة النفوذ
 ومعرفة بالأحكام الشرعية وتوفي مائت الفياض وهو دهاق سابر وجليل تراجمه

تابع ملحق رقم (٨)

65

والذي ترجع القبايل ومشايعها في كل خلافاتنا والتوسط لدى الملك عبدالعزيز والملك
صعودهم الى الله في كل ما يتعلق بشؤونهم وشجونهم وقد اسهم بنصيب واقر في خدمة
توحيد اجزاء البلاد في اطار ركيات كبيرة مغانة ووزنه بين دول العالم . اما التوسعة
القانية فهو معالي الدكتور سعيد بن عبدالعزيز بن حسين بن مشيط شيخ شمل قبائل شمران
العريضة هاتر نصب السبعين في جميع خصال الرجال العظام تميز رحمه الله بالقيم في
كل مباديته وقالت العرب ان اللرم جامع لكل خصال الخير الى جانب الشجاعة والوفاء
فمنذ قيام الملك عبدالعزيز بالريادة في سبيل توحيد البلاد وجميع كلمة المسلمين كان الدكتور
من السابقين الى دعوته والتوقف الى جانبه معرضاً عما ته للوجار والخطر ولم ينقض عهد
او يخل بعقد صابر محتسباً لوجوب الله جوده وجواره في سبيل خدمة المصالح العليا للمسلمين
حق ثم البناء وتدرج الاساس وقات رحمه وتضويات على خذله ومبادئه لم يتغير أو
يشك وقد برز منه ابناء واجفاده ومنه ابناء واحفاد الشيخ عبدالوهاب ابو ماجة رجال
يترسمون خطى اباؤهم واجدادهم يزينهم العلم والتواضع والمقاوم وبذل كل جهودهم
في مساعدة الناس وقضاء حوائجهم وهم يحضون بتغير الناس واحكامهم . وفي
الخير بيوتات ورجال عوفوا للكرم والوفاء والاعزاز لوطنهم وولادة الأحرار وابناؤهم
غير شاذ على ذلك ونفوذ علي سردا اسماءهم وبيوتهم فرم لثرت ليشع المبال لذكرهم
لان ذلك يحتاج الى سجل كامل يستوعب كل اسماءهم .

الزراعة : سببه الإشارة الى انه يبرد شهران بصفة عامة وخمس شط بصفة خاصة ذات حرمة فضبة ومياه واجرة ويكفي هفر مقرب الى ثلثة للوصول الى الماء وميا فعلا عذبة والكلاب يهتقون في فضلي الشتاء والصيف بزراعة الحبوب « الفصح والتمير والزرة » وبعض انواع الخضار والفالية . ويشد النظر منظر المزارع على حفاف الدودية وتسمى المنظر كأنها باها خضر تجمع مع حركة الرياح فتقلب التللاب ومنظر الدودية ينظر في شكل الدودين كأنها فرشت بشدة اللون الصافي واذا ربط الغرضونه عليها في الليالي الممطرة يبدت كالجنان فليس ابداع وضع منه ذلك المنظر الساعري الدخاذا وفي الغيب منظرهات على منظرها ولوعلم النوري صاحب موسوعة خباية الثرب عنظر الدخاذا الى ما ذكره عنه مواقع الشتاء الخضراء في بلاد العرب وفارس وهذه المنظرهات : الرباعي . وشعب ذهبان . والشرف والمقطاع . وتندعه . والعمارة وغيرها كثير .

المناخ : جبال خبيث مشيط وسط سهل منبسط واسع تكسره فيه اشجار الطلح
والزهر البنية مثل الخنازير والنبع والرياح البرية وشقاقها الغمام وغيرها فقراعها
لهذا الموضع مناخا جافا صحبيا يفضلها منه يعرف خصوصا نفسه في السكن على ما هذه وقد
ذكر ذلك الرحالة في كتبهم ودرجته الحرارة في الصيف تتراوح الكبرى بين ٤٥ الى ١٨
والصغرى بين ١٨ الى ١٤ . وفي الشتاء بين ١٦ الى ٥ لذلك فهو مأوى معتدل ومربوب
ومقبول لدى السكان . والأمطار تهطل في مواسم صيفية وشتوية وينجم عنها غليظ قول
الشاعر :
بهذا اذا شئت من الخير نفعه
تسرع منا طبع البيت بالظفر
ولحسن مشط آتاه طبعية جميله موشاة باليوم تناسب عشاء الطبيعة واصحاب
الحيات الخصب والنفوس الشاعرية رقيقة مناسبة للشعر والأدباء . هذه نذرة يسيرة
لأجزم اننا استوفت الغرض من الأيضاح والكفر محاولة متواضعة لفتح باب الدراسة امام
الباحثين والدارسين خدمة للتأريخ ووقاء ومحبة لهذه المحافظة الجميلة الرائقة . والله ولي
المنعم به

المصدر الفقير الى عفوره ورحمته
ابراهيم محمد فايع - خميس صليبا
٥١٤٢٥/٨/٢٠

ملحق رقم (٩)

خطاب بتاريخ ١٢/١١/١٤١٦ هـ من الأستاذ محمد الطيب بن محمد اليوسف إلى المؤلف . ويعد محمد اليوسف من أوائل العاملين في الدعوة والإرشاد بمنطقة عسير ، ومن أصدقاء ومعاصري الشيخ / محمد أحمد أنور عسيري ، ولا زال يعيش بالطائف حتى تاريخ خروج هذا الكتاب .

محمد الطيب بن محمد اليوسف

تاريخ ١١/١٢/١٤١٦

حفظه الله

أخي الكريم الدكتور / غيثان بن علي بن جريس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد : أرجو لكم دوام الصحة وراحة البال ، كما أن أحوال الخيكم ومحكم في الله جيدة والله الحمد والمنة .

ابعت اليكم برفقه نسخة من كتابنا (ايشيما والعروة والاسلام عبر التاريخ) وهو يتعلق بـ ١ - بعثت تاريخ الموجات العربية النشاعة الى ايشيما (الصحة) منذ فجر التاريخ واستمرارها الى العصر القريب حتى أثرت على تكوين السكان وأفكارهم .
٢ - بيان صراع الاسلام والمسيحية الذي استمر قرونا عديدة حتى أصبح المسلمون اقلية كبيرة فيها .

٣ - ازاحة التعميم الذي فرضته الصليبية العالمية على اخبار المسلمين فسي تلك البلاد . وقد اطلعت عند الشيخ محمد أنور على رسالتكم التي كتبتها عن الهجرات العربية الى ساحل شرق افريقيا وأعجبت بها كثيرا ، وقد بعثت اليكم ايضا نسخة من الكتاب هدية لكلمة الترمية بأبيها أرجو تسليمها الى عيادة الكنية .

وحذا لو تكرمت بتزويدي بصورة بعض مراجعكم منها كتاب صراع بين القوى الاسلامية والمسيحية الى نهاية القرن التاسع عشر في ايشيما للأستاذ الأمين عبد الكريم .
ومنها كتاب دول اسلامية في شرق افريقيا هجر والصومال تأليف محمد المصطفى سيد .
ومنها بغية الامال في تاريخ الصومال للسيد عيروس العبدروس .
ومنها كتاب كشف السدول عن تاريخ الصومال تأليف احمد عبد الله زيراش .
ومنها مجلة كلية الآداب جامعة ام درمان فيها مقال للسراحد العراقي بعنوان أرض الزنج في العصر الوسطى .
هكذا مالزم ،

وتقبلوا فائق تحياتي وتقديرى لكم ، متمنيا لكم دوام التوفيق .

أخوكم
محمد الطيب بن محمد اليوسف

ملحق رقم (١٠)

خطاب من المؤلف إلى الشيخ / عبد المالك الطرابلسي ، بتاريخ ١٤١٥/١١/٢٦ هـ ، يذكره بالدعوة التي أرسلها إليه رئيس نادي أبها الأدبي الأستاذ / محمد بن عبد الله الحميد حول استكتابه في قضية " التربية التي نريد " والتي يراد طرحها في أحد أعداد مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأبى ، يوم كان المؤلف رئيس التحرير لهذه المجلة ،

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الوالد العزيز عبد المالك الطرابلسي سلمه الله تعالى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد :

أرسل إلى فضيلتكم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف السلام ، كما أهنئكم بحلول عيد الأضحى المبارك جعله الله علينا وعليكم وعلى جميع المسلمين عيد خير وبركة . كما أرسل لشخصكم الكريم هدية من بعض مؤلفاتنا التي خرجت مؤخراً ، وأرجو أن تنال إعجابكم ، كما أخبركم أن كتاب التعليم الذي سبق أن حدثكم عنه ، وكذلك ساعدقوني في إتمامه ، أصبح على مشارف الانتهاء من المطبعة ، وعند ما يخرج سوف أزودكم منه بإذن الله . كذلك يا أستاذنا الكريم تجد برفق هذا الخطاب رسالة أخرى من الأستاذ محمد الحميد رئيس نادي أبها الأدبي وفيها نستكتبك عن قضية معينة وهي " التربية التي نريد " ، وسوف نورد ما ستكتب لنا مع غيرك من رواد التعليم والفكر ، وذلك بمجلة بيادر التي تصدر من نادي أبها الأدبي ، أقول هذا بصفتي رئيس تحرير المجلة . كما يا أستاذي الكريم ستجد أوراق أخرى برفق هذا الخطاب وهي تدور حول استفسارات أريد الحصول عليها لكي تساعدني في كتاب أعمل فيه حالياً

تابع ملحق رقم (١٠)

بعنوان " أهما حاضرة عسير دراسة وثائقية " . وأنا أعلم أن هناك مشقة عليكم ، لكن تفصيلات ومعلومات واستفسارات أوردتها في هذه الأوراق المرفقة لا أجد الإجابات الصحيحة عليها إلا عندك وأمثالك ، خصوصاً أنك بقيت في أهما من عام (١٣٥٤ هـ حتى عام ١٣٦٢ هـ) ، وهذه فترة مهمة ، فأرجوك لو زودتني بما تستطيع في الفترة التي بقيتها في عسير أو قبلها ، واعلم يا شيخنا الكريم أي سوف أكون ناقلاً أميناً ، فنذكر الرواية لصاحبها حتى لا نظلم أحداً ، وسوف تشاهد ذلك في كتاب التعليم الذي سيصلك في زمن شهر أو شهرين من الآن بإذن الله تعالى ، وأنا أعلم أن في هذه المطالب مشقة على شخصكم الكريم ، ولكن يعلم الله أي مضطر أن أسعى للحصول على تاريخ المنطقة من الرجال الثقة أمثالك ، وذلك قبل أن يفوت الأوان ، وقبل أن تندرس وتضيع كما ضاعت واندرست معلومات غيرها كثيرة ، فأرجوك يا والدي وأستاذي العزيز أن تستجمع ذاكرتك وتدون لي ما تستطيع ، وتحتسب ذلك عند رب العالمين . وأخيراً تقبلوا خالص تحياتي ، والله يراكم .

ابنكم

د / غيثان بن علي بن جريس

١٤١٥/١١/٢٦ هـ



كتب وبحوث للمؤلف

كتب وبحوث للمؤلف

أ : الكتب :

- ١- افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية . (جدة - دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م ، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م) ، أربع طبعات ، أولى وثانية وثالثة ورابعة ، (والطبعة الأولى من منشورات نادي أمها الأدبي عام ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) .
- ٢- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين (أمها : مطابع مازن ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) .
- ٣- صفحات من تاريخ عسير ، الجزء الأول (جدة ، دار البلاد للطبع والنشر ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) طبعتان أولى وثانية .
- ٤- بحوث في التاريخ والحضارة الاسلامية ، الجزء الأول ، تقلسم ومراجعة الأستاذ الدكتور/ سعيد عبد الفتاح عاشور ، رئيس إتحاد المؤرخين العرب (الأسكندرية، دار المعرفة الجامعية ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) .
- ٥- عسير : دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية (١١٠٠-١٤٠٠هـ / ١٦٨٨-١٩٨٠م) (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٥هـ / ١٩٩٤م) .
- ٦- تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤-١٣٨٦هـ / ١٩٣٤-١٩٦٦م) الجزء الأول ، (جدة: دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م) .

- ٧- الهجرات العربية إلى ساحل شرقي أفريقية في العصور الوسطى وآثارها الاجتماعية والثقافية والتجارية حتى القرن الرابع الهجري . دراسة نشرت في هيئة كتّيب بمركز بحوث كلية التربية بأبها وعمّ تصويره وتحليله في مطابع جامعة الملك سعود بالرياض (عام ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م) .
- ٨- أبها حاضرة عسير (دراسة وثائقية) . (الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) .
- ٩- الأقليات الإسلامية في العالم (١) أفريقيا الجزء الأول . (أبها : نادي أبها الأدبي ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) (بالاشتراك مع الأستاذ الدكتور / السر سيد أحمد العراقي) . وقد أخرجت الطبعة الثانية في عام (١٤١٩هـ / ١٩٩٩م) . كما أعيدت طبعته بمطابع العبيكان في الرياض ، خلال عام (١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م) .
- ١٠- بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية الجزء الثاني . (الإسكندرية : دار السماح للطباعة ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م) .
- ١١- عسير في عصر الملك عبد العزيز (دراسة تاريخية للحياة الإدارية والاقتصادية) (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م) .
- ١٢- دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، (١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م)) .
- ١٣- بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر (جدة : دار العويفي للدعاية والإعلان، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م) .
- ١٤- تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢-١٤٢٢هـ / ١٩٨٢-٢٠٠٢م) ، تم طبعته ونشره على نفقة وزارة التعليم العالي وجامعة الملك

خالد، بمطابع جامعة الملك سعود بالرياض ، (١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م) . ثم أعيدت طباعته عام ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م (جدة : وكالة الرواد للدعاية والإعلان ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م) .

١٥- دراسة عن قسمي التاريخ بفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية في أبها (١٣٩٦-١٤٢٣هـ — / ١٩٧٦-٢٠٠٢م)
(النشأة - التطور - الإلغاء) (جدة : وكالة الرواد للدعاية والإعلان ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م) .

١٦- دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسطة (ق ١هـ — ق ١٠هـ / ق ٧م — ق ١٦م) الجزء الأول
(الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م) .

١٧- نجران : دراسة تاريخية حضارية (ق ١هـ — ق ٤هـ / ق ٧م — ق ١٠م)
(الجزء الأول) (الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م) .

١٨- صفحات من تاريخ عسير . (الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م)
(الجزء الأول و الثاني) .

١٩- دراسات في تاريخ الحجاز السياسي والحضاري خلال العصر الإسلامي من القرن الأول الهجري إلى القرن العاشر الهجري / السابع الميلادي إلى السادس عشر الميلادي (مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي والأدبي ، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م) .

٢٠- القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م) .

٢١- القنفذة : دراسات تاريخية حضارية خلال أربعة قرون (ق ١٠هـ — ١٤هـ / ق ١٦م — ٢٠م) (تحت البحث والدراسة) .

- ٢٢- نجران نمو وحضارة (دراسة وثائقية) (تحت البحث والدراسة) .
- ٢٣- من ذكريات طالب مبتعث في كل من أمريكا وبريطانيا (مخطوط) .
- ٢٤- رحلات في جنوب شبه الجزيرة العربية (مخطوط) .

ب : البحوث :

- ١- "بلاد السراة من خلال كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني" مجلة السراة ، ربيع الآخر والجماديان (١٤١٤هـ) ، العدد الثالث ، السنة (١٩) ، ص٧٦-١١١ . كما أعيد نشرها مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أهما الأدبي ، عدد (٢٧) جمادى الأولى ، (١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م) ، ص١٤-٤٤ .
- ٢- "بلاد بني شهر وبني عمرو خلال العصر الإسلامي الوسيط" مجلة العرب (ج٩-١٠) سنة (٢٧) (الربيعان) (١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٦٠٧-٦٢٤ .
- ٣- " بلاد قمامة والسراة كما وصفها الرحالة والجغرافيون المسلمون الأوائل" ، مجلة المؤرخ العربي ، العدد الثاني ، المجلد الأول ، مارس (١٩٩٤م) ، ص٧٣-١٠٠ . وقد أعيد نشرها مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أهما الأدبي ، عدد (٢٩) (محرم / ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م) ، ص٦٣-٩٤ .
- ٤- "تاريخ مخلاف جرش خلال القرون الإسلامية الأولى" مجلة العصور ، مج ٩ ، ج١ ، (رجب ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، ص٦٣-٧٨ . وقد تم إعادة نشره مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أهما الأدبي ، عدد (٢٤) (ربيع الثاني / ١٤١٩هـ) ، ص٦٦-١٠٠ .

- ٥- "بلاد قمامة والسراة منذ فجر الدعوة الإسلامية حتى عهد حروب الردة" مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، المجلد (٣٨) لعام ١٩٩١-١٩٩٥ م ، ص٤١-٦٥ . وقد أضيف معلومات جديدة على هذه الدراسة، ثم أعيد نشرها في مجلة بيادر الصادرة من نادي أهما الأدبي ، عدد (٣١) (رمضان / ١٤٢١هـ / ٢٠٠٢م) ، ص١٧-٤٧ .
- ٦- "أعمال الخليفة المهدي العباسي الخيرية تجاه أهل الحجاز (١٥٨هـ / ٧٧٤م - ١٦٩هـ / ٧٨٥م)" مجلة الدارة (رجب ، وشعبان ، ورمضان، ١٤١١هـ) العدد الرابع ، سنة (١٦) ، ص١١٣-١٢٩ .
- ٧- "الأوضاع السياسية والحضارة في الحجاز خلال عهد الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور (١٣٦هـ / ٧٥٣م - ١٥٨هـ / ٧٧٤م)" ، منشور ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بجامعة عين شمس ، القاهرة ، رقم السلسلة (٩٦) (١٤١١هـ / ١٩٩١م) ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة في مجلة العرب ، وعلى جزئين في العددين المتتاليين (رجب وشعبان) و (رمضان وشوال) (١٤١٤هـ / ١٩٩٤م ، سنة (٢٩) من ص (٥١-٦٣) ثم في الجزء الآخر من (١٧٥-١٨٤) .
- ٨- "تطور العلاقات السياسية والتجارية بين الحبشة وبلاد النوبة وبين الحجاز في صدر الإسلام" مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية . العدد الثامن. (رجب ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ص٤١٢-٤٣٣ ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة في مجلة العرب ، وعلى جزئين في العددين المتتاليين (ذو القعدة والحجة ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ص٣١١-٣٢٤ ، و(محرم وصفـر ١٤١٥هـ / ١٩٩٤م) ، سنة (٢٩) ، ص٤١١-٤٥٠ .
- ٩- "تاريخ عقوبة النفي منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباس" مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، العدد السادس (المحرم ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م)

- ٥٨٠، ٦٠٩ . وقد أعيد نشرها في مجلة المنهل، العدد (٥١٢) (شعبان ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م)، ص ٨٢-٩٠ .
- ١٠- "صور من تطور نظام العيون (الاستخبارات) خلال القرون الإسلامية المبكرة" منشورة ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بالقاهرة، رقم السلسلة (٨٩) (١٤١١هـ/١٩٩١م)، ثم أعيد نشر هذه الدراسة مع بعض الإضافات في مجلة المنهل العدد (٥١٦) عام (٦٠) المحرم ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م)، ص ٦٦-٧٥ .
- ١١- "صور من تاريخ المثلثة منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباس" مجلة الدارة، العدد الأول، السنة (١٨) (شوال، ذو القعدة، ذو الحجة، ١٤١٢هـ)، ص ٨٤-١٠١ .
- ١٢- "الطرق التجارية البرية والبحرية المؤدية إلى الحجاز" مجلة العرب، (ج٧ و ٨) سنة (١٦) (محرم وصفر/١٤١٢هـ - ١٩٩٢م)، ص ٤٤٧ - ٤٦٢ .
- ١٣- "أهم الحرف والصناعات في الحجاز خلال القرون الإسلامية المبكرة" مجلة المنهل، العدد (٤٩٢)، مج ٥٣، جمادى الأولى والآخر (١٤١٢هـ - ١٩٩١م)، ص ٨٢-٩٦ .
- ١٤- "مواقف خلفاء بني العباس الخيرية تجاه أهل الحجاز" (١٣٢-٢٣٢هـ)، مجلة المنهل، العدد (٤٩٧)، مج ٥٤، (المحرم ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م)، ص ٨٢-٨٨ .
- ١٥- "علماء الحجاز وعلاقتهم بخلفاء بني العباس (١٣٢-٢٣٢هـ - ٧٤٩-٨٤٦م)" مجلة المنهل، العدد (٥١٠)، مج (٥٥) جمادى الآخر (١٤١٤هـ - ١٩٩٣م) ص ٥٠-٥٦، وسبق أن نشرت في نفس مجلة المنهل العدد (٥٠٢) مج (٥٤)، (شعبان، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م)، ص ٢٥-٣٠ .

- ١٦- "أهم الملابس العربية خلال العهود الإسلامية الأولى" مجلة المنهل ، العدد (٤٩٨) ، مج ٥٤ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص ٧٨-٩٥ .
- ١٧- "العرب في مقديشو وأثرهم في الحياتين السياسية والثقافية في ظل الإسلام" مجلة المؤرخ العربي ، العدد الأول، المجلد الأول ، مارس (١٩٩٣م) ص ١٢٨-١٥٨ . ثم أعيد نشرها مع التطوير والإضافة في مجلة المنهل ، عدد (٥١٤) مج ٥٥ ، شوال ، ذو القعدة (١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ص ٤٨-٥٩ ، كما أضيف عليها بعض التفصيلات والتعديلات ونشرت في مجلة العرب، سنة (٣٠) (رمضان ، شوال) ١٤١٥هـ ، (١٩٩٥م) ، ص ١٨٥-٢٠٥ .
- ١٨- "المدينة المنورة ورقات من ذاكرة التاريخ ١٣٢-١٦٩هـ" مجلة المنهل (العدد السنوي الخاص) عدد (٤٩٩) مج ٥٤ (الربيعان / ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص ١١٢-١٢٠ .
- ١٩- "القدس الشريف خلال القرون الإسلامية المبكرة " مجلة المنهل (العدد السنوي الخاص) عدد (٥٠٨) مج ٥٥ (الربيعان / ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م) ، ص ٤٠-٤٥ .
- ٢٠- "الإمارة في الحجاز خلال العصر العباسي الأول ١٣٢-٢٣٢هـ / ٧٤٩-٨٤٦م" مقالة نشرت باللغة الإنجليزية في مجلة العصور ، المجلد السابع ، الجزء الأول (١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) ، ص ١٣ - ٢١ (13 - 21 pp) .
- ٢١- "العمائم تيجان العرب" مجلة ببادر الصادرة من نادي أهما الأدبي ، العدد (٨) ، محرم ١٤١٣هـ ، ص ٦٦-٧١ .
- ٢٢- "المستشرقون ونشاطهم تجاه دراسة التراث الإسلامي" ، مجلة ببادر الصادرة من نادي أهما الأدبي ، العدد (٦) (محرم ، ١٤١٢هـ) ، ص ٦٢-٧٧ .

- ٢٣- "الدعوة بين اليهودية والإسلام" مجلة المنهل ، العدد (٤٩٦) مج ٥٣ ، ذو الحجة ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م) ص ٩٠-٩٦ .
- ٢٤- "يهود الدعوة في الميزان" مجلة التضامن الإسلامي ، السنة (٤٧) ، الجزء الثامن (صفر ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م) ص ٢٤-٣٠ .
- ٢٥- "آراء حول التاريخ وكيفية تدريسه في الجامعة" مجلة المنهل ، العدد (٥٠٧) مج ٥٥ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ص ١٢-١٧ ، ثم أجرى عليه بعض التعديلات ونشرت في مجلة القافلة العدد (١١) مج ٤٢ (ذو القعدة ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، ص ٤٤-٤٧ .
- ٢٦- "كيف نبني ثقافتنا" مجلة المنهل ، العدد (٥٠٦) مج ٥٥ (المحرم ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م) ، ص ٣٠-٣٦ .
- ٢٧- "المخطوطات العربية بمكتبة كلية التربية بأبها (فرع جامعة الملك سعود)" مجلة المنهل ، العدد (٤٨٧) مج ٥٢ ، (رمضان وشوال ١٤١١هـ / ١٩٩١م) ص ١٩٠-١٩٣ .
- ٢٨- "صور من التنظيمات العرفية الحديثة ببلاد عسير في ضوء بعض الوثائق المحلية" مجلة العرب ، ج ٧ ، ٨ ، سنة (٢٧) محرم وصفر (١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص ٤٤٥-٤٦١ .
- ٢٩- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود ورجال حكومته إلى بعض الشيوخ والعشائر العسيرة" مجلة العرب ، ج ١١ ، ١٢ ، سنة (٢٧) (الجماديان، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص ٧٣٥-٧٥١ .
- ٣٠- "ملامح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبد العزيز" ، مجلة العرب ، ج ١ ، ٢ ، سنة (٢٧) (رجب وشعبان ، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) ، ص ٢٧-٤٤ .

- ٣١- "أسر الفقهاء ببلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرون المتأخرة الماضية" مجلة العرب ، ج ٩ ، ١٠ ، سنة (٢٦) (الربيعان ، ١٤١٢هـ — / ١٩٩١م) ، ص ٥٩٤-٦١١ .
- ٣٢- "وثائق من عسير خلال الحكم العثماني (١٢٨٩-١٣٣٧هـ)" مجلة العرب ، (ج ٣ ، ٤) ، سنة (٢٨) (رمضان وشوال ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ص ١٥٤-١٧٠ القسم الأول . وقد نشر هذا البحث في كتابنا : صفحات من تاريخ عسير . الجزء الأول ، ٦٧-٩٠ .
- ٣٣- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملح" ، مجلة العرب ، ج ٥ ، ٦ ، سنة (٢٨) (ذو القعدة والحجة ، ١٤١٣هـ — / ١٩٩٣م) ، ص ٣٤١-٣٥٩ .
- ٣٤- "العادات والتقاليد في عسير من خلال الوثائق" مجلة العرب ، ج ٧ ، ٨ ، سنة (٢٨) (محرم وصفر / ١٤١٤هـ — / ١٩٩٣م) ، ص ٤٨٦-٤٩٨ .
- ٣٥- "صور من الاحتفالات الرمضانية عبر العصور الإسلامية" ، مجلة المنهل (ضمن العدد (٥١٣) مج ٥٥ ، رمضان ، ١٤١٤هـ — / ١٩٩٤م) ، ص ١١٣-١١٧ .
- ٣٦- "دور أهل قحمة والسراة في ميادين الفتوحات الإسلامية المبكرة" ، مجلة الدارة ، العدد (٤) سنة (٢٠) رجب وشعبان ورمضان ١٤١٥هـ ، ص ٤٠-٧٠ . ثم أضيف إلى هذا البحث بعض التفصيلات وأعيد نشره في مجلة بيادر الصادر من نادي أهما الأدبي العدد (٣٩) جمادى الأولى عام (١٤٢٤هـ — / ٢٠٠٣م) ، ص ١٣-٣٤ .

- ٣٧- "الهجرات العربية وانتشار الإسلام في بلاد شرق أفريقيا في العصور الوسطى" مجلة المؤرخ العربي ، العدد (٣) مجلد رقم (١) مارس ١٩٩٥ م ، ص ٦٧-٨٥ .
- ٣٨- "جدة في مواجهة الخطر البرتغالي خلال الثلث الأول من القرن العاشر الهجري السادس عشر الميلادي" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٢٥-٢٧ جمادى الآخر ١٤١٥هـ / ٢٨-٣٠ / ١١ / ١٩٩٤م) ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب "الصراع بين العرب والاستعمار في عصر التوسع الأوروبي الأول" (منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة) (القاهرة : المطبعة الإسلامية الحديثة ، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م) ، ص ٢٢٧-٢٧١ .
- ٣٩- "مهنة الطب في ضوء شريعة الإسلام" مجلة المنهل، العدد (٥٢٣) المجلد (٥٧) العام (٦١) المحرم ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م ، ص ٤٦-٥١ .
- ٤٠- "مكانة شعر اللحية والرأس عند سكان المجتمعات العربية القديمة" مجلة الحرس الوطني ، عدد (١٣٧) سنة (١٥) رجب ١٤١٤هـ — (١٩٩٤م) ، ص ١٠٨-١٠٩ .
- ٤١- "ملامح الحياة الاجتماعية في العراق خلال عصر بن العباس" مجلة المنهل العدد (٥٢٥) مج ٥٧ عام (٦١) الربيعان ١٤١٦هـ (١٩٩٥م) ، ص ١٦٨-١٧٤ .
- ٤٢- "زي الطيلسان": دراسة تاريخية حضارية" ملف ببادر الصادرة من نادي ألبها الأدبي ، عدد (١٨) ربيع ثاني ١٤١٧هـ (١٩٩٦م) ، ص ٦٥-٧٤ .
- ٤٣- "سلطنة أوفات الإسلامية في العصور الوسطى" (٦٠٠-٩٠٠هـ / ١٢٠٠-١٥٠٠م) في مجلة المؤرخ المصري العدد السادس عشر ، يوليو ١٩٩٦م .

(الصادرة من قسم التاريخ - كلية الآداب - جامعة القاهرة ١٤١٦هـ - /
١٩٩٦م) ص ١٥٣-١٨٩ .

٤٤- "ظاهرة السمل بين التشريع والتسييس في العصور الوسطى" نشر في مركز
دراسات الشرق الأوسط بجامعة عين شمس، مسلسل رقم (١٨٦) (القاهرة ،
١٤١٦هـ / ١٩٩٦م) ، ص ١-٣٧ .

٤٥- "الدور الحضاري لنشاط التجارة بين شمالي وغربي أفريقيا في العصور
الوسطى" مجلة كلية الآداب بجامعة الإسكندرية . المجلد (٤٥) (العام الجامعي
١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) ص ١٣١-١٦١ .

٤٦- "سلطنة أوفات الإسلامية في منطقة القرن الإفريقي وعلاقتها مع العالم
الإسلامي خلال العصر الإسلامي الوسيط" مجلة كلية البنات بجامعة عين شمس
عدد (١٩) (١٤١٧هـ / ١٩٩٦م) .

٤٧- "التعليم وحركة التحول التاريخي في منطقة عسير خلال القرن الرابع عشر
الهجري (العشرين الميلادي)" . مجلة يبادر الصادرة من نادي أبها الأدبي . عدد
(٢٠) محرم (١٤١٨هـ / ١٩٩٧م) ، ص ٢٩-٤٦ .

٤٨- "الإسلام واللغة العربية في دول الطراز الإسلامي خلال العصور الوسطى" ،
مجلة المؤرخ العربي بالقاهرة ، مجلد (١) العدد (٥) (مارس ١٩٩٧م) ص ١٦٥-
١٩١ .

٤٩- "أهم مراكز صناعة السيوف الإسلامية" مجلة الحصاد (رجب ١٤١٤هـ - /
ديسمبر / ١٩٩٣م) ، ص ١٦-١٨ .

٥٠- "أوراق من تاريخ عسير خلال عهد الملك عبد العزيز كما أملاها الشيخ/
عبد الله بن عبد الرحمن (ابن إلياس)" (دراسة وتحقيق) . مجلة يبادر
الصادرة من النادي الأدبي بأبها ، عدد (٢٢) (رمضان / ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م)

٥٣ ١٥٠ . كما أجرينا بعض التصوييات والإضافات على هذه المخطوطة ،
 .تتأسسها نخاضرة في مؤتمر المملكة العربية السعودية الذي أقيم في شهر شوال
 ماء ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م) بالرياض . بمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام
 على تأسيس المملكة العربية السعودية . وكان عنوان تلك المحاضرة : (ابن
 إلياس ورسائله في تاريخ عسير في عهد الملك عبد العزيز) وسوف تنشر ضمن
 أعمال المؤتمر .

٥١ - "قراءة في مخصصات مقاطعة جيزان وملحقاتها من الموازنة العامة للمملكة
 عام (١٣٦١هـ) في أثناء حكم الملك عبد العزيز " نشرت هذه المقالة في
 مجلة بيادر عدد (٢٥) (رمضان/١٤١٩هـ - ١٩٩٨م) ، وهو عدد خاص
 بمرور مائة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية ، ص ١١٥-١٣٩ .

٥٢ - "إقليم عسير في عيون الرحالة الأوروبيين" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها
 اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٨-١٠ شعبان/
 ١٤٢٠هـ ، الموافق ١٦-١٨ نوفمبر ١٩٩٩م) . ونشرت ضمن بحوث الندوة
 في كتاب : العرب وأوروبا عبر عصور التاريخ (بحوث ودراسات) . منشورات
 اتحاد المؤرخين العرب ، القاهرة ، ١٤١٩هـ / ١٩٩٩م ، ص ٤٠٩-٤٥٩ . كما
 أضيف عليها بعض المعلومات وألقيت محاضرة في (سمار) قسم التاريخ ، كلية
 اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية ، جامعة الملك خالد في
 ١٨/٧/١٤٢٠هـ ، الموافق ١٥/١٠/٢٠٠٠م .

٥٣ - "بلاد السراة في العصر الأموي ... دراسة لبعض مظاهر الحضارة" بحث قدم
 ضمن أعمال الندوة العالمية الرابعة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية : الجزيرة
 العربية في العصر الأموي (الأحد - الثلاثاء ٧-٩ من ذي القعدة ١٤٢٠هـ -
 ١٣/١٥ من فبراير ٢٠٠٠م) بجامعة الملك سعود - كلية الآداب ، وقد نشر

هذا البحث في الكتاب الرابع من هذه الدراسات والخاصة بالعهد الأموي ،
ص ١٤٩ - ١٦٤ .

٥٤- "العمران في إقليم عسير خلال القرون المتأخرة الماضية (دراسة تاريخية حضارية)" . مجلة المنهل العدد (٥٧١) المجلد (٦١) العام (٦٦) شوال ذو القعدة (١٤٢١هـ / ٢٠٠١م) ص ٢٦-٤٩ .

٥٥- "وثائق من عسير خلال الحكم العثماني (١٢٨٩-١٣٣٧هـ / ١٨٧٣-١٩١٩م)" . (القسم الثاني) تم نشره ضمن كتاب : صفحات من تاريخ عسير ، (الرياض ، مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م) (الجزءان الأول والثاني) .

٥٦- "التعليم العالي في منطقة عسير ، بداياته ، تطوره ، آفاقه المستقبلية (١٣٩٦-١٤٢١هـ / ١٩٧٦-٢٠٠٠م)" . بحث مقدم في ندوة التعليم العالي في عسير: ربع قرن من الإنجاز والعطاء ، المنعقدة بمدينة أبها تحت إشراف جامعة الملك خالد في الفترة الممتدة من (٢-٣/٨/١٤٢١هـ / ٢٩-٣٠/أكتوبر ٢٠٠٠م) . وقد تم نشر هذا البحث في الكتاب الذي أصدرته الجامعة بخصوص هذه الندوة تحت "سلسلة بحوث وأوراق الندوات والمؤتمرات (١)" (المركز الإعلامي بالجامعة / ١٤٢٣هـ) ، ص ١٥٥-٢٢٦ ، كما نشر هذا البحث أيضاً في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : "بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر" ، (جدة : دار العوفي للدعاية والإعلان ، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م) ص ١٨٥-٢٧٧ . كما تم الاستفادة من هذا البحث ، واجري عليه العديد من التعديلات والإضافات وقدم ورقة عمل ضمن المؤتمر العالمي عن خادم الحرمين الشريفين ، الملك فهد بن عبد العزيز بمناسبة مرور عشرين عاماً على توليه مقاليد الحكم ، والذي عقدته جامعة الملك سعود بالرياض في الفترة الممتدة من (٢٦-٢٩/٨/١٤٢٢ هـ - ١١-٢٤/١١/٢٠٠١ م) ،

• كتاب عن هذه التورقة : ((التعليم العالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢ - ١٤٢٢ هـ / ١٩٨٢ - ٢٠٠٢ م)) . وقد نشرت هذه الدراسة ضمن أعمال المؤتمر في ستة مجلات، وهي توجد في المجلد الخاص " بالمحور التربوي " ، الجزء الأول ، ص ٤٥٩ - ٥٣٥ .

٥٧- "ملاح النشاط التجاري لبلاد تهامة والسراة في العصور الوسطى" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٢٥-٢٧/٨/١٤٢١هـ الموافق ٢١-٢٣/١١/٢٠٠٠م) ، ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب : طرق التجارة العالمية عبر العالم العربي على مر عصور التاريخ (حصاد ٨)، منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ، (١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م) ص ١٥٧-٢٢٢ ، كما نشرت هذه الدراسة مع دراسات أخرى في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيلة (ق ١-١٠هـ / ق ٧-١٦م) (الجزء الأول) .

٥٨- "ملاح التطور الصحي في جنوبي المملكة العربية السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)" . مجلة بيار الصادرة من نادي أها الأدبي . عدد (٣٣) جمادى الأولى (١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م) ص ٥١-٨٣ .

٥٩- "أها مدينة المستقبل ، مقترحات ووجهات نظر" نشرت هذه الدراسة في مجلة بيار الصادرة من نادي أها الأدبي ، عدد (٣٥) (المحرم / ١٤٢٣هـ / مايو ٢٠٠٢م) ص ١٣-٣٤ .

٦٠- "بلاد عسير في كتابات فيليبي وفيليب لبيتر" طبع هذا البحث ضمن أعمال الملتقى العلمي الثالث بجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج

العربية والذي عقد بمدينة عمان في رحاب جامعة السلطان قابوس في (الحرم عام ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م) ص ٥٢٣-٥٩٤ .

٦١- "ملاحح الحياة العلمية في بلاد قدامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطه " . بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين بالقاهرة في الفترة الممتدة من (١٣-١٥/٨/١٤٢١هـ الموافق ٣٠ أكتوبر - أول نوفمبر / ٢٠٠١م) ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب : المراكز الثقافية والعلمية في العالم العربي عبر العصور • حصاد (٩) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م) ص ١٩٥ - ٢٥٦ . كما نشرت هذه الدراسة مع غيرها من الدراسات الخاصة بصاحب هذه السيرة في كتاب له بعنوان " دراسات في تاريخ قدامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطه (ق١هـ - ق١٠هـ / ق٧م - ق١٦م) ، (الجزء الأول) .

٦٢- " صور من الحياة الاجتماعية في بلاد السراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطه " . طبع هذا البحث ضمن أعمال اللقاء العلمي الرابع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي عقد في إمارة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة في شهر (صفر / ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م) ص ، ٣٤٧-٣٩٦ .

٦٣- " مخلاف جرش في الفترة الأولى من عصر الإسلام - دراسة تاريخية تحليلية " بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (١٦ - ١٨ شعبان ١٤٢٣هـ / الموافق ٢٢ - ٢٤ أكتوبر ٢٠٠٢م) . ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب " الحضارة العربية الإسلامية في العصور الوسطى ودورها في بناء الحضارة العالمية حصاد (١٠) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م) ، ٤٨٥ - ٥٠٧ .

٦٤- ((لماذا تستهدف السعودية بدعوى الإرهاب تحديداً منطقة عسير)) دراسة منشورة في ملحق الرسالة ، بجريدة المدينة عدد (١٤٥٤٨) السنة (٦٨) الصفحة السابعة ، (يوم الجمعة ٢٠/ ذو الحجة / ١٤٢٣ هـ الموافق ٢١/ فبراير / ٢٠٠٣ م)

٦٥- ((التعليم في منطقة عسير في عهد الملك عبد العزيز)) بحث منشور في كتاب : شرف الانتماء إلى مهنة التعليم . وهو عبارة عن فعاليات ولقاءات تربوية نظمها ونشرتها إدارة التعليم في محافظة سراة عبيدة خلال العام الدراسي (١٤١٩ - ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م - ٢٠٠٠ م) ، ص ١٩-٤٠ .

٦٦- ((أضواء على مصادر تدوين تاريخ وتراث جنوبي شبه الجزيرة العربية عبر أطوار التاريخ الإسلامي)) مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي ، عدد (٤١) شهر المحرم (١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م) ، ص ١٧ - ٢٩ .

Documentation of the History of the South: (Assir as a Model)

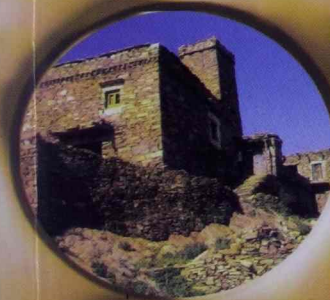
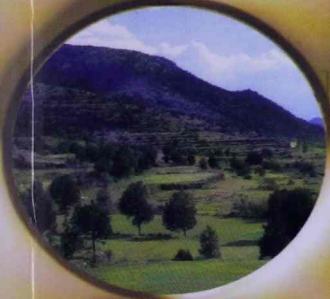
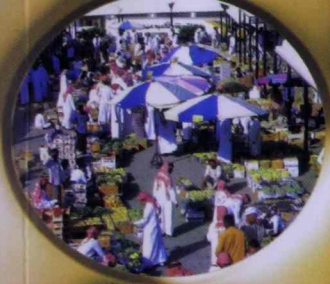
In the light of:

- Letters of Muhammad Ahmad anwar Assiri
- The Local Council Recommendations (1381-1362 hijri)
- Memoirs of Ibn Ilias and Al-Tarabulsi

Professor
Ghaithan ibn Ali ibn Jrais

Professor of History, King Khalid University

Riyadh : Obeikan Press
1426 Hijra / 2005 A.D.
First Edition
1426 – 2005



Documentation of the History of the South

(Assir as a Model)

Professor
Ghaithan ibn Ali ibn Jrais
Professor of History, King Khalid University